

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

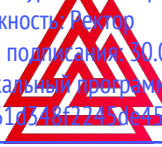
ФИО: Сурат Лев Игоревич

Должность: Ректор

Дата подписания: 30.08.2023 22:41:59

Уникальный программный ключ:

90e616548672450e458651487310a0c99903620f4800



Московский  
Институт  
Психоанализа

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОАНАЛИЗ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ изучение основных теоретических и клинических психоаналитических концепций;</li> <li>➤ формирование навыков приложения изученных концепций к пониманию психопатологии и процесса психоаналитического консультирования и психоаналитической психотерапии.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ развить понимание психоаналитической метапсихологии;</li> <li>➤ сформировать представление о сути основных психоаналитических терминов и понятий;</li> <li>➤ обстоятельное изучение истории и теории психоанализа;</li> <li>➤ демонстрация действенности бессознательных процессов в жизни человека;</li> <li>➤ раскрытие смысла ошибочных действий и сновидений;</li> <li>➤ объяснение фаз психосексуального развития человека;</li> <li>➤ рассмотрение специфики психоаналитического подхода к пониманию Эдипова комплекса, структуры психики, феноменов страха и тревоги;</li> <li>➤ раскрытие форм и способов нормальных и патологических защит личности;</li> <li>➤ показать важность психоаналитического понимания проблем клиента при работе с ним в любой психотерапевтической модальности;</li> <li>➤ показать возможности решения кризисных ситуаций, трудностей и проблем с точки зрения психоаналитически обоснованного принятия решений, способствующих благоприятному развитию личности.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в психоанализ» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1. «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.В.01.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.
			<b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	ПК-3.3 Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
- базовые механизмы психических процессов; - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; - состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	- методами диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; - умением определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. 108 академических часов. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СР С
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	История возникновения и развития психоанализа как философской концепции и метода психотерапии	2	5	-	1/1	3
2	Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата	2	7	2	1/1	3
3	Основные психоаналитические термины и понятия: «влечения», «объектные отношения», «перенос», «контрперенос»	2	9	2	2/2	3
4	Ошибочные действия и сновидения как содержащее и содержимое бессознательного	2	10	2	2/2	4
5	Фазы психосексуального развития человека	2	10	2	2/2	4
6	Эдипов комплекс, структура психики, феномены страха и тревоги	2	10	2	2/2	4
7	Защитные механизмы личности. Уровни защитных механизмов и способы их формирования	2	10	2	2/2	4
8	Психоаналитическая диагностика личности и ее применение в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях	2	10	2	2/2	4
9	Возможности психоаналитической психотерапии, способствующие развитию личности клиента	2	10	2	2/2	4
	<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	2				
	<b>ИТОГО</b>		<b>108</b>	<b>16</b>	<b>16/16</b>	<b>33</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	История возникновения и развития психоанализа как философской концепции и метода психотерапии	Йозеф Брейер – основатель катартического метода психотерапии. Зигмунд Фрейд – создатель психоанализа. Развитие идей Фрейда. Последователи Фрейда
2	Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата	Концепция бессознательного. Топографическая модель психического аппарата: бессознательное, предсознательное, сознание. Структурная модель психического аппарата: Ид, Эго, Супер-Эго.
3	Основные психоаналитические термины и понятия: «влечение», «объектные отношения», «перенос», «контрперенос»	Понятие «влечение», сформулированное З. Фрейдом, понятие и понимание «объектных отношений» в теории психоанализа. Открытие Фрейдом феноменов переноса и контрпереноса. Развитие понимания феноменов переноса и контрпереноса в психоанализе.
4	Ошибочные действия и сновидения как содержащее и содержимое бессознательного	Представление об ошибочных действиях (оговорках, опечатках, описках) как о скрытых (неосознаваемых) желаниях, содержащихся в бессознательном. Содержание и символика сновидений – исполнение бессознательных желаний. Примеры ошибочных действий и сновидений
5	Фазы психосексуального развития человека	Психоаналитическое понимание развития личности с точки зрения эволюции влечений: от парциального (частичного) влечения к зрелому генитальному влечению. Рассмотрение функционирования и формы влечений на каждой стадии психосексуального развития: оральной, анальной, эдиповой, латентной и генитальной.
6	Эдипов комплекс, структура психики, феномены страха и тревоги	Понимание специфики психоаналитического подхода к определению роли и значения Эдипова комплекса в жизни человека в контексте ознакомления с работами З. Фрейда. Раскрытие онтогенетических и филогенетических истоков возникновения Эдипова комплекса. Разбор конкретных примеров, связанных с формированием, вытеснением и изживанием эдипова комплекса. Разбор примеров неблагоприятного разрешения Эдипова комплекса и тех его негативных последствий, которые сказываются на невротизации человека с использованием материала клинической практики, художественной литературы, периодической печати и телевидения.
7	Защитные механизмы личности. Уровни защитных механизмов и способы их формирования	Понимание и специфика формирования защитных механизмов. Защитные механизмы высшего порядка и защитные механизмы низшего порядка. Роль и функции защитных механизмов в психическом функционировании человека. Взаимосвязь защитных механизмов в с типом характера
8	Психоаналитическая диагностика личности и ее применение в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях	Представление об уровнях организации личности. Специфика психоаналитической диагностики. Полуструктурированное интервью Нэнси Мак-Вильямс и структурное интервью Отто Кернберга. Возможность и особенности использования психоаналитической диагностики в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях.
9	Возможности психоаналитической психотерапии,	Понятие, введенное Куртом Айслером - «параметр психоаналитической техники». Условия, связанные с необходимостью введения параметра (параметров) в классическую психоаналитическую технику. Расширение возможностей психоаналитической терапии, связанное с введением параметра и использование



	способствующие развитию личности клиента	этих возможностей для работы с клиентами, функционирующими на различных структурных уровнях (невротическом, пограничном, психотическом). Модификация психоаналитической техники при работе с различными типами характеров клиентов. Цели психоаналитической терапии в зависимости от структурного уровня психики и характерологических особенностей клиента.
--	--	--

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ОПК-3	Знать: основные положения психоаналитической метапсихологии; сути основных психоаналитических терминов и понятий; исторических предпосылок возникновения психоанализа как метода психотерапии и ключевых этапов его развития	Тема 1. История возникновения и развития психоанализа как философской концепции и метода психотерапии.	1.устный опрос; 2.реферат; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.
		Тема 2. Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата.	1.устный опрос; 2. эссе; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.
		Тема 3. Основные психоаналитические термины и понятия: «влечение», «объектные отношения», «перенос», «контрперенос».	1.устный опрос; 2.доклад; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.
ОПК-3	Уметь: анализировать ошибочные действия и сновидения с точки зрения психоаналитического подхода; применять методы психоаналитической диагностики при работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях	Тема 4. Ошибочные действия и сновидения как содержащее и содержимое бессознательного.	1.устный опрос; 2.реферат; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.
		Тема 5. Фазы психосексуального развития человека..	1.устный опрос; 2. эссе; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.
		Тема 6. Эдипов комплекс, структура психики, феномены страха и тревоги.	1.устный опрос; 2.доклад; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.
ОПК-3	Владеть: Техникой модификации классической психоаналитической техники для психотерапевтической и консультативной работы с клиентами в зависимости от уровня их психического функционирования и типа характера	Тема 7. Защитные механизмы личности. Уровни защитных механизмов и способы их формирования.	1.устный опрос; 2.реферат; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.

		<p><b>Тема 8.</b> Психоаналитическая диагностика личности и ее применение в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях</p>	<p>1.устный опрос; 2.доклад; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>
		<p><b>Тема 9.</b> Возможности психоаналитической психотерапии, способствующие развитию личности клиента.</p>	<p>1.устный опрос; 2.эссе; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>
ПК-3	<p><i>Знать:</i> Базовые механизмы психических процессов; основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека</p>	<p><b>Тема 1.</b> История возникновения и развития психоанализа как философской концепции и метода психотерапии.</p>	<p>1.устный опрос; 2.реферат; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>
		<p><b>Тема 2.</b> Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата.</p>	<p>1.устный опрос; 2. эссе; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>
		<p><b>Тема 5.</b> Фазы психосексуального развития человека..</p>	<p>1.устный опрос; 2. эссе; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>
ПК-3	<p><i>Уметь:</i> анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики</p>	<p><b>Тема 6.</b> Эдипов комплекс, структура психики, феномены страха и тревоги.</p>	<p>1.устный опрос; 2.доклад; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>
		<p><b>Тема 7.</b> Защитные механизмы личности. Уровни защитных механизмов и способы их формирования.</p>	<p>1.устный опрос; 2. реферат; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>
		<p><b>Тема 8.</b> Психоаналитическая диагностика личности и ее применение в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях.</p>	<p>1.устный опрос; 2. доклад; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>
ПК-3	<p><i>Владеть:</i> методами диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека</p>	<p><b>Тема 1.</b> История возникновения и развития психоанализа как философской концепции и метода психотерапии.</p>	<p>1.устный опрос; 2.реферат; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>

	<p><b>Тема 2.</b> Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата.</p>	<p>1. устный опрос; 2. эссе; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>
	<p><b>Тема 5.</b> Фазы психосексуального развития человека..</p>	<p>1. устный опрос; 2. эссе; 3. вопросы к практическим занятиям; 4. задания для самостоятельной работы.</p>

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	История возникновения и развития психоанализа как философской концепции и метода психотерапии	реферат
2	Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата	эссе
3	Основные психоаналитические термины и понятия: «влечения», «объектные отношения», «перенос», «контрперенос»	доклад
4	Ошибочные действия и сновидения как содержащее и содержимое бессознательного	реферат
5	Фазы психосексуального развития человека	эссе
6	Эдипов комплекс, структура психики, феномены страха и тревоги	доклад
7	Защитные механизмы личности. Уровни защитных механизмов и способы их формирования	реферат
8	Психоаналитическая диагностика личности и ее применение в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях	доклад
9	Возможности психоаналитической психотерапии, способствующие развитию личности клиента	эссе

