

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сурат Лев Игоревич
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.10.2022 11:09:40
Уникальный программный ключ:
90e61d348f2245de4566514a87350a9d89d73c851b3f3160a03a9eff20fb4800

**Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА»**

УТВЕРЖДЕНА
ученым советом МИП
(в составе ДПП)
Протокол от «16» февраля 2022 г. № 5

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Общая психология**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
профессиональной переподготовки**

Основы психологической науки и практики

Москва, 2022 г.

Авторы–составители:

Кандидат психологических наук

(подпись)

Д.А. Дивеев

СОДЕРЖАНИЕ

	<u>стр</u>
<u>1. Цель и задачи дисциплины (модуля)</u>	4
<u>2. Планируемые результаты обучения дисциплины (модуля)</u>	4
<u>3. Объем дисциплины (модуля)</u>	4
<u>4. Структура и содержание дисциплины (модуля)</u>	5
<u>4.1. Структура дисциплины (модуля)</u>	5
<u>4.2. Содержание дисциплины (модуля)</u>	6
<u>5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы слушателей дисциплины (модуля)</u>	10
<u>6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)</u>	11
<u>7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)</u>	64
<u>7.1. Нормативно-правовые документы</u>	64
<u>7.2. Основная литература</u>	64
<u>7.3. Дополнительная литература</u>	64
<u>7.4. Интернет-ресурсы</u>	65
<u>7.5. Справочные системы</u>	65
<u>7.6. Иные источники</u>	65
<u>8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)</u>	65

1. Цель и задачи дисциплины

Дисциплина имеет своей целью:

- формирование базовых знаний по психологии, обеспечивающих ориентацию в психологическом пространстве;
- формирование у слушателей представлений об основных категориях общей психологии, закономерностях психического отражения.

Основными задачами дисциплины являются:

- формирование знаний о психологии, ее предмете, задачах, методах, структуре, этапах развития,
- формирование знаний о психических познавательных, эмоциональных, волевых процессах,
- формирование знаний о личности и деятельности человека.

2. Планируемые результаты обучения дисциплины

Указываются компетенции, а также знания, умения и практический опыт, приобретаемый в результате освоения модулей (таблица 1).

Таблица 1.

Планируемые результаты обучения дисциплины

Задачи профессиональной деятельности	Профессиональные компетенции или трудовые функции (формируются и (или) совершенствуются) ПК и ПСК	Знания	Умения	Практический опыт
Научно-исследовательский	Способен осуществлять методическое обеспечение научного исследования (теоретического, эмпирического) (ПСК-2)	Имеет представления об особенностях и закономерностях протекания психических явлений; об основных направлениях современных психологических исследований, методы и методики психологических исследований, этапы и структуру психологического исследования, методы обработки данных психологических исследований, требования к представлению результатов психологического исследования, этические принципы психологического исследования	Умеет аргументировать, планировать и проводить психологическое исследование	Владеет навыками сбора и обработки данных психологического исследования, диагностики, анализа и интерпретации данных психологического исследования в соответствии с поставленной задачей

3. Объем дисциплины

Таблица 2

Объем дисциплины

Вид учебной работы		Количество часов (час.) и (или) зачетных единиц (з.е.)	С применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий (час.) и (или) зачетных единиц (з.е.)
Контактная работа слушателя с преподавателем, в том числе:		88	88
лекционного типа (Л) / Интерактивные занятия (ИЗ)		40	40
лабораторные занятия (практикум) (ЛЗ) / Интерактивные занятия (ИЗ)			
В форме практической подготовки			
Практические (семинарские) занятия (ПЗ) / Интерактивные занятия (ИЗ)		48	48
Самостоятельная работа слушателя (СР)		28	28
Контактная самостоятельная работа (КСР)		-	-
Промежуточная аттестация	форма	Экзамен	Экзамен
	час.		
Общая трудоемкость по учебному плану (час./з.е)		116	116

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Структура дисциплины

Таблица 3

Структура дисциплины

№п/п ¹	Наименование (разделов/тем) ² дисциплины (модуля)	Общая трудоемкость, час. ³	Контактная работа (с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения), час. ⁷					Самостоятельная работа, час. ⁸	Текущий контроль успеваемости ⁹	Промежуточная аттестация (форма/час) ¹⁰	Код компетенции ¹¹
			Всего ⁴	В форме практической подготовки ⁵	В том числе						
					Лекции / в интерактивной форме ⁶	Практические (семинарские) занятия	Контактная самостоятельная работа, час. ⁸				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Психология как научная дисциплина		10		4	6		4			ПСК-2
2	Основные понятия и направления психологической науки		10		4	6		4			ПСК-2

3	Психологическая наука в России		10		4	6		4			ПСК-2
4	Личность и индивидуальность человека		10		6	6		4			ПСК-2
5	Мотивационная сфера личности		16		6	6		4			ПСК-2
6	Эмоциональная сфера личности		16		6	8		4			ПСК-2
7	Познавательная сфера личности		10		6	6		2			ПСК-2
8	Активность человека		6		4	4		2			ПСК-2
		116	88		40	48		28		Э	

4.2. Содержание дисциплины

Таблица 4

Содержание дисциплины

Номер темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
Психология как научная дисциплина	<p>Психология как наука. Предмет психологии. Психологические проблемы в современном мире. Академическая и неакадемическая (жизненная) психология. Психология в системе общественного сознания. Объект психологии. Биологическая функция психики. Критерии психического. Стадии развития психики в филогенезе. Взаимосвязь свойств среды, способов поведения, строения нервной системы и форм психики. Общественно-историческая природа сознания. Индивидуальное и общественное сознание.</p> <p>Предмет психологии. Характеристики психических явлений. Базовые отношения психики. Психические явления как образы действительности и переживания субъекта. Регуляторная функция психики. Психофизиологическая проблема. Многомерность психических явлений и их классификации.</p> <p>Методы и структура современной психологии. Методы психологии. Специфика теоретических методов психологического познания. Естественнонаучная и гуманитарная парадигмы в психологии. Наблюдение и самонаблюдение. Естественный, лабораторный и формирующий эксперимент. Генетический метод. Психологические тесты. Анализ продуктов деятельности. Физиологические методы в психологии. Биографический метод. Социологические методы в психологии. Психологические техники. Задачи психологии. Место психологии в системе наук о человеке. Структура современной психологии. Характеристики общей и дифференциальной психологии. Особенности развития прикладных областей психологии. Строение психологического знания. Единство теории, эксперимента и практики в психологии</p>

Номер темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
<p>Основные понятия и направления психологической науки</p>	<p>Генезис психологического познания и практики. Понятие «душа» в античной и средневековой философии (Демокрит, Платон, Аристотель, Тертуллиан, Блаженный Августин, Плотин, Фома Аквинский). Понятие рефлекса и сознания в учении Р.Декарта. Рефлексия как метод исследования сознания (Дж.Локк). Ассоциация как механизм работы сознания (Д.Юм, Дж. Милль). Ранние представления об апперцепции (Г.В.Лейбниц, В.Вундт) и современные.</p> <p>Предпосылки становления психологии как самостоятельной научной дисциплины. Три программы построения психологии как самостоятельной научной дисциплины (В.Вундт, И.М.Сеченов, Ф.Брентано). Эмпирическая психология. Модели сознания (В.Вундт, Э.Титченер, У.Джеймс). Ощущение как единица психики. Виды интроспекции (аналитическая, систематическая). Причины психологического кризиса.</p> <p>Основные направления психологической науки:</p> <p><i>Психоанализ</i> (З.Фрейд, А.Адлер, К.Юнг). Понятие бессознательного. Трехкомпонентная структура психики. Методы исследования бессознательного.</p> <p><i>Гештальтпсихология</i> (М.Вертхаймер, К.Коффка, В.Келлер). Понятие поля. Законы образования гештальтов. Развитие гештальтов (Г.Фолькельт, Ф.Зандер, Ф.Крюгер). Динамическая психология (К.Левин).</p> <p><i>Бихевиоризм</i>. Поведение как предмет психологии (Дж.Уотсон, Э.Толмен, Б.Скиннер). Отношение «стимул-реакция». Промежуточные переменные. Классическое и оперантное обуславливание.</p> <p><i>Описательная психология</i> (В.Дильтей, О.Шпрангер). Целостность душевной жизни. Понимание как специфический метод психологии.</p> <p><i>Французская социологическая школа</i> (Э.Дюркгейм, Л.Леви-Брюль, П.Жане). Социокультурная детерминация психики человека. Особенности первобытного мышления. Коллективные представления.</p> <p><i>Гуманистическая психология</i> (Г.Олпорт, А.Маслоу, К.Роджерс). Специфика изучения личности. Понятие переживания. Экспериментальный метод в психологии.</p> <p><i>Когнитивная психология</i> (Ж.Пиаже, У.Найссер, Д.Норман). Закономерности приема, хранения, переработки и использования информации человеком. Понятие схемы.</p> <p><i>Экзистенциальная психология</i> (В.Франкл, Р.Мэй, Л.Бинсвангер, Дж.Бьюдженталь, И.Ялом). Человек и конечные данности его существования.</p> <p><i>Трансперсональная психология</i> (С.Гроф, К.Уилбер, Т.Лири). Психосинтез (Р.Ассаджоли).</p> <p><i>Позитивная психология</i> (М.Селигман, М.Чиксентмихайи, Д.А.Леонтьев)</p>
<p>Психологическая наука в России</p>	<p><i>Становление психологии в России</i>. Особенности становления и развития психологии в России. Естественно-научная (И.М.Сеченов) и философско-религиозная (К.Д.Кавелин) традиции. Экспериментально-психологическое направление (Г.И.Челпанов). Понятие условного рефлекса и его значение в психологии (И.П.Павлов). Рефлексология (В.М.Бехтерев) и реактология (К.Н.Корнилов) как формы психологии поведения.</p> <p><i>Культурно-исторический подход в психологии</i> (Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, П.Я.Гальперин). Понятие высших психических функций. Проблема опосредования.</p> <p><i>Деятельностный подход в психологии</i> (С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев). Психологическая структура деятельности. Проблема отражения (С.Д.Смирнов).</p> <p><i>Системный подход в психологии</i> Методологические принципы системного подхода (А.А.Богданов, Л.фон Бергаланфи, Б.Ф.Ломов). Психологическая структура общения (А.А.Лентьев, Б.Ф.Ломов). Проблема субъекта в психологии (С.Л.Рубинштейн, К.А.Абульханова, А.В.Брушлинский). Характеристика отечественной психологической науки и практики на современном этапе их развития (В.А.Барабанщиков). Перспективы российской психологии.</p>
<p>Личность и индивидуальность человека</p>	<p><i>Понятие о личности в психологии</i> (Г.Олпорт, А.Н.Леонтьев). Структура личности (У.Джеймс, С.Л.Рубинштейн). Феномен индивидуальности.</p> <p><i>Понятие о темпераменте</i>. Психологическая характеристика темперамента (Б.М.Теплов, В.Д.Небылицин). Типологии темпераментов (Гиппократ, У.Шелдон, И.П.Павлов). Роль темперамента в различных видах активности.</p> <p><i>Понятие о характере</i>. Природа характера, его структура и симптомокомплексы. Индивидуальное и типичное в характере. Формирование характера.</p> <p><i>Понятие о способностях</i>. Понятие о способностях. Задатки и способности. Структура способностей. Талант, его происхождение и структура. Природные предпосылки способностей и талантов. Формирование способностей.</p> <p><i>Направленность личности</i>. Понятие направленности личности. Потребности. Интересы. Идеалы. Установка как состояние готовности (Д.Н.Узнадзе).</p>

Номер темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
Мотивационная сфера личности	<p><i>Потребности и мотивы.</i> Основные подходы к рассмотрению потребностей: потребность как нужда, как предмет удовлетворения нужды, как отсутствие блага, как необходимость, как состояние. Потребности организма и личности. Стадии формирования и реализации потребности: напряжение, оценка, насыщение. Факторы реализации потребностей: конкретизация, ментализация, социализация.</p> <p>Основные подходы к рассмотрению мотивов: мотив как потребность, как предмет удовлетворения потребности, как намерение, как личностная диспозиция, как побуждение, как состояние, как формулировка, как удовлетворенность. Смыслообразующие мотивы и мотивы-стимулы. Осознаваемые и неосознаваемые мотивы поведения: инстинкт, влечение, стремление, желание, хотение. Структура мотива по Е.П.Ильину. Функции мотивов. Стадии формирования мотива.</p> <p><i>Классификация потребностей и мотивов.</i> Инстинктоподобные мотивационные диспозиции по У.МакДауголлу. Основания для классификации потребностей по Г.Мюррею. Характеристика психогенных потребностей по Г.Мюррею. Сравнительный анализ низших и высших потребностей по А.Маслоу. Последовательность проявления потребностей в онтогенезе. Характеристика невротических потребностей по К.Хорни. Основные виды социальных потребностей по Э.Фромму. Классификация потребностей в отечественной психологии (П.В.Симонов, А.В.Петровский, С.Б.Каврин, И.А.Фурманов).</p> <p><i>Проблемы и направления изучения психологии мотивации.</i> Проблема мотивации в теории инстинктов (У.Макдауголл, «психогидравлическая модель» К.Лоренца, Н.Тинберген). Психоаналитическая теория мотивации. Бихевиористская теория мотивации (Э.Торндайк, Э.Толмен, К.Халл). Проблема мотивации в теории поля К.Левина. Проблемы мотивации в дифференциальных теориях (Г.Мюррей, Д. Мак-Клелланд, Дж.Аткинсон). Когнитивистские теории мотивации (теория когнитивного баланса Хайдера, теория когнитивного диссонанса Фестингера, теория когнитивной оценки Дисси). Факторные теории мотивации (Дж.Гилфорд, Р.Кеттелл). Иерархическая модель потребностей А.Маслоу. Теории внешней и внутренней мотивации.</p> <p><i>Мотивация и эффективность деятельности.</i> Закон оптимума мотивации Йеркса-Додсона. Мотивирующий потенциал различных видов стимуляции: похвала и порицание, материальное вознаграждение, соревнование, присутствие других людей, успех и неудача, привлекательность объекта потребности, привлекательность содержания деятельности, наличие перспективы и конкретной цели, функциональные состояния и др.</p> <p><i>Мотивация и воля.</i> Природа воли. Волевой процесс. Воля и волевые качества личности. Психологическая структура волевого акта.</p>

