

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Сурат Лев Игоревич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 19.12.2023 16:48:51
 Уникальный программный ключ:
 90e61c54857245b645bb514187310a0d10850000000000000000000000000000

**Московский
 Институт
 Психологии**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза
 Протокол № 4 от 15.11.2023 года*

ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
(наименование практики в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность	51.04.01 Культурология
Направленность (профиль/специализация)	Цифровая культура и социальные коммуникации
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная

Москва 2023

1. Цели и задачи практики

Цели практики	Целью итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям ФГОС ВО 3++ и основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее - ОПОП ВО), разработанной в НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»
Формы государственной итоговой аттестации	Государственная итоговая аттестация включает: защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

2. Место ГИА в структуре образовательной программы

Государственная итоговая аттестация относится к базовой части блока Б3 «Государственная итоговая аттестация». В Государственную итоговую аттестацию входит: Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты. Индекс дисциплины Б3.01(Д)

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции
ОПК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
ОПК-2	Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ
ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности
ПК - 1	Способен самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта
ПК - 2	Способен изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное овладение методами и обработки, анализа и синтеза научной информации
ПК - 3	Готов представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей.
ПК - 4	Готов к педагогической и воспитательной деятельности в образовательных организациях
ПК - 5	Готов к педагогическому и учебно - методическому осуществлению учебной деятельности, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы, к планированию и реализации образовательно -воспитательной работы

ПК - 6	Готов к применению на практике знаний теоретических основ управления в социокультурной сфере, к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе
ПК - 7	Способен рассчитывать и оценивать условия и последствия принимаемых организационно-управленческих решений
ПК - 8	Способен определять культурные интересы и потребности организации, верифицировать их на соответствие общегосударственным и общественным интересам, и представлять их в социокультурных проектах
ПК - 9	Готов к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности, умение пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности

5. Объем в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах

Общая трудоемкость практики составляет 9 з.е. 324 академических часов.

Очная форма обучения

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СРС/СРП
				Лек	ПЗ	
1	Защита выпускной квалификационной работы					
	Промежуточная аттестация (часы на подготовку к зачету/диф.зачету/экзамену)	8	27			
	ИТОГО		324			

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Порядок проведения ГИА регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации выпускников, утвержденным приказом ректора.

3.1. Для проведения ГИА в Институте создаются государственные экзаменационные комиссии (далее - ГЭК). В состав государственной экзаменационной комиссии входят председатель указанной комиссии и не менее 4 членов указанной комиссии.

Члены государственной экзаменационной комиссии являются ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности и (или) лицами, которые относятся к профессорско-преподавательскому составу данной организации (иных организаций) и (или) к научным работникам данной организации (иных организаций) и имеют ученое звание и (или) ученую степень.

Доля лиц, являющихся ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности (включая председателя государственной экзаменационной комиссии), в общем числе лиц, входящих

в состав государственной экзаменационной комиссии составляет не менее 50 процентов.

3.1. Порядок апелляции по результатам ГИА

В состав апелляционной комиссии входят председатель указанной комиссии и не менее 3 членов указанной комиссии. Состав апелляционной комиссии формируется из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу университета и не входящих в состав государственных экзаменационных комиссий. Апелляция на государственной итоговой аттестации регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации выпускников утвержденным приказом ректора и размещенным на сайте Института.

4. ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (ДАЛЕЕ ВКР)

4.1. Требования к выпускной квалификационной работе и порядок подготовки ее к защите.

Темы ВКР по образовательным программам магистратуры утверждаются приказом ректора по представлению выпускающей кафедры.

По письменному заявлению обучающегося (нескольких обучающихся, выполняющих выпускную квалификационную работу совместно) на заседании кафедры может быть одобрена тема ВКР, предложенная самим (самими) обучающимся (обучающимися). Выполненные выпускные квалификационные работы проходят проверку с использованием системы «Антиплагиат» на наличие объема заимствований и нормоконтроль, а также подлежат предварительному обсуждению (предварительной защите) на заседании выпускающей кафедры.

Структура и правила оформления ВКР представлены в «Рекомендациях по оформлению ВКР». Ответственность за содержание выпускной квалификационной работы, достоверность всех приведенных данных, оформление научного аппарата работы несет обучающийся – автор выпускной квалификационной работы.

В государственную экзаменационную комиссию обучающийся предоставляет ВКР на бумажном и электронном носителях, отзыв руководителя не позднее, чем за 2 календарных дня до защиты. Бумажная версия ВКР брошюруется. Электронная версия ВКР предоставляется в виде файлов в формате - pdf, объемом не более 20 Мб; файл объемом более 20 Мб подлежит архивации (заархивированный файл также не превышает 20 Мб) для последующего размещения в электронно-библиотечной системе Института.

Государственные аттестационные испытания – защита выпускной квалификационной работы – с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий проводятся в соответствии с Регламентом проведения ГИА с применением ЭО и ДОТ, утвержденным в Институт.