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Гуревич, П. С. Психоанализ: учебное пособие для студентов вузов / П. С. Гуревич. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 479 с. - ISBN 978-5-238-01244-5.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71044.html">http://www.iprbookshop.ru/71044.html</a> - Режим доступа: для авторизованных пользователей	По логину и паролю
2	Гринсон Р. Техника и практика психоанализа / Ральф Гринсон Р. ; перевод С. А. Баклушинский, И. Ю. Баклушинская ; под редакцией Э. Р. Зиминой. - 2-е изд. - Москва: Когито-Центр, 2019. - 478 с. - ISBN 5-89353-088-8.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88278.html">http://www.iprbookshop.ru/88278.html</a> - Режим доступа: для авторизованных. пользователей	По логину и паролю
3	Зигмунд Фрейд Введение в психоанализ : лекции / Зигмунд Фрейд. — Москва : Современная гуманитарная академия, 2007. — 528 с. — ISBN 978-5-8323-0685-8.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/16950.html">https://www.iprbookshop.ru/16950.html</a> - - Режим доступа: для авторизованных. пользователей	По логину и паролю

## б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Уроки французского психоанализа: десять лет франко-русских клинических коллоквиумов по психоанализу / Грин Андре, Макдугалл Джойс, Руссийон Рене [и др.]; под редакцией П. В. Качалова, А. В. Россохина. - 2-е изд. - Москва: Когито-Центр, 2019. - 560 с. - ISBN 5-89353-217-1.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88312.html">http://www.iprbookshop.ru/88312.html</a> - Режим доступа: для авторизованных пользователей	По логину и паролю
2	Теория и практика психоанализа: учебное пособие (практикум) / составители В. В. Енин. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. - 95 с. - ISBN 2227-8397.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/92762.html">http://www.iprbookshop.ru/92762.html</a> - Режим доступа: для авторизованных пользователей	По логину и паролю

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендовано готовиться по лекциям З. Фрейда «Введение в психоанализ» и брать дополнительные источники в качестве расширения и углубления изучаемого материала. На занятиях рекомендуется соотносить знания, получаемые в процессе изучения данной учебной дисциплины, с предлагаемыми клиническими виньетками из профессиональных источников, что позволит предлагать интерпретации и возможные решения проблем с использованием получаемых на учебных занятиях знаний.

### 9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине

#### Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины

*Приложение 1  
к рабочей программе дисциплины  
Введение в психоанализ*

#### 1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

**Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

#### 1. Тематика практических занятий

**Тема 1. История возникновения и развития психоанализа как философской концепции и метода психотерапии**

Йозеф Брейер – основатель катартического метода психотерапии. Зигмунд Фрейд – создатель психоанализа. Развитие идей Фрейда. Последователи Фрейда.

**Тема 2. Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата**

Концепция бессознательного. Топографическая модель психического аппарата: бессознательное, предсознательное, сознание. Структурная модель психического аппарата: Ид, Эго, Супер-Эго.

**Тема 3. Основные психоаналитические термины и понятия: «влечение», «объектные отношения», «перенос», «контрперенос»**

Понятие «влечение», сформулированное З. Фрейдом, понятие и понимание «объектных отношений» в теории психоанализа. Открытие Фрейда феноменов переноса и контрпереноса и развитие понимания феноменов переноса и контрпереноса в психоанализе.

#### **Тема 4. Ошибочные действия и сновидения как содержащее и содержимое бессознательного**

Представление об ошибочных действиях (оговорках, опечатках, описках) как о скрытых (неосознаваемых) желаниях, содержащихся в бессознательном. Содержание и символика сновидений – исполнение бессознательных желаний. Примеры ошибочных действий и сновидений.

#### **Тема 5. Фазы психосексуального развития человека**

Психоаналитическое понимание развития личности с точки зрения эволюции влечений: от парциального (частичного) влечения к зрелому генитальному влечению. Рассмотрение функционирования и формы влечений на каждой стадии психосексуального развития: оральной, анальной, эдиповой, латентной и генитальной.

#### **Тема 6. Эдипов комплекс, структура психики, феномены страха и тревоги**

Понимание специфики психоаналитического подхода к определению роли и значения Эдипова комплекса в жизни человека в контексте ознакомления с работами З. Фрейда. Раскрытие онтогенетических и филогенетических истоков возникновения Эдипова комплекса. Разбор конкретных примеров, связанных с формированием, вытеснением и изживанием эдипова комплекса. Разбор примеров неблагоприятного разрешения Эдипова комплекса и тех его негативных последствий, которые сказываются на невротизации человека с использованием материала клинической практики, художественной литературы, периодической печати и телевидения.

#### **Тема 7. Защитные механизмы личности. Уровни защитных механизмов и способы их формирования**

Понимание и специфика формирования защитных механизмов. Защитные механизмы высшего порядка и защитные механизмы низшего порядка. Роль и функции защитных механизмов в психическом функционировании человека. Взаимосвязь защитных механизмов с типом характера.

#### **Тема 8. Психоаналитическая диагностика личности и ее применение в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях.**

Представление об уровнях организации личности. Специфика психоаналитической диагностики. Полуструктурированное интервью Нэнси Мак-Вильямс и структурное интервью Отто Кернберга. Возможность и особенности использования психоаналитической диагностики в работе с клиентами в различных психотерапевтических модальностях.

#### **Тема 9. Возможности психоаналитической психотерапии, способствующие развитию личности клиента**

Понятие, введенное Куртом Айслером - «параметр психоаналитической техники». Условия, связанные с необходимостью введения параметра (параметров) в классическую психоаналитическую технику. Расширение возможностей психоаналитической терапии, связанное с введением параметра и использование этих возможностей для работы с клиентами, функционирующими на различных структурных уровнях (невротическом, пограничном, психотическом). Модификация психоаналитической техники при работе с различными типами характеров клиентов. Цели психоаналитической терапии в

зависимости от структурного уровня психики и характерологических особенностей клиента.

### **1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если обучающийся активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: обучающийся активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда обучающийся в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## **2. Темы эссе**

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме. Названия темы эссе соотносятся с тематикой лекционного блока.

### **Тема 2. Понимание психоаналитической метапсихологии. Топографическая и структурная модель психического аппарата**

Предсознательное - связующая система между бессознательным и сознанием.

Особенности «работы» предсознательного.

Формулировка способа «работы» предсознательного.

### **Тема 5. Фазы психосексуального развития человека**

Характер проявления недоступных сознанию желаний посредством ошибочных действий.

Характеристика понятия «влечения».

### **Тема 9. Возможности психоаналитической психотерапии, способствующие развитию личности клиента**

Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с невротической личностью.

Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с пограничной личностью.

Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с психотической личностью.

## 2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

## 2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

## 3. Тематика рефератов по дисциплине

**Тема 1.** Предпосылки возникновения психоанализа как философского направления и метода психотерапии.

**Тема 2.** Предпосылки создания 3. Фрейдом структурной модели психического аппарата.

**Тема 3.** Формы проявления либидинозного и агрессивного влечения в ошибочных действиях и сновидениях.

**Тема 4.** Оральная стадия развития. Возрастной период оральной стадии развития. Источник, цель и объект влечений на оральной стадии развития.

**Тема 5.** Анальная стадия развития. Возрастной период анальной стадии развития. Источник, цель и объект влечений на анальной стадии развития.

**Тема 6.** Сравнение топографической и структурной моделей психического аппарата. Определение их отличительных особенностей и обоснование необходимости их применения для описания различных аспектов функционирования психики человека.

**Тема 7.** Структурные уровни психического функционирования. Общая характеристика.

**Тема 8.** Типы характеров. Психологические причины формирования характера. Взаимосвязь типа характера личности с типами защитных механизмов психики.

**Тема 9.** Параметр психоаналитической техники. Условия, связанные с необходимостью введения параметра.

**Тема 10.** Расширение диапазона возможностей психоаналитической психотерапии, связанное с введением параметра (параметров).

**Тема 11.** Невротический уровень психического функционирования. Драйвы, аффекты, характер Эго и защитные механизмы невротической личности.

**Тема 12.** Психотический уровень психического функционирования. Драйвы, аффекты, характер Эго и защитные механизмы психотической личности.

### 3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

### 3.3. Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов



#### 4. Вопросы для устного опроса

**Вопрос 1.** Как тот или иной тип характера соотносится с тем или иным защитным механизмом психики (комбинацией защитных механизмов)?

**Вопрос 2.** Что такое параметр классической психоаналитической техники?

**Вопрос 3.** Чем обусловлена необходимость введения параметра?

**Вопрос 4.** Каким образом параметр влияет на расширение возможностей психоаналитической терапии и консультирования для работы с клиентами, функционирующими на различных структурных уровнях психического функционирования?

**Вопрос 5.** Причины формирования механизма вытеснения.

**Вопрос 6.** Объяснение термина «оральная стадия развития».

**Вопрос 7.** Объяснение термина «анальная стадия развития».

**Вопрос 8.** Объяснение термина «эдипова стадия развития».

**Вопрос 9.** Каким образом параметр влияет на расширение возможностей психоаналитической терапии и консультирования для работы с клиентами в зависимости от типа их характера?

**Вопрос 10.** Объяснение термина «латентная стадия развития».

**Вопрос 11.** Объяснение терминов «генитальная стадия развития» и «примат гениталий».

**Вопрос 12.** Как соотносятся между собой цель психоаналитической психотерапии и консультирования и структурный уровень психического функционирования и тип характера клиента?

##### 4.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

Если обучающийся правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

Если обучающийся неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

#### 5. Задания для самостоятельной работы

**Задание 1.** Посмотреть кинофильм «Опасный метод» (реж.: Дэвид Кроненберг, 2011).

**Задание 2.** Посмотреть кинофильм «Кот» (реж.: Пьер Гранье-Дефер, 1971).

**Задание 3.** Посмотреть кинофильм «Титька и луна» (реж.: Бигас Луна, 1994).

**Задание 4.** Эдипов комплекс, структура психики, феномены страха и тревоги.

- Самостоятельно ознакомиться с материалом, например, прочесть соответствующие теме разделы работ: Куттер П. Психоанализ: введение в психологию бессознательных процессов / Куттер Петер, Мюллер Томас ; перевод В. Н. Николаев, С. И. Дубинская ; под редакцией В. И. Белопольского. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 384 с. — ISBN 978-3-608-94437-2, 978-5-89353-332-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88336.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

и Немировский, Карлос Винникотт и Кохут. Новые перспективы в психоанализе, психотерапии и психиатрии. Интерсубъективность и сложные психические расстройства / Карлос Немировский ; перевод Л. А. Янсонене ; под редакцией М. В. Ромашкевич. — Москва : Когито-Центр, 2010. — 217 с. — ISBN 978-5-89353-323-1. — Текст : электронный

// Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/15240.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**Задание 5.** Посмотреть кинофильм «Мой сын для меня» (реж.: Марциал Фужерон, 2006).