<p>Эмоциональная сфера личности</p>	<p><i>Общая характеристика эмоций.</i> Понятие об эмоциях. Определение эмоций. Виды эмоциональных состояний. Аффекты, чувства и настроения, их психологическая характеристика. История развития взглядов на чувства и эмоции (Платон, Аристотель, Декарт). Биологическая целесообразность эмоций. Качественные различия эмоций животных и человека. Эволюция эмоций. Филогенетический и онтогенетический аспекты. Функции эмоций: оценка, слепообразование, предвосхищение, компенсация, коммуникация, регуляция деятельности, дезорганизация. Физиологические корреляты эмоций. Эмоции и мозг. Субъективные, экспрессивные формы выражения эмоций. Социальное значение эмоций. Культурные различия. Базовые эмоции (Ч.Дарвин, Р.Вудвортс, Г.Шлосберг, П.Экман, К.Изард и др.).</p> <p><i>Основные подходы к изучению и классификации эмоций.</i> Описание динамики аффектов и управления ими в концепции Б.Спинозы. Описание эмоциональных состояний и их классификация в концепции В.Вундта. Конфликтные теории эмоций (Дж. Дьюи, А. Пьерон, Ф. Хоудж, Т. Андреани). Условия возникновения эмоций. "Периферическая" теория Джемса-Ланге и ее критика (Э.Клапаред, У.Кэннон, Ф.Бард). Биологическая теория эмоций П.К.Анохина. Информационная теория П.В.Симонова. Психогенетическая теория Р. Плутчика. Когнитивные теории эмоций (С.Шахтер, Р.Лазарус). Теория дифференциальных эмоций К.Изарда. Феноменологическая теория Ж.-П.Сартра. Психоаналитические теории эмоций (классический психоанализ, школа объектных отношений). Развитие представлений об эмоциях в отечественной науке (С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев).</p> <p><i>Формы эмоциональных переживаний.</i> Эмоции и психофизическое состояние, деятельность, социальные отношения, личностное развитие человека. Аффект. Физиологический аффект, кумулятивный аффект. Определение патологического аффекта, его динамика, влияние на психическую деятельность и поведение. Общее представление о стрессе. Стрессогенные факторы. Эмоциональные проявления в стрессе. Физиологические и психологические аспекты изучения стресса. Методы совладания со стрессом. Последствия сильных переживаний. Тревога. Эмоциональная тревожность как личностная характеристика или как психическое состояние. Эмоции в конфликтных ситуациях. Фрустрация. Типы реакции человека в состоянии фрустрации. Гнев и агрессия. Теории происхождения агрессии (этологический подход, теория влечений, фрустрационная теория, теория социального научения).</p> <p><i>Классификация и свойства эмоций.</i> Характеристики эмоций как основания для их классификации: знак, модальность, произвольность, длительность, предметность, осознанность, происхождение, уровень развития, влияние на поведение и деятельность, интенсивность. Положительные, отрицательные и амбивалентные эмоции. Стеничные и астеничные эмоции. Характеристика десяти базовых модальностей эмоций по К.Изарду. Функциональная классификация эмоций В.К.Вилюнаса. Классификация эмоций Б.И.Додонова.</p> <p>Свойства эмоций. Пристрастность. Интегральность. Пластичность. Адаптация. Суммация. Амбивалентность. Динамичность. Коммуникативность. Заразительность. Предвосхищение (антиципация). Мнестичность. Иррадиация. Генерализация.</p> <p><i>Нейрофизиологические механизмы эмоций.</i> Многообразие представлений о нейрофизиологических механизмах эмоций. Основные этапы изучения нейрофизиологических механизмов эмоционального реагирования. Рефлекторные механизмы возникновения эмоций (И.М.Сеченов, И.П.Павлов, Дж.Уотсон и Р.Рейнор и др.). Безусловнорефлекторные и условно-рефлекторные эмоциональные реакции. Кортиковые и подкорковые механизмы эмоций. Роль второй сигнальной системы в функционировании эмоций человека. Эмоции и функциональная асимметрия полушарий головного мозга. Современные представления о мозговой организации эмоционального реагирования (Е.Д.Хомская).</p> <p><i>Роль эмоций в деятельности, поведении и развитии личности человека.</i> Эмоции в познавательной деятельности и творчестве. Проблема организации и дезорганизации поведения. Овладение поведением, роль символических способов регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Чувства как отражение устойчивых отношений человека к объектам. Нравственные, интеллектуальные и эстетические чувства.</p> <p>Эмоциональные свойства личности. Эмоциональность как черта личности. Компоненты эмоциональности. Эмоциональная конституция. Приобретенная эмоциональность. Эмоции и темперамент. Эмоции и характер. Эмоции в структуре личности. Эмоциональные мотивы в психодинамической теории З. Фрейда. Классификация типов личности в аналитической теории К. Г. Юнга. Типы эмоциональной направленности личности (по Б.И.Додонову). Эмоциональные стили.</p>
-------------------------------------	--

Номер темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
Познавательная сфера личности	Общее представление о сенсорно-перцептивных явлениях. Характеристика ощущений и восприятий. Классические и современные представления о восприятии. Общие представления о внимании. Основные свойства, виды внимания. Классические и неклассические подходы к изучению внимания. Когнитивные и ресурсные модели внимания. Внимание и деятельность. Развитие внимания. Общие представления о памяти. Виды памяти и их особенности. Основные факты и закономерности психологии памяти. Память как процесс приема, хранения и переработки информации. Прикладные аспекты изучения памяти. Предмет психологии мышления. Основные теории мышления в истории зарубежной и отечественной психологии. Виды мышления. Характеристики мышления как процесса решения задач. Факторы регуляции мыслительной деятельности. Мышление и творчество. Общее понятие о языке и речи. Слово и семантическое его строение. Речевое высказывание.
Активность человека	Понятие активности. Уровни организации субъекта и объекта. Психологический анализ форм активности.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы слушателей по дисциплине

Обучение по дисциплине предполагает изучение курса в ходе лекционных, практикумов, практических занятий и самостоятельной работы слушателей. Занятия проводятся в различных формах с целью формирования знаний, практических умений, навыков и компетенций с проведением контрольных мероприятий. С целью обеспечения успешного обучения слушатель должен готовиться к аудиторным занятиям, поскольку они являются важнейшей формой организации учебного процесса:

- знакомят с новым учебным материалом;
- разъясняют учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизируют учебный материал;
- ориентируют в учебном процессе.

Подготовка к аудиторному занятию заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущего аудиторного занятия;
- сопоставьте результаты проведенной самостоятельной работы с изученным материалом на аудиторном занятии;
- подготовьте задания, которые были даны преподавателем для подготовки дома;
- узнайте тему предстоящего занятия (по тематическому плану);
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебным пособиям;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите в аудитории.

Методические рекомендации по выполнению эссе

Эссе в форме выполнения кейс-задания по применению инструментов развития команды. Объем эссе составляет 1-3 страницы 12 шрифтом через полтора интервала.

Методические рекомендации по подготовке и написанию реферата

Порядок подготовки к написанию реферата включает следующие этапы:

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования.

1) Выбор и формулировка темы.

Тема в концентрированном виде должна выражать содержание будущего текста, заключать проблему, скрытый вопрос.

2) Поиск источников.

Составить библиографию, используя каталог электронно-библиотечных систем; изучить относящиеся к данной теме источники и литературу.

3) Работа с несколькими источниками.

Выделить главное в тексте источника, определить их проблематику, выявить авторскую позицию, основные аргументы и доказательства в защиту авторской позиции, аргументировать собственные выводы по данной проблематике.

4) Систематизация материалов для написания текста реферата.

2. Написание текста реферата.

1) Составление подробного плана реферата. План реферата - это основа работы. Вопросы плана должны быть краткими, отражающими сущность того, что излагается в содержании. Рекомендуется брать не более двух или трех основных вопросов. Не следует перегружать план второстепенными вопросами.

2) Создание текста реферата. Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы. Связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов. Цельность – смысловая законченность текста.

При написании реферата не следует допускать:

- дословное переписывание текстов из книг и Интернет;
- использование устаревшей литературы;
- подмену научно-аналитического стиля художественным;
- подмену изложения теоретических вопросов длинными библиографическими справками;
- небрежного оформления работы.

Подготовка к промежуточной аттестации

Для успешной сдачи промежуточной аттестации необходимо, помимо пошагового освоения дисциплины (модуля) в течении курса, представлять структуру дисциплины, ориентироваться в связях системы понятий дисциплины, проблемах и задачах соответствующей области знания. При подготовке к промежуточной аттестации слушатель должен не только повторить содержание курса, но и сопоставить свое представление о данной области с предлагаемой в процессе преподавания курса системой понятий и закономерностей, а также практических инструментов работы.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Типовые темы эссе

1. История становления психологической науки.
2. Структура современной психологии.
3. Речь и ее влияние на формирование познавательных процессов.
4. Сознание и речь.
5. Понятие и виды бессознательного. Соотношение между сознанием и бессознательным.
6. Сознание и бессознательное в психике и поведении человека.
7. Виды и развитие человеческой деятельности.
8. Связь восприятия с движениями.
9. Восприятие и научение.
10. Восприятие и умозаключение (мышление).
11. Психологические теории внимания.

12. Ассоциативная теория памяти.
13. Психоаналитическая теория памяти.
14. Факторы, влияющие на развитие памяти.
15. Практические выводы-рекомендации по улучшению памяти.
16. Теории памяти в психологии.
17. Два типа творческого мышления: образное и понятийное, их связь с явлением функциональной асимметрии мозга.
18. Воображение и творчество.
19. Сновидения, галлюцинации и грезы.
20. Развитие воображения.
21. Тесты интеллекта и коэффициент интеллекта.
22. Концепция развития детского интеллекта по Ж. Пиаже.
23. Теория планомерного формирования умственных действий П.Я. Гальперина.
24. Классификация и содержание новейших теорий личности.
25. Определения личности в различных науках: сопоставительный анализ.
26. Способности, одаренность и талант: взаимосвязь и различия этих явлений.
27. Генотип, свойства нервной системы и способности человека.
28. Исследование типов темпераментов и их психологическая характеристика.
29. Характер и темперамент.
30. Акцентуированные характеры подростков по А.Е. Личко.
31. Характер и личность: общее и различное в этих понятиях.
32. Основные направления развития воли.
33. Становление волевых качеств личности.
34. Психологические теории эмоций. Сравнительный анализ их.
35. Проявление эмоций в творчестве.
36. Любовь как нравственное чувство.
37. Функции и виды эмоций у человека.

Шкала оценивания эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

Типовые темы рефератов

1. Свойства и классификация психических явлений.
2. Предмет психологической науки.
3. Методы психологии.
4. Структура современной психологии.
5. Этапы развития психики в филогенезе.
6. Общественно-историческая природа психики человека.
7. Интроспективное понятие сознания.
8. Понятие бессознательного в психологии.
9. Законы образования и развития гештальтов.
10. Поведение как предмет психологических исследований.
11. Проблемы гуманистической психологии.
12. Современные направления гуманистической психологии.
13. Достижение и неудачи когнитивной психологии.
14. Культурно-исторический подход в психологии.
15. Понятие деятельности в психологии.
16. Идеи системности в психологии.
17. Индивид как биосоциальная целостность.
18. Социальная детерминация развития личности.
19. Классическая концепция темперамента.
20. Черты личности и структура характера.
21. Одаренность и талант.
22. Природа потребностей человека.
23. Мотивы деятельности.
24. Теория установки Д.Н. Узнадзе.
25. Аффекты и страсти: психологическая характеристика.
26. Психологические механизмы волевой регуляции поведения.
27. Интермодальные взаимодействия ощущений.
28. Методы оценки порогов чувствительности.
29. Ощущение и восприятие.
30. Понятие перцептивного цикла.
31. Механизмы внимания.
32. Виды и свойства внимания.
33. Основные факты и закономерности психологии памяти.
34. Развитие памяти.
35. Представления как вторичные образы действительности.
36. Воображение и творчество.
37. Методы исследования мышления.
38. Психологический анализ речи.
39. Уровня построения движений (Н.А. Бернштейн).
40. Психологическое строение деятельности.
41. Проблемы взаимоотношения общения и деятельности.
42. Учение как предмет психологического исследования.
43. Субъективный опыт человека: структура и функционирование.

Шкала оценивания реферата

«отлично» – выполнены все требования к написанию: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к оформлению;

«хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты; в частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении;

«удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата;

«неудовлетворительно» – реферат слушателем не представлен; тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Форма и средства (методы) проведения промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации по учебному плану является экзамен.

Экзамен по дисциплине проводится в форме выполнения тестовых заданий.

Типовые тестовые задания

1. Что изучает психологическая наука?
 1. поведение
 2. психику
 3. образование образов
 4. все из перечисленного
2. Психическим явлением является?
 1. нервный импульс
 2. рецептор
 3. цель
 4. сердцебиение
3. Метод психологии позволяющий изучать взаимоотношения в группе и коллективе?
 1. анкетирование
 2. социометрия
 3. тестирование
 4. контент-анализ
4. Направление в психологии, разрабатывающее вопросы о самосовершенствовании человека и развитии его профессиональной деятельности?
 1. психофизика
 2. психотехника
 3. психометрия
 4. организационная психология
5. Что из перечисленного входит в ядро психологической науки?
 1. социальная психология
 2. дифференциальная психология
 3. консультативная психология
 4. организационная психология

6. Близнецовый метод в психологии применяют?
 1. когда хотят изучить близнецов
 2. когда хотят разобраться в социальных условиях жизни человека
 3. когда хотят изучить генетические факторы человека
 4. когда хотят разобраться, что же в психике человека обусловлено генетикой, а что обусловлено социальными условиями жизни
7. Особенности метода лонгитюдного исследования?
 1. это исследование явления на больших промежутках времени
 2. это исследование уникальных способностей человека
 3. это исследование, позволяющее контролировать максимальное количество факторов изучаемого явления
 4. в интерпретации результатов
8. В чем состоит главная особенность экспериментального метода?
 1. возможность вмешиваться в условия эксперимента
 2. возможность повторного проведения исследования
 3. возможность выделения зависимых и независимых переменных
 4. возможность установления причинно-следственной связи между зависимыми и независимыми переменными
9. Сколько уровней знания выделяют в отечественном науковедении?
 1. два
 2. три
 3. четыре
 4. пять
10. В чем состоит главная особенность биопсихизма?
 1. наличие психики представители этого направления связывают с биологическими формами жизни
 2. психикой обладают только те живые организмы, у которых есть центральная нервная система
 3. психикой обладает только человек
 4. психикой обладают большинство природных явлений. Главный критерий психического - наличие движения. Есть движение - есть психика, нет движения - нет психики
11. В чем состоит главная особенность панпсихизма?
 1. наличие психики представители этого направления связывают с биологическими формами жизни
 2. психикой обладают только те живые организмы, у которых есть центральная нервная система
 3. психикой обладает только человек
 4. психикой обладают большинство природных явлений. Главный критерий психического - наличие движения. Есть движение - есть психика, нет движения - нет психики
12. В чем состоит главная особенность нейрпсихизма?
 1. наличие психики представители этого направления связывают с биологическими формами жизни
 2. психикой обладают только те живые организмы, у которых есть центральная нервная система
 3. психикой обладает только человек
 4. психикой обладают большинство природных явлений. Главный критерий психического - наличие движения. Есть движение - есть психика, нет движения - нет психики
13. В чем состоит главная особенность антропсихизма?