4.2. Примерная тематика выпускных квалификационных работ

1. Культурная семантика монодрамы в творчестве Прокофьева и Шенберга
2. Трагизм «инфантильного» мироощущения в европейской литературе первой половины XX века: Ф. Кафка и А. Платонов
3. Античная драма в XX веке: к интерпретации классики в современном театре
4. Репрезентация материнства в современном российском кинематографе
5. Репрезентация женского в российской телевизионной стендап-комедии (2014-2019)
6. Дизайн интерьера как культурная практика эпохи постмодерна
7. Конструирование городских общественных пространств в российских современных медиа (на примере реконструкции Парка Горького иВДНХ и открытия парка «Зарядье»)

8. Формирование читательских предпочтений в рунете (на примере сайта www.imhonet.ru)
9. Современный российский видеоарт: концепции и институции Теория образа в модернистской фотографии
10. Модернизация культуры мегаполиса: опыт Москвы 2011 – 2015 гг.
11. Современный музей как публичный культурный центр: стратегии формирования Сообщества
12. Апроприация опыта зарубежных стажировок по культурологии (на материале интервью со студентами-стажерами из Рурского университета Бохума)
13. Представления о культуре и профессии у студентов российских музыкальных вузов (на материале интервью студентов 2016-2017 гг.)
14. Искусство как средство образования: концепция эстетического опыта Д.Дьюи и современная российская музейная педагогика
15. Формирование личности в советской культуре 1920-х годов
16. Приобщение к искусству как средство первичной социализации подростков во Франции и России

4.3. Порядок проведения защиты выпускной квалификационной работы

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании ГЭК в следующем порядке:

- председатель ГЭК объявляет фамилию, имя, отчество обучающегося, результаты работы обучающегося за весь период обучения, тему его выпускной квалификационной работы, фамилию, имя, отчество руководителя;
- обучающийся докладывает о результатах выпускной квалификационной работы;
- продолжительность выступления, обучающегося – не более 15 минут;
- члены ГЭК поочередно задают обучающемуся вопросы по теме выпускной квалификационной работы;
- обучающийся отвечает на заданные вопросы;
- председатель ГЭК зачитывает отзыв руководителя студента и рецензию на выпускную квалификационную работу;
- обучающийся отвечает на замечания, указанные в рецензии.

Задача государственной итоговой аттестации: оценить способности и умения выпускников самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, опираясь на полученные знания, умения и сформированные навыки, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Результатом государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач требованиям соответствующего федерального государственного образовательного стандарта.

Оценка выставляется с учетом теоретической и практической подготовки обучающегося, качества выполнения, оформления и защиты ВКР.

Обобщенная оценка защиты выпускной квалификационной работы определяется с учетом отзыва научного руководителя, оценки рецензента и результатов проверки ВКР на наличие заимствований. Заседание ГЭК по каждой защите ВКР оформляется протоколом.

В протокол вносятся все задаваемые вопросы, ответы, особое мнение комиссии. Протокол подписывается председателем и секретарем ГЭК.

Успешное прохождение государственной итоговой аттестации является основанием для выдачи обучающемуся документа о высшем образовании и о квалификации.

По окончании заседания ГЭК, оформления протоколов, ведомостей и зачетных книжек обучающимся объявляются результаты защиты ВКР. ГЭК на основе специального решения вправе рекомендовать выпускные квалификационные работы к публикации (полностью или частично), внедрению их результатов в учебный процесс и т. д.

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Культурология: учебно-методическое пособие / составители Е. И. Тарутина. — Благовещенск: Амурский государственный университет, 2020. — 135 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	https://www.iprbookshop.ru/103880.html	По логину и паролю
2	Тихонова, В. Б. Культурология: учебное пособие для бакалавров / В. Б. Тихонова. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-7937-1692-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	https://www.iprbookshop.ru/102437.html	По логину и паролю

б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Каменец, А. В. Основы культурологии: учебное пособие / А. В. Каменец. — Москва: Российский государственный социальный университет, 2018. — 215 с. — ISBN 978-5-7139-1368-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].	https://www.iprbookshop.ru/104685.html	По логину и паролю
2	Королева-Конопляная, Г. И. Культурология: хрестоматия / Г. И. Королева-Конопляная. — 3-е изд. — Москва: Дашков и К, 2021. — 1080 с. — ISBN 978-5-394-04339-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].	https://www.iprbookshop.ru/107800.html	По логину и паролю
3	Культурология. Хрестоматия: учебное пособие / Т. Иглтон, Л. Баткин, О. Шпенглер [и др.]; составители Ю. В. Ветошкина. — Пермь: Пермский государственный национальный исследовательский университет, 2021. — 226 с. — ISBN 978-5-7944-3658-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].	https://www.iprbookshop.ru/123060.html	По логину и паролю

в) перечень ресурсов сети «Интернет»

Перечень ресурсов сети Интернет	1) Электронно-библиотечная система IPRbooks http://iprbookshop.ru
---------------------------------	---

	2) Электронная информационно-образовательная среда Института (Программа управления автоматизированной информационной системой дистанционного синхронного и асинхронного обучения “InStudy”) https://dist.inpsycho.ru/
--	---