**Задание на производственную практику**

**студентам, обучающимся на заочной форме обучения**

**с использованием дистанционных образовательных технологий (бакалавриат)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Содержание задания | Требования к оформлению, критерии оценки |
| 1. | Анализ одного фрагмента из просмотренного материала (очного или дистанционного участия) | - точность описания хода и решаемых задач- наиболее удачные приемы ведущего- область возможного применения данной формы работы- рекомендации ведущему- объем (2-5 страниц) |
| 2. | Написание эссе по одной из предложенных тем:- «Соблазны и проклятия профессии психолога»- «Этика психолога: общечеловеческие и профессиональные принципы взаимодействия»- «Человек как высшая профессиональная ценность психолога»- «Психическое и психологическое здоровье психолога: способы сохранения и развития» | - раскрытие темы- наличие собственной позиции- объем (2-3 страницы) |
| 3. | Решение ситуационных задач1. Вы решили создать консультационный психологический центр. Что необходимо для того, чтобы центр начал функционировать?
2. На консультацию пришли родители подростка. Сыну 16 лет. В интерпретации он ведет себя странно: стал нервным, скрытным. Часто у него «блестят глаза». Ухудшились успеваемость и поведение.

А). Сформулируйте возникшие у вас гипотезы о возможных причинах трудностей клиента.Б). По каким признакам родители могут определить, что их ребенок стал употреблять спиртное (другие психоактивные вещества)?В). Определите основные этапы работы над проблемой. | - решение 2-х задач- качество ответов (формулировка гипотез, составление рекомендаций и пр.)- объем (1 страница) |
| 4. | Анализ художественного фильма, где главным (или одним из главных) героем является профессиональный психолог. | - анализ по схеме (объем 1 страница):1. название фильма, год, страна, жанр2. краткое содержание (сюжет)3. формальные характеристики психолога (пол, возраст, место работы, семейное положение)4. пять качеств, характеризующих личность этого профессионала5. ключевой эпизод, позволяющий понять характер и особенности психолога6. степень желаемой идентификации от 0 до 10 (10 – максимальная степень)7. основное послание фильма  |