1. наличие психики представители этого направления связывают с биологическими формами жизни
 2. психикой обладают только те живые организмы, у которых есть центральная нервная система
 3. психикой обладает только человек
 4. психикой обладают большинство природных явлений. Главный критерий психического - наличие движения. Есть движение - есть психика, нет движения - нет психики
14. Как проявляется активность у живых существ, находящихся на сенсорной стадии развития психики?
1. рефлекс
 2. инстинкт
 3. ориентировочные действия
 4. интеллектуальные действия
15. Чувствительность по А.Н.Леонтьеву это?
1. ответ живого существа на биотические стимулы
 2. форма раздражимости
 3. ответ живого существа на абиотические стимулы
 4. осознанный ответ живого существа на световое воздействие (солнце)
16. Самонаблюдение и интроспекция это одно и тоже явление?
1. да
 2. нет
 3. и да, и нет
17. Какого вида интроспекции не существует?
1. аналитическая
 2. ретроспективная
 3. семантическая
 4. систематическая
18. В чем состоит принципиальное различие психики и сознания?
1. в семантическом содержании
 2. в образном содержании
 3. в чувственном содержании
 4. в ориентировочном содержании
19. Существенные признаки психического по С.Л.Рубинштейну?
1. принадлежность индивиду и отношение к объекту
 2. принадлежность к объекту и отношение к объекту
 3. принадлежность индивиду и отношение к субъекту
 4. принадлежность к объекту и отношение к субъекту
20. Что подразумевает аксиологическое отношение?
1. это отношение психических явлений к телесной организации
 2. это отношение психических явлений к самому человеку
 3. это отношение психических явлений к действительности
 4. это отношение психических явлений к различным формам активности
21. Впервые положение о неотделимости души от тела выдвинул?
1. Демокрит
 2. Платон
 3. Сократ
 4. Аристотель
22. Что из перечисленного не относится к гештальт-феноменам?
1. инсайт
 2. феномен фигуры/фона
 3. латентное научение

4. перцептивные иллюзии
23. Когда официально возникла гештальт-психология?
 1. 910
 2. 1912
 3. 989
 4. 914
24. Сколько крупных школ сформировалось в начале 20 столетия в Германии в рамках гештальт психологии?
 1. одна
 2. две
 3. три
 4. четыре
25. Впервые представления об ассоциациях были сформулированы?
 1. Сократом
 2. Аристотелем
 3. Демокритом
 4. Р. Декартом
26. Душу человека как разновидность материи, как телесное образование, состоящее из различных атомов, трактовал:
 1. Платон
 2. Демокрит
 3. Аристотель
 4. Б.Спиноза
27. Идея неосознаваемых психических явлений первым была введена в психологию?
 1. Г.Гельмгольцем
 2. З. Фрейдом
 3. Г. Лейбницем
 4. Г.Фехнером
28. Кто был предшественником бихевиоризма?
 1. Ж. Лёб
 2. К. Хорни
 3. Э. Торндайк
 4. Э. Толмен
29. Основателем бихевиоризма считается?
 1. Дж. Уотсон
 2. В. Кёлер
 3. Б. Скиннер
 4. Э. Торндайк
30. Дата рождения бихевиоризма?
 1. 895г.
 2. 907г.
 3. 1913г.
 4. 920г.
31. Автором трактата «О душе» является?
 1. Платон
 2. Демокрит
 3. Аристотель
 4. Эпикур
32. Автором тракта «Страсти души» является?
 1. Г.Лейбниц
 2. Р.Декарт
 3. Дж.Локк

4. Ф.Бэкон
33. Что особого духовного начала нет, оно всегда одно из проявлений протяженной субстанции (материи), считал:
 1. Платон
 2. Аристотель
 3. Демокрит
 4. Б.Спиноза
34. Психология представляет собой объективную экспериментальную область естественных наук с точки зрения?
 1. психоанализа
 2. бихевиоризма
 3. ассоцианизма
 4. когнитивной психологии
35. Основные положения когнитивного бихевиоризма сформулировал?
 1. Дж. Брунер
 2. Б. Скиннер
 3. А. Бандура
 4. Э. Толмен
36. Программу изучения психики с точки зрения целостных структур выдвинул
 1. К. Юнг
 2. А. Адлер
 3. З. Фрейд
 4. В. Кёлер
37. Как независимая от тела сущность, управляющая всеми живыми и неживыми предметами, душа понималась?
 1. Аристотелем
 2. Эпикуром
 3. Платином
 4. Спинозой
38. Функционалистический подход начала XX века провозглашал, что
 1. сознание состоит из простейших впечатлений
 2. необходимо использование аналитической интроспекции в изучении сознания
 3. главное понять функции и роль сознания в выживании человека
 4. главное понять функции и роль ощущений в выживании человека
39. Основоположником функционалистического подхода является?
 1. Ф. Гальтон
 2. Дж. Романес
 3. В. Джеймс
 4. Э. Торндайк
40. Кто из перечисленных авторов не является представителем функционализма?
 1. Г. Спенсер
 2. Дж. Дьюи
 3. С. Ракмик
 4. Дж. Энджелл
41. Теорию, объясняющую поведение человека на основе механической модели, создал:
 1. Х. Вольф
 2. Г. Лейбниц
 3. Р.Декарт
 4. Б. Спиноза

42. Автор учения об идеях?
1. Р. Декарт
 2. Г.Лейбниц
 3. Дж. Локк
 4. Э.Кондильяк
43. Кто из представителей структурализма и ассоцианизма делал упор на изучение не столько простейших ощущений, сколько на процессе их активной организации?
1. Э.Титчинер
 2. В.Вундт
 3. Дж.Миль
 4. Г. Спенсер
44. Сколько крупных программ научных психологий было выдвинуто во второй половине 19 столетия?
1. две
 2. три
 3. четыре
 4. шесть
45. Автором метода систематической интроспекции является?
1. К.Дункер
 2. О.Кюльпе
 3. Х.Эренфельс
 4. Э.Титчинер
46. Работы какого автора позволили Х.Эренфельсу предложить идею «гештальт-качества»?
1. Г.Фехнер
 2. Э.Мах
 3. М.Вертхаймер
 4. Ф.Брентано
47. Что представляет собой фи-феномен?
1. иллюзия перемещения одного источника света
 2. иллюзия перемещения с места на место двух поочередно включающихся источников света
 3. иллюзия перемещения источника света при перемещении фона.
 4. восприятие реального движения
48. Автор термина инсайт?
1. В.Келлер
 2. К.Коффка
 3. К.Левин
 4. А.Маслоу
49. Кто ввел в объективную психологию набор ненаблюдаемых факторов, которые получили название «промежуточные переменные»?
1. Б.Скиннер
 2. Э.Толмен
 3. К.Халл
 4. А.Бандура
50. Кто является предшественником психоанализа?
1. Г.Лейбниц
 2. И.Герbart
 3. Г.Фехнер
 4. все являются
51. Метод всеобщего сомнения в поисках истины практиковал?
1. Ф.Бэкон

2. У.Оккам
 3. П.Абеляр
 4. Р.Декарт
52. Кто из мыслителей выделял семь степеней (уровней) в структуре души?
1. Аристотель
 2. Платон
 3. Августин
 4. Тертуллиан
53. Кому принадлежит первое функциональное определение души?
1. Аристотель
 2. Платон
 3. Плотин
 4. Эпикур
54. Кто впервые в истории западной мысли выявил диалогическую природу человеческого мышления?
1. Л.Выготский
 2. М. Бахтин
 3. Сократ
 4. Протагор
55. Кто впервые возвел ассоциации в объяснительный принцип всех познавательных процессов?
1. Аристотель
 2. Дж.Беркли
 3. Д.Юм
 4. Д.Гартли
56. Кто из мыслителей в своих трудах развивал идею, что все психические функции вырастают из обонятельных ощущений?
1. Ж.О. Ламетри
 2. Э.Б. Кандильяк
 3. Дж. Локк
 4. К.А.Гельвеций
57. Кредом какого направления в психологии является следующее выражение. «Восприятие психических явлений доступно только для того индивидуума, который их переживает»?
1. психоанализ
 2. структурализм
 3. бихевиоризм
 4. панпсихизм
58. Душа есть совокупность наиболее существенных функций живого тела Кому принадлежит это определение души?
1. Ф. Brentano
 2. Аристотель
 3. М.Аврелий
 4. Р.Декарт
59. Кто призывал изучать не структуру сознания, а психические акты методом интроспекции?
1. В.Джеймс
 2. Ф.Бrentano
 3. В.Дильтей
 4. В.Вундт
60. С точки зрения какого направления психологии подлинным предметом науки должно являться поведение человека от его рождения до смерти?

1. функционализм
 2. деятельностный подход
 3. бихевиоризм
 4. описательный подход
61. Кто впервые попытался применить математику в психологии с целью измерения некоторых количественных характеристик представлений?
1. Г. Фехнер
 2. Г. Спенсер
 3. И. Гербарт
 4. А. Бэн
62. Проблема целостности впервые была поставлена в?
1. в Австрийской школе
 2. в Берлинской школе
 3. в Вюрцбургской школе
 4. в Лейпцигской школе
63. Понятие «полевого поведения» принадлежит школе?
1. Дж. Уотсона
 2. К. Левина
 3. А. Бандуры
 4. З. Фрейда
64. До этого ученого память всегда считалась индивидуальным актом, но он провозгласил, что память – это социальный акт?
1. П. Жане
 2. Л. Выготский
 3. Э.Дюргейм
 4. Г.Челпанов
65. К идеографической науке можно отнести школу?
1. гештальт-психологии
 2. описательной психологии
 3. когнитивной психологии
 4. культурно-исторической психологии.
66. Кто не является одним из основоположников гуманистической психологии?
1. А.Маслоу
 2. Р.Мэй
 3. Г.Оллпорт
 4. У.Найссер
67. Основная идея гуманистической психологии?
1. простить другого человека
 2. объяснить проблемы внутреннего мира другому человеку
 3. понять и сопережить внутренний мир другого человека
 4. помочь разобраться в его проблемах
68. Автор, провозгласивший, что самоактуализация это не конечное предназначение человека, она лишь является результатом осуществления смысла?
1. А.Маслоу
 2. Э.Фромм
 3. В.Франкл
 4. К.Рождерс
69. С основными данностями бытия (смерть, одиночество, принятие решений и осмысленность) в основном имеет дело?
1. гуманистическая психология
 2. экзистенциальная психология
 3. трансперсональная психология

4. позитивная психология
70. Кто не является представителем трансперсональной психологии?
1. С.Гроф
 2. К.Уилбер
 3. Р.Ассаджиоли
 4. И.Ялом
71. Предметом какой психологии являются познавательные процессы?
1. понимающей
 2. когнитивной
 3. позитивной
 4. оперативной
72. В психоанализ не входит?
1. эксперимент как средство для выявления причины внутреннего конфликта
 2. анализ сновидений
 3. метод свободных ассоциаций
 4. анализ ошибочных действий
73. Является ли психоанализ научной психологической школой?
1. да
 2. нет
74. В каком направлении психологии изучаются экстрасенсорные ощущения?
1. когнитивная психология
 2. трансперсональная психология
 3. психофизика
 4. социальная психология
75. Возникшее в последние десятилетия XX века научное направление, в центре внимания которого находятся такие понятия как счастье, оптимизм, положительные эмоции и т.п.
1. интерактивная психология
 2. позитивная психология
 3. аналитическая психология
 4. трансперсональная психология
76. Течение психологии, которое изучает измененные состояния сознания, особые переживания и религиозный опыт?
1. психология религии?
 2. трансперсональная психология
 3. когнитивная психология
 4. понимающая психология
77. Автор, который выделил в качестве основного объяснительного принципа человеческого поведения понятие вырабатываемых обществом «коллективных представлений» как особых фактах социальной жизни, которые определяют видение мира отдельной личностью?
1. Ж.Пиаже
 2. Э.Дюркгейм
 3. А.Бэн
 4. К.Дункер
78. Возникновение понятия «душа» связано?
1. с анимистическими представлениями первобытного человека
 2. с попытками объяснения активности и самоактивности живых существ
 3. с представлениями о мире человека, и в частности с признанием человеческого «Я»
 4. с развитием знаний о мире и природе человека
79. Самонаблюдение за собственными психическими процессами и действиями?

1. интуиция
 2. рефлексия
 3. перцепция
 4. ретенция
80. Кто основал в России первую лабораторию по экспериментальной психологии?
1. И.П. Павлов
 2. Г.И. Челпанов
 3. И.М. Сеченов
 4. В.М. Бехтерев
81. Сколько основных направлений в отечественной психологии было до революции?
1. два
 2. три
 3. четыре
 4. ни одного
82. Кто из классиков отечественной психологии выдвинул принцип единства сознания и деятельности?
1. С.Л. Рубинштейн
 2. А.Р. Лурия
 3. П.Я. Гальперин
 4. А.Н. Леонтьев
83. Психические процессы как ориентировочную деятельность субъекта в проблемных ситуациях рассматривал:
1. С.Л. Рубинштейн,
 2. А.Р. Лурия
 3. П.Я. Гальперин
 4. А.Н. Леонтьев
84. Основоположником отечественной научной психологии считается:
1. И.П. Павлов
 2. Г.И. Челпанов
 3. И.М. Сеченов
 4. В.М. Бехтерев
85. Основателем первого в России психологического института является:
1. В.М. Бехтерев
 2. Г.И. Челпанов
 3. И.М. Сеченов
 4. И.П. Павлов
86. Психологический институт в России был создан:
1. в 1897 г.
 2. в 1905 г.
 3. в 1912 г.
 4. в 1922 г.
87. Рефлексология была основана:
1. В.М. Бехтеревым
 2. К.Н. Корниловым
 3. И.П. Павловым
 4. И.М. Сеченовым
88. Понятие «жизненный путь» в отечественную психологию введено:
1. Б.Г. Ананьевым
 2. А.Р. Лурией
 3. Д.Б. Элькониным
 4. С.Л. Рубинштейном

89. В каком отечественном подходе впервые стали выделять в сознании две сферы, высшую и низшую?
1. в культурно-историческом
 2. в деятельностном
 3. в системном
 4. в генетическом
90. Родоначальник идеи интериоризации в отечественной психологии?
1. И. Сеченов
 2. Л. Выготский
 3. А. Лурия
 4. Г.Челпанов
91. Что не является формой активности?
1. поведение
 2. общение
 3. мотивация
 4. игра
92. Какая формулировка наиболее полно и правильно отражает принцип единства сознания и деятельности?
1. субъект в деятельности не только обнаруживается и проявляется, но и формируется
 2. сознание и деятельность тождественны по своей сути
 3. субъект в деятельности обнаруживает, что деятельность определяет развитие его сознания
 4. субъект в деятельности обнаруживает, что его сознание определяет вид деятельности
93. Внешними проявлениями психической деятельности человека являются:
1. кинесика
 2. установки
 3. ощущения
 4. ожидания
94. Основной характеристикой деятельности не является:
1. предметность
 2. субъектность
 3. социальность
 4. целостность
95. В содержании исполнительной части деятельности можно выделить такие психологические компоненты, как:
1. объективные
 2. профессиональные
 3. средства и способы
 4. немотивированные
96. Выполнение деятельности базируется на психофизиологических механизмах, изученных в русле:
1. физиологии активности
 2. психоаналитической теории
 3. принципа синхронности функций в развитии
 4. когнитивной психологии
97. Среди таких понятий, как активность, труд, трудовые действия, деятельность, наиболее широким понятием является:
1. активность
 2. труд