**Задание 6.** Защитные механизмы личности. Уровни защитных механизмов и способы их формирования.

- Самостоятельно ознакомиться с материалом, например, прочесть соответствующие теме разделы работ: Куттер П. Психоанализ: введение в психологию бессознательных процессов / Куттер Петер, Мюллер Томас ; перевод В. Н. Николаев, С. И. Дубинская ; под редакцией В. И. Белопольского. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 384 с. — ISBN 978-3-608-94437-2, 978-5-89353-332-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88336.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

и Немировский, Карлос Винникотт и Кохут. Новые перспективы в психоанализе, психотерапии и психиатрии. Интерсубъективность и сложные психические расстройства / Карлос Немировский ; перевод Л. А. Янсонене ; под редакцией М. В. Ромашкевич. — Москва : Когито-Центр, 2010. — 217 с. — ISBN 978-5-89353-323-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/15240.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**Задание 7.** Посмотреть кинофильм «Страна приливов» (реж.: Терри Гиллиам, 2005).

**Задание 8.** Посмотреть кинофильм «Жасмин» (реж.: Вуди Аллен, 2013).

### **5.1. Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

Если обучающийся правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

Если обучающийся неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации обучающийся, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

## **6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

### **Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

#### **Вопросы к экзамену:**

1. Формы проявления и обнаружения бессознательного материала психики.
2. Причины вытеснения.
3. Особенности функционирования индивида на анальной стадии развития.
4. Ошибочные действия. Их формы и способы проявления.
5. Значение символа в сновидении.
6. Источник, цель и объект влечения.
7. Природа сновидения.

8. Факторы раннего развития личности, влияющие на формирование структурного уровня психического функционирования.
9. Особенности функционирования индивида на оральной стадии развития.
10. Оральная стадия развития.
11. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с невротической личностью.
12. Характеристика понятия «влечения».
13. Анальная стадия развития.
14. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с пограничной личностью.
15. Роль и функции сознания.
16. Эдипова стадия развития.
17. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с психотической личностью.
18. Необходимость и особенности формирования структуры Супер-Эго. Функции Супер-Эго.
19. Латентная стадия развития.
20. Взаимосвязь типов характера и защитных механизмов психики (комбинаций защитных механизмов).
21. Классическая психоаналитическая техника.
22. Генитальная стадия развития и «примат гениталий».
23. Понятие «параметр».
24. Определение ошибочных действий.
25. Зигмунд Фрейд и Йозеф Брейер – основатели катартического метода психотерапии. Предпосылки открытия психоанализа.
26. Влияние параметра на расширение возможностей психоаналитической терапии и консультирования для работы с клиентами в зависимости от типа их характера.
27. Особенности функционирования индивида на эдиповой стадии развития.
28. Взаимосвязь цели психоаналитической психотерапии и консультирования со структурным уровнем психического функционирования и типом характера клиента.
29. Эго. Его место в структурной модели психического аппарата. Функции Эго.
30. Особенности функционирования индивида на латентной стадии развития.
31. Структура Ид и его отношение к бессознательному.
32. Цензура сновидения и ее роль в символообразовании.
33. Особенности функционирования индивида на генитальной стадии развития.
34. Мифологические корни определения Эдипова комплекса. Психическая природа страха кастрации. Психическая природа зависти к пенису.
35. Доступность бессознательного материала сознанию – необходимое условие для психоаналитического лечения неврозов.
36. Влияние параметра на расширение возможностей психоаналитической терапии и консультирования для работы с клиентами, функционирующими на различных структурных уровнях психического функционирования.
37. Причины, затрудняющие разрешение Эдипова комплекса.
38. Формы проявления и обнаружения бессознательного материала

психики.

39. Особенности переноса и контрпереноса при психотерапевтической работе с невротической личностью.

40. Условия, способствующие благоприятному разрешению Эдипова комплекса.

41. Особенности переноса и контрпереноса при психотерапевтической работе с пограничной личностью.

42. Факторы раннего развития личности, влияющие на формирование структурного уровня психического функционирования.

43. Взаимосвязь невротического уровня психического функционирования с Эдиповой фазой развития.

44. Понимание репрезентации первосцены и эдипальный триангулярный конфликт.

45. Особенности переноса и контрпереноса при психотерапевтической работе с психотической личностью.

46. Сравнение топографической и структурной моделей психического аппарата.

47. Взаимосвязь невротического уровня психического функционирования с Эдиповой фазой развития.

48. Значение символа в сновидении.

49. Филогенетические корни Эдипова комплекса. Эдипов комплекс и мифология.

50. Взаимосвязь пограничного уровня психического функционирования с анальной фазой развития и процессом сепарации-индивидуации.

51. Определение источника, цели и объекта влечения.

52. Условия, способствующие благоприятному разрешению Эдипова комплекса.

53. Взаимосвязь психотического уровня психического функционирования с оральной фазой развития и нарушениями в формировании объектных отношений матери и ребенка первой половины первого года жизни.

54. Эго. Его место в структурной модели психического аппарата. Функции Эго.

55. Причины, затрудняющие разрешение Эдипова комплекса.

56. Латентная стадия развития. Возрастной период латентной стадии развития. Источник, цель и объект влечений на латентной стадии развития.

57. Психическая природа зависти к пенису.

58. Генитальная стадия развития. Возрастной период генитальной стадии развития. Источник, цель и объект влечений на генитальной стадии развития. Установление примата гениталий.

59. Природа сновидения.

60. Психическая природа страха кастрации.

## 5.2. Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворит ельно
ПК-3 Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
<b>Знает:</b>	- базовые механизмы психических процессов; - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; - состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- базовые механизмы психических процессов; - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; - плохо ориентируется в состояниях и индивидуальных различиях с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	плохо ориентируется в - базовых механизмах психических процессов, основных параметрах фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; состояниях и индивидуальных различиях с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	не знает: - базовые механизмы психических процессов; - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека; - состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров

				жизнедеятельности человека.
<b>Умеет:</b>	- анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	- анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - сложно выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	с трудом умеет анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики, а также выявляет индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики..	не умеет анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики и выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.
<b>Владеет:</b>	- методами диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; - умением определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- методами диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; - сложно определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	с трудом ориентируется в методах диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; - сложно определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	не владеет - методами диагностики и анализа базовых механизмов психических процессов; - умением определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПСИХОАНАЛИЗ, ФЕМИНИЗМ И ПОЛОВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знакомство с историей взаимоотношения феминизма и психоанализа, феноменов «мужского» и «женского» как параметров идентичности в психоанализе и феминистской теории, что необходимо для профессиональной деятельности современного психолога;</li> <li>➤ формирование знаний о взаимовлиянии методологических и идеологических исследований этих направлений современной культуры и социальной жизни; ознакомление с основными направлениями исследований пола в области классического и прикладного психоанализа и методологии и практике феминизма.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование представлений об истории становления и развитии взаимоотношений между психоанализом и феминизмом, их взаимовлиянии, практических возможностях и ограничениях в связи с изменениями в социальной и гендерной политике;</li> <li>➤ изучение истории развития и специфики проблемы пола, «женского» и «мужского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной теории и феминистской теоретической мысли;</li> <li>➤ формирование знаний в области клинического и прикладного использования психоаналитических исследований половой идентичности, феминистских и гендерных исследований на современном этапе теоретической и практической деятельности квалифицированных психологов.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психоанализ, феминизм и половая идентичность» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1. «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.В.05.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование



	социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.
консультативный			<b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>	<b>Уметь:</b>	<b>Владеть</b>
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	ПК-3.3 Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
<p>- предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа;</p> <p>- методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о проблеме пола» «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории;</p> <p>- динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.</p>	<p>- ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе;</p> <p>- использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.</p>	<p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа;</p> <p>- практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод);</p> <p>- практическими умениями и навыками психоаналитической психодиагностики, структурирования консультативной беседы при нарушениях половой идентичности в клинической практике в деятельности практического психолога, а также для постановки научных исследований.</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. 72 академических часов. Форма промежуточной аттестации: зачет.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СРС
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	Взаимосвязь психоанализа и феминизма	3	12	2	2/2	6
2	Теория и история феминизма	3	14	2	2/4	6
3	Разновидности и идеологии феминизма	3	14	2	2/4	6
4	Гендерная теория и феминизм	3	12	2	2/2	6
5	Развитие психоаналитического направления в феминизме после Ходоров	3	10	2	2/2	4
6	Методы феминистских и гендерных исследований	3	10	2	2/2	4
	<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	3				
	<b>ИТОГО</b>	3	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12/16</b>	<b>32</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Тема 1. Взаимосвязь психоанализа и феминизма	Психоанализ и его влияние на феминистскую теорию. Влияние теории психосексуального развития З. Фрейда на представления о половых различиях. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий. Основные положения теории З. Фрейда о мужественности и женственности. Феминистское движение и его влияние на психоанализ. Сцепление между психоаналитической и феминистской мыслью, начиная с 1968 года. Основные направления критики психоанализа. Двойственное отношение феминисток к психоанализу. Феминистская критика как один из важных источников позитивных изменений в психоаналитической теории. Динамичное и противоречивое влияние психоанализа на феминистскую и гендерную теорию в последние четыре десятилетия. Идеологические и практические возможности и ограничения теории психоанализа в связи с изменениями в отношении к половым различиям и в гендерной политике.
2	Тема 2. Теория и история феминизма	Определения феминизма и его основные задачи. Феминизм до феминизма (дискуссии о правах и обязанностях женщин в XV в., Кристина де Пизан). О трех «волнах» феминизма. Зарождение и предтечи феминизма. Проблема равноправия женщин, ее сторонники (Вольтер, Дидро и др.) и противники (Шопенгауэр, Ницше, Ломброзо и др.). «Первая волна» феминизма. Феминистские движения конца 19 – начала 20 века: «рабочее женское движение», «суфражизм». Суфражистское движение в Европе во второй половине XIX - начале XX вв. Феминизм в Англии в XIX в. Изменение положения женщин в Западной Европе и США после первой мировой войны. «Вторая волна» феминизма. Загадка женственности. «Третья волна» феминизма. Истоки утихания «третьей волны» феминизма в настоящее время: связь с изменениями в политическом, общественном движении, в мышлении людей и в клинической практике.
3	Тема 3. Разновидности и идеологии феминизма	Разновидности и идеологии феминизма. Появление либерального феминизма и его современный вариант. Критика либерального феминизма. Социал-феминизм и марксистский феминизм и их критика. Радикальный феминизм и феминистский сепаратизм. «Черный» феминизм; пост-колониальный феминизм; вуманизм. Психоаналитический феминизм, его ключевые идеи. Лесбийский феминизм и движение за права геев. Мужской феминизм. Постмодернистский феминизм. Феминофашизм. Антифеминизм. Женский сексизм. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма. Многокультурный феминизм.
4	Тема 4. Гендерная теория и феминизм	Психоаналитическая концепция половой идентичности (Р.Столлер). Определение понятий: различие между понятиями «пол», «гендер» и «сексуальная ориентация».

