

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Сурат Лев Игоревич  
 Должность: Ректор  
 Дата подписания: 09.01.2021 22:49:17  
 Уникальный программный ключ:  
 90e61d348f2245de4566514a87350a9d89d73c851b3f3160a03a9eff20fb4800

**Московский  
 Институт  
 Психологического  
 Психоанализа**

~~НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ~~  
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Утверждена на заседании Ученого совета  
 протокол № 7 от 21.02.2018 года*

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ, ОФОРМЛЕНИЮ И ЗАЩИТЕ КУРСОВЫХ РАБОТ**

Специальность	<b>37.05.01 Клиническая психология</b>
Специализация	<b>Патопсихологическая диагностика и психотерапия</b>
Уровень высшего образования	<b>Специалитет</b>
Виды профессиональной деятельности	<b>Психодиагностическая;      Консультативная и психотерапевтическая;      Психолого-просветительская</b>
Формы обучения	<b>Очная</b>

## **Требования к курсовой работе**

1. Актуальность тематики, соответствие ее современному состоянию отечественной и зарубежной науки.
2. Изучение и анализ научной, учебно-методической литературы и периодики по проблеме исследования.
3. Изучение и анализ истории исследуемой проблемы, ее практического состояния с учетом передового опыта и личного опыта студента в процессе его практики.
4. Проведение исследования: четкая характеристика предмета, целей и методов исследования, описание и анализ эксперимента.
5. Обобщение результатов проведенных исследований, обоснование выводов и практических рекомендаций.
6. Культура оформления курсовой работы.

Поскольку курсовая работа по сравнению с контрольной требует большей самостоятельности в раскрытии темы, ее построение может быть различным.

## **Примерная структура курсовой работы**

- Титульный лист (Приложение 1).
- Оглавление.
- Введение (обоснование выбора темы, актуальность).
- Теоретическая часть (краткий обзор теоретических источников по проблеме), выводы.
- Экспериментальная часть (изложение экспериментального материала и его анализ).
- Заключение.
- Список использованной литературы.
- Приложение (наглядно-иллюстративный материал, детские работы и т.д.).

Изложение материала по теме должно быть логичным, с выводами, обобщением и собственным отношением к проблеме. За правильность подбора необходимого научного и практического материала, результативность экспериментальной работы, логичность выводов в реферате отвечает автор работы.

## **Логическая последовательность выполнения курсовой работы**

### **ВЫБОР ТЕМЫ КУРСОВОЙ РАБОТЫ, ОБЪЕКТА И ПРЕДМЕТА ИССЛЕДОВАНИЯ**

Конкретная тематика курсовых работ должна отвечать следующим требованиям:

- соответствовать задачам подготовки бакалавров;
- учитывать направления и проблематику современных научных исследований;
- приобщать студентов к работе над проблемами, которые исследуют отдельные преподаватели и коллектив кафедры в целом;
- учитывать разнообразие интересов студентов в научной области и практической деятельности, а также результаты работы в научном студенческом обществе.

Темы курсовых работ могут определяться разными способами.

1. Преподаватель определяет тему курсовой работы студента. Если руководитель курсовой работы ведет исследовательскую работу по определенной проблеме, он может привлечь к ее разработке и студентов, предложив им для творческого поиска перечень конкретных тем.

2. Студент работает по теме, способствующей преодолению затруднений, возникавших в его практической деятельности.

3. Студент работает по теме, соответствующей его интересам. В этом случае тему студент выбирает самостоятельно, руководствуясь следующим:

- просмотр аналитических обзоров достижений науки, сделанных ведущими специалистами (в конце таких обзоров часто указываются нерешенные проблемы);
- выбор темы, близкой к проблематике, ранее выполненных исследований, с использованием новых, более совершенных методов;
- проверка одной из гипотез, выдвинутых, но непроверенных ранее исследователями;
- ознакомление со специальной литературой и периодическими педагогическими изданиями;
- консультации с ведущими учеными для выявления малоизученных проблем и вопросов, имеющих актуальное значение.

Темы курсовых работ утверждаются на заседании кафедры.

После того, как тема курсовой работы выбрана и согласована с научным руководителем, составляется план, определяются сроки выполнения этапов исследования. План облегчает контроль за ходом выполнения исследования и помогает студенту самостоятельно и осознанно выполнять курсовую работу.

Результаты проделанной работы целесообразно письменно оформить в тексте, где затем формулируются проблема, гипотеза, цели и задачи исследования и т.д.

## НАПИСАНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

**Во введении** автор обосновывает тему исследования и ее актуальность.

*Обоснование темы исследования и ее актуальность.* Кратко описывается состояние исследуемых фактов и явлений по данным литературных источников. Определяется круг нерешенных, слабо освещенных или требующих уточнения вопросов. На основе этого выявляется *противоречие*, устранение которого может быть осуществлено с помощью решения вытекающей из него *проблемы* исследования. Проблема, которую студент предполагает решить в своей работе, является основным критерием *актуальности* намеченного исследования.

*Цель исследования* формулируется, исходя из проблемы, которую следует разрешить студенту в процессе выполнения дипломной работы.

*Объект исследования* — это та крупная, относительно самостоятельная часть объектной области, в которой находится предмет исследования. Например, если избирается объектная область — обучение детей с интеллектуальной недостаточностью, то объектом исследования может быть, например, обучение элементарным математическим представлениям дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.

*Предмет исследования* — это контрольная часть объекта. Например, если объектом избраны «Методы обучения лепке детей с интеллектуальной недостаточностью», то в качестве предмета исследования может выступить любой из методов и приемов, либо их сочетание.

Таким образом, соотношение между объектной областью, объектом и предметом исследования - отношения соподчинения сверху вниз. Иначе говоря, объект - уже объектной области, предмет - уже объекта. Причем сужение происходит за счет более детального рассмотрения и изучения.

*Гипотеза* (от греческого «гипотезис» - основание, предположение) есть предположительное суждение о закономерной (причинной) связи явлений. Из этого определения вытекают, по меньшей мере, два следствия. Первое, что гипотеза должна содержать предположение. Второе, что это предположение должно касаться установления закономерной (причинной) связи исследуемых явлений.

Вместе с тем, в литературе гипотезы различаются по их месту в процессе и по функциональному назначению. В.И. Загвязинский, со ссылкой на философскую литературу, пишет о рабочей гипотезе и научной (или реальной) гипотезе.

Рабочая гипотеза представляет собой временное предположение для систематизации имеющегося фактического материала.

Научная (реальная) гипотеза создается, когда накоплен значительный фактический материал и появляется возможность выдвинуть «проект» решения, сформулировать положение, которое с определенными уточнениями и поправками может превратиться в научную теорию. Таким образом, здесь речь идет о гипотезе в начале исследования (рабочая гипотеза) и в ходе ее (научная гипотеза). Можно сказать, что научная гипотеза — это уточненная, видоизмененная рабочая гипотеза. Различаются они и по объему накопленного материала (научная гипотеза — на основе значительного фактического материала).

В соответствии с целью и предметом исследования и исходя из рабочей гипотезы определяются *задачи* исследования.

Задачи исследования могут быть решены с помощью *методов*, которые применяет исследователь в своей работе.

И конечно, исследование должно проводиться на конкретной базе. В качестве *базы исследования* могут выступать дошкольные образовательные учреждения, различные Центры, школы и др.

*Практическая* значимость исследования предполагает возможность дальнейшего использования разработанных автором практических рекомендаций, методических приемов, способов психодиагностических процедур, коррекционной работы и т.п.

**Основная часть** курсовой работы предполагает **обзор литературы** по избранной теме, изложение современного состояния вопроса, его краткой истории, формулировку выводов и их аргументацию, а также, при необходимости, описание и **результаты экспериментальной работы**.

**В обзоре** дается анализ и сравнительная оценка различных подходов к решению поставленной проблемы разными авторами.

Работу следует начинать с подбора литературы по теме исследования. Прежде всего, анализируются, сравниваются, сопоставляются различные толкования ключевых понятий работы. Классифицируются понятия по выбранному параметру. Делается предварительный вывод о тех толкованиях терминов, которые будут приняты за основу в данном исследовании или о собственных толкованиях основных понятий работы.

Для написания обзора по теме исследования необходимо использовать не менее 20 источников.

Выделяются три источника библиографической информации:

- первичные (статьи, диссертации, монографии и т.д.);
- вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация и т.д.);
- третичные (обзоры, справочные книги и т.д.).

Курсовая работа должна содержать глубокое и четкое изложение поставленных вопросов простым литературным языком с общедоступным для понимания употреблением терминов.

В курсовой работе должно быть соблюдено единство стиля изложения, обеспечена орфографическая, синтаксическая и стилистическая грамотность в соответствии с нормами современного русского языка.

Текст работы подразделяется на логически соединенные части. Заголовки надо формулировать кратко. Они должны раскрывать содержание главы, параграфа и т.п. На протяжении всей работы оформление должно быть единообразным. Если, например, один параграф имеет специальное название, а другой его не имеет, то это производит впечатление небрежности.