3. трудовое действие
 4. деятельность
98. Активное взаимодействие человека со средой, при котором он достигает сознательно поставленной цели, возникающей как следствие определенной его потребности, мотива, является:
1. операцией
 2. действием
 3. деятельностью
 4. умением
99. Кто является автором периодизации развития по критерию типа ведущей деятельности?
1. М.Я. Басов
 2. П.Я. Гальперин
 3. Д.Б. Эльконин
 4. А.В. Запорожец
100. По А.Н. Леонтьеву, элементом структуры деятельности выступает:
1. поведение
 2. деятельность
 3. действие
 4. рефлекс
101. Процессы, связывающие восприятие и движения, называются:
1. сенсомоторными
 2. идеомоторными
 3. эмоционально-моторными
 4. аффективно-волевыми
102. Процессы, согласовывающие представления о движении с выполнением самого движения, называются движениями:
1. сенсомоторными
 2. идеомоторными
 3. эмоционально-моторными
 4. регуляторными
103. Что относится к невербальной форме общения?
1. проксемика
 2. ольфакция
 3. гастика
 4. всё вышеперечисленное
104. Действие, помогающее человеку осознавать его значение для других людей, называется:
1. умением
 2. импульсивным поведением
 3. поступком
 4. навыком
105. Отражение совокупности объективных условий, необходимых для успешного выполнения действия, обеспечивает часть действия:
1. ориентировочную
 2. исполнительную
 3. контрольную
 4. корректирующую
106. Термин «ориентировочная основа действия» в научный язык ввел:
1. А.Н. Леонтьев
 2. С.Л. Рубинштейн

3. Л.С. Выготский
4. П.Я. Гальперин
107. Процесс объективизации накопленного личного опыта называется:
 1. экстериоризацией
 2. интериоризацией
 3. экстрофикация
 4. экстенсификацией
108. Преобразование действий при интериоризации включает:
 1. синтез
 2. подражание
 3. импринтинг
 4. перенос
109. Основной единицей анализа деятельности выступает:
 1. операция
 2. действие
 3. мотив
 4. цель
110. Осознаваемый результат, на достижение которого направлено поведение, называется:
 1. потребностью
 2. мотивом
 3. целью
 4. задачей
111. В теории формирования умственных действий выделяется:
 1. 3 этапа
 2. 4 этапа
 3. 5 этапов
 4. 6 этапов
112. Стремление человека быть в обществе других людей, ориентация личности на поддержку со стороны другого человека называется:
 1. аттитюдом
 2. аттракцией
 3. аффилиацией
 4. аккомодацией
113. Процесс, направленный на достижение цели, называется:
 1. операцией
 2. действием
 3. мотивом
 4. умением
114. Обычно мало осознаются или совсем не осознаются человеком:
 1. действия
 2. операции
 3. деятельность
 4. умения
115. Зависимость успешности деятельности человека от силы его эмоционального возбуждения установил:
 1. У. Джемс
 2. Н.Н. Ланге
 3. Д.О. Хебб
 4. У. Кеннон

116. Поведение человека будет тем эффективнее, чем ближе уровень его активации к некоторому оптимуму: он не должен быть ни слишком низким, ни слишком высоким согласно:
1. концепции Джемса – Ланге
 2. концепции Кеннона – Барда
 3. закону Йеркса – Додсона
 4. закону Клапареда
117. Падение двигательной активности с замедлением движений, упрощением структуры двигательных актов называется:
1. гипокинезией
 2. абулией
 3. каталепсией
 4. астенией
118. Как проявляется активность у живых существ, находящихся на перцептивной стадии развития психики?
1. рефлекс
 2. инстинкт
 3. ориентировочные действия
 4. интеллектуальные действия
119. Как называется принцип, требующий рассматривать психические явления в постоянном движении?
1. принцип детерминизма
 2. принцип развития
 3. принцип объективности
 4. принцип всесторонности
120. Содержание общения, представленное как обмен информацией, называется:
1. когнитивным
 2. коммуникативным
 3. деятельным
 4. интерактивным
121. Какой из принципов психологической науки отражает следующую идею: Внешние причины действуют опосредованно через внутренние условия?
1. принцип единства сознания и деятельности
 2. принцип развития
 3. принцип объективности
 4. принцип детерминизма
122. Содержание общения, представленное как обмен действиями, операциями называется:
1. интерактивным
 2. материальным
 3. мотивационным
 4. кондиционным
123. Содержание общения, представленное как обмен психическими и физиологическими состояниями, называется:
1. мотивационным
 2. когнитивным
 3. кондиционным
 4. физиологическим
124. Общение, целью которого является расширение интерперсональных отношений называется:
1. социальным

2. биологическим
 3. межличностным
 4. групповым
125. Сторона общения, в основе которой лежит взаимный обмен информацией между партнерами по общению, передача и прием знаний, называется:
1. коммуникативной
 2. интерактивной
 3. перцептивной
 4. социальной
126. Сторона общения, в основе которой лежат процессы восприятия и понимания людьми друг друга, называется:
1. интерактивной
 2. перцептивной
 3. коммуникативной
 4. социальной
127. Область знания, занимающаяся нормами пространственной и временной организации общения, получила название:
1. проксемика
 2. праксиология
 3. гаптика
 4. кинесика
128. Подчинение индивида групповому давлению, возникающему из конфликта между его собственным мнением и мнением группы, - это:
1. конформизм
 2. приспособленчество
 3. пассивное принятие
 4. отсутствие собственной позиции
129. Совокупность психических процессов, обеспечивающих уровень энергетики и направленность поведения, понимается как:
1. мотивация
 2. мотив
 3. направленность
 4. потребность
130. «Опредмеченной потребностью» мотив называл:
1. Г.А. Ковалев
 2. Л.И. Божович
 3. К.К. Платонов
 4. А.Н. Леонтьев
131. Механизм сдвига мотива на цель действует:
1. в дошкольном возрасте
 2. в младшем школьном возрасте
 3. до юношеского возраста
 4. на всех этапах развития личности
132. По А.Н. Леонтьеву, если, выполняя мотивированное действие, субъект затем начинает выполнять действие ради него самого, то это свидетельствует о сдвиге:
1. цели на условие
 2. мотива на цель
 3. условия на цель
 4. цели на мотив
133. Некоторые противоречия между двумя или более когнициями называются:
1. когнитивным диссонансом
 2. когнитивным консонансом

3. проблемной ситуацией
4. фрустрацией
134. Когнитивный диссонанс не снимается:
 1. изменением одной из когний
 2. снижением значимости входящих в диссонантные отношения когний
 3. добавлением новой когниции
 4. вытеснением проблемной ситуации
135. Согласно теории функциональных систем, инициирует поведение человека:
 1. доминирующая мотивация
 2. обстановочная афферентация
 3. пусковая афферентация
 4. память
136. Автором теории баланса является:
 1. К. Роджерс
 2. А. Маслоу
 3. Ф. Хайдер
 4. Г. Олпорт
137. Положение теории поля К. Левина о том, что мотивация возникает в неравновесной «системе напряжений», основывается на принципе:
 1. гомеостаза
 2. реальности
 3. гетеростаза
 4. детерминизма
138. Мотивы, возникшие на биологической почве, в дальнейшем могут стать независимыми и функционировать самостоятельно согласно принципу:
 1. реальности
 2. самодетерминации
 3. функциональной автономии
 4. удовольствия
139. Интерпретация человеком причин и мотивов поведения других людей межличностного восприятия – это:
 1. перцепция
 2. аттракция
 3. каузальная атрибуция
 4. апперцепция
140. Основателем исследований в области мотивации достижений считается:
 1. Д.С. Мак-Клелланд
 2. Р. Аткинсон
 3. Х. Хекхаузен
 4. К. Роджерс
141. Основная черта эмоций, отличающая их от познавательных процессов – это:
 1. объективность
 2. длительность
 3. субъективность
 4. многоуровневость
142. Какие существуют уровни объективных отношений, обуславливающих появление эмоций:
 1. когнитивный
 2. биологический
 3. социальный
 4. личностный
 5. социологический

143. С точки зрения Клауса Шерера эмоциональный процесс не включает в себя следующий компонент:
1. нейрофизиологический
 2. мотивационный
 3. когнитивный
 4. мониторный
 5. моторный
 6. перцептивный
144. Отличие эмоционального процесса от любого другого процесса или состояния по Клаусу Шереру заключается:
1. в высокой степени синхронизации или координации деятельности всех его компонентов
 2. в его мобилизующей функции
 3. в его комплексном влиянии на организм человека
 4. в поэтапном включении компонентов в зависимости от испытываемого состояния
145. О наличии эмоции, по мнению Нико Фрейды, свидетельствует:
1. телесные проявления
 2. физиологическое возбуждение
 3. когнитивная оценка
 4. готовность организма к действиям
146. Согласно определению Билефельда Вольф-Уве Майера эмоции это:
1. чувства
 2. фиксируемые по времени, конкретные отдельные состояния
 3. переживание
147. Функции эмоций – это:
1. характер и степень участия эмоций в чем-либо
 2. работа, выполняемая эмоциями в организме
 3. когнитивная оценка ситуации
148. Выберите, что относится к ролям эмоций:
1. отражательно-оценочная
 2. сигнальная
 3. мобилизующая
 4. дезорганизующая
 5. управляющая
149. Выберите, что относится к функциям эмоций:
1. защитная
 2. сигнальная
 3. мобилизующая
 4. дезорганизующая
 5. управляющая
 6. компенсаторная
150. Наиболее обширной группой информации об эмоциях являются:
1. наблюдаемые проявления эмоций
 2. разнообразные самоотчеты людей
 3. выбор из альтернатив
 4. проективные методы
151. В категории наблюдаемых проявлений эмоций входят:
1. физиологические изменения
 2. моторные реакции
 3. разнообразные самоотчеты людей
 4. развернутое поведение

152. Современная история эмоций начинается с появления:
1. статьи У. Джемса «Что такое эмоция?» в 1884 г.
 2. статьи Ч. Дарвина «Выражение эмоций у человека и животных» в 1872 г.
 3. статьи У. Джемса «Выражение эмоций у человека и животных» в 1884 г.
 4. статьи Г. Ланге «Что такое эмоция?» в 1884 г.
153. Психофизиологические теории разделяются на:
1. периферические теории
 2. центральные теории
 3. локальные теории
 4. структурные теории
154. Эволюционные теории эмоций отличаются от теорий базовых эмоций:
1. различным подходом к определению эмоций
 2. различными способами выявления происхождения новых эмоций
 3. различным вкладом в эмоции когнитивных процессов
155. Когнитивные теории разделяются на:
1. когнитивно-физиологические теории
 2. когнитивно-психологические теории
 3. когнитивно-личностные теории
 4. теории когнитивной оценки
156. Согласно активационной теории Д.Б.Линдсли эмоциональное состояние определяется:
1. возбуждением
 2. ретикулярной формацией
 3. центральной нервной системой
 4. поведением
157. Схема эмоций по теории Джеймса-Ланге выглядит:
1. восприятие – чувство – телесные проявления
 2. восприятие – возбуждение – чувство – телесные проявления
 3. восприятие – телесные проявления – чувство
 4. восприятие – поведение - чувство
158. Основоположителем центральных теорий эмоций был:
1. У.Кеннон
 2. У.Джеймс
 3. Ф.Бард
 4. Дж.Пейпец
159. Основные этапы эволюции мозга и соответствующие им мозговые системы, участвующие в актуализации эмоций по П.Мак-Лину:
1. кора головного мозга
 2. мозг млекопитающих
 3. сенсорный мозг
 4. мозг рептилий
160. К авторам современных модулярных теорий эмоций относятся:
1. А.Дамасио
 2. Дж.Грей
 3. Дж.Леду
 4. Р.Лазарус
161. Одной из первых работ в области эволюционных теорий была:
1. работа Ч.Дарвина
 2. работа С.Томкинса
 3. работа У.Джеймса
 4. работа Е.Даффи

162. В теории эмоций С.Томкинса им отводиться место:
1. органических потребностей
 2. первичных мотивов
 3. интенциональных движений
 4. приспособительных механизмов
163. Согласно нейрокультурной теории П.Экмана экспрессивные проявления основных эмоций являются генетически заложенной реакцией, универсальной и инвариантной относительно:
1. пола, возраста, расовой принадлежности
 2. профессии, образования, социокультурной принадлежности
 3. всего вышеперечисленного
164. У.Макдуголл связывал эмоции с:
1. средствами адаптации
 2. с поведенческими комплексами
 3. основными инстинктами
 4. внешними факторами
165. Признаки базовых эмоций по К. Изарду:
1. всегда имеют специфические нервные субстраты
 2. возникли в результате эволюционно-биологических процессов
 3. возникают в неясных ситуациях
 4. отвечают за исследовательскую активность
166. В теории дифференциальных эмоций выделяются:
1. 6 базовых эмоций
 2. 11 базовых эмоций в
 3. 10 базовых эмоций
 4. 7 базовых эмоций
167. В коммуникативной теории эмоций Ф.Джонсона-Лэирда и К.Уотли формирование производных эмоций происходит благодаря:
1. трансформации
 2. общению
 3. когнитивной оценке
 4. мотивации
168. В рамках теории эмоционального развития М.Льюиса основной тезис:
1. базовые эмоции первыми появляются в онтогенезе
 2. базовые эмоции первыми появляются в филогенезе
 3. вторичные эмоции первыми появляются в онтогенезе
 4. базовые эмоции являются результатом социализации
169. Р.Лазарус выделяет следующие этапы оценки:
1. первичная оценка
 2. вторичная оценка
 3. когнитивная оценка
 4. перцептивная оценка
 5. мотивационная оценка
170. Основания для выделения трех категорий эмоций в теории Э.Ортона, Дж.Клора, А.Коллинза:
1. объект, на который направлено переживание
 2. когнитивная оценка объекта
 3. тип оценки объекта
171. Отличительной чертой российских исследований чувственного и рационального познания действительности является:
1. изучение роли культуры в формировании эмоций
 2. классификация эмоционального процесса

3. интеграция познавательных, эмоционально-аффективных и волевых процессов
172. В биологической теории эмоций П.К.Анохина отрицательные эмоции выполняют:
 1. сигнальную функцию
 2. защитную функцию
 3. мобилизующую функцию
173. В рамках культурно-исторической теории Л.С.Выготского - эмоциональное поведение это процесс взаимодействия:
 1. между душой и телом
 2. между организмом и средой
 3. между личностью и эпохой
174. Согласно теории П.В.Симонова эмоция это:
 1. актуальная потребность и вероятность ее удовлетворения
 2. оценка ситуации и возможность ее решения
 3. соотношение между когнитивной оценкой и физиологическими изменениями
175. В психологии эмоций существует(ют) такие подход(ы) к классификации эмоций, как:
 1. нелинейный
 2. линейный
 3. многомерный
 4. дискретный
176. Сферическая модель Дж.Рассела состоит из следующих осей:
 1. возбуждение/успокоение, напряжение/разрядка, удовольствие/неудовольствие
 2. активация/дезактивация, удовольствие/неудовольствие
 3. сила/слабость, напряжение/успокоение
177. Классификация эмоций С.Л.Рубинштейна включает:
 1. элементарные физические чувствования
 2. предметные чувства
 3. высшие эмоции
 4. мировоззренческие чувства
178. Классификация эмоций А.Н.Леонтьева включает:
 1. аффекты
 2. собственно эмоции
 3. предметные чувства
 4. высшие эмоции
 5. настроения
179. В рамках дискретного подхода в классификации эмоций выделяют:
 1. базовые
 2. чувства
 3. вторичные
 4. настроения
180. Эмоция вины возникает когда:
 1. субъект чувствует свою личную ответственность за происходящее в ситуациях при нарушениях морального, этического или религиозного характера.
 2. субъект осознает несоответствия собственных помыслов, поступков и внешности не только ожиданиям окружающих, но и собственным представлениям о подобающем поведении и внешнем облике.

