

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сурат Лев Игоревич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 03.09.2022 16:25:22  
Уникальный программный ключ:  
90e61d348f2245de4566514a87350a9d89d73c851b3f3160a03a9eff20fb4800

**Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА»**

УТВЕРЖДЕНА  
ученым советом МИП  
(в составе ДПП)  
Протокол от «16» февраля 2022 г. № 5

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Юнгианский анализ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
профессиональной переподготовки**

Психологическое консультирование

Москва, 2022 г.

**Авторы–составители:**

Кандидат психологических наук психолог 1-й категории, преподаватель кафедры психотерапии и психологического консультирования Московского института психоанализа	_____	М.В. Донцова
Клинический психолог, кандидат психологических наук, доцент, член Московской ассоциации психоаналитиков	_____	Е.С. Мордас
Старший преподаватель кафедры основ клинического психоанализа Московского института психоанализа	_____	К.А. Лемешко

## СОДЕРЖАНИЕ

	<u>стр</u>
<u>1. Цель и задачи дисциплины (модуля) .....</u>	4
<u>2. Планируемые результаты обучения дисциплины (модуля) .....</u>	4
<u>3. Объем дисциплины (модуля) .....</u>	5
<u>4. Структура и содержание дисциплины (модуля) .....</u>	5
<u>4.1. Структура дисциплины (модуля) .....</u>	5
<u>4.2. Содержание дисциплины (модуля) .....</u>	6
<u>5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы слушателей дисциплины (модуля) .....</u>	10
<u>6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) .....</u>	11
<u>7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) .....</u>	16
<u>7.1. Нормативно-правовые документы .....</u>	16
<u>7.2. Основная литература .....</u>	16
<u>7.3. Дополнительная литература .....</u>	16
<u>7.4. Интернет-ресурсы .....</u>	18
<u>7.5. Справочные системы .....</u>	18
<u>7.6. Иные источники .....</u>	18
<u>8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) .....</u>	18

## 1. Цель и задачи дисциплины

Дисциплина имеет своей целью:

– освоение технологий юнгианского анализа в практике консультирования и психотерапии.

Основными задачами дисциплины являются:

- представления об юнгианском анализе как основном методе практики аналитической психологии;
- развитие профессионального мышления слушателей посредством формирования знания об юнгианском анализе;
- формирование навыков терапевтической работы с клиентами в русле юнгианского анализа.

## 2. Планируемые результаты обучения дисциплины

Указываются компетенции, а также знания, умения и практический опыт, приобретаемый в результате освоения модулей (таблица 1).

Таблица 1.

**Планируемые результаты обучения дисциплины**

Задачи профессиональной деятельности	Профессиональные компетенции или трудовые функции (формируются и (или) совершенствуются) ПК и ПСК	Знания	Умения	Практический опыт
Научно-исследовательский	Способность осуществлять психологическую диагностику, прогнозировать изменение и динамику уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека (ПСК-5)	Знает методы аналитической терапии, используемые для исследования нормы и психических отклонений, особенности функционирования познавательной, мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях, закономерности психического развития в норме и при психических отклонениях, принципы составления психоаналитического заключения и рекомендаций, направленных на гармонизацию психического состояния человека	Умеет применять теоретические знания по юнгианскому анализу в практике консультирования и психотерапии; проводить анализ сновидений; применять в практике метод активного воображения.	Владеет навыками аналитической диагностики, направленными на прогнозирование изменений и динамики уровня развития психических явлений в норме и при психических отклонениях

### 3. Объем дисциплины

Таблица 2

#### Объем дисциплины

Вид учебной работы	Количество часов (час.) и (или) зачетных единиц (з.е.)	С применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий (час.) и (или) зачетных единиц (з.е.)
<b>Контактная работа слушателя с преподавателем, в том числе:</b>	20	20
лекционного типа (Л) / Интерактивные занятия (ИЗ)	4	4
лабораторные занятия (практикум) (ЛЗ) / Интерактивные занятия (ИЗ)	-	-
В форме практической подготовки		
Практические (семинарские) занятия (ПЗ) / Интерактивные занятия (ИЗ)	16	16
<b>Самостоятельная работа слушателя (СР)</b>	6	6
<b>Контактная самостоятельная работа (КСР)</b>	-	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>форма</b>	Экзамен
	<b>час.</b>	
<b>Общая трудоемкость по учебному плану (час./з.е)</b>	26	26

