



**Московский
Институт
Психоанализа**

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский институт психоанализа»
(НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»)

ПРИКАЗ

04 февраля 2026 г.

№ 49-к

О создании лаборатории психологии искусства и экспериментальной эстетики

В целях повышения эффективности деятельности НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать в структуре НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа» структурное подразделение «Лаборатория психологии искусства и экспериментальной эстетики».
2. Утвердить штатную численность лаборатории психологии искусства и экспериментальной эстетики в количестве 1 штатной единицы:

- руководитель – 1 штатная единица.
3. Начальнику отдела кадров Кунёвой О.А. внести изменения в организационную структуру и штатное расписание НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа».
4. Контроль за исполнением приказа возложить на директора по персоналу Бакушину Е.М.
2. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Ректор

Л. И. Сурат



Московский
Институт
Психоанализа

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования

«Московский институт психоанализа»

(НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»)

ПРИКАЗ №49-к

4 февраля 2026 г.

г. Москва

Об утверждении

Положения о лаборатории «Психологии искусства и экспериментальной эстетики» НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»

В целях регламентации деятельности Научно-образовательного центра (лаборатории) изучения родительства и детства МИП

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемое к настоящему приказу Положение о лаборатории «Психологии искусства и экспериментальной эстетики» (далее – Положение).
2. Начальнику отдела кадров (Кунёва О.А.) обеспечить:
 - ознакомление работников о лаборатории «Психологии искусства и экспериментальной эстетики» с Положением под роспись;
 - размещение Положения на официальном сайте Института.
3. Помощнику ректора (Шарибзянова М.А.) обеспечить доведение настоящего приказа до сведения проректоров, руководителей структурных подразделений.
4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор

Л.И. Сурат

Приложение к приказу НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»
от 4 февраля 2026 г. №49-к

ПОЛОЖЕНИЕ
о лаборатории «Психологии искусства и экспериментальной эстетики»

г. Москва
2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Ректор

Л.И. Сурат

« 4 » февраля 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о лаборатории «Психологии искусства и экспериментальной эстетики» НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует деятельность Лаборатории «Психологии искусства и экспериментальной эстетики» (далее по тексту – Лаборатория, так же «Laboratory of Art Psychology and Experimental Aesthetics»), НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа» (далее Институт) определяет порядок организации и проведения научно-исследовательских работ и образовательной деятельности Лаборатории.
- 1.2. Лаборатория психологии искусства и экспериментальной эстетики (далее – Лаборатория) является структурным подразделением Института.
- 1.3. Лаборатория создается, реорганизуется и ликвидируется на основании приказа ректора Института.
- 1.4. Лаборатория осуществляет учебную, учебно-методическую, организационно-методическую, научно-исследовательскую и научно-просветительскую деятельность.
- 1.5. В своей деятельности Лаборатория руководствуется действующим законодательством Российской Федерации и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Уставом Университета, решениями ученого совета Университета, локальными актами, Правилами внутреннего трудового распорядка, приказами Института, Положением об Институте и настоящим Положением.
- 1.6. Контроль за деятельностью Лаборатории осуществляет первый проректор.
- 1.7. Непосредственное руководство Лабораторией осуществляет заведующий Лабораторией, назначаемый на должность и освобождаемый от должности приказом ректора Института.

2. ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ И ЗАДАЧИ ЛАБОРАТОРИИ

2.1. Основные задачи Лаборатории:

- 2.1.1. Изучение психологических процессов восприятия различных видов искусства, в том числе и цифрового: проведение исследований способствующих пониманию функционирования когнитивных и эмоциональных процессов при взаимодействии с произведениями

искусства. Разработка и эмпирическая проверка теоретических моделей, описывающих комплексное взаимодействие характеристик арт-объекта, зрителя и контекста.