3. возникает под влиянием внезапного события, способствует освобождению от предыдущей эмоции и направляет на объект все когнитивные процессы.
181. Эмоция презрения возникает когда:
1. соприкосновение с объектами (предметами, людьми, обстоятельствами и др.) вступает в резкое противоречие с идеологическими, нравственными или эстетическими принципами и установками субъекта.
 2. на пути удовлетворения исключительно важной для субъекта потребности возникает внезапное серьезное препятствие.
 3. в межличностных взаимоотношениях возникает рассогласование жизненных позиций, взглядов и поведения субъекта с жизненными позициями, взглядами и поведением другого.
182. Перечислите эмоции, которые относятся к аффективно-когнитивным комплексам:
1. радость
 2. гнев
 3. отвращение
 4. удивление
 5. интерес
183. В классификации эмоций А.Н.Лука среди высших эмоций выделяются:
1. социальные
 2. эстетические
 3. альтруистические
 4. гедонистические
184. С. Л. Рубинштейн последний уровень в своей классификации эмоциональных переживаний называет:
1. высшие чувства
 2. предметные чувства
 3. мировоззренческие чувства
 4. чувства
185. Эмоциональный тон ощущений можно описать как:
1. наиболее раннее явление эмоциональной природы
 2. окрашивает целостный объект
 3. продолжительно во времени
 4. устойчивый к внешним факторам
186. Чувства можно описать как:
1. выражение осознанного переживания отношения человека к миру
 2. органическую аффективно-эмоциональную чувствительность
 3. ориентировочную реакцию
 4. социальные оценки
187. Настроение можно описать как:
1. ориентировочную реакцию
 2. органическую аффективно-эмоциональную чувствительность
 3. эмоциональный фон
 4. отношение к миру
188. Аффект можно описать как:
1. кратковременная и интенсивная реакция аффективной сферы, сопровождающаяся потерей сознательного контроля над поведением
 2. интенсивная реакция возникающая на отдельные свойства объекта
 3. органическая аффективная-эмоциональная чувствительность
 4. ориентировочная реакция
189. Стресс можно описать как:
1. аффективная реакция

2. органическая аффективно-эмоциональная чувствительность
 3. неспецифический ответ организма на предъявляемые ему внешние и внутренние требования
 4. физиологическое возбуждение, которое оказывает отрицательное влияние на жизнедеятельность человека
190. Стадии стресса:
1. тревоги
 2. активности
 3. резистенции
 4. истощения
191. Основные виды стресса:
1. фрустрация
 2. конфликт
 3. изменения
 4. давление
 5. сопротивление
 6. тревога
192. Основные виды конфликта:
1. приближение-приближение
 2. избегание-избегание
 3. приближение-избегание
 4. избегание-приближение
193. Фрустрация возникает как эмоциональная реакция
1. на помеху при достижении осознанной цели
 2. на достижение не запланированного результата
 3. на угрожающее жизни событие
 4. на удовлетворение потребностей
194. Какие перемены в жизни могут вызвать стресс по Т.Хоулмзу и Р.Раи:
1. отрицательные события в жизни
 2. положительные события в жизни
 3. нейтральные события в жизни
 4. постоянные и не изменяющиеся события в жизни
195. Виды давления:
1. выполнение
 2. наказание
 3. соответствование
 4. конфликт
196. Человек должен стремиться ...?.....негативные эмоции.
1. регулировать
 2. искоренять
 3. подавлять
 4. маскировать
197. Основные факторы формирования и изменения эмоций:
1. ригидность поведения
 2. общая направленность личности
 3. новое осознание поставленных целей
 4. повышение общего уровня развития
198. Взаимоотношения эмоций с потребностями проявляется ...?.
1. двояко
 2. однозначно
 3. однонаправленно

4. иерархически
199. К общим чертам относятся:
1. агрессивность
 2. жизнерадостность
 3. эмоциональная отзывчивость
 4. эмоциональная возбудимость
200. Импульсивность отражает...
1. скорость перехода от эмоции к соответствующей ей поступкам.
 2. легкость и быстроту возникновения эмоциональной реакции на различные воздействия.
 3. склонность человека реагировать на слабые эмоциогенные стимулы.
201. Эмоциональная лабильность-ригидность отражает...
1. скорость перехода от эмоции к соответствующей ей потребности.
 2. скорость перехода от одного переживания к другому.
 3. скорость перехода от эмоции к соответствующей ей поступкам.
202. К специальным чертам относятся:
1. агрессивность
 2. жизнерадостность
 3. эмоциональная отзывчивость
 4. эмоциональная возбудимость
203. Истоки общих черт можно проследить в особенностях
1. темперамента
 2. характера
 3. чувств
 4. потребностей
204. Перечислите некоторые эмоциональные типы людей:
1. агрессивные
 2. тревожные
 3. ригидные
 4. сентиментальные
205. Эмпатия означает:
1. сопереживание
 2. частое проявление тревоги
 3. созерцательность
 4. мстительность
206. Любознательный эмоциональный тип людей испытывает потребность в
1. положительных эмоциях от получения новых знаний
 2. положительных эмоциях от решения проблем
 3. положительных эмоциях от социальной изоляции
 4. положительных эмоциях от решения задач
207. Шкала мимического выражения Г. Шлосберга является
1. линейной
 2. круговой
 3. порядковой
 4. нелинейной
208. Что в своих экспериментах изучал К.Лэндис?
1. подлинные эмоции
 2. моторные реакции
 3. активность головного мозга
 4. поведение
209. Ч. Дарвин считал, что эмоции это...
1. адаптация

2. реакция, имеющая определенное приспособительное значение
 3. оценка ситуации
 4. кратковременное аффективное состояние
210. Влияние на формирование мимического выражения эмоций оказывают:
1. врожденные мимические схемы
 2. генетически наследуемые мимические схемы
 3. приобретенные социализированные способы проявления чувств
 4. поведение
 5. индивидуальные экспрессивные особенности, свойственные только данному индивиду
211. С чем, по мнению Т.В.Корневой и Е.Ф.Бажина, связано распознавание эмоций по голосу?
1. полом говорящего
 2. силой голоса
 3. настроением
 4. модальностью эмоций
212. Какую комплексную реакцию возникающую на раздражитель удалось выявить в пантомимике?
1. общее возбуждение
 2. двигательные реакции
 3. вздрагивания
 4. мелкая моторика
213. Решающее значение в выражении эмоций принадлежит:
1. мимике
 2. биологическим факторам
 3. этническим факторам
 4. научению
214. Способность понимать эмоции:
1. является врожденной
 2. результат развитого эмоционального интеллекта
 3. приобретается в процессе социализации
 4. результат культуры
215. Идея эмоционального интеллекта выросла из понятия:
1. социальный интеллект
 2. эмоциональная сфера личности
 3. самооценка
 4. практический интеллект
216. Современные теории не рассматривают эмоциональный интеллект как:
1. способность
 2. личностную черту
 3. сочетание способностей и черт
 4. задатки
217. Авторы, какой модели рассматривают эмоциональный интеллект как способность?
1. Дж.Мэйер и П.Сэловей
 2. Д.В.Люсин
 3. Д.Гоулман
 4. Р.Бар-Он
218. Первая и наиболее известная в научной психологии модель эмоционального интеллекта принадлежала:
1. Дж.Мэйеру и П.Сэловею

2. Д.В.Люсину
 3. Д.Гоулману
 4. Р.Бар-Ону
219. Модель эмоционального интеллекта Дж.Мэйера и П.Сэловей не включает следующий компонент:
1. идентификация эмоций
 2. использование эмоций для повышения эффективности мышления и деятельности
 3. распознавание эмоций
 4. понимание эмоций
 5. управление эмоциями
220. В соответствии с моделью Р.Бар-Она к эмоциональному интеллекту не относятся:
1. личностные черты
 2. когнитивные способности
 3. познание себя
 4. навыки межличностного общения
221. Какие виды эмоционального интеллекта выделяет Д.В.Люсин:
1. межличностный
 2. социальный
 3. внутриличностный
 4. эмоциональный
222. Понятие аутогенной тренировки ввел:
1. И.Г.Щульц
 2. И.Ялом
 3. Я.Морено
 4. А.М.Свядош
223. Символдрама это:
1. ассоциативная техника
 2. методика самовнушения
 3. психотехника «сновидений наяву»
 4. релаксация
224. Фундаментом создания стрессоустойчивости считают...
1. генетику
 2. воспитание
 3. релаксацию
 4. спорт
225. Основой Идел – метода Ч. Тойча является:
1. социальное научение
 2. генетический код
 3. культурное воспитание
 4. самопознание
226. В чьей концепции эмоциональный интеллект рассматривается как конструкт, имеющий двойственную природу и связанный с одной стороны с личностными характеристиками, а с другой с когнитивными способностями?
1. Д.В.Ушакова
 2. Дж.Гилфорда
 3. Д.Гоулмана
 4. Д.В.Люсина
227. Язык эмоций это:
1. универсальные наборы экспрессивные знаков
 2. пантомимика

3. индивидуальный набор экспрессивных знаков
4. результат культуры
228. Общепринятые формы выражения эмоций зависят от:
 1. принятых правил приличия
 2. телосложения
 3. силы возбуждения
 4. индивидуальных особенностей
229. Какой автор разработал метод оценки личностной и ситуационной тревожности с помощью оценки временных интервалов?
 1. Ю.М.Забродин
 2. Б.Ф.Ломов
 3. В.А.Барабанщиков
 4. Г.Т.Фехнер
230. Какой метод разработан П.Экманом и У.Фризеном?
 1. кожногальванической реакции
 2. рефлексометрия
 3. кинематометрия
 4. система кодирования активности лицевых мышц
231. Диагностика эмоциональных состояний по вегетативным сдвигам должна опираться на:
 1. внешнее проявления
 2. наблюдение
 3. знание индивидуального реактивного стереотипа
 4. деятельность
232. При диагностике эмоциональных состояний необходимо использовать:
 1. все возможные показатели
 2. физиологические и субъективные показатели
 3. целенаправленно отобранные показатели в соответствии со структурной моделью
 4. самоотчет
233. Диагностика эмоций должна основываться на:
 1. системном подходе
 2. комплексном подходе
 3. деятельностном подходе
 4. культурно-историческом подходе
234. Первые попытки создания методики изучения распознавания эмоций были предприняты:
 1. П.Экманом
 2. Э.Борингом
 3. Ч.Дарвином
 4. К.Изардом
235. В рамках метода В.А.Лабунской используется:
 1. рисунки
 2. высказывания
 3. пиктограммы
 4. символы
236. При использовании цветового теста для диагностики эмоций необходимо учитывать:
 1. только выбранный цвет
 2. фон рисунка
 3. цвет главного персонажа

4. состав цветового сочетания
237. Амбивалентность эмоций:
1. возникновение разных эмоций к одному и тому же объекту
 2. скорость перехода от одного состояния к другому
 3. устойчивость чувств
 4. глубина чувств
238. Автором метода символдрамы является:
1. Я.Морено
 2. Х.К.Лейнер
 3. В.А.Лабунская
 4. Ч.К.Тойч
239. Арт-терапия:?
1. носит «инсайт-ориентированный» характер
 2. носит индивидуальную направленность
 3. предполагает конкурентную среду
 4. носит конформный характер
240. рановская Р.М. считает, что определяющим в регуляции эмоциональных состояний является:
1. правильный момент для принятия решения
 2. регуляцию состояния
 3. эмоциональный интеллект
 4. силу воли
241. Прибор, позволяющий предъявлять зрительные стимулы на строго определенное, в т. ч. очень короткое время?
1. инвертоскоп
 2. тахистоскоп
 3. стробоскоп
 4. тонометр
242. Отражение отдельных свойств предметов и явлений материального мира представляет?
1. ощущение
 2. восприятие
 3. память
 4. воображение
243. Утверждение, что интенсивность ощущения прямо пропорциональна логарифму силы раздражителя, выражает суть закона?
1. Стивенса
 2. Вебера–Фехнера
 3. Додсона
 4. Гельмгольца
244. Количественное отношение между величинами стимулов-раздражителей и ощущений установил?
1. Э. Вебер
 2. Г. Гельмгольц
 3. У. Джемс
 4. Г. Эббингауз
245. Способ исследования чувствительности человека путем монотонного пошагового изменения величины стимула до тех пор, пока испытуемый не отметит изменение в своих ощущениях, называется методом?
1. минимальных изменений
 2. обобщения независимых переменных

3. полярных баллов
4. максимальных изменений
246. По С. Стивенсу, зависимость между ощущением и физическим стимулом имеет характер?
 1. логарифмический:
 2. степенной
 3. обратный
 4. прямой
247. Восприятие часто принято называть?
 1. осязанием
 2. апперцепцией
 3. перцепцией
 4. ольфакцией
248. Последовательное применение принципа деятельности в изучении восприятия характерно для исследований?
 1. П.И. Зинченко
 2. А.А. Смирнова
 3. А.В. Запорожца
 4. С.Л. Рубинштейна
249. По отношению к образам ощущений и восприятия образы представлений выступают как?
 1. первичные
 2. вторичные
 3. третичные;
 4. последовательные
250. Восприятие есть процесс построения образа объекта в перцептивном пространстве субъекта?
 1. при его непосредственном взаимодействии с этим объектом
 2. при его опосредованном взаимодействии с этим объектом
 3. при отсутствии воспринимаемого предмета
 4. при отсутствии взаимодействия
251. Впервые понятие перцептивных действий было выдвинуто в психологии?
 1. когнитивной
 2. отечественной
 3. гештальтпсихологии
 4. сознания
252. Автором концепции бессознательных умозаключений является?
 1. М. Вертгеймер
 2. В. Кёлер
 3. Г. Гельмгольц
 4. Дж. Гибсон
253. Априорное наличие в психике человека установки придавать воспринимаемым предметам, явлениям законченную, «хорошую» форму постулирует закон?
 1. замыкания
 2. близости
 3. прегнантности
 4. константности
254. Психика реагирует не на отдельные раздражители, а на их соотношение согласно закону?
 1. транспозиции
 2. прегнантности