### 4. Структура и содержание дисциплины

#### 4.1. Структура дисциплины

Таблица 3

#### Структура дисциплины

№п/п <sup>1</sup>	Наименование (разделов/тем) <sup>2</sup> дисциплины (модуля)	Общая трудоемкость, час. <sup>3</sup>	Контактная работа (с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения), час. <sup>7</sup>					Самостоятельная работа, час. <sup>8</sup>	Текущий контроль успеваемости <sup>9</sup>	Промежуточная аттестация (форма/час) <sup>10</sup>	Код компетенции <sup>11</sup>
			Всего <sup>4</sup>	В форме практической подготовки <sup>5</sup>	В том числе						
					Лекции / в интерактивной форме <sup>6</sup>	Практические (семинарские) занятия	Контактная самостоятельная работа, час. <sup>8</sup>				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Тема 1. Юнгианский подход в современной культуре и современном психоанализе				1	4		1			ПСК-5
2	Тема 2. Общая Теория символа				1	4		1			ПСК-5

3	Тема 3. Мифологическая амплификация				1	4		2			ПСК-5
4	Тема 4. Работа с символами сновидений				1	4		2			ПСК-5
	Итого:	26			4	16		6		3	

## 4.2. Содержание дисциплины

Таблица 4

### Содержание дисциплины

Номер темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
Тема 1. Юнгианский подход в современной культуре и современном психоанализе	<p>Юнгианский подход в современной культуре. Философия Запада и Востока. Аналитическая психология и философия. Деятельность семинара «Эранос» и его представители (А.Карбен, К.Кереньи, П.Роден, М.Бубер, К.Леви-Строс, В.Паули, Ж.Дюран, и др.). Место аналитической психологии в современных науках о человеке. Истоки учения о бессознательном (Г. Лейбниц, Д. Гартли, И. Кант, Э. Гартман, И. Ф. Герbart, Г. Фехнер, В. Вундт, Т. Липс и др.). З.Фрейд, К.Юнг и Ж.Лакан о бессознательном. Постмодернистская ориентация в современной аналитической психологии и особенности постмодернистского массового сознания. Коллективная Самость и коллективная Тень. Синхрония по К.Юнгу. Современная физика и синхрония, Архетип Единого мира и поиски Единой теории. Позиции В. Паули, Н. Бора, А. Эйнштейна, и Д. Бома (эксплицитный и имплицитный порядки вселенной), теория Хокинга и теория струн. Каузальность и акаузальность. Парадигмы квантовой психологии и теория архетипов. Четверичность по К.Юнгу. Аналитическая психология и религия. Архетипы как «боги» внутри нас. Аналитическая психология и искусство. Юнг о Гете, Джайсе и Пикассо. Работа Э. Нойманна о Леонардо да Винчи. Влияние Юнга на творчество С. Беккета, Г. Гессе, Т. Манна. Юнгианские аналитики о творчестве Джайса Джеймса, Уильяма Блейка, Данте, Шекспира, Кафки, Рильке и др. Юнгианская психология и кино. Влияние юнгианских идей на литературную критику и кинокритику. Юнгианский подход в современном психоанализе. Глубинная психология и психоанализ Фрейда и Юнга. Взаимодополнительность направлений. Уроборос психоанализа: инстинкт (Фрейд) и дух (Юнг). Введение в теорию объектных отношений как базового элемента современной аналитической терапии. Современный юнгианский анализ и теория объектных отношений. Трансгенерационный метод и юнгианский подход. Работы Э.Нойманна, Д.Калшеда, М.-Л. фон Франц, М. Фордхама, П.Дикмана, Д.Хиллмана, А.Сэмюэlsa, А.Якоби, Д.Холлиса, М.Стайна, Н.Шварца-Саланта, Дж. Биби, Д. Винер, В. Каст и др. Юнгианцы и постюнгианцы в детской психотерапии. Д. Винникотт, Д. Калф. Теории бессознательного: З.Фрейд и К.Юнг. Ассоциативный тест и его применение, отличие от метода свободных ассоциаций З.Фрейда. Метод свободных ассоциаций З.Фрейда и работа на кушетке. Коллективные комплексы. Культуральные корни невроза. Культурные установки. Понятие либидо в классическом психоанализе и аналитической психологии. Либидо и психическая энергия. Стадии развития либидо. Понятие сизигии и конъюнкции. Сексуальный инстинкт, инцест и запрет на инцест. Законы движения либидо: сохранение энергии, единство и борьба противоположностей. Трансформация психической энергии. Энантиодромия. Компенсаторные отношения между сознанием и бессознательным. Нормативная и патологическая динамика либидо. Прогрессия, регрессия и инфляция. Особенности динамики либидо при психозах и неврозах. Либидо и его трансформация в процессе индивидуации. Истерия: сравнение психоаналитического подхода и подхода в аналитической терапии. Случаи Анны О. и Доры. История Сабины Шпильрайн.</p>