		<p>Половая идентичность и «половая множественность». Понятие «гендерного континуума», семь категорий «гендерной ориентации» (по А. Кинси). Понятие гендера как социального пола в отличие от пола биологического. Двойственное отношение феминисток к психоаналитической концепции пола и психосексуального развития. Развитие психоаналитической теории применительно к тендерным исследованиям: теории Ненси Ходоров, Дороти Диннерштейн, К. Гиллиган, Развитие идей французской психоаналитической школы: идей Ж. Лакана, Ю.Кристовой и Л. Ирригари. Перемещение фокуса внимания на доэдипальную стадию развития в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров: новое прочтение теории сексуального и психического развития мужчин и женщин. Феминистская эпистемология. Синтез семиотики и психоанализа у Ю. Кристовой. Мужской феминизм. Презумпция мужского гражданства. Поклонение пенису. Мужской гомоэротизм или любовь мужского. Презрение к женщинам, или ненависть женского. Презумпция общего фаллического доступа.</p>
5	Тема 5. Развитие психоаналитического направления в феминизме после Ходоров	<p>Развитие психоаналитического направления в феминизме после Ходоров. Попытки синтеза психоанализа с постструктурализмом. Возможности психоанализа применительно к исследованию явлений культуры. Современные направления развития гендерной теории и исследований половой идентичности. Постмодернистский феминизм. Феминизм и его счастливый или несчастный «брак» с разными теоретическими течениями 20-го столетия. Пост-структурализм; телесный материализм. Рационалистический субъект познания. Протофеминисты и постфеминисты. Феминистское искусство. Влияние феминизма на западное общество: влияние на язык, религию, на мораль в образовании. Влияние феминистского движения на гетеросексуальные отношения. Феминофашизм. Антифеминизм. Женский сексизм. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма. Понятия «маскулинность» и «фемининность». Конфигурация гегемонной маскулинности. Основные сценарии «мужской роли» в постсоветском историческом контексте. Основные понятия: гегемонная маскулинность; несостоявшаяся маскулинность; гетеросексуальность; гомофобия; роль «кормильца»; агрессивность; автономия; доминирование; нормативное поведение; репрезентация маскулинности; мизогиния; исключение другого; тендерное напряжение.</p>
6	Тема 6. Методы феминистских и гендерных исследований	<p>Психоаналитические исследования половой идентичности. Методы феминистских и гендерных исследований. Общая характеристика качественных методов, их специфика, отличие от количественных методов. Обзор методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (интервью, этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод). Специфика применения этих методов в экспериментальных психоаналитических и гендерных исследованиях. Репрезентация гендерных отношений в культурных кодах.</p>

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека			
<b>ПК-3</b>	Знать: предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа.	<b>Тема 1.</b> Взаимосвязь психоанализа и феминизма	1.вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3.реферат 4. коллоквиум
		<b>Тема 2.</b> Теория и история феминизма	1.устный опрос 2. задания для

		самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
<i>Знать:</i> методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о проблеме пола «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории.	<b>Тема 6.</b> Методы феминистских и гендерных исследований	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум
<i>Знать:</i> динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.	<b>Тема 6.</b> Методы феминистских и гендерных исследований	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум
	<b>Тема 4.</b> Гендерная теория и феминизм	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 4. коллоквиум 5. эссе.
	<b>Тема 3.</b> Разновидности и идеологии феминизма	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
<i>Уметь:</i> ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе	<b>Тема 1.</b> Взаимосвязь психоанализа и феминизма	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум
<i>Уметь:</i> использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	<b>Тема 4.</b> Гендерная теория и феминизм	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
<i>Уметь:</i> применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.	<b>Тема 6.</b> Методы феминистских и гендерных исследований	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
<i>Владеть:</i> концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа.	<b>Тема 2.</b> Теория и история феминизма	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум 5. эссе.
<i>Владеть:</i> практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-	<b>Тема 5.</b> Развитие психоаналитического направления в феминизме после Ходоров <b>Тема 6.</b> Методы феминистских и гендерных исследований	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия

	анализ, изучение клинических случаев, биографический метод).		
	Владеть: практическими умениями и навыками психоаналитической психодиагностики, структурирования консультативной беседы при нарушениях половой идентичности в клинической практике в деятельности практического психолога, а также для постановки научных исследований.	<b>Тема 6. Методы феминистских и гендерных исследований</b>	1. <i>вопросы</i> к практическим занятиям 2. <i>устный опрос</i> 3. <i>реферат</i> 4. <i>коллоквиум</i> 5. <i>задания</i> для самостоятельной работы

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Взаимосвязь психоанализа и феминизма	Реферат
2	Теория и история феминизма	Задания для самостоятельной работы
3	Разновидности и идеологии феминизма	Задания для самостоятельной работы
4	Гендерная теория и феминизм	Эссе
5	Развитие психоаналитического направления в феминизме после Ходоров	Задания для самостоятельной работы
6	Методы феминистских и гендерных исследований	Реферат

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Шарфф С. Основы теории объектных отношений / Джилл Шарфф Сэвидж, Дэвид Шарфф Э. ; перевод Е. А. Перова. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 304 с. — ISBN 0-7657-0347-5, 978-5-89353-266-1.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88306.html">http://www.iprbookshop.ru/88306.html</a> - Режим доступа: для авторизованных пользователей	По логину и паролю
2	Шарфф И. Сексуальные отношения: секс и семья с точки зрения теории объектных отношений / Дэвид Шарфф И.. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 304 с. — ISBN 0-7657-0165-0, 978-5-89353-213-5.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88307.html">http://www.iprbookshop.ru/88307.html</a> - Режим доступа: для авторизованных. пользователей	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Старшенбаум, Г. В. Сексуальная и семейная психотерапия / Г. В. Старшенбаум. — Саратов : Вузовское образование, 2015. — 261 с. — ISBN 2227-	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/31711.html">http://www.iprbookshop.ru/31711.html</a> - Режим доступа: для авторизованных	По логину и паролю

	8397.	пользователей	
2	Уроки французского психоанализа: десять лет франко-русских клинических коллоквиумов по психоанализу / Грин Андре, Макдугалл Джойс, Руссийон Рене [и др.] ; под редакцией П. В. Качалова, А. В. Россохина. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 560 с. — ISBN 5-89353-217-1.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88312.html">http://www.iprbookshop.ru/88312.html</a> - Режим доступа: для авторизованных пользователей	
3	Теория и практика психоанализа: учебное пособие (практикум) / составители В. В. Енин. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. - 95 с. - ISBN 2227-8397.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/92762.html">http://www.iprbookshop.ru/92762.html</a> - Режим доступа: для авторизованных пользователей	По логину и паролю

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

### 8.1. Образовательные технологии для освоения дисциплины:

Для реализации рабочей программы дисциплины «Психоанализ, феминизм и половая идентичность» используются следующие образовательные технологии:

#### **традиционные образовательные технологии:**

- а) фронтальная форма лекций, лекции-беседы, лекции-дискуссии, лекции с разбором микроситуаций и видеофрагментов (Темы 1-6);
- б) семинары-конференции, семинары-дискуссии, круглые столы, семинары в вопросно-ответной форме (Темы 2-5);
- в) практические занятия с использованием методов психоаналитической психодиагностики, методов феминистских и гендерных исследований (Тема 6).

#### **интерактивные технологии:**

- а) метод анализа конкретной клинической ситуации (case-study) – педагогическая технология, основанная на моделировании ситуации или использования реальной ситуации из психоаналитической диагностики или консультирования в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения выявленных эмоциональных и психологических проблем;
- б) групповая дискуссия – коллективное обсуждение каких-либо вопросов, проблемы, сопоставление мнений, обсуждение докладов, рефератов, случаев из психоаналитической диагностики или консультирования;
- в) дебаты - свободное высказывание, обмен мнениями по предложенному студентами тематическому тезису;
- г) коллоквиум – учебное занятие, организованное в виде собеседования преподавателя с обучающимися, рассчитанное на выяснение объема их знаний по определенной теме, проблеме;

Использование интерактивных методов обусловлено необходимостью более эффективного усвоения учебного материала, самостоятельному поиску решения поставленной проблемной ситуации, обучению работать в условиях совместной деятельности.