3. константности
4. психофизиологических обобщений
255. Стимул или объект привлекает тем большее внимание, чем он?
 1. привычнее
 2. проще
 3. интенсивнее
 4. меньше
256. Закон эмоциональной детерминированной оценки времени сформулировал?
 1. В. Вундт
 2. У. Джемс
 3. Р. Орнштейн
 4. С. Рубинштейн
257. Способ исследования слуховых восприятий при одновременном восприятии сигнала каждым ухом в отдельности называется методом?
 1. гомеостатическим
 2. вынужденного выбора
 3. «да—нет»
 4. дихотомической стимуляции
258. Процесс отражения отдельных свойств предметов и явлений при непосредственном воздействии их на органы чувств называется?
 1. восприятием
 2. ощущением
 3. памятью
 4. мышлением
259. Понимание и интерпретация другого человека путем отождествления себя с ним называется?
 1. эмпатией
 2. идентификацией
 3. социально-психологической рефлексией
 4. ретрофлексией
260. Совокупность анализаторов, обеспечивающих акт восприятия, - это?
 1. клеточный ансамбль
 2. перцептивная система
 3. перцептивные действия
 4. осязание
261. Основным критерием классификации восприятия на восприятие пространства, времени, движения выступает?
 1. ведущий анализатор
 2. предмет отражения
 3. форма существования материи
 4. активность субъекта
262. Основанием классификации восприятия на восприятие художественное, математическое, техническое, музыкальное и др. является?
 1. ведущий анализатор
 2. предмет отражения
 3. форма существования материи
 4. вид деятельности
263. Основанием разделения восприятия на произвольное и произвольное служит?
 1. ведущий анализатор
 2. предмет отражения

3. форма существования материи
4. целенаправленность характера деятельности субъекта
264. Субсенсорное восприятие – это одно из проявлений?
 1. бессознательного
 2. сознательного
 3. надсознательного
 4. сверх-Я
265. Ошибочные восприятия реальных вещей или явлений называются?
 1. агнозией;
 2. галлюцинацией;
 3. иллюзией;
 4. бредом
266. Иллюзии восприятия не обусловлены?
 1. особенностями строения глаза
 2. спецификой процессов кодирования и декодирования информации;
 3. эффектом иррадиации
 4. темпераментом воспринимающего
267. То, что из двух предметов равного веса, но разных размеров, меньший кажется тяжелее, называется иллюзией?
 1. Шарпантье;
 2. Аристотеля;
 3. Гоббса
 4. Уоллеса
268. Пример рисунка, который воспринимается то как ваза, то как два человеческих профиля, иллюстрирует закон?
 1. транспозиции
 2. фигуры и фона;
 3. прегнантности
 4. константности
269. Ощущения, связанные с определением положения тела индивида в пространстве?
 1. Статические
 2. Кинестетические
 3. Эпикритические
 4. Контактные
270. Псевдогаллюцинации отличаются от истинных галлюцинаций тем, что они?
 1. локализованы во внешнем пространстве
 2. не имеют соответствующего им внешнего объекта
 3. не проецируются вовне
 4. могут возникать у здоровых людей
271. Термин «апперцепция» предложил?
 1. В. Вундт
 2. У. Джемс
 3. Г. Лейбниц
 4. Г. Фехнер
272. По отношению к восприятию феномен относительной независимости параметров фигуры от изменений ее фона известен как?
 1. иллюзия
 2. константность
 3. целостность
 4. предметность

273. Свойство восприятия, характеризующееся восприятием тесно связанных с мышлением и пониманием сущности предметов, называется?
1. константностью
 2. осмысленностью
 3. избирательностью
 4. целостностью
274. Кто из авторов, продолжил развитие «трехкомпонентной» теории цветового зрения, «резонансную» теорию слуха, изобрел офтальмоскоп для исследования глазного дна:
1. Э.Мах
 2. Э.Геринг
 3. Г.Гельмгольц
 4. Т.Юнг
275. В способности человека узнавать предмет по его неполному или ошибочному изображению проявляется такое свойство восприятия, как?
1. целостность
 2. предметность
 3. константность
 4. структурность
276. Год выхода книги Г. Фехнера «Элементы психофизики»?
1. 1879
 2. 1860
 3. 1855
 4. 1822
277. Дата рождения Гештальт психологии?
1. 1910
 2. 1914
 3. 1912
 4. 1900
278. Суть эмпиризма состоит в том, что?
1. любое знание и все, что содержится в нашем мышлении происходит из врожденных структур
 2. любое знание и все, что содержится в нашем мышлении происходит из опыта
 3. любое знание и все, что содержится в нашем мышлении происходит из рациональности
 4. любое знание и все, что содержится в нашем мышлении происходит из логичности
279. Автор термина «врожденные идеи»?
1. Парменид
 2. Платон
 3. Пифагор
 4. Плотин
280. Какое из перечисленных свойств ощущений не является таковым?
1. модальность
 2. интенсивность
 3. синестезия
 4. предметность
281. Что такое модальность?
1. интенсивность воздействия;
 2. сенсорное качество
 3. ясность ощущения

4. длительность ощущения
282. Какую группу рецепторов не выделял В.Вундт?
1. механорецепторы
 2. фоторецепторы
 3. хеморецепторы
 4. интерорецепторы
283. Что представляет собой явление синестезии?
1. когда ощущения одной модальности появляются под воздействием стимулов другой модальности
 2. это свойство организма сигнализировать о положении тела или его частей в пространстве
 3. это особый класс проприорецепции и понимается как чувствительность к движению
 4. чувствительность к изменению внутренней среды организма
284. Предметность восприятия выражается?
1. через кинестезию
 2. через обьективированность
 3. через одномоментность
 4. через субъектность
285. К чувственным образам относят?
1. перцептивные образы
 2. мнемические образы
 3. мыслительные образы
 4. фантомные образы
286. Закон Эммерта выражает?
1. сохранение размеров воспринятого образа после того как взор отведен в сторону
 2. размер воспринимаемого образа прямо пропорционален расстоянию до него
 3. зрительный образ воспринимается как бы со стороны
 4. ощущения, возникающие после воздействия раздражителя
287. Диапазон чувствительности человека по своей природе?
1. стабилен
 2. функционален
 3. интермодален
 4. предметен
288. Сколько основных разделов включает в себя психофизика?
1. один
 2. два
 3. три
 4. четыре
289. В психологической литературе понятия «ощущение» и «восприятие» имеют различный смысл?
1. да
 2. нет
290. Как называется фундаментальное отношение чувственной данности к разнообразным формам активности?
1. психофизическое
 2. аксиологическое
 3. праксиологическое
 4. психофизиологическое
291. Как называется фундаментальное отношение чувственной данности по отношению к человеку?

1. психофизическое
 2. аксиологическое
 3. праксиологическое
 4. психофизиологическое
292. Как называется фундаментальное отношение чувственной данности по отношению к объективной действительности?
1. психофизическое
 2. аксиологическое
 3. праксиологическое
 4. психофизиологическое
293. Как называется фундаментальное отношение чувственной данности к разнообразным сенсорным системам?
1. психофизическое
 2. аксиологическое
 3. праксиологическое
 4. психофизиологическое
294. Феном восприятия представляет собой явление?
1. одномерное
 2. двухмерное
 3. трехмерное
 4. многомерное
295. В структуралистическом направлении образы восприятия получаются в результате?
1. механизма переработки информации
 2. работы двух механизмов: суммации и ассоциации
 3. механизма ассоциации
 4. механизма получившего название принцип изоморфизма
296. Принцип изоморфизма применялся психологами для объяснения?
1. связи между физиологическими процессами и физическими
 2. связи между физиологическими процессами и психологическими
 3. законов электромагнитного поля в окружающей действительности
 4. законов феноменального поля в субъективной действительности
297. Автор термина «бессознательные умозаключения»?
1. М.Вертхаймер
 2. Г.Лейбниц
 3. Г.Гельмгольц
 4. Г.Фехнер
298. Автор закона специфических энергий органов чувств?
1. Р.Лотце
 2. И.Мюллер
 3. И.Кант
 4. М.Вебер
299. Теория локальных знаков была предложена немецким философом и физиком?
1. Г.Лейбниц
 2. Р.Лотце
 3. Г.Гельмгольц
 4. Э.Мах
300. Феномен фигура – фон был открыт?
1. немецким психологом М.Вертхаймером
 2. датским психологом Э.Рубиным

3. австрийским психологом Х.Эренфельсом
 4. русским психологом Н.Ланге
301. Широко известное явление «инсайта» было открыто в русле?
1. структурализма
 2. бихевиоризма
 3. гештальт-психологии
 4. психоанализа
302. Основная заслуга гештальт-психологов состоит не только и не столько в том, что они обнаружили в образе нечто помимо ощущений, а в том, что
1. они открыли законы формообразования
 2. они открыли явление феноменального поля
 3. они предложили принцип изоморфизма для объяснения формирования перцептивного образа
 4. они настаивали на воспринимаемом, а не мыслимом характере этого нечто
303. Какой из принципов утверждает, что перцептивная форма устойчива к изменению ее сенсорных элементов?
1. принцип изоморфизма
 2. принцип фигуры и фона
 3. принцип транспозиции
 4. принцип прегнантности
304. Какое из направлений не относится к объектно-ориентированным теориям восприятия?
1. экологический подход
 2. гештальт-подход
 3. подход к восприятию с точки зрения так называемого наивного реализма (концепция Эмпедокла, например)
 4. структуралистический подход
305. Кто из авторов не является представителем категоризационного подхода к восприятию?
1. Р.Грегори
 2. Дж.Брунер
 3. МакГинес
 4. Д.Марр
306. Понятие «перцептивная защита» было введено в психологию представителями?
1. психоанализа
 2. «Нового взгляда»
 3. аналитической психологии
 4. деятельностного подхода
307. Кто из ниже приведенных авторов не является представителем трансактного подхода к изучению восприятия?
1. Э.Бёрн
 2. А.Эймс
 3. Кантрил
 4. Ительсон
308. Феномен изменения яркости воспринимаемых цветов в разное время суток был впервые описан?
1. Блохом
 2. Лотце
 3. Пуркинье
 4. Рикко

309. Закон пространственной суммации Рикко выражает?
1. отношение между абсолютными размерами раздражителя и местом раздражения на сетчатке глаза
 2. отношение между воспринимаемой яркостью стимула и его угловым размером
 3. отношения между воспринимаемыми яркостями смежных световых потоков
 4. отношения между расстояниями смежных световых потоков у поверхности предмета восприятия
310. Какой закон выражает следующую идею. Для восприятия стимула пороговой интенсивности мы должны увеличить время его предъявления, а для стимула большей интенсивности время его предъявления может быть уменьшено
1. закон Бунзена-Роско
 2. закон Рикко
 3. закон Блоха
 4. закон Кравкова
311. Какое свойство зрительной системы позволяет воспринимать видимую картинку, движущуюся с частотой не меньше 75 Гц на мониторе компьютера (телевизора) непрерывно?
1. константность
 2. инертность
 3. анизотропность
 4. чувствительность
312. Метод регистрации движения глаз в науке получил название?
1. плетизмография
 2. окулография
 3. миография
 4. оптикография
313. Каких видов движений глаз не бывает?
1. инерционные
 2. следящие
 3. вергентные
 4. торзионные
314. Что не относится к объектным признакам глубины при восприятии пространства?
1. конвергенция
 2. монокулярный паралакс
 3. линейная перспектива
 4. градиент текстуры
315. Кто предложил афферентную теорию стабильности видимого мира?
1. Гельмгольц
 2. Шерингтон
 3. Мюллер
 4. Геринг
316. Кто предложил эфферентную теорию стабильности видимого мира?
1. Гельмгольц
 2. Шерингтон
 3. Мюллер
 4. Геринг
317. Эффект индуцированного движения был открыт?
1. Дункером
 2. Гельмгольцем
 3. Махом

4. Стреттоном
318. Если долго наблюдать за неподвижным точечным источником света в темной комнате, то можно отчетливо увидеть явление?
1. индуцированного движения
 2. стробоскопического движения
 3. аутокинетического движение
 4. фи-феомена
319. Какой порог характеризуется величиной раздражителя, который вызывает едва заметное ощущение?
1. дифференциальный порог
 2. нижний абсолютный порог
 3. абсолютный порог
 4. верхний абсолютный порог
320. Какого метода не существует в классической психофизике для определения нижнего абсолютного порога?
1. метод постоянных раздражителей
 2. метод средней ошибки
 3. метод максимальных измерений
 4. метод минимальных измерений
321. Аномалия рефракции, при которой параллельные световые лучи фокусируются перед сетчаткой глаза, а не на ней?
1. гиперметропия
 2. миопия
 3. астигматизм
 4. амблиопия
322. Отечественный психолог в 90-х годах сформулировал и разработал новое научное направление — субъектную психофизику?
1. Б.Ф.Ломов
 2. К.В.Бардин
 3. В.Н.Носуленко
 4. В.А.Барабанщиков
323. Автор концепции воспринимаемого качества событий окружающей среды?
1. В.Н.Носуленко
 2. А.Н.Гусев
 3. Н.А.Высочил
 4. К.В.Бардин
324. Кто из отечественных психологов разработал системно-генетический подход к зрительному восприятию?
1. А.Н.Гусев
 2. В.А.Барабанщиков
 3. А.В.Брушлинский
 4. В.Ф.Петренко
325. Какого механизма в межличностном восприятии не существует?
1. идентификация
 2. проекция
 3. интеракция
 4. атрибуция
326. Представление предмета, явления, результата действия и т. п. в сознании человека еще до того, как они будут реально восприняты или осуществлены?
1. апперцепция
 2. антиципация
 3. перцепция

4. реципация
327. Зрительная способность, связанная с анализом электромагнитного излучения (в спектральном диапазоне 400-700 нм) специализированным сенсорным механизмом?
 1. ахроматическое зрение
 2. цветное зрение
 3. монохроматическое зрение
 4. скотопическое зрение
328. Нарушение различных видов восприятия, возникающее при поражении коры головного мозга и ближайших подкорковых структур?
 1. алалия
 2. агнозия
 3. алексия
 4. афазия
329. Способность глаза фокусировать свет, чтобы изображение формировалось точно на сетчатке
 1. абберация
 2. рефракция
 3. ассимиляция
 4. интерференция
330. Модульный подход к переработке информации разрабатывался в рамках:
 1. гештальтпсихологии
 2. ассоциативной психологии
 3. бихевиоризма
 4. когнитивной психологии
331. Сторонником ассоциативного направления в психологии памяти был(а):
 1. Б.В. Зейгарник
 2. Г. Эббингауз
 3. А. Бергсон
 4. А.Н. Леонтьев
332. В отличие от других представителей гештальтпсихологии подчеркивал роль потребностей и намерений субъекта в процессах памяти:
 1. В. Кёлер
 2. К. Коффка
 3. М. Вертгеймер
 4. К. Левин
333. Направление в психологии, которое в качестве первичных факторов памяти выдвигает некоторые целостные психологические структуры, несводимые к сумме составляющих ее частей, известно как:
 1. деятельностьная теория памяти
 2. ассоциативная теория памяти
 3. гештальттеория
 4. психоаналитическая теория памяти
334. Репрезентация информации в сенсорном регистре – это:
 1. след сенсорного воздействия
 2. в основном семантическая память
 3. акустическая или артикуляционная, возможно, зрительная и семантическая, память
 4. в основном логическая память
335. Память о своей памяти называется:
 1. оперативной памятью
 2. метапамятью