- 2.1.2. Исследование специфики эстетического опыта в естественном музейном контексте: организация и проведение исследований за пределами лаборатории, в реальных условиях музеев, галерей и выставочных пространств. Изучение влияния на эстетический опыт таких факторов, как музейная архитектура, кураторские нарративы, подлинность произведений, социальный контекст посещения и т.п.
- 2.1.3. Анализ перцептивных характеристик эстетических предпочтений.
- 2.1.4. Исследование эстетики городской среды (урбанистической эстетики): изучение взаимодействия человека с повседневной городской средой. Анализ визуального внимания, эстетических предпочтений и поведенческих паттернов в городском пространстве.
- 2.1.5. Исследование особенностей эстетического опыта у разных этносов, проведение кросскультурных исследований, изучение особенностей эстетического опыта предметов художественного народного промысла.
- 2.1.6. Изучение особенностей восприятия арт-объектов у лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению и слуху.
- 2.1.7. Оценка и применение социального воздействия искусства: исследование роли искусства как инструмента для решения социальных задач и позитивного воздействия на общество. Эмпирическое изучение того, как различные виды искусства (кино, литература, театр, изобразительное и музыкальное искусство и т.п.) способствуют улучшению психического состояния (снижение стресса, тревоги), формированию общности, преобразованию городских пространств, а также влиять на социальные установки. Реализация прикладных проектов, направленных на выявление и применение конкретных эффектов искусства.
- 2.1.8. Интеграция междисциплинарных подходов: объединение передовых эмпирических методологий из психологии, философии, нейронаук и искусства для проведения комплексных междисциплинарных исследований.
- 2.1.9. Практическое внедрение результатов: перевод фундаментальных научных знаний в практические рекомендации для музейного дела, арт-терапии, городского планирования, культурной политики и образовательных программ.
- 2.2. В соответствии с возложенными задачами Лаборатория осуществляет следующие функции:
 - 2.2.1. В области образовательной деятельности: Содействует повышению качества подготовки специалистов по направлениям подготовки «Психология», «Клиническая психология», «Психолого-педагогическое образование» и «Специальное дефектологическое образование» в том числе в освоении практических умений и навыков в области психологии искусства.

- 2.2.2. Обеспечивает организацию и проведение практических занятий, практикумов, лабораторно-практических занятий, мастер-классов и творческих семинаров по тематике Лаборатории для преподавателей, студентов и аспирантов, а так же других структурных подразделений Института.
- 2.2.3. Обеспечивает подготовку методических рекомендаций, учебных пособий и материалов для практических и исследовательских работ в области психологии искусства и экспериментальной эстетики.
- 2.3. В области научной деятельности:
 - 2.3.1. Выполнение фундаментальных и прикладных научно-исследовательских работ по профилю Лаборатории, в том числе с привлечением обучающихся.
 - 2.3.2. Проведение экспериментальных исследований в области психологии восприятия искусства, и эффективности арт-вмешательств.
 - 2.3.3. Написание и подготовка к изданию монографий, научных статей, докладов по результатам исследований.
 - 2.3.4. Формирование и развитие у обучающихся Института знаний, умений и навыков в области психологии искусства и экспериментальной эстетики.
 - 2.3.5. Организация и проведение учебных, научных, культурно-просветительских и иных мероприятий по профилю деятельности Лаборатории для обучающихся и сотрудников Института.
- 2.4. В области организационно-методической деятельности:
 - 2.4.1. Создание, поддержание в надлежащем состоянии и развитие материально-технической базы Лаборатории, ее учебно-лабораторного оборудования, оснащение Лаборатории современными техническими средствами для экспериментальных исследований и творческой работы.
 - 2.4.2. Организация деятельности обучающихся по овладению исследовательскими и практическими компетенциями в области психологии искусства и экспериментальной эстетики.
 - 2.4.3. Формирование библиотеки (в т.ч. электронной) и базы данных научной литературы, художественных альбомов, аудио- и видеоматериалов по тематике психологии искусства, эстетики, арт-терапии и смежным дисциплинам.