Перечисленные формы занятий сочетаются с внеаудиторной работой, самостоятельным изучением литературы, подготовкой докладов

### 8.2. Задания для подготовки обучающихся к интерактивам:

Подготовьте для интерактивного обсуждения текст 10-15-минутного выступления по одной из тем, обозначив ее проблематику и актуальность, возможные методы ее

теоретического и практического исследования. Ссылки на литературу в тексте обязательны, список используемой литературы по требованиям ГОСТа. В заключительной части доклада обязательно обозначается личная позиция и выводы автора к исследуемой им теме. Подготовьте презентацию по теме доклада.

Цель: обобщить и углубить представления у студентов о теоретических основах теории феминизма и ее связи с клиническим и прикладным психоанализом, идеологические и практические возможности и ограничения теории психоанализа в связи с культурными и социальными изменениями в отношении к половым различиям и в гендерной политике.

Задание: *Подготовьтесь к интерактивному обсуждению – семинар-дискуссия по следующим вопросам:*

### **8.3. Вопросы для обсуждения на интерактивах:**

1. Психоанализ и его влияние на феминистскую теорию.
2. Основные положения теории З. Фрейда о мужественности и женственности.
3. Влияние теории психосексуального развития З. Фрейда на представления о половых различиях.
4. Разновидности и идеологии феминистской теории.
5. Основные положения феминизма по книге С. де Бовуар "Второй пол".
6. Критика традиционной идеологии женского предназначения, по книге Б. Фридан "Загадка женственности".
7. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий.
8. Основные положения современной теории психоаналитического феминизма.
9. Основные направления феминистской критики психоаналитической теории
10. Развитие феминистских идей французской психоаналитической школы: идей Ж. Лакана, Ю.Кристева и Л. Ирригари.
11. Новое прочтение теории сексуального и психического развития мужчин и женщин: в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров.
12. Идеологические и практические возможности и ограничения теории психоанализа в связи с изменениями в отношении к половым различиям и в гендерной политике.

### **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

#### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

## **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

#### **1. Тематика практических занятий**

Предполагается проведение текущего контроля в форме выступлений на семинарах, коллоквиумах, участия в круглых столах и дискуссиях. Слушатели, отсутствовавшие на занятии по тем или иным причинам, пишут рефераты на указанные ниже темы (для семинаров, дискуссий или коллоквиумов).

##### *Темы семинаров:*

1. Место психоанализа в культуре XX – XXI столетий и его влияние на феминистскую теорию.
2. Философия пола в античности (Платон, Аристотель).
3. Проблематика пола в средневековой истории и философии.
4. Основные философские представления о природе женщины в эпоху Возрождения.
5. Основные положения теории З. Фрейда о мужественности и женственности.
6. Современные представления об основных этапах развития половой идентичности у мальчиков и девочек во взаимосвязи с развитием объектных отношений.
7. Понятие гендер: многообразие подходов к проблеме пола в психоанализе и в современных гуманитарных науках.
8. Основные этапы развития феминистского движения.
9. Суфражистское движение в Европе во второй половине XIX - начале XX вв. и его влияние на психоаналитические идеи.
10. Современный психоаналитический феминизм и его критика.

##### *Темы дискуссий:*

1. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий.
2. Дискуссии о развитии концепции о кастрационном комплексе у женщин К.Абрахама.
3. Дискуссии о влиянии психоанализа на феминистскую и гендерную теорию в последние четыре десятилетия..
4. . «Женская» и «мужская» психология и сексуальность.
5. Концепция З. Фрейда и альтернативные феминистские концепции Н. Ходоров, Дж. Митчелл.
6. Основные положения лесбийского феминизма и движение за права геев.
7. Современный мужской феминизм.
8. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма.
9. Мужской феминизм: мужской гомоэротизм или любовь мужского.
10. Развитие психоаналитического направления в феминизме (в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров и после Ходоров).

##### *Темы коллоквиумов:*

1. Позитивное и негативное отношение феминисток к психоанализу.
2. Конфигурация гегемонной маскулинности.



3. Феминизм и постмодернизм.
4. Феминистская концепция М. Хинтикки.
5. "Феминные" и "маскулинные" добродетели в этических концепциях.
6. Современная феминистская этическая теория (К. Уитбек, С. Раддик, О. Шрайнер и др.).
7. Этика заботы К. Гиллиган.
8. Репрезентация «женского» в отечественном искусстве кино в XX в.
9. Женские образы в русской культуре.
10. Женские образы в мифологической картине мира восточных славян.

### **1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если обучающийся активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: обучающийся активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда обучающийся в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## **2. Темы эссе**

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме. Названия темы эссе соотносятся с тематикой лекционного блока.

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

**Тема 1.** Психоаналитический анализ фильма как отражение темы нарушений половой идентичности героя и его внутриспсихических конфликтов (по фильму «Парни не плачут»).

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему

желанию выбрать для написания эссе фильм какого-либо другого режиссера, имеющего отношение к расстройствам половой идентичности и феминизму, и проанализировать его).

**Тема 2.** Мой опыт наблюдения за зеркалом Гезелла молодого человека - гея (описать одну-две сессии, которые Вам довелось наблюдать).

Описать свои чувства по ту сторону зеркала Гезелла, переживания, мысли, контрпереносные реакции; в заключении сделать акцент на бессознательных конфликтах пациента, его травматизации и механизмах межпоколенческой передачи в нарушениях половой идентичности пациента.

## 2.1 Критерии и показатели оценки эссе

**Знание и понимание теоретического материала** – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

**Анализ и оценка информации** – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (слушатель использует большое количество различных источников информации);
- дает личную оценку проблеме.

**Построение суждений** – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

**Оформление работы** – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

**Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.**

## 2.2. Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

По результатам написанных эссе работы слушателей оцениваются как **ЗАЧТЕНО** или **НЕ ЗАЧТЕНО**.

## 3.3.3. Тематика рефератов по дисциплине

1. Место психоанализа в культуре XX – XXI столетий и его влияние на феминистскую теорию.
2. Философия пола в античности (Платон, Аристотель).
3. Проблематика пола в средневековой истории и философии.
4. Основные философские представления о природе женщины в эпоху Возрождения
5. Основные положения теории З. Фрейда о мужественности и женственности.
6. Современные представления об основных этапах развития половой идентичности у мальчиков и девочек во взаимосвязи с развитием объектных отношений.
7. Понятие гендер: многообразие подходов к проблеме пола в психоанализе и в современных гуманитарных науках.
8. Основные этапы развития феминистского движения.
9. Суфражистское движение в Европе во второй половине XIX - начале XX вв. и его влияние на психоаналитические идеи.
10. Современный психоаналитический феминизм и его критика.
11. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий.
12. Дискуссии о развитии концепции о кастрационном комплексе у женщин К.Абрахама.
13. Дискуссии о влиянии психоанализа на феминистскую и гендерную теорию в последние четыре десятилетия.
14. «Женская» и «мужская» психология и сексуальность.
15. Концепция З. Фрейда и альтернативные феминистские концепции Н. Ходоров, Дж. Митчелл.
16. Основные положения лесбийского феминизма и движение за права геев.
17. Современный мужской феминизм.
18. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма.
19. Мужской феминизм: мужской гомоэротизм или любовь мужского.
20. Развитие психоаналитического направления в феминизме (в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров и после Ходоров).
21. Позитивное и негативное отношение феминисток к психоанализу.
22. Конфигурация гегемонной маскулинности.
23. Феминизм и постмодернизм.
24. Феминистская концепция М. Хинтикки.
25. «Феминные» и «маскулинные» добродетели в этических концепциях.
26. Современная феминистская этическая теория (К. Уитбек, С. Раддик, О. Шрайнер и др.).
27. Этика заботы К. Гиллиган.
28. Репрезентация "женского" в отечественном искусстве кино в XX в.
29. Женские образы в русской культуре.
30. Женские образы в мифологической картине мира восточных славян.

### 3.3.1 Общая характеристика реферата как вида текущего контроля

**Реферат** – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на различные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИПа.

### ***Содержание реферата***

В реферате слушатель может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

### ***Структура реферата***

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.).

Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему.

Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы (в соответствии с требованиями ГОСТа). В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет).

Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работ, так же, как и список литературы .

### ***Самостоятельность текста***

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы.

При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

### ***Стиль изложения***

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах).

При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

### ***Рекомендации по формулировке тем рефератов***

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне

проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

### 3.3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную работу **составляет 12 баллов**, что учитывается при сдаче ЗАЧЕТА по дисциплине.

### 3.3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

## 4. Тематика докладов

1. Психоанализ и его влияние на феминистскую теорию.
2. Основные положения теории 3. Фрейда о мужественности и женственности.
3. Влияние теории психосексуального развития 3. Фрейда на представления о половых различиях.
4. Разновидности и идеологии феминистской теории.
5. Основные положения феминизма по книге С. де Бовуар "Второй пол".
6. Критика традиционной идеологии женского предназначения, по книге Б. Фридан "Загадка женственности".
7. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий.
8. Основные положения современной теории психоаналитического феминизма.
9. Основные направления феминистской критики психоаналитической теории
10. Развитие феминистских идей французской психоаналитической школы: идей Ж. Лакана, Ю.Кристовой и Л. Ирригари.
11. Новое прочтение теории сексуального и психического развития мужчин и женщин: в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров.
12. Идеологические и практические возможности и ограничения теории

психоанализа в связи с изменениями в отношении к половым различиям и в гендерной политике.

#### **4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) обучающихся на семинаре**

**Оценка «отлично».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

**Оценка «удовлетворительно».** Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

**Оценка «неудовлетворительно».** Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

### **5. Вопросы для устного опроса**

Вопрос 1.. Каковы ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий?

Вопрос 2. В чем проявлялись дискуссии о развитии концепции о кастрационном комплексе у женщин К.Абрахама?

Вопрос 3. Каковы дискуссии о влиянии психоанализа на феминистскую и гендерную теорию в последние четыре десятилетия?

Вопрос 4. «Женская» и «мужская» психология и сексуальность.

Вопрос 5. Концепция З. Фрейда и альтернативные феминистские концепции Н. Ходоров, Дж. Митчелл.

Вопрос 6. Основные положения лесбийского феминизма и движение за права геев.

Вопрос 7. Современный мужской феминизм.

Вопрос 8. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма.

Вопрос 9. Мужской феминизм: мужской гомоэротизм или любовь мужского.