Работа, которую студент представляет преподавателю, должна удовлетворять

требованиям высокой культуры оформления. Излагая материал, необходимо соблюдать некоторые правила.

Так, в заголовки не включают сокращенные слова и аббревиатуры, исключены сокращения также в подписях под иллюстративным материалом. В основном тексте могут быть использованы общеизвестные аббревиатуры, например; РФ, РАО и др.

Не следует употреблять как излишне пространных и сложно построенных предложений, так и чрезмерно кратких, лаконичных фраз, слабо между собой связанных, допускающих двойное толкование и т.п.

Не рекомендуется вести изложение от первого лица единственного числа: «я наблюдал», «я считаю», «по моему мнению» и т.п. Корректнее использовать местоимение «мы», но желательно обойтись и без него. Желательно использовать выражения: «на наш взгляд», «по нашему мнению» или выражать ту же мысль в безличной форме: «изучение педагогического опыта свидетельствует о том, что...», «на основе проведенного анализа можно утверждать...», «выполненные исследования подтвердили...» и т.п.

Ссылки в тексте на примеры, номера, таблицы, графики, отдельный иллюстративный материал, находящийся в приложении, нумеруются в последовательном порядке.

В научных работах часто используются доказательства каких-либо положений с привлечением цитирования. Ссылка на автора и его работу очень важна для читателя. В случае необходимости такое указание позволяет ему непосредственно обратиться к первоисточнику и сделать необходимые уточнения.

При использовании материала, заимствованного у других авторов, необходимо прямые высказывания брать в кавычки и в ссылке (в квадратных скобках) указывать источник и, через запятую, номер страницы источника. Если цитата передается своими словами, то кавычки не обязательны; в сноске указывается источник, откуда этот материал был взят в квадратных скобках.

Использование цитат вполне правомерно. Надо только помнить, что цитирование не должно превращаться в самоцель, заглушать собственную мысль автора курсовой работы, его понимание проблемы. В конце цитаты не забудьте определить источник высказывания.

В тексте, при ссылке на авторские высказывания (суждения) и выражении отношения, можно использовать следующие глаголы. Автор: анализирует; возражает; высказывает мнение; добавляет; доказывает; допускает; задает вопрос; излагает; констатирует; надеется; находит; начинает; не разделяет точку зрения; не соглашается; обнаруживает; обсуждает; объясняет; одобряет; отвечает; отмечает; отстаивает; определяет; пересказывает; пишет; повторяет; поддерживает; подтверждает; полагает; понимает; предлагает; предполагает; представляет; признает; принимает точку зрения; приходит к выводу; разбирает вопрос; разделяет; размышляет; разрешает; разъясняет; рекомендует; решает проблему; следует; соглашается; сомневается; сообщает; спрашивает; ссылается; считает; указывает; упоминает; утверждает; уточняет; фиксирует.

Курсовая работа может включать описание *опытно-экспериментальной работы* и ее результатов.

*Констатирующий эксперимент* проводится в начале исследования и ставит своей задачей выяснение состояния на практике изучаемого явления. При этом могут быть использованы разнообразные методы исследования. Выбор методов исследования зависит от темы, проблемы, гипотезы, цели и задач исследования. Этот вопрос достаточно полно освещен в специальной литературе.

*Формирующий, или созидательный, эксперимент* является следующим основным этапом эксперимента. В процессе формирующего эксперимента студент организует проверку выдвинутой гипотезы, вводя новые условия, изучая влияние этих условий на повышение эффективности воспитания и обучения. На этом этапе очень важны методика фиксации хода и результатов опытной работы и методика анализа полученных данных, статистическая обработка данных, составление таблиц, построение графиков и др.

*Контрольный эксперимент* дает возможность уточнить результаты проведенной работы (правильности или ошибочности гипотезы).

После завершения экспериментальной части ее следует обработать: описать

проведение занятий, упражнений, воспитательной работы и т.д., отразить положительные моменты, ошибки, неудачи в ходе исследования и сделать выводы.

Результаты опытно-экспериментальной работы могут быть представлены в таблицах, рисунках (графиках, диаграммах и т.д.). Рисунки (графики, схемы, диаграммы) и таблицы должны быть органично связаны с содержанием работы и имеют сквозную нумерацию.

К таблицам, рисункам следует сделать подписи — краткие, понятные. Название рисунков помещается под иллюстрацией, а название таблицы помещается сверху нее (приложение 3).

**В заключении** содержатся итоги работы, важнейшие выводы, к которым пришел автор; указываются их практическая значимость, возможность внедрения результатов работы и дальнейшие перспективы исследования темы. Важнейшее требование к заключению — его краткость и обстоятельность; в нем не следует повторять содержания введения и основной части работы. В целом заключение должно давать ответ на следующие вопросы: Зачем предпринято студентом данное исследование? Что сделано? К каким выводам пришел автор?