3. автобиографической памятью
 4. кратковременной памятью
336. Основанием разделения памяти на двигательную, эмоциональную, образную и вербальную является:
1. ведущий анализатор
 2. предмет отражения
 3. активность субъекта
 4. вид деятельности
337. Опосредованная и непосредственная память различаются:
1. по ведущему анализатору
 2. по использованию вспомогательных средств в процессе запоминания
 3. по степени активности субъекта
 4. по видам деятельности
338. Генетически первичной считается память:
1. двигательная
 2. образная
 3. эмоциональная
 4. вербальная
339. Высшим видом памяти считается память:
1. двигательная
 2. образная
 3. эмоциональная
 4. вербальная
340. Вид памяти, основанный на установлении в запоминаемом материале смысловых связей, называется памятью:
1. механической
 2. логической
 3. эмоциональной
 4. аудиальной
341. Вид памяти, при котором особенно хорошо человек запоминает наглядные образы, цвет, лица и т. п., – это память:
1. эйдетическая
 2. наглядно-образная
 3. феноменальная
 4. эмоциональная
342. Вид памяти, при котором, прежде всего, сохраняются и воспроизводятся пережитые человеком чувства, известен как память:
1. наглядно-образная
 2. феноменальная
 3. эмоциональная
 4. словесно-логическая
343. Тип зрительной памяти, долго сохраняющей яркий образ со всеми деталями воспринятого, – это память:
1. эйдетическая
 2. наглядно-образная
 3. эмоциональная
 4. словесно-логическая
344. Память, основанная на повторении материала без его осмысления, называется:
1. долговременной
 2. эмоциональной
 3. произвольной

4. механической
345. Сенсорная память:
1. продолжительна
 2. лежит в основе отдельных образов
 3. многоуровневая
 4. действует на уровне рецепторов
346. В течение полусекунды функционирует память:
1. сенсорная
 2. кратковременная
 3. долговременная
 4. оперативная
347. Вид памяти, включающий процессы запоминания, сохранения и воспроизведения информации, перерабатываемой в ходе выполнения действия и необходимой только для достижения цели данного действия, называется памятью:
1. оперативной
 2. иконической
 3. кратковременной
 4. эхоической
348. Модель оперативной памяти разработали:
1. А. Бэддели и А. Хитч
 2. Р. Аткинсон и М. Шиффрин
 3. Дж. Гилфорд и Дж. Сперлинг
349. Основной характеристикой оперативной памяти является:
1. кратковременность сохранения
 2. действия на уровне рецепторов
 3. неустойчивость к помехам
 4. лабильность
350. У. Найссером было введено в научный оборот понятие:
1. эхоическая память
 2. оперативная память
 3. автобиографическая память
 4. метапамять
351. Структура долговременной памяти:
1. ассоциативна
 2. неассоциативна
 3. алогична
 4. не выяснена
352. Ранней генетической формой памяти является запоминание:
1. произвольное
 2. произвольное
 3. слепопроизвольное
 4. оперативное
353. Отношение непосредственного и опосредованного запоминания в процессе развития изучал:
1. А.А. Смирнов
 2. А.Р. Лурия
 3. А.Н. Леонтьев
 4. В.П. Зинченко
354. Графическое отражение отношений непосредственного и опосредованного запоминания в процессе развития имеет вид:
1. трапеции
 2. параллелограмма развития

3. квадрата развития
 4. треугольника
355. Автором метода заучивания (метода последовательных воспроизведений) является:
1. П. Жане
 2. Д. Норман
 3. Г. Эббингауз
 4. А. Бэддели
356. Количество воспроизведенных или узнаваемых элементов ряда в абсолютных числах или в процентах к общему объему предъявленного стимульного материала называется коэффициентом:
1. запоминания
 2. точности запоминания
 3. ошибок
 4. забывания
357. Количество повторений, которое требуется для первого безошибочного воспроизведения всех элементов ряда в любом порядке, служит показателем:
1. мобилизационной готовности
 2. объема памяти
 3. запоминания
 4. забывания
358. Прочность запоминания не зависит:
1. от степени участия соответствующего материала в дальнейшей деятельности субъекта
 2. от значимости соответствующего материала для достижения предстоящих целей
 3. от эмоционального состояния субъекта
 4. от объема памяти
359. Установлено, что материал запоминается лучше в том случае, если он:
1. включается в условия достижения цели
 2. входит в содержание основной цели деятельности
 3. включается в способы достижения цели
 4. предъявляется в свободном порядке
360. Значение структурирования материала для запоминания подчеркивали представители:
1. психоанализа
 2. гештальтпсихологии
 3. бихевиоризма
 4. ассоционизма
361. Характеристики запоминания того или иного материала не определяются:
1. мотивами деятельности личности
 2. целями деятельности личности
 3. способами деятельности личности
 4. гендерными различиями субъектов
362. Метод двойной стимуляции разработан:
1. В.П. Зинченко
 2. Л.С. Выготским и А.Н. Леонтьевым
 3. С.Л. Рубинштейном
 4. Б.Г. Ананьевым
363. Для исследования опосредованного запоминания не применяется метод:
1. парных ассоциаций

2. пиктограмм
 3. двойной стимуляции
 4. бессмысленных слогов
364. Позиционная зависимость продуктивности запоминания имеет вид:
1. U-образного типа
 2. инвертированного U-образного типа
 3. монотонно возрастающий
 4. монотонно убывающий
365. Основанием разделения памяти на произвольную и произвольную является:
1. ведущий анализатор
 2. предмет отражения
 3. активность субъекта
 4. вид деятельности
366. Емкость долговременной памяти и длительность хранения информации не зависят:
1. от важности запоминаемого материала
 2. от характера материала
 3. от предшествующего опыта
 4. от объема кратковременной памяти
367. Объем хранящейся информации в кратковременной памяти:
1. 7 ± 2
 2. неограничен
 3. предел неизвестен
 4. в среднем 10
368. «Ввод» информации в долговременную память осуществляется через:
1. механизмы предвнимания
 2. внимание
 3. проговаривание
 4. иконическую память
369. Два явления, связанных во времени или в пространстве, объединяет ассоциация:
1. по смежности
 2. по скорости
 3. по контрасту
 4. по смыслу
370. Два противоположных явления связывает ассоциация:
1. по смежности
 2. по скорости
 3. по контрасту
 4. по смыслу
371. К факторам забывания не относится:
1. возраст субъекта
 2. неиспользование усвоенного материала
 3. характер материала
 4. гендерные особенности субъекта
372. То, что незавершенные действия запоминаются лучше, выражает эффект:
1. ореола
 2. плацебо
 3. Б.В. Зейгарник
 4. недавности
373. Г. Эббингауз не изучал влияние на запоминание:

1. количества запоминаемого материала
 2. числа повторений
 3. близости и направленности ассоциативных связей
 4. характера деятельности
374. На сохранение и последующее воспроизведение информации не влияет:
1. род деятельности, промежуточный между заучиванием и воспроизведением
 2. временная локализация в интервале между заучиванием и воспроизведением
 3. степень первоначального заучивания
 4. скорость проговаривания материала при заучивании
375. Взаимодействие вновь воспринятой информации с ранее известной может приводить к повышению числа ошибок при запоминании в результате:
1. реминисценции следов памяти
 2. интерференции следов памяти
 3. интериоризации следов памяти
 4. экстериоризации следов памяти
376. Явление самопроизвольного улучшения показателей запоминания по прошествии определенного времени после окончания заучивания называется:
1. реминисценцией
 2. интерференцией
 3. интериоризацией
 4. экстериоризацией
377. Ретроактивная и проактивная интерференции различаются в зависимости:
1. от последовательности заучиваемого и интерферирующего материала
 2. от характера интерферирующего материала
 3. от последовательности заучиваемого материала
 4. от способа заучивания материала
378. Отрицательное влияние предшествующей запоминанию деятельности называется:
1. реактивным торможением
 2. проактивным торможением
 3. интерференцией
 4. реминисценцией
379. Забывание обычно протекает как процесс:
1. произвольный
 2. произвольный
 3. послепроизвольный
 4. прогнозируемый
380. Темп забывания материала не зависит:
1. от его объема
 2. от его содержания и степени осознанности
 3. от сходства запоминаемого и интерферирующего материала
 4. от наличия у субъекта мотивов к забыванию
381. Так называемый фактор края имеет вид зависимости:
1. монотонно возрастающей
 2. монотонно убывающей
 3. нелинейной U-образного типа
 4. инвертированной U-образной
382. Оpozнание воспринимаемого объекта, как уже известного по прошлому опыту, – это:
1. припоминание

2. узнавание
 3. представление
 4. реминисценция
383. Сознательное воспроизведение, связанное с преодолением известных затруднений и требующее усилий и старания, – это:
1. припоминание
 2. узнавание
 3. представление
 4. реминисценция
384. Кривая забывания Эббингауза имеет вид зависимости:
1. монотонно убывающей
 2. монотонно возрастающей
 3. инвертированной U-образной
 4. сложной квазипериодической
385. Сосредоточенность сознания на каком-нибудь предмете, явлении или переживании обеспечивает:
1. рефлексия
 2. восприятие
 3. внимание
 4. память
386. Фокус внимания – это направленность сознания на определенный предмет, который при этом представляется ясно и отчетливо. Эта направленность:
1. избирательная
 2. рассеянная
 3. распределенная
 4. неосознаваемая
387. Представители когнитивной психологии не рассматривают внимание как:
1. блок селекции информации
 2. резервуар ресурсов
 3. специфическую предвосхищающую активность
 4. особый вид деятельности
388. Что все феномены внимания можно объяснить законами структурного восприятия, считают сторонники:
1. ассоционизма
 2. когнитивной психологии
 3. гештальтпсихологии
 4. психологии сознания
389. Проблема внимания была впервые разработана в рамках:
1. психологии сознания
 2. бихевиоризма
 3. гештальтпсихологии
 4. теории деятельности
390. Во внимании линию натурального и линию культурного развития выделял:
1. Л.С. Выготский
 2. С.Я. Рубинштейн
 3. Н.Ф. Добрынин
 4. П.Я. Гальперин
391. С.Л. Рубинштейн трактовал внимание как:
1. умственное усилие
 2. активность личности
 3. способ управления поведением и функцию контроля
 4. результат организации деятельности

392. Внимание как направленность и сосредоточенность психической деятельности предложил трактовать:
1. П.Я. Гальперин
 2. А.Н. Леонтьев
 3. С.Л. Рубинштейн
 4. Н.Ф. Добрынин
393. В теории внимания П.Я. Гальперин рассматривает внимание как:
1. продукт развития внешней, предметной и развернутой деятельности контроля во внутреннюю форму
 2. психическое явление, не имеющее собственного содержания
 3. феноменальное продуктивное проявление работы ведущего уровня организации деятельности
 4. форму психической активности, проявляющейся в сосредоточенности на объекте
394. Понятие «ориентировочный рефлекс» введено в научный словарь:
1. В.М. Бехтеревым
 2. И.М. Сеченовым
 3. И.П. Павловым
 4. А.А. Ухтомским
395. Основанием классификации внимания на зрительное и слуховое выступает:
1. ведущий анализатор
 2. предмет отражения
 3. форма существования материи
 4. характер связи с практикой
396. Критерием классификации внимания на сенсорно-перцептивное, интеллектуальное, двигательное служит:
1. ведущий анализатор
 2. предмет отражения
 3. форма существования материи
 4. характер связи с практикой
397. Сосредоточение внимания на объекте в силу каких-то его особенностей называется вниманием:
1. произвольным
 2. непроизвольным
 3. послепроизвольным
 4. зрительным
398. Л.С. Выготский приравнивал непроизвольное внимание:
1. к непосредственному
 2. к опосредованному
 3. к внутренне направленному
 4. к волевому
399. Понятие «предвнимание» предложено:
1. А.А. Ухтомским
 2. С.Л. Кабыльницкой
 3. У. Найссером
 4. Г.В. Гершуни
400. Термины «непроизвольное внимание» и «пассивное внимание»:
1. являются синонимами
 2. обозначают различные виды внимания
 3. пассивное внимание является разновидностью непроизвольного внимания
 4. непроизвольное внимание является разновидностью пассивного внимания
401. Условием возникновения непроизвольного внимания не является:

1. новизна раздражителя
 2. неожиданность раздражителя
 3. интерес человека
 4. усталость человека
402. Непосредственно под воздействием раздражителей, действующих в данный момент и вызывающих оптимальное возбуждение в определенных участках коры головного мозга, возникает внимание:
1. произвольное
 2. непроизвольное
 3. послепроизвольное
 4. внутренне направленное
403. Произвольное внимание не обусловлено:
1. осознанием долга и обязанности
 2. наличием интересов, мотивов, побуждений
 3. привычкой работать, выполнять ту или иную деятельность
 4. контрастностью внешних воздействий
404. Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:
1. отсутствие цели деятельности
 2. постановка цели деятельности
 3. новизна раздражителя
 4. эмоциональная значимость объекта
405. Ориентировочный рефлекс рассматривается как объективный, врожденный признак внимания:
1. непроизвольного
 2. произвольного
 3. послепроизвольного
 4. опосредованного
406. Значения параметров внимания – это индикатор:
1. только состояния человека
 2. только степени утомления и уровня бодрствования человека
 3. только уровня бодрствования человека
 4. состояния, степени утомления и уровня бодрствования человека
407. К показателям внимания, не выявленным в экспериментально-психологических исследованиях, относится его:
1. концентрация
 2. объем
 3. распределение
 4. скорость
408. О возможности субъекта направлять и сосредоточивать внимание на нескольких независимых переменных одновременно свидетельствует такой показатель внимания, как:
1. концентрация
 2. распределение
 3. устойчивость
 4. избирательность
409. Степень сосредоточенности сознания на объекте – это такой показатель внимания, как:
1. объем
 2. концентрация
 3. распределение

4. переключение
410. Временные параметры длительности психической активности без отклонения от исходного качественного уровня являются такой характеристикой внимания, как:
 1. объем
 2. избирательность
 3. устойчивость
 4. распределение
411. В. Вундт установил, что объем внимания составляют:
 1. 4 простых впечатлений
 2. 5 простых впечатлений
 3. 6 простых впечатлений
 4. 7 простых впечатлений
412. Комплексной характеристикой внимания является показатель его:
 1. скорости
 2. точности
 3. успешности
 4. объема
413. Интенсивность и концентрация внимания являются такой характеристикой внимания, как:
 1. уровень
 2. объем
 3. скорость переключения
 4. длительность
414. Характеристикой интенсивности внимания является ее:
 1. объем
 2. степень
 3. направленность
 4. концентрация
415. Степень и объем внимания связаны зависимостью:
 1. прямой
 2. обратной
 3. логарифмической
 4. нелинейной U-образного типа
416. Числом объектов или их элементов, одновременно воспринимаемых с одинаковой степенью ясности и отчетливости, оценивается такой показатель внимания, как:
 1. концентрация
 2. переключение
 3. распределение
 4. объем
417. Скорость переключения внимания не зависит от:
 1. стимульного материала
 2. характера деятельности субъекта с ним
 3. уровня мотивации личности
 4. гендерных особенностей субъекта
418. Привлечению внимания способствует:
 1. только интенсивность раздражителей
 2. только отношение раздражителей к потребностям, интересам
 3. только контрастность раздражителей
 4. отношение раздражителей к потребностям, интенсивность и контрастность раздражителей