Номер темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
Тема 2. Общая Теория символа	<p>Теория появления символа. Символ и знак. Роль образования символа в психическом процессе. Эволюция представлений о символах в западной и восточной философии. Символ, метафора и аллегория в бессознательном. Фрейд о символизме: остроты, намеки, смещение, каламбуры, двусмысленности и бессмысленности. Символизм невысказываемого Ж.Лакана и Ж.Делеза. Анализ дискурса трансцендентных смыслов. Работа М. Кляйн «Значение формирования символа в развитии эго». Юнгианская модель психики, архетип и символ, индивидуация К.Г. Юнг о символах и трансцендентной функции. Понятие символа у Юнга. Символическая установка в анализе. Психические образы как мост между субъектом и объектом. Ключевые символы аналитической психологии. Циркулярные символы. Мандала, андрогин, иерогамия и сизигия, иерофания, ляпис (философский камень), Центр мира, Мировая ось и Мировое древо, Мировая Душа. Протомиф и изгнание из рая. Святой Грааль, первородный грех и искупление. Символизм Троицы и мессы. Четверица и принцип кватерности. Работы Юнга «Айон», «Ответ Иову» и «Семь наставлений мертвым». Телеологическая функция психики. Энантиодромия инстинкта и духа. Архетипы и символы. Трансформация и ее символы. Комментарии Юнга к даосскому трактату «Тайна золотого цветка». Использование Юнгом практики гексаграмм из «И Цзин» в работе с символами. Комментарии Юнга к «Тибетской книге мертвых». Соотношение Самости и Эго. Ось Эго-Самость и индивидуация. Теория оси эго-Самость Э. Эдингера. Особенности архетипа Эго. Особенности архетипа Персона. Особенности архетипов Тени и Трикстера. Теория комплексов. Двойное ядро комплекса. Психология архетипа младенца, матери, отца. Ребенок как архетипический образ и исторический ребенок. Мать как архетипический образ и личность матери. Индивидуация и личный и архетипический отец. Особенности архетипов Сенека-Пуэр. Архетип Пуэллы. Символы 6 базовых архетипов К. Юнга и 12 базовых архетипов по К.Пирсон.</p>
Тема 3. Мифологическая амплификация	<p>Язык бессознательного: миф и символ. Мифологическая и символическая структура индивидуального и коллективного бессознательного. Глубинная маскулинность и фемининность: Логос и Эрос. Особенности архетипов Анимы и Анимуса. Алхимический брак и интеграция Эго и Самости. Мифы Древнего Мира. Мифы Древней Греции. Ремифологизация и сакрализация. Героические мифы. Современные амплификации. Особенности христианского, конфуцианского и буддийского мифологическим системам. Славянский пантеон в дохристианскую эпоху, мужские и женские боги и богини: Перун, Сварог, Род, Лада, Дива, Баба и др. Русские сказки о героическом пути. Протомиф об Адаме и Еве. Лунарные и солярные мифы. Метод мифологической амплификации. Символическая интерпретация. Юнгианский анализ волшебных сказок и мифов (Мария-Луиза фон Франц, Пол Дикманн, Пинкола Эстес, В. Пропп, А. Греймас). Структура героического мифа (О. Ранк, Э. Нойманн).</p>
Тема 4. Работа с символами сновидений	<p>Репрезентации бессознательных содержаний: образ, чувство, симптом и действие (речевое в том числе). Миф, образ и символ. Архетипический образ и архетип. Типология и символика сновидений как значимых сообщений бессознательного. Символика инициальных и трансформационных сновидений. Драматизация и ритуализация сновидений. Анализ сновидений. Два основных подхода К. Юнга к анализу материала сновидений: объективный и субъективный. Принципы работы со сновидениями в аналитической терапии: фокусировка на деталях сновидения; сведение воедино ассоциаций и амплификаций в определенный порядок на различных уровнях - личном, родовом, групповом, культурном и архетипическом; помещение амплифицированного сна в контекст жизненной ситуации сновидца и в процесс его индивидуации. Компенсаторная функция сновидений в структуре Эго. Сновидение как самопрезентация психического материала и его столкновение с действующей эго-структурой, нуждающейся в более глубоком приспособлении к процессу индивидуации. Ассоциативный метод, метод активного воображения и метод мифологической амплификации в работе с образами сновидений. Циклы сновидений и работа с циклами сновидческого материала в анализе. Метод активного воображения. История метода. Метод направленной визуализации. Работа с мандалой в процессе анализа. Работа с рисунками и другими продуктами творчества. Работа в песочнице. Аутентичное движение, структурированный и спонтанный танец в работе с символами бессознательного.</p>