Вопрос 10. Развитие психоаналитического направления в феминизме (в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров и после Ходоров).

#### **5.1.Критерии и шкала оценки результатов устного опроса**

Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя. Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

### **6. Задания для самостоятельной работы**

**Задание 1.** Психоаналитический анализ фильма как отражение темы нарушений половой идентичности героя и его внутриспсихических конфликтов (по фильму «Парни не плачут»).

**Задание 2.** Мой опыт наблюдения за зеркалом Гезелла молодого человека - гея (описать одну-две сессии, которые Вам довелось наблюдать).

Описать свои чувства по ту сторону зеркала Гезелла, переживания, мысли,

контрпереносные реакции; в заключении сделать акцент на бессознательных конфликтах пациента, его травматизации и механизмах межпоколенческой передачи в нарушениях половой идентичности пациента.

**Задание 3.** Изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;

**Задание 4.** Подготовка к коллоквиуму;

**Задание 5.** Подготовка к семинарскому занятию, написание реферата, доклада, эссе;

**Задание 6.** Написание курсовой работы, реферата;

**Задание 7.** Подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

### **6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.

Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

### **7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения**

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

### **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

#### **Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

#### **Вопросы к зачету:**

1. Взаимосвязь между психоанализом и феминизмом.
2. Двойственное влияние феминизма на психоанализ.
3. «Гомосексуальная субъективность» и "queer-субъективность».
4. Взгляды З. Фрейда о мужественности и женственности.
5. Тема «женского» в текстах З. Фрейда.
6. Сходства и различия феминизма и постфеминизма.
7. Влияние психоанализа на развитие психоаналитического феминизма.
8. Философские и исторические представления о положении женщины в обществе, способствовавшие возникновению феминизма.
9. Основные проблемы феминистского дискурса в современной культуре.
10. Философские истоки и предтечи становления феминизма.



11. Психоаналитическое мышление З. Фрейда и взгляды классических психоаналитиков о стереотипах женского поведения.
12. Основные противоречия и проблемы в теории современного феминизма.
13. Место художественной литературы в возникновении гендерной культуры.
14. Развитие психоаналитического направления в феминизме в работах Д. Диннерштейн и Н. Ходоров.
15. Сущность современного мужского феминизма.
16. Основные этапы развития феминистского движения.
17. Вклад Симоны де Бовуар в концепцию феминистского постструктурализма.
18. Идеологические и практические возможности и ограничения теории психоанализа в связи с происходящими социальными и культурными изменениями в отношении к половым различиям и в гендерной политике.
19. Основные положения экзистенциалистской концепции субъективности – концепции «второго пола».
20. Взаимосвязь постмодернистской концепции тела и феминизма.
21. Сущность концепции "queer-идентичности" в контексте проблемы неосексуальности.
22. История женского как история сексуальности.
23. Основные идеи радикального феминизма: тело, желание и женская сексуальность.
24. Концепция «перформативной субъективности» Д. Батлер.
25. Смысл концепции феминного и феминизма Ю.Кристовой.
26. Современная феминистская критика теории З. Фрейда и психоанализа.
27. Основные положения феминистской теории лесбийской сексуальности Терезы де Лауретис - Элизабет Гросс.
28. Фрейдовская концепция пола / тема «женского» в работе «Исследование истерии» («случай Доры»).
29. Понятие «материнского» в структуре феминного, по Ю. Кристовой.
30. Суть концепции «женского языка», по Л. Ирригари.
31. Парадоксы женского нарциссизма в классическом психоанализе.
32. Современные интерпретации «случая Доры»: значение для феминистских концепций женской субъективности.
33. Понятие «женского» у Жака Лакана.
34. «Феминистское введение» Жака Лакана.
35. Концепция половой идентичности Р. Столлера.
36. Современные представления об основных этапах развития половой идентичности у мальчиков и девочек во взаимосвязи с развитием объектных отношений.
37. Понимание Другого в структуре женской субъективности в психоанализе Ж.Лакана.
38. Сущность постлакановского феминистского психоанализа: «соблазненные или соблазняющие».
39. Философия пола в античности (Платон, Аристотель).
40. Развитие в психоанализе феминистских концепций Н.Ходоров и М. Митчел?
41. Сходство и отличие теоретических позиций Л. Ирригари и Ю.Кристовой.
42. Понимание Другого в структуре женской субъективности в психоанализе Ж.Лакана.
- 43.

44. Место Эдипова комплекса в психоаналитическом феминизме.
45. Основные положения феминистской концепции Люс Ирригари: «генеалогия женщин».
46. Понятие гендер: многообразие подходов к проблеме пола в психоанализе и в современных гуманитарных науках.
47. Место психоанализа в культуре XX – XXI столетий и его влияние на феминистскую теорию.
48. Роль символического в формировании гендерной идентичности, по Ж.Лакану.
49. Современный психоаналитический феминизм и его критика.
50. Каково место художественной литературы в психоаналитическом мышлении З. Фрейда о проблеме пола?
51. Ранние дискуссии в психоанализе по поводу половых различий.
52. Основные положения лесбийского феминизма и движение за права геев.
53. Суфражистское движение в Европе во второй половине XIX - начале XX вв. и его влияние на психоаналитические идеи.
54. Дискуссии о развитии концепции о кастрационном комплексе у женщин К.Абрахама.
55. Мужской феминизм: мужской гомоэротизм или любовь мужского.
56. Современная феминистская этическая теория (К. Уитбек, С. Раддик, О. Шрайнер и др.).
57. Маскулинизм и феминизм как разновидности гендерного экстремизма.
58. Феминизм и постмодернизм.
59. Современная феминистская этическая теория (К. Уитбек, С. Раддик, О. Шрайнер и др.).
60. Позитивное и негативное отношение феминисток к психоанализу.
61. Этика заботы К. Гиллиган.

### Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью,

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
		самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-3 Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
<b>Знает:</b>	<p>- предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа;</p> <p>- методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о проблеме пола» «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории;</p> <p>- динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.</p>	<p>- историю становления и этапы развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа;</p> <p>- основные теоретические понятия и категории современных представлений о проблеме пола» «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории;</p> <p>- динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры</p>	<p>плохо ориентируется в истории становления и этапах развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа и основных теоретических понятиях и категориях современных представлений о проблеме пола» «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории, а также не знает динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.</p>	<p>не знает:</p> <p>- предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития феминизма в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа;</p> <p>- методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о проблеме пола» «мужского» и женского» в клиническом и прикладном психоанализе, в гендерной и феминистской теории;</p> <p>- динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере исследования половой идентичности, сущность и содержание методов феминистских и гендерных исследований, специфику</p>

				применения этих методов, основные правила и процедуры.
<b>Умеет:</b>	<p>- ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе;</p> <p>- использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.</p>	<p>- ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе;</p> <p>- сложно использовать теоретический материал дисциплины в научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.</p>	<p>с трудом умеет ориентироваться в - историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе;</p> <p>- не умеет использовать теоретический материал дисциплины научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, не умеет проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.</p>	<p>не ориентируется в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, а также гендерного направления в психоанализе;</p> <p>- не умеет использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- не применяет требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических и гендерных исследований, не умеет проектировать мужские и женские модели репрезентации гендерных отношений в современной социокультурной реальности в работе с семьями, детьми, подростками и взрослыми.</p>
<b>Владеет:</b>	- концептуальными основами и	- концептуальными основами и	- концептуальными основами и категориальным аппаратом	не владеет - концептуальными

<p>категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа; - практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод).</p>	<p>категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа; -плохо освоил практические знания о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод).</p>	<p>различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа; -не владеет практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод).</p>	<p>основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений феминизма, клинического и прикладного психоанализа; - практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в феминистских и гендерных исследованиях (этнографические методы, опрос, экспериментальные исследования, кросс-культурные исследования, устная история, контент-анализ, изучение клинических случаев, биографический метод).</p>
--	---	---	---



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ДЕТСКИЙ И ПОДРОСТКОВЫЙ ПСИХОАНАЛИЗ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ усвоение различными категориями слушателей фундаментальных знаний основ теории и практики детского психоанализа для решения исследовательских, теоретических и практических вопросов, способствующих созданию в условиях профессиональной деятельности оптимальных возможностей личностной реализации и достижения специалистом максимально успешных результатов в практической деятельности.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование у слушателей знаний в области теории и практики детского и подросткового психоанализа, способствующих ориентировке в глубинно-психологическом консультировании детей и подростков;</li> <li>➤ развитие у слушателей критического, аналитического и синтетического мышления при изучении концептуальных основ детского психоанализа, а также при анализе ситуаций, возникающих в процессе консультирования;</li> <li>➤ формирование у слушателей психологической готовности к применению полученных знаний и умений в практической работе во взаимодействии со специалистами смежных областей;</li> <li>➤ воспитание у студентов позитивного и эмпатийного отношения к детям и подросткам, страдающим нарушениями психического развития.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Детский и подростковый психоанализ» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1. «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.В.06.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.
			<b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	ПК-3.3 Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
<p>- сущность и содержание стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры;</p> <p>- предпосылки возникновения, историю становления и развития детского и подросткового психоанализа;</p> <p>- историческое своеобразие развития отечественных психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка;</p> <p>- методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного детского и подросткового психоанализа;</p> <p>- динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и подростков.</p>	<p>- ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, Д.В. Винникотта, Р.Шпица, М.Малер, Д.Боулби, Д.Штерна и др.;</p> <p>- использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать приемы психологической помощи детям и подросткам.</p>	<p>- навыками работы с психоаналитическими текстами;</p> <p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом детского и подросткового психоанализа;</p> <p>-знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики детей и подростков, структурирования консультативной беседы с родителями.</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. 108 академических часов. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)	
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР



1	Введение в дисциплину. Определение и общая характеристика дисциплины	3	11	1	2/2	6
2	Теоретико-методологические основы детского и подросткового психоанализа. Основные психоаналитические теории развития	3	11	1	2/2	6
3	Диагностические и психотерапевтические категории в детском и подростковом психоанализе	3	14	2	2/4	6
4	Современные психоаналитические концепции психосоматики у детей и подростков	3	14	2	2/4	6
5	Психоаналитическая работа с актуальными невротами детей и подростков	3	14	2	2/4	6
6	Особенности психоаналитической работы со сновидениями детей и подростков	3	14	2	2/4	6
7	Психоаналитическая коррекция внутрисемейных, детско-родительских отношений.	3	15	1	2/4	8
8	Психотерапевтическая работа с девиантными подростками и детьми, пережившими семейное насилие	3	15	1	2/4	8
	<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>	3				
	<b>ИТОГО</b>		<b>108</b>	<b>12</b>	<b>16/28</b>	<b>52</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Введение в дисциплину. Определение и общая характеристика дисциплины	Общая характеристика учебной дисциплины. Определение и общая характеристика детского и подросткового психоанализа. Цели, задачи и предмет детского и подросткового психоанализа. Отличие детского и подросткового психоанализа от психоанализа взрослых пациентов. Отличие детского психоанализа от психоаналитической психотерапии детей и подростков. Актуальные проблемы и задачи детского и подросткового психоанализа. Показания и противопоказания к проведению психоаналитической работы с ребенком и подростком. Характеристика понятия «ребенок-пациент». Становление и развитие детского психоанализа в Западной Европе с начала XIX века до настоящего времени. Развитие детского психоанализа в России в 1920-30-х годах и на современном этапе. Показания и противопоказания для проведения детского психоанализа. Эффективность детского и подросткового психоанализа в работе с различными видами детской психопатологии.
2	Теоретико-методологические основы детского и подросткового психоанализа. Основные психоаналитические теории развития	Психоаналитическая теория развития психосексуальности (З.Фрейд). Понятия «объект», «объектные отношения» в классическом и современном психоанализе. Основные теоретические и клинические положения теории объектных отношений (концепции А.Фрейд, Р.Спиц, Д.В.Винникотта, М.Кляй и др.) Основные положения теории развития аффектов и эмоциональной привязанности (исследования Дж. Боулби, М. Мейн, М. Эйнсвордт и др.). Вклад классического психоанализа в становление и развитие современной теории объектных отношений. Теория сепарации-индивидуации М.Малер и ее значение для консультативной психоаналитической практики детства и подростничества. Концепция трансгенерационной передачи эмоциональных конфликтов следующему поколению. «Трансгенерационная спираль» в диаде «мать-дитя» (С.Лебовиси и др.)
3	Диагностические и психотерапевтические категории в детском и подростковом психоанализе	Критерии диагностики в детском и подростковом психоанализе. Особенности построения диагностического профиля ребенка и подростка (А.Фрейд). Показания и противопоказания для психоаналитической психотерапии детей и подростков. Диагностика нарушений привязанности, нарушений объектных отношений, оценка точек фиксации и регрессии, патогенного и нормального конфликта, оценка состояния детского Эго и Супер-Эго в детском и подростковом возрасте. Особенности разработки и проведения диагностического интервью с ребенком и подростком. Специфика оформления диагностического заключения после проведения диагностического интервью с ребенком и подростком. Построение плана терапии на основании диагностических данных, полученных в интервью. Различия в психотерапевтическом сеттинге при работе с ребенком и подростком. Обсуждение клинических виньеток.
4	Современные психоаналитические	Особенности формирования и протекания психосоматических процессов у ребенка и подростка. Влияние раннего конструктивного и деструктивного телесного опыта

	концепции психосоматики у детей и подростков	<p>диадических отношений на развитие и функционирование соматического «чувства Я» во взрослом возрасте (концепции Р.Спица, Д.В. Винникотта, М.Малер, Д. Штерна, М.Сперлинг, Г.Аммон и др). Концепция структурного нарциссического дефицита телесных границ (дыры в «Я») Г.Аммона. Концепции развития «схемы тела», и «образа тела» в работах П.Шильдер, Ф.Дольто и др.</p> <p>Аффективное сопровождение телесных процессов в процессе развития ребенка и подростка и их влияние на формирование процессов «ментализации» и «символообразования». Принципы психоаналитически ориентированной психотерапии с детской и подростковой психосоматикой. Показания и особенности динамики психоаналитической работы с детьми, страдающими бронхиальной астмой, нервной анорексией, нарушениями ЖКТ, экземами и др.). Разборы клинических случаев.</p>
5	Психоаналитическая работа с актуальными невротами детей и подростков	<p>Психоаналитическая консультативная и психотерапевтическая работа с сепарационными тревогами ребенка и актуальными невротами детского возраста. Теория инфантильного невроза. Смещения фокуса с изучения эдипальных конфликтов у ребенка на исследование сепарационных и симбиотических конфликтов. Психоаналитическая проблематика ребенка латентного возраста, препубертата и пубертатного возрастов. Психоаналитическое сопровождение ребенка и подростка при фобической симптоматике, проблем обучения, заикания, тиков, энуреза у ребенка и подростка.</p>
6	Особенности психоаналитической работы со сновидениями детей и подростков	<p>Взгляды З.Фрейда и его последователей на функции детских сновидений. Роль сновидений в психической жизни ребенка и подростка. Диагностика и коррекция нарушений привязанности, объектных отношений, психосоматических процессов и различных психопатологических процессов посредством психоаналитической работы со сновидениями и фантазиями детей и подростков. Уровни и этапы психоаналитической работы с детскими сновидениями. Особенности интерпретации в психоаналитической терапии детей и подростков. Особенности психоаналитической индивидуальной и групповой работы с детскими и подростковыми сновидениями и фантазиями наяву. Использование техник символической драматерапии, серийного рисования, терапевтического рисунка в психоаналитической работе с детскими сновидениями и фантазиями.</p>
7	Психоаналитическая коррекция внутрисемейных, детско-родительских отношений.	<p>Специфика психоаналитического сопровождения и руководства родителями, чьи дети проходят психоаналитическую терапию. Особенности построения консультирования родителей. Консультирование родителей и перенос родительских функций. Особенности сеттинга консультационного процесса родителей, специфика проработки переносных и контрпереносных реакций при психоаналитической психотерапии родителей. Влияние бессознательных родительских конфликтов на формирование и развитие психопатологии у детей и подростков. Особенности коррекции негативного и идеального «образа ребенка» в консультировании родителей. Психоаналитически ориентированное руководство родителей и опекунов ребенка. Трудности психотерапевтического взаимодействия с родителями и их преодоление в консультационном и психотерапевтическом процессе. Психоаналитические техники работы с конфликтными отношениями между сиблингами в семье. Психоаналитическая работа с семейными потерями (потери ребенка, потери родителей в детском возрасте).</p>
8	Психотерапевтическая работа с девиантными подростками и детьми, пережившими семейное насилие	<p>Классификация, причины отклонений и способы преодоления девиантного поведения у детей и подростков. Взаимосвязь акцентуаций характера с отклоняющимся и суицидальным поведением подростков. Профилактика пресуицидальных и суицидальных состояний у детей и подростков. Программы психоаналитического сопровождения ребенка и подростка в пресуицидальном и постсуицидальном периоде. Построение психоаналитической работы с опекунами и родителями ребенка, совершившего суицидальную попытку. Понятие жестокого обращения с детьми, типология, формы психоаналитического психотерапевтического вмешательства и сопровождения. Виды насилия по отношению к детям и подросткам. Особенности психоаналитической диагностики и построения стратегии психоаналитической психотерапии с детьми и подростками,</p>

		пережившими насилие. Этапы психоаналитической терапии с детьми, пережившими насилие, построение и проведение поддерживающей психоаналитической психотерапии для родителей и учителей пострадавших детей.
--	--	--

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ПК-3	Знать: предпосылки возникновения, историю становления и развития детского и подросткового психоанализа; историческое своеобразие развития отечественных психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка ; Уметь: ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа	Тема 1 Введение в дисциплину. Определение и общая характеристика дисциплины	1.устный опрос 2.эссе 3. вопросы к практическим занятиям 4. доклады
ПК-3	Знать: методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного детского и подросткового психоанализа; Уметь: ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа Владеть: навыкам работы с психоаналитическим текстом	Тема 2. Теоретико-методологические основы детского и подросткового психоанализа. Основные психоаналитические теории развития	1.устный опрос 2.эссе 3. вопросы к практическим занятиям 4. доклады
ПК-3	Знать: сущность и содержание стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры; Уметь: применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать приемы психологической помощи детям и подросткам Владеть: знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики детей и подростков, структурирования консультативной беседы с родителями	Тема 3. Диагностические и психотерапевтические категории в детском и подростковом психоанализе	1.профиль ребенка
ПК-3	Знать: сущность и содержание стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и	Тема 4. Современные психоаналитические концепции психосоматики у детей и подростков	1.устный опрос 2.эссе 3. вопросы к практическим занятиям 4. доклады

<p>процедуры; динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и подростков Уметь: использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе Владеть: концептуальными основами и категориальным аппаратом детского и подросткового психоанализа</p>	<p>Тема 5. Психоаналитическая работа с актуальными невротами детей и подростков</p>	<p>1. устный опрос 2. реферат 3. вопросы к практическим занятиям 4. доклады</p>
	<p>Тема 6. Особенности психоаналитической работы со сновидениями детей и подростков</p>	<p>1. устный опрос 2. реферат 3. вопросы к практическим занятиям 4. доклады</p>
	<p>Тема 7. Психоаналитическая коррекция внутрисемейных, детско-родительских отношений.</p>	<p>1. устный опрос 2. реферат 3. вопросы к практическим занятиям 4. доклады</p>
	<p>Тема 8. Психотерапевтическая работа с девиантными подростками И детьми, пережившими семейное насилие</p>	<p>1. устный опрос 2. реферат 3. вопросы к практическим занятиям 4. доклады</p>