3. СТРУКТУРА И УПРАВЛЕНИЕ ЛАБОРАТОРИЕЙ

- 3.1. Структура и штатное расписание Лаборатории утверждается приказом ректора Института по представлению первого проректора.
- 3.2. Работники Лаборатории назначаются на должность и освобождаются от должности по согласованию с первым проректором Института.
- 3.3. Заведующий Лабораторией подотчетен в своей деятельности первому проректору Института.
- 3.4. Заведующий Лабораторией:

- 3.4.1. Осуществляет непосредственное руководство деятельностью Лаборатории, несет ответственность за решение задач и функций, возложенных на Лабораторию;
- 3.4.2. Обеспечивает соблюдение в деятельности Лаборатории законодательства Российской Федерации, Устава Института, и других локальных нормативных актов, регламентирующих деятельность Института;
- 3.4.3. Разрабатывает и предлагает первому проректору Института предложения о совершенствовании деятельности Лаборатории, повышении эффективности её работы, о штатном расписании Лаборатории, приеме на работу, переводе, увольнении, поощрении работников Лаборатории, наложении на них взысканий.
- 3.4.4. Определяет должностные обязанности работников Лаборатории и представляет должностные инструкции на утверждение первому проректору Института;
- 3.4.5. Совместно с первым проректором Института решает вопросы материально-технического обеспечения Лаборатории;
- 3.4.6. Обеспечивает ведение делопроизводства в установленном в Институте порядке;
- 3.4.7. Контролирует размещение и обновление информации Лаборатории на интернет-странице, созданной в рамках официального сайта Института;
- 3.4.8. Осуществляет другие полномочия в соответствии с Уставом Института, Положением об Институте, настоящим Положением, и другими локальными нормативными актами Института.

4. УПРАВЛЕНИЕ ЛАБОРАТОРИЕЙ

- 4.1. Лаборатория создается и ликвидируется приказом ректора Института, по представлению первого проректора.
- 4.2. Лаборатория находится в подчинении первого проректора.
- 4.3. Штатное расписание Лаборатории утверждается ректором Института по представлению первого проректора.
- 4.4. Непосредственное руководство работой Лаборатории осуществляется заведующим лабораторией, назначенным Ректором по представлению первого проректора.
- 4.5. Заведующий лабораторией выполняет обязанности в соответствии с должностной инструкцией и несет ответственность за сохранность оборудования, материалов, имущества и безопасность ведения работ.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ЛАБОРАТОРИИ

- 5.1. Лаборатория оборудуется в соответствии с правилами охраны труда, пожарной безопасности, электробезопасности и оснащается оборудованием, предназначенным для проведения учебной и научной работы.

- 5.2. Штатный состав Лаборатории утверждается Ректором Института по представлению первого проректора.
- 5.3. В состав Лаборатории, наряду с заведующим входят сотрудники, обеспечивающие выполнение исследовательских, учебных и практических задач (по мере возникновения и развития).
- 5.4. Образовательная, научно-практическая, научно-исследовательская, научно-производственная деятельность Лаборатории осуществляется в соответствии с графиком, подготовленным заведующим лабораторией и утвержденным первым проректором.
- 5.5. Деятельность Лаборатории может быть приостановлена приказом ректора при нарушении настоящего Положения до устранения недостатков.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ ПАРТНЕРСТВА И РАБОТЫ С ДРУГИМИ НАУЧНЫМИ ЛАБОРАТОРИЯМИ И ИНСТИТУТАМИ

- 6.1. Лаборатория, выступая как структурное подразделение Института может вступать в совместные исследовательские проекты с организациями России, СНГ и других стран.
- 6.2. Лаборатория может организовывать базы практики для студентов Института и способствовать программам академического обмена.
- 6.3. В задачи и полномочия руководителя Лаборатории входит приращение числа внешних научных и индустриальных партнеров Института.
- 6.4. Сотрудники Лаборатории могут принимать участие в коммерческих проектах и научно-исследовательских программах, выступая как подразделение Института.