## 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы слушателей по дисциплине

Обучение по дисциплине предполагает изучение курса в ходе лекционных, практикумов, практических занятий и самостоятельной работы слушателей. Занятия проводятся в различных формах с целью формирования знаний, практических

умений, навыков и компетенций с проведением контрольных мероприятий. С целью обеспечения успешного обучения слушатель должен готовиться к аудиторным занятиям, поскольку они являются важнейшей формой организации учебного процесса:

- знакомят с новым учебным материалом;
- разъясняют учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизируют учебный материал;
- ориентируют в учебном процессе.

Подготовка к аудиторному занятию заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущего аудиторного занятия;
- сопоставьте результаты проведенной самостоятельной работы с изученным материалом на аудиторном занятии;
- подготовьте задания, которые были даны преподавателем для подготовки дома;
- узнайте тему предстоящего занятия (по тематическому плану);
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебным пособиям;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите в аудитории.

Методические рекомендации по подготовке и написанию реферата

Порядок подготовки к написанию реферата включает следующие этапы:

*1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования.*

1) Выбор и формулировка темы.

Тема в концентрированном виде должна выражать содержание будущего текста, заключать проблему, скрытый вопрос.

2) Поиск источников.

Составить библиографию, используя каталог электронно-библиотечных систем; изучить относящиеся к данной теме источники и литературу.

3) Работа с несколькими источниками.

Выделить главное в тексте источника, определить их проблематику, выявить авторскую позицию, основные аргументы и доказательства в защиту авторской позиции, аргументировать собственные выводы по данной проблематике.

4) Систематизация материалов для написания текста реферата.

*2. Написание текста реферата.*

1) Составление подробного плана реферата. План реферата - это основа работы. Вопросы плана должны быть краткими, отражающими сущность того, что излагается в содержании. Рекомендуется брать не более двух или трех основных вопросов. Не следует перегружать план второстепенными вопросами.

2) Создание текста реферата. Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы. Связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов. Цельность – смысловая законченность текста.

При написании реферата не следует допускать:

- дословное переписывание текстов из книг и Интернет;
- использование устаревшей литературы;
- подмену научно-аналитического стиля художественным;
- подмену изложения теоретических вопросов длинными библиографическими справками;
- небрежного оформления работы.



### Подготовка к промежуточной аттестации

Для успешной сдачи промежуточной аттестации необходимо, помимо пошагового освоения дисциплины (модуля) в течении курса, представлять структуру дисциплины, ориентироваться в связях системы понятий дисциплины, проблемах и задачах соответствующей области знания. При подготовке к промежуточной аттестации слушатель должен не только повторить содержание курса, но и сопоставить свое представление о данной области с предлагаемой в процессе преподавания курса системой понятий и закономерностей, а также практических инструментов работы.