При необходимости в заключении отмечается перечень нерешенных вопросов по исследуемой проблеме, которые требуют дальнейшей проработки и исследования.

В заключение работы студент формулирует выводы, вытекающие из содержания изложенного, и прилагает список использованной литературы.

**Список использованной литературы** составляется в алфавитном порядке фамилий авторов или названий произведений (при отсутствии фамилии автора). Если используются иностранные источники, данные на языке оригинала, то они обычно размещаются по алфавиту после перечня источников на русском языке.

Используемая литература является составной частью реферата и является своеобразным ключом к источникам, которыми пользовался студент при ее написании; она позволяет судить о степени осведомленности в области изучаемой проблемы студента как будущего специалиста.

В список включаются все использованные автором курсовой работы литературные источники, независимо от того, где они опубликованы (в отдельном издании, в сборнике, журнале, газете и т.д.), а также от того, имеются ли в тексте ссылки на не включенные в список произведения или последние не цитировались, но были использованы автором в ходе работы.

В списке применяется общая нумерация литературных источников.

При оформлении исходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания, общее количество страниц (Приложение 4).

Список литературных источников для курсовой работы должен быть не менее 20-25 источников.

**Приложения.** Эта часть курсовой работы имеет дополнительное иллюстративно-справочное значение, но является необходимой для более глубокого освещения изучаемой темы.

По содержанию приложения очень разнообразны: это могут быть копии подлинных документов, фотографии, рисунки, выдержки из других материалов. В приложении студент помещает весь инструментарий, который был им использован в работе.

В приложении могут содержаться подтверждающие эскизы и фотоматериалы, видеоматериалы. Здесь же находит освещение и деятельность автора реферата.

Ценно, если в приложении будет представлен практический или экспериментальный материал в виде конспектов занятий, протоколов обследования, творческих работ детей и т.д. Наглядно-иллюстративный материал (картины, рисунки, письменные работы детей, дидактический материал, таблицы, протоколы обследования) обычно помещается в конце работы в качестве приложения, но иногда может также служить и составной частью описания темы.

### **Оформление курсовой работы**

Начинается оформление курсовой работы с компоновки подготовленных текстов по

главам в соответствии со структурой работы. Главы следует внимательно прочитать, отредактировать. В конце каждого из параграфов (пунктов) составляется резюме, делается краткий вывод, излагается сущность исследуемого вопроса.

Каждая из глав заканчивается выводами. Их может быть несколько, обычно 3—4. В них даются аргументированные ответы на поставленные в главе вопросы. Выделяется существенное, главное как результат исследовательской работы слушателя.

Окончательно редактируется список литературных источников.

Далее составляется заключение по всей работе, где подводится итог теоретического и практического исследования.

Компонуется приложение и составляется оглавление. Редактируется и дописывается введение.

Курсовая работа печатается на белой бумаге стандартного формата (А-4). Текст следует располагать на одной стороне листа. Рекомендуемый объем курсовой работы – 40-50 страниц машинописного текста через 1,5 интервала, шрифт - 14. Формат шрифта: размер -14; тип - Times New Roman. Поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху, снизу - 20 мм. Каждая страница, кроме титульного листа, включая иллюстрации, приложения, нумеруется (по центру, сверху).

Страницы брошюруются, оформляется обложка. На титульном листе указываются тема курсовой работы, ученая степень, звание, фамилия и инициалы научного руководителя; фамилия, имя, отчество студента.

### **Процедура защиты курсовой работы**

Защита курсовой работы носит характер дискуссии и происходит в обстановке высокой требовательности и соблюдения научной этики, при этом обстоятельному анализу должны подвергаться достоверность и обоснованность всех выводов.

Речь студента, защищающего свою курсовую работу, должна быть ясной, грамматически точной, уверенной, выразительной.

Первая часть доклада в основных моментах повторяет введение курсовой работы. Рубрики этой части соответствуют тем смысловым аспектам, которые характеризуют актуальность выбранной темы, а также поясняются цели, задачи курсовой работы, дается характеристика состава и общей структуры работы.

Вторая часть последовательно раскрывает логику написанных глав, характеризует каждую главу.

Заканчивается доклад заключительной частью, которая строится в соответствии с заключением курсовой работы. Здесь целесообразно перечислить общие выводы.

К тексту доклада могут быть приложены дополнительные наглядные материалы: схема, таблицы, графики, диаграммы, афиши, слайды, кино- и фотоматериалы, аудио- и компьютерные диски и т.п. Все материалы должны быть оформлены в удобном для демонстрации виде.



НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Факультет \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **КУРСОВАЯ РАБОТА**

на тему: \_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_  
курс, группа \_\_\_\_\_ (Подпись) \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Руководитель \_\_\_\_\_  
ученая степень, \_\_\_\_\_ (Подпись) \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
звание

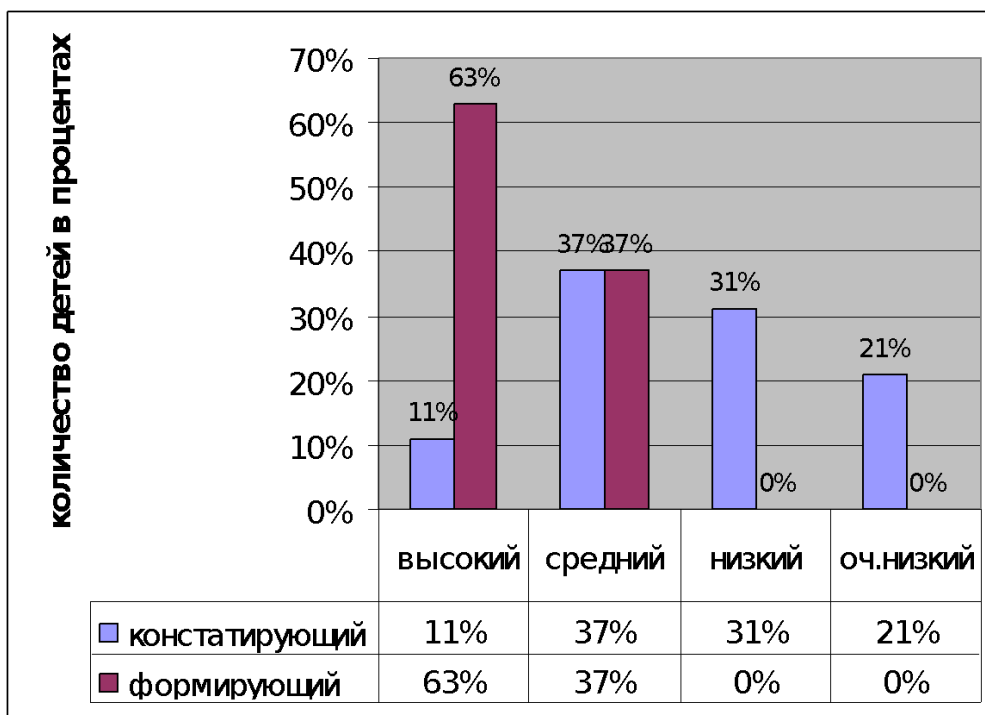
*К защите* \_\_\_\_\_  
(дата, подпись руководителя)

*Работа защищена с оценкой* \_\_\_\_\_

Москва 20\_\_



Образец оформления рисунка в тексте



**Рис. 1. Динамика развития мышления детей с нарушенным слухом (результаты контрольного эксперимента)**

## Образец оформления таблицы в тексте

**Таблица 1. Бальные оценки по методикам: «Помоги достать игрушку!», «Чего не хватает?», «Разрезные картинки».**

№ п/п	Имя, фамилия	Методика			Сред. балл
		1	2	3	
1	Кирилл С.	3	3	4	3,3
2	Катя Ч.	4	4	4	4
3	Ульяна В.	1	1	1	1
4	Вика К.	3	2	3	2,7
5	Слава П.	4	4	4	4
6	Алёша П.	3	2	3	2,7
7	Саша К.	1	1	1	1
8	Витя К.	2	3	3	2,7
9	Лена М.	4	4	3	3,7
10	Ваня Д.	2	1	2	1,7
11	Лена Н.	3	3	3	3
12	Саша В.	3	2	2	2,3
13	Костя Ф.	2	3	4	3
14	Лера У.	3	4	3	3,3
15	Марина Л.	1	2	2	1,7

16	Серёжа Д.	3	4	3	3,3
17	Маша Н.	2	3	2	2,7
18	Никита И.	3	3	3	3

*Образец оформления литературы*

1. Бгажнокова И.М. Проблемы и перспективы развития коррекционной помощи детям с интеллектуальной недостаточностью. // Дефектология. 1994. — №1. — С.11- 15.
2. Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика. – М.:Владос, 2013. – 320 с.
3. Боскис Р.М. Формирование грамматического строя языка тугоухих учащихся./ Р.М. Боскис, К.Г.Коровин, В.А. Сиияк. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1955.- 134 с.