Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сурат Лев Игоревич
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.11.2026 15:09:12
Уникальный программный ключ:
90e61d348f1245c6e45b6514887350a9c1d0c3e1b4a6ab3e20fb4800

Московский Институт Психоанализа

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский институт психоанализа»
(НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ДУП.02 ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

СРЕДНЕГО ЗВЕНА

по специальности

44.02.03 ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:

основное обще образование

Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена в очной форме обучения:

3 года 10 месяцев

Москва 2026г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана с учетом требований ФГОС среднего профессионального образования **44.02.03 Педагогика дополнительного образования** и Примерной образовательной программы среднего профессионального образования

Организация-разработчик: НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа».

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина является обязательной частью общепрофессионального цикла, дополнительных учебных предметов по выбору примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цель учебной дисциплины — развитие творческого потенциала обучающихся, формирование первоначальных умений создания и презентации творческого продукта, воспитание устойчивого интереса к творческой деятельности как основы будущей профессиональной деятельности педагога дополнительного образования.

Задачи:

- формирование представлений о видах и особенностях творческой деятельности;
- развитие творческого мышления, воображения обучающихся;
- формирование первоначальных практических умений в одном из видов творческой деятельности (по выбору);
- формирование умений публичной презентации результатов творческой деятельности;
- развитие интереса к творческой деятельности как основе будущей профессии.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	**Уметь**	**Знать**
ОК 01 ОК 04 ОК 05	- различать виды и особенности творческой деятельности (художественной, декоративно-прикладной, сценической); - создавать простейший творческий продукт в одном из видов деятельности по заданной или самостоятельно выбранной теме; - применять простейшие приёмы и техники творческой деятельности; - представлять результаты собственной творческой работы, кратко комментировать замысел и способ его воплощения	- понятие творчества, творческой деятельности, творческого продукта; - основные виды творческой деятельности, применимые в дополнительном образовании детей; - простейшие технологии и приёмы создания творческого продукта в одном из видов деятельности; - требования к организации и оформлению выставки (презентации) творческих работ

Освоение содержания учебного предмета «Творческая мастерская» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

Гражданское воспитание:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации.

Патриотическое воспитание:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде.

Духовно-нравственное воспитание:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

Эстетическое воспитание:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- готовность к самовыражению в разных видах творческой деятельности, стремление проявлять качества творческой личности при выполнении практических заданий мастерской.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

Экологическое воспитание:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- расширение опыта деятельности экологической направленности.

Ценность научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность индивидуально и в группе.

Метапредметных:

Познавательные универсальные учебные действия - базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся ресурсов;
- развивать креативное мышление при решении творческих задач с опорой на собственный опыт.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные результаты, критически оценивать их достоверность.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории;
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия, аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия - самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора.

Самоконтроль, принятие себя и других:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат.

Предметных:

- иметь представление о творческой деятельности как средстве развития личности и профессионально значимом качестве педагога дополнительного образования;
- владеть первоначальными умениями создания творческого продукта в одном из видов деятельности (художественной, декоративно-прикладной, сценической);
- владеть первоначальными умениями презентации результатов собственной творческой деятельности;
- проявлять устойчивый интерес к творческой деятельности, готовность к дальнейшему развитию творческих умений в рамках профессиональных модулей.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	8
практические занятия/лабораторные работы	20/-
курсовая работа (проект)	
консультации	-
Самостоятельная работа	8
Промежуточная аттестация	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов
Раздел 1. Основы творческой деятельности		**14**
Тема 1.1. Творчество и творческая деятельность. Виды творческой деятельности	**Лекция** Понятие творчества и творческой деятельности. Виды творческой деятельности: художественная (изобразительная), декоративно-прикладная, сценическая (театральная), музыкальная. Роль творческой деятельности в развитии личности ребёнка и в работе педагога дополнительного образования.	4
	Практическое занятие Выполнение упражнений на развитие творческого воображения. Знакомство с простейшими приёмами и техниками в изобразительной, декоративно-прикладной деятельности (по выбору). Создание творческого эскиза по заданной теме.	10
Раздел 2. Практикум творческой деятельности		**22**
Тема 2.1. Создание и презентация творческого продукта	**Лекция** Этапы работы над творческим продуктом: замысел, планирование, реализация, презентация. Требования к оформлению и представлению результатов творческой работы, организации выставки.	4
	Практическое занятие Самостоятельное создание творческого продукта в избранном виде деятельности (изделие декоративно-прикладного творчества, творческая работа, мини-постановка). Подготовка и проведение презентации (мини-выставки) результатов творческой деятельности группы.	10
	Самостоятельная работа Подготовка и проведение презентации (мини-выставки) результатов творческой деятельности группы.	8
Всего		**36**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерская педагогики дополнительного образования.