## **6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

### *Типовые темы рефератов*

1. История развития идей о бессознательном в философии и психологии.
2. Сравнительный анализ теорий бессознательного Фрейда и Юнга.
3. Теории бессознательного в психологии
4. Теории бессознательного в философии
5. Проблема бессознательного в психологии и философии
6. Влияние учения о бессознательном на современную психологию
7. Аналитическая психология и ее влияние на современную психотерапию
8. Кватерный подход в психологии
9. Архетипическая теория Юнга в глубинной психологии
10. Архетип Самости
11. Диалогический архетип
12. Архетипы Анимы и Анимуса
13. Архетипы Эго и Тени
14. Ось Эго – Самость и трансцендентная функция
15. Юнгианское толкование сновидений
16. Символ и миф в глубинной психологии
17. Архетип и архетипический образ
18. Мифологическая структура бессознательного в аналитической психологии
19. Метод мифологической амплификации
20. Метод активного воображения и направленной визуализации: сравнительный анализ
21. Сказкотерапия в аналитической психологии
22. Песочная аналитическая терапия

### **Шкала оценивания реферата**

«отлично» – выполнены все требования к написанию: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к оформлению;

«хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты; в частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении;

«удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата;  
«неудовлетворительно» – реферат слушателем не представлен; тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

#### *Типовые тестовые задания*

1. Иррациональность, вневременность и символичность характерны для:  
А) сознания  
Б) предсознания  
В) бессознательного
2. Эго – это:  
А) поле сознания  
Б) центр сознания  
В) вся психика
3. Все неприятные и неприятые качества вытесняются в:  
А) Тень  
Б) Эго  
В) Комплексы
4. Какая функция не является функцией Персоны:  
А) адаптация к внутреннему психическому миру  
Б) адаптация к обществу  
В) формирование качеств, помогающих получить желаемое от общества
5. Содержанием коллективного бессознательного являются:  
А) комплексы  
Б) Анима\Анимус  
В) Архетипы
6. Образ, обладающий помимо общеупотребительного еще и особым дополнительным значением, это:  
А) Знак  
Б) Символ  
В) Имаго
7. Функциональными и дисфункциональными являются:  
А) архетипы  
В) комплексы
8. Эго укоренено:  
А) в теле  
Б) в сознании  
В) между Персоной и Тенью
9. Ядро комплекса:  
А) одинарное  
Б) двойное  
В) тройное
10. Какой процесс либидо используется для адаптации к жизни и окружению:  
А) регрессия  
Б) прогрессия  
В) расщепление
11. Это первоисточник психической Е и возникновения психических форм (паттернов), а также основной источник психических символов, которые притягивают Е, структурируют ее и ведут в конечном счете к возникновению цивилизации и культуры. Речь идет:

- А) об архетипе
  - Б) о мифе
  - В) о комплексе
12. Основополагающие идеи Юнга – это:
- А) Самость, комплекс, индивидуация
  - Б) Самость, комплекс, трансцендентная функция
  - В) Самость, коллективное бессознательное, трансцендентная функция

### **Шкала оценивания теста**

За каждый правильный ответ слушателю начисляется от 0 до 2 баллов. Также преподавателем могут снижаться баллы за несоблюдение регламента выполнения тестового задания.

### **Форма и средства (методы) проведения промежуточной аттестации**

Формой промежуточной аттестации по учебному плану является зачет. Зачет по дисциплине проводится в форме выполнения практических заданий.

1. Рассказать миф о Нарциссе, произвести амплификацию в современном мире
2. Рассказать миф о Гепесте, произвести амплификацию в современном мире
3. Рассказать мифы о Геракле, произвести амплификацию в современном мире
4. Рассказать миф о Гильгамеше, произвести амплификацию в современном мире
5. Рассказать миф об Осирисе, произвести амплификацию в современном мире

### **Интегральная шкала оценивания**

Низкий «неудовлетворительно/незачет» - компетенция не освоена или освоена в недостаточной мере. Слушатель не знает, либо знает на слабом уровне теоретический материал по модулю. Не владеет терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы или называет неуверенно, с ошибками.

Пороговый (базовый) «удовлетворительно» - компетенция освоена удовлетворительно, но недостаточно. Слушатель освоил основную базу теоретических знаний. Владеет терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы.

Продвинутый «хорошо» - компетенция освоена достаточно хорошо. Слушатель знает теоретический материал по модулю, умеет применить эти знания на практике. Чётко и ясно формулирует свои мысли. Знает специальную литературу по профессиональным вопросам.

Высокий «отлично» - компетенция освоена в полной мере или на продвинутом уровне. Слушатель знает теоретический материал, умеет применить эти знания на практике и(или) имеет опыт в профессионально-практической деятельности. Приводит актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности; демонстрирует способности к нестандартной интерпретации поставленного вопроса.