419. Всякое изменение оптимального темпа предъявления звуковых стимулов влияет на объем слухового внимания, а именно ведет к его:
1. сохранению
 2. увеличению
 3. уменьшению
 4. иногда к увеличению, иногда к уменьшению
420. Объем слухового внимания:
1. не зависит от длительности предъявления звуковых стимулов
 2. не зависит от частоты предъявления звуковых стимулов
 3. не зависит от темпа предъявления звуковых стимулов
 4. зависит от утомляемости субъекта
421. То, что избирательность внимания может осуществляться не только на основе физических параметров, но и на основе семантических характеристик, показали эксперименты:
1. А.А. Ухтомского
 2. Э. Трейсмана
 3. А.Н. Леонтьева
 4. В.П. Зинченко
422. Параметр объема внимания имеет смысл:
1. энергетический
 2. пространственно-временной
 3. операционально-регуляторный
 4. рефлексивный
423. Параметры распределения и перераспределения внимания содержат смысл:
1. энергетический
 2. пространственно-временной
 3. операционально-регуляторный
 4. рефлексивный
424. Понятия «восприятие» и «константность» находятся в некотором соотношении. Какое понятие по аналогии находится в том же соотношении с понятием «внимание»:
1. предметность
 2. возбуждение
 3. впечатлительность
 4. интерес
425. При определении устойчивости произвольного внимания чаще всего используются:
1. аппаратные методы
 2. таблицы Шульте
 3. методики селективного (дихотомического) слушания
 4. тахистоскопическая методика
426. Перед испытуемым ставится задача обнаружить заданный стимул среди других стимулов и зафиксировать его на бланке тем или иным способом в ходе:
1. «корректирующих проб»
 2. диагностики с помощью таблиц Шульте
 3. работы по методике селективного (дихотомического) слушания
 4. тахистоскопической методики
427. Тахистоскопическая методика применяется для изучения такой характеристики внимания, как:
1. объем
 2. концентрация и устойчивость
 3. скорость переключения

4. длительность
428. Автором методики селективного (дихотического) слушания является:
1. В. Вундт
 2. К. Черри
 3. Б. Бурдон
 4. У. Найссер
429. Таблицы Шульте являются стимульным материалом при изучении такой характеристики внимания, как:
1. концентрация
 2. переключаемость
 3. объем
 4. избирательность
430. Какое из приведенных ниже определений мышления человека правильное?
1. Мышление – это действия человека, приводящие к наилучшим результатам
 2. Мышление – это процесс решения задач, опосредствованного и глубокого познания действительности в обобщенной форме (на уровне понятий)
 3. Мышление – это умелое приспособление человека к окружающей действительности
431. Каковы основные виды мышления?
1. Математическое, лингвистическое, логическое, физическое, техническое, художественно-творческое
 2. Теоретическое, практическое, творческое, нетворческое, наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое
 3. Сознательное, бессознательное, интуитивное, последовательное, правильное, неправильное
432. В чем проявляются различия между логическим и психологическим подходами к изучению мышления?
1. Логика изучает только абстрактное мышление; психология исследует конкретное мышление
 2. Логика выделяет и формулирует правила рассуждений; психология определением и формулировкой этих правил не занимается
 3. Логика изучает особенности и законы словесно-логического мышления; психология исследует все виды мышления, их индивидуальные особенности, а также связи с другими психическими явлениями
433. Какие теории мышления существовали и разрабатывались в психологии?
1. Ассоциативная, гештальтпсихологическая, бихевиористическая, деятельностьная, когнитивная
 2. Психоаналитическая, гуманистическая, экзистенциальная, глубинная, рациональная
 3. Эмоциональная, личностная, коммуникативная, интерактивная, действенная
434. Кто из известных зарубежных ученых внес наибольший вклад в изучение мышления?
1. К. Левин, У. Джемс, В. Вундт, Э. Титченер, Т. Рибо
 2. М. Вертгеймер, В. Келер, Д. Гилфорд, Г. Ю. Айзенк, Ж. Пиаже
 3. З. Фрейд, Г. Оллпорт, Г. Келли, А. Маслоу, К. Роджерс, Э. Фромм
435. Кто из известных российских ученых внес значительный вклад в изучение мышления?
1. А. А. Смирнов, Б. М. Теплов, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия, Б. В. Зейгарник
 2. А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский, В. С. Мерлин, Е. Н. Соколов, Е. П. Ильин
 3. С. Л. Рубинштейн, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов, Я. А. Пономарев

436. Каковы основные положения теории интеллекта Ж.Пиаже?
1. Основные структурные единицы процессов мышления – операции. Оно формируется и развивается в результате ассимиляции и аккомодации, возникает из практических действий человека с материальными предметами.
 2. Основные структурные единицы мышления - действия. Оно формируется и развивается поэтапно в результате интериоризации действий.
 3. Основные структурные единицы мышления – понятия. Оно формируется и развивается в результате освоения человеком (ребенком) понятий.
437. Что изучал в мышлении детей (в плане его развития) Л. С. Выготский?
1. Процесс превращения внешних практических действий во внутренние, умственные действия
 2. Процесс формирования понятий
 3. Освоение детьми способов решения различных задач
438. Что чаще всего в научной литературе называют интеллектом?
1. Познавательные способности человека
 2. Умение решать задачи в уме
 3. Совокупность общих и специальных умственных способностей человека
439. Как называются наиболее известные тесты интеллекта?
1. Тест Векслера, Тест Айзенка, Тест Амтхауэра, Тест Равена
 2. Тест Кеттела, Тест Роршаха, Тематический апперцептивный тест, Тест незавершенных предложений
 3. Тест Бурдона, Тест Крепелина, Тест Левина, Тест Пиаже
440. Какие стадии в развитии мышления детей выделены Ж. Пиаже?
1. Примитивная, эмоциональная, рациональная, логическая
 2. Сенсомоторная, дооперациональная, конкретных операций, формальных операций
 3. Двигательная, образная, слуховая, волевая
441. Какие стадии в развитии мышления были выделены и описаны Л. С. Выготским?
1. Ассоциативная, гештальтпсихологическая, бихевиористическая, деятельностьная
 2. Двигательная, образная, логическая, интеллектуальная
 3. Синкретическая, комплексная, псевдопонятий, настоящих понятий
442. Какие этапы развития умственных действий выделены в теории поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина?
1. Ориентировочный, практически-действенный (предметный), громко-речевой, беззвучно-речевой, внутренне-речевой
 2. Организационный, планирующий, действенный, контролирующий, завершающий
 3. Межличностный, индивидуальный, эмоциональный, рациональный, логический
443. В чем состоит основная идея, касающаяся приоритетного развития мышления у детей по В. В. Давыдову?
1. В общем интеллектуальном развитии детей преимущество должно быть отдано практическому мышлению
 2. Теоретическому мышлению в общем интеллектуальном развитии должен быть отдан приоритет
 3. Интеллект детей надо развивать на примерах решения задач, демонстрируемых взрослыми людьми.
444. Чем отличаются психологический и лингвистический подходы к изучению речи?

1. Психологический подход к изучению речи состоит в ее использования как средства психодиагностики и психотерапии; лингвистов интересуют различия между разными видами речи
 2. Психология интересуется тем, как человек осваивает язык и речь; лингвистика этой проблемой не занимается
 3. Психология изучает речь как познавательный процесс и его связи с другими психологическими особенностями человека; лингвистика исследует виды речи и их особенности сами по себе
445. Каковы основные виды речи человека, в первую очередь интересующие психологов?
1. Внешняя, внутренняя, диалогическая, монологическая, вербальная, невербальная
 2. Научная, разговорная, устная, письменная, нормативная, ненормативная
 3. Литературная, нелитературная, грубая, культурная, свернутая, развернутая
446. Каковы особенности внутренней речи?
1. Неправильность с грамматической точки зрения, отсутствие звукового сопровождения, невозможность ее полностью выразить словами
 2. Неосознанность, участие в психологической саморегуляции, предикативность, агглютинированность
 3. Сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой, скрытость смысла, непонятность значения
447. Что представляют собой аргументы в пользу натуральной теории происхождения речи?
1. Языки имеются не только у людей, но и животных; давность возникновения и длительность развитие речи у людей; наличие у людей и животных способности произносить одни и те же звуки
 2. Человек и животные имеют естественное происхождение; жесты и мимика человекообразных обезьян напоминают жесты и мимику животных; речь человека выражается его естественные состояния
 3. Невозможность обучить животных человеческой речи; высокая скорость усвоения речи детьми в раннем возрасте; одинаковость сроков и законов усвоения устной речи детьми и людьми, говорящими на разных языках
448. Что представляют собой аргументы в пользу социальной теории происхождения речи?
1. Ребенок не начинает говорить на любом языке, если его этому не обучают; человек всегда говорит на том языке, на котором говорят окружающие его люди; существуют тщательно разработанные и успешные методы обучения языкам
 2. Человеческая речь существует только у людей; доказано, что именно люди когда-то придумали разные языки; практически все знания, которыми обладают люди, представлены в языках
 3. Люди изобрели и стали когда-то печатать книги; количество языков, которыми пользуются люди, постоянно растет; лингвистика, или языкознание, относится к гуманитарным и социальным наукам
449. Кто из ученых первым поставил и решил проблему соотношения мышления и речи? В чем заключалось это решение?
1. С. Л. Рубинштейн. Мышление и речь отдельно друг от друга не существуют и никогда не существовали, их синтез представляет собой словесно-логическое мышление

2. Л. С. Выготский. Мышление и речь имеют разные корни, определенное развивались независимо друг от друга, а их соединение друг с другом произошло на относительно позднем этапе
3. А. Н. Леонтьев. Мышление через деятельность тесным образом связано с речью; формирование и развитие деятельности приводит, в конечном счете, и развитию

Интегральная шкала оценивания

Низкий «неудовлетворительно/незачет» - компетенция не освоена или освоена в недостаточной мере. Слушатель не знает, либо знает на слабом уровне теоретический материал по модулю. Не владеет терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы или называет неуверенно, с ошибками.

Пороговый (базовый) «удовлетворительно/зачтено» - компетенция освоена удовлетворительно, но достаточно. Слушатель освоил основную базу теоретических знаний. Владеет терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы.

Продвинутый «хорошо/зачтено» - компетенция освоена достаточно хорошо. Слушатель знает теоретический материал по модулю, умеет применить эти знания на практике. Чётко и ясно формулирует свои мысли. Знает специальную литературу по профессиональным вопросам.

Высокий «отлично/зачтено» - компетенция освоена в полной мере или на продвинутом уровне. Слушатель знает теоретический материал, умеет применить эти знания на практике и(или) имеет опыт в профессионально-практической деятельности. Приводит актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности; демонстрирует способности к нестандартной интерпретации поставленного вопроса.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение модуля

7.1. Нормативно-правовые документы

1. «Федеральный закон об образовании в Российской Федерации» от 29.10.2012 №373-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 Психология (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29 июля 2020 г. N 839)

7.2. Основная литература

1. Общая психология. Тексты: В 3 томах. Т.1: Введение. Книга 1 / И. Кант, М. Вебер, Б. Рассел [и др.]; составители Ю. Б. Дормашев, С. А. Капустин, В. В. Петухов. — 2-е изд. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 640 с.
2. Резепов, И. Ш. Общая психология: учебное пособие / И. Ш. Резепов. — 2-е изд. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 110 с.

2.1. Дополнительная литература

1. Общая психология. Тексты: В 3 томах. Т.2: Субъект деятельности. Книга 1 / Б. М. Теплов, Н. С. Лейтес, Г. Глейтман [и др.]; составители Ю. Б. Дормашев, С. А. Капустин, В. В. Петухов. — 2-е изд. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 608 с.
2. Общая психология. Тексты: В 3 томах. Т.3: Субъект познания. Книга 4 / В. А. Снегирев, У. Джеймс, Т. Рибо [и др.]; составители Ю. Б. Дормашев, С. А. Капустин, В. В. Петухов. — 2-е изд. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 640 с.
3. Човдырова, Г. С. Клиническая психология. Общая часть: учебное пособие / Г. С. Човдырова, Т. С. Клименко. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 247 с.
4. Резепов, И. Ш. Шпаргалки. Общая психология / И. Ш. Резепов, А. С. Гаврилова. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. — 122 с.
5. Джакупов, С. М. Общая психология. Введение: учебное пособие / С. М.

Джакупов. — Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2014. — 162 с.

6. Общая психология: хрестоматия / А. В. Иващенко, Т. С. Пилишвили, В. А. Петровский [и др.]; составители Л. В. Зубова, О. А. Щербинина. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 102 с.

7. Пономарева, М. А. Общая психология и педагогика: ответы на экзаменационные вопросы / М. А. Пономарева, М. В. Сидорова. — Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2013. — 144 с.

7.4 Интернет-ресурсы

1. E-library.ru
2. Ebsco.com
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
4. ЭБС «IPRbooks»

7.5 Справочные системы

1. КиберЛенинка- это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний: <https://cyberleninka.ru/>

2. <http://thinkcognitive.org/ru/#.XcLRzMzY2w> – проект выпускник СПбГУ, включающий ежегодные зимние конкурсы NEISSER, KAHNEMAN и MARVIN для слушателей разных уровней, организацию и поддержку когнитивных мероприятий для слушателей, распространение информации о новостях из мира когнитивной науки, интересных научных школах и конференциях, возможностях для обучения, публикации инструкций по анализу данных, представлению результатов, и, в целом, по выживанию в мире науки

3. Scopus- реферативная база, являющаяся указателем научного цитирования. Позволяет в краткие сроки получить самую полную библиографию по интересующей теме. Не содержит полных текстов статей

4. Dryad Digital Repository – открытая база данных, в которой желающие выкладывают сырые результаты исследований, опубликованных в международных журналах.

7.6 Иные источники

1. www.azps.ru/handbook (психологический словарь)
2. www.edu.ru (федеральный портал «Российское образование»)
3. www.edu.ru (федеральный портал «Российское образование»)
4. www.psyedu.ru (электронный журнал "Психологическая наука и образование")
5. www.rospsy.ru (сайт Федерации психологов образования России)
6. www.iprbookshop.ru Электронная библиотечная система IPRbooks;
7. <http://www.psychiatr.ru> – Российское общество психиатров;

8 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины (модуля)

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной

аттестации; укомплектована специализированной мебелью, и техническими средствами обучения, обеспечивающими реализацию проектируемых результатов обучения.

Помещение для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью доступа в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную образовательную среду МИП (<http://inpsycho.ru/student/biblioteka>), в том числе, в электронные библиотечные системы.

Технические и программные средства обучения:

Ноутбук с ПО Windows и установленным пакетом лицензионным Microsoft

Проектор

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.

Учебно-методические материалы, расписание занятий и ссылки на вебинары для слушателей размещаются в личном кабинете слушателя на платформе InStudy МИП: <https://dop.instudy.online/>. При зачислении на программу слушателям предоставляются персональные логин и пароль от личного кабинета.

Характеристика результатов освоения программы

В результате освоения программы у слушателя сформированы компетенции:

Компетенция (код, содержание)	Индикаторы
Способен осуществлять методическое обеспечение научного исследования (теоретического, эмпирического) (ПСК-2)	Владеет навыками сбора и обработки данных психологического исследования, диагностики, анализа и интерпретации данных психологического исследования в соответствии с поставленной задачей