Оборудование и технические средства обучения: рабочее место преподавателя, столы для обучающихся, стулья, учебная доска, стеллаж (шкаф), ноутбук с выходом в Интернет, в ЭИОС мультимедийный проектор, экран, расходные материалы

Помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы. Оборудование и технические средства обучения: Столы для обучающихся, стулья. Компьютерная техника с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в ЭИОС: ноутбуки с выходом в Интернет и доступом в ЭИОС.

3.2. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение

– Лицензионное ПО Microsoft Windows: Windows Professional 10 Russian Upgrade OLV NL Each AcademicEdition Additional Product (АКТ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ПРАВ No Tr095234 от 23.09.2020, срок действия – Бессрочно)

– Лицензионное ПО Microsoft Office: Office Professional Plus 2019 Russian OLV NL Each AcademicEdition (АКТ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ПРАВ No Tr095234 от 23.09.2020, срок действия – Бессрочно)

– Лицензионное ПО IBIK Aster: Электронная лицензия Pro-2 для Windows 7/8/10

– Программа управления автоматизированной информационной системой дистанционного синхронного и асинхронного обучения «InStudy» (Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ «№ 2017611267, Срок действия – бессрочно.)

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Маклер, А. Г. Творческая мастерская / А. Г. Маклер. — Балашиха: А. Г. Маклер, 2024. — 153 с. — ISBN 978-5-532-92472-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/412928

Дополнительные источники:

1. Третьяк, Т. М. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики: учебное пособие / Т. М. Третьяк, Л. А. Аникова. — Москва: СОЛОН-Пресс, 2010. — 176 с. — ISBN 978-5-91359-085-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/13795

Современные профессиональные базы данных и библиотечные фонды

– Электронно-библиотечная система Лань (лицензионный договор № ПЛ10-4/2026 от 15 октября 2026 г, срок действия до18 октября 2027 г.)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
- различать виды и особенности творческой деятельности (художественной, декоративно-прикладной, сценической); - создавать простейший творческий продукт в одном из видов деятельности по заданной или самостоятельно выбранной теме; - применять простейшие приёмы и техники творческой деятельности	Устный опрос; проверка выполнения практических заданий; оценка выполненных творческих эскизов; наблюдение за работой в малых группах
- представлять результаты собственной творческой работы, кратко комментировать замысел и способ его воплощения; - взаимодействовать в учебной группе при выполнении коллективных творческих заданий	Наблюдение за выполнением заданий в мини-группах; групповые практические задания; обсуждения; коллективная работа над творческим продуктом; защита проектов
- грамотно и аргументированно излагать информацию о творческой деятельности в устной и письменной форме; - вести публичную презентацию результатов творческой работы с учётом норм речевого этикета	Устный опрос; защита результатов практических работ; проверка письменных работ и самостоятельной работы; дифференцированный зачёт
- понятие творчества, творческой деятельности, творческого продукта; — основные виды творческой деятельности, применимые в дополнительном образовании детей; - простейшие технологии и приёмы создания творческого продукта в одном из видов деятельности; - требования к организации и оформлению выставки (презентации) творческих работ	Устный опрос; тестирование; проверка творческого продукта; дифференцированный зачёт