### **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение модуля**

#### **7.1. Нормативно-правовые документы**

1. «Федеральный закон об образовании в Российской Федерации» от 29.10.2012 №373-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июля 2020 г. № 841 об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 37.04.01 Психология (уровень магистратуры)

## 7.2. Основная литература

1. Современные западные философы: жизнь и идеи: учебное пособие, Ч. 2: Учебники и учебные пособия для ВУЗов/ Составитель: Колесникова А.В., Куликов В.В., Назарова М.А., Сергеев С.С., Софиенко М.Б.; Под общей редакцией: Черных С.И.-Новосибирск: НГАУ, 2015. - 415с.
2. Догерти Н., Вест Ж. Матрица и потенциал характера: с позиций архетипического подхода и теорий развития: в поисках неиссякаемого источника духа: Научные монографии / Перевод с английского Чемакина О.Ю. - М.: Когито-Центр, 2014. - 400с.
3. История психологии: хрестоматия / Учебники и учебные пособия для ВУЗов / Составитель: Бугрова Н.А. - Кемерово: КемГУКИ, 2014. -207с.

## 7.3 Дополнительная литература

1. Капустин С.А. Экзистенциальный критерий нормальности и аномальности личности в классических направлениях психологии и психотерапии: Научные монографии/М.: КогитоЦентр, 2013. -104с.

## 7.4 Интернет-ресурсы

1. E-library.ru
2. Ebsco.com
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
4. ЭБС «IPRbooks»

## 7.5 Справочные системы

1. КиберЛенинка- это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний: <https://cyberleninka.ru/>
2. <http://thinkcognitive.org/ru/#.XcLRrzMzY2w> – проект выпускник СПбГУ, включающий ежегодные зимние конкурсы NEISSER, KAHNEMAN и MARVIN для слушателей разных уровней, организацию и поддержку когнитивных мероприятий для слушателей, распространение информации о новостях из мира когнитивной науки, интересных научных школах и конференциях, возможностях для обучения, публикации инструкций по анализу данных, представлению результатов, и, в целом, по выживанию в мире науки
3. Scopus- реферативная база, являющаяся указателем научного цитирования. Позволяет в краткие сроки получить самую полную библиографию по интересующей теме. Не содержит полных текстов статей
4. Dryad Digital Repository – открытая база данных, в которой желающие выкладывают сырые результаты исследований, опубликованных в международных журналах.

## 7.6.Иные источники

1. [www.azps.ru/handbook](http://www.azps.ru/handbook) (психологический словарь)
2. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) (федеральный портал «Российское образование»)
3. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) (федеральный портал «Российское образование»)
4. [www.psyedu.ru](http://www.psyedu.ru) (электронный журнал "Психологическая наука и образование")
5. [www.rospsy.ru](http://www.rospsy.ru) (сайт Федерации психологов образования России)
6. [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru) Электронная библиотечная система IPRbooks;

7. <http://www.psychiatr.ru> – Российское общество психиатров;

## **8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; укомплектована специализированной мебелью, и техническими средствами обучения, обеспечивающими реализацию проектируемых результатов обучения.

Помещение для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью доступа в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную образовательную среду МИП (<http://inpsycho.ru/student/biblioteka>), в том числе, в электронные библиотечные системы.

*Технические и программные средства обучения:*

Ноутбук с ПО Windows и установленным пакетом лицензионным Microsoft  
Проектор

*Требования к программному обеспечению общего пользования:*

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.

Учебно-методические материалы, расписание занятий и ссылки на вебинары для слушателей размещаются в личном кабинете слушателя на платформе InStudy МИП: <https://dop.instudy.online/>. При зачислении на программу слушателям предоставляются персональные логин и пароль от личного кабинета.

### **Характеристика результатов освоения программы**

В результате освоения программы у слушателя сформированы компетенции:

<b>Компетенция (код, содержание)</b>	<b>Индикаторы</b>
Способность осуществлять психологическую диагностику, прогнозировать изменение и динамику уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека (ПСК-5)	Владеет навыками аналитической диагностики, направленными на прогнозирование изменений и динамики уровня развития психических явлений в норме и при психических отклонениях