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Введение в дисциплину. Определение и общая характеристика дисциплины	Эссе
2	Теоретико-методологические основы детского и подросткового психоанализа. Основные психоаналитические теории развития	Эссе
3	Диагностические и психотерапевтические категории в детском и подростковом психоанализе	-
4	Современные психоаналитические концепции психосоматики у детей и подростков	Эссе
5	Психоаналитическая работа с актуальными невротами детей и подростков	Реферат
6	Особенности психоаналитической работы со сновидениями детей и подростков	Реферат
7	Психоаналитическая коррекция внутрисемейных, детско-родительских отношений.	Реферат
8	Психотерапевтическая работа с девиантными подростками и детьми, пережившими семейное насилие	Реферат

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Тайсон Ф. Психоаналитические теории развития / Тайсон Ф., Тайсон Р.Л. ; перевод А. М. Боковиков. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 408 с. — ISBN 0-300-05510-2, 978-5-89353-400-9, 0-300-04578-6.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88311.html">http://www.iprbookshop.ru/88311.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Проблемы техники детского психоанализа : антология / Дж. С. Кестенберг, П. Фонаги, Дж. Маран [и др.] ; под редакцией И. В. Сизиковой. — 2-е изд.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/89761.html">http://www.iprbookshop.ru/89761.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

	— Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2018. — 159 с. — ISBN 978-5-7312-0925-0.		
--	---	--	--

**б) дополнительная литература:**

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Фрейд А. Введение в детский психоанализ : сборник работ / Фрейд Анна. — Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2016. — 183 с. — ISBN 978-5-94193-918-3.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/89700.html">http://www.iprbookshop.ru/89700.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Кляйн М. Детский психоанализ / Кляйн Мелани ; перевод О. Бессонова. — 2-е изд. — Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2016. — 158 с. — ISBN 978-5-94193-848-3.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/89715.html">http://www.iprbookshop.ru/89715.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Питер, Блос Психоанализ подросткового возраста / Блос Питер. — 2-е изд. — Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2016. — 271 с. — ISBN 978-5-94193-815-5.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/89765.html">http://www.iprbookshop.ru/89765.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Уроки французского психоанализа: десять лет франко-русских клинических коллоквиумов по психоанализу / Грин Андре, Макдугалл Джойс, Руссийон Рене [и др.] ; под редакцией П. В. Качалова, А. В. Россохина. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 560 с. — ISBN 5-89353-217-1.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88312.html">http://www.iprbookshop.ru/88312.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
5	Винникотт В. От педиатрии к психоанализу / Дональд Винникотт В. ; перевод А. Багрянцева. — Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2019. — 520 с. — ISBN 978-5-94193-342-6.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/89303.html">http://www.iprbookshop.ru/89303.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

**8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Данную дисциплину рекомендуется включать в учебный план на завершающем этапе обучения магистрантов по данному профилю, так как она требует наличия прочной теоретической базы, опирается на знания и умения, полученные в ранее изученных курсах и выступает как дисциплина, требующая интеграции изученного материала: все остальные учебные дисциплины соответствующего профиля, в большей или меньшей степени находят отражение в данном курсе.

Студентам следует рекомендовать готовиться по нескольким разным учебникам по современному психоанализу, так как они по содержанию и форме представления материалов хорошо дополняют друг друга.

На практических и семинарских занятиях, интервизии со студентами рекомендуется соотносить знания, получаемые в процессе изучения данной учебной дисциплины, с реальными жизненными проблемами, с которыми они сталкиваются, предлагать интерпретации и возможные решения этих проблем с использованием получаемых на учебных занятиях знаний.

## **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

*Приложение 1*  
*к рабочей программе дисциплины*  
**Детский и подростковый психоанализ**

#### **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

##### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

###### **1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий**

Тема 1. Актуальные проблемы и задачи детского и подросткового психоанализа

Тема 2. Вклад классического психоанализа в становление и развитие современной теории объектных отношений.

Тема 3. Особенности построения диагностического профиля ребенка и подростка (А.Фрейд).

Тема 4. Влияние раннего конструктивного и деструктивного телесного опыта диадических отношений на развитие и функционирование соматического «чувства Я» во взрослом возрасте

Тема 5. Теория инфантильного невроза.

Тема 6. Взгляды З.Фрейда и его последователей на функции детских сновидений.

Тема 7. Специфика психоаналитического сопровождения и руководства родителями, чьи дети проходят психоаналитическую терапию.

###### **Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующую литературу, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала и учебной литературы, пытается анализировать, обобщать. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с

грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## 2. Темы эссе

1. Основные положения современной теории объектных отношений.
2. Понятие «объекта», «объектные отношения» в классическом психоанализе З. Фрейда и в современном психоанализе.
3. Концепция М.Кляйн о развитии объектных отношений и ее роль в понимании аффективных процессов у детей и подростков
4. Р. Шпиц о развитии и нарушении объектных отношений на первом году жизни. Роль теории Р.Шпица в формировании современных взглядов на развитие психосоматической детской психопатологии.
5. Концепция Д.В. Винникотта о переходном объекте и переходных состояниях и ее клиническое значение в современном психоанализе.
6. Особенности психоаналитических взглядов А. Фрейд и М. Кляйн на психическое развитие ребенка. Сравнительный анализ методов работы.
7. Теория линий психического развития ребенка А. Фрейд и ее роль в диагностике нормальных и патологических конфликтов развития детей и подростков.
8. Современная теория привязанности Дж. Боулби, М. Мейн, М. Эйнсвордт и др. Психоаналитическая психотерапия нарушений привязанности
9. Теория сепарации-индивидуации М. Малер и ее клиническое значение для развития современного детского и подросткового психоанализа.
10. Клиническое значение психоаналитических теорий развития для психоаналитического консультирования детей и подростков.

### 2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

#### *Содержание эссе*

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

### *Структура эссе*

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

### *Стиль изложения*

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

### *Рекомендации по формулировке тем эссе*

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими слова, основная характеристика темы эссе – это проблемность.



## 2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

## 2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

## 3. Тематика рефератов по дисциплине

1. Основные положения современной теории объектных отношений.
2. Понятие «объекта», «объектные отношения» в классическом психоанализе З. Фрейда и в современном психоанализе.
3. Концепция М.Кляйн о развитии объектных отношений и ее роль в понимании аффективных процессов у детей и подростков
4. Р. Шпиц о развитии и нарушении объектных отношений на первом году

жизни. Роль теории Р.Шпица в формирование современных взглядов на развитие психосоматической детской психопатологии.

5. Концепция Д.В. Винникотта о переходном объекте и переходных состояниях и ее клиническое значение в современном психоанализе.

6. Особенности психоаналитических взглядов А. Фрейд и М. Кляйн на психическое развитие ребенка. Сравнительный анализ методов работы.

7. Теория линий психического развития ребенка А. Фрейд и ее роль в диагностике нормальных и патологических конфликтов развития детей и подростков.

8. Современная теория привязанности Дж. Боулби, М. Мейн, М. Эйнсвордт и др. Психоаналитическая психотерапия нарушений привязанности

9. Теория сепарации-индивидуации М. Малер и ее клиническое значение для развития современного детского и подросткового психоанализа.

10. Клиническое значение психоаналитических теорий развития для психоаналитического консультирования детей и подростков.

### **3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы**

*Реферат* – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

#### *Содержание реферата*

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

#### *Структура реферата*

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в

реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включает номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работ, так же, как и список литературы.

#### *Самостоятельность текста*

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

#### *Стиль изложения*

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и

профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем рефератов*

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

### **3.2 Критерии и показатели оценки реферата**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

#### **3.3.3 Шкала оценивания реферата**

<b>Оценка</b>	<b>Кол-во баллов</b>
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### **4. Тематика докладов**

Тема 1. Характеристика понятия «ребенок-пациент».

Тема 2. Основные положения теории развития аффектов и эмоциональной привязанности (исследования Дж. Боулби, М. Мейн, М. Эйнсвордт и др.)

Тема 3. Показания и противопоказания для психоаналитической психотерапии детей и подростков.

Тема 4. Концепции развития «схемы тела», и «образа тела» в работах П.Шильдер,

Ф.Дольто и др

Тема 5. Психоаналитическая проблематика ребенка латентного возраста, препубертата и пубертатного возрастов.

Тема 6. Использование техник символической драматерапии, серийного рисования, терапевтического рисунка в психоаналитической работе с детскими сновидениями и фантазиями.

Тема 7. Влияние бессознательных родительских конфликтов на формирование и развитие психопатологии у детей и подростков.

Тема 8. Профилактика пресуицидальных и суицидальных состояний у детей и подростков.

#### 4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов на семинаре

**Оценка «отлично».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

**Оценка «удовлетворительно».** Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

**Оценка «неудовлетворительно».** Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

#### 5. Вопросы для устного опроса

1. Какие стадии психосексуального развития были разработаны З. Фрейдом?
2. Что такое позитивный и негативный эдипов комплекс?
3. В чем отличие прохождения эдипова комплекса мальчика от девочки?
4. Какие основные задачи развития решает подросток, согласно психоаналитической теории?
5. Что такое амбивалентность, ее природа и период возникновения?
6. Назовите выделенные А. Фрейд линии развития ребенка.
7. Природа агрессии по А. Фрейд.
8. Проблема детской тревожности и страхов в работе А. Фрейд.
9. Идеи о детской психопатологии А. Фрейд.
10. Чем обусловлена аутоагрессия ребенка? Как данная форма агрессии проявляется?
11. Позиции развития по М. Кляйн.
12. Вклад М. Кляйн в психологию познавательных процессов (интеллектуальные торможения).
13. Что означает понятие «хороший», «плохой» объект в работах М. Кляйн?
14. Опишите механизм репарации. Чем он обусловлен и для чего необходим?
15. Природа ревности и зависти по М. Кляйн.
16. Природа способности любить по М. Кляйн.

17. Назовите три фазы развития ребенка по М. Малер.
18. Дайте определение понятию «сепарация».
19. Объясните понятие «индивидуация».
20. Две стадии первичного нарциссизма, выделенные М. Малер.
21. Три линии развития ребенка в период практикования, обозначенные М. Малер.
22. В чем заключается кризис воссоединения по М. Малер?
23. Что такое образ и схема тела в работе Ф. Дольто?
24. Назовите три динамических образа тела, представленных Ф. Дольто.
25. «Кастрация как развитие» – поясните суть утверждения.
26. Эдипов период мальчика и Эдипов период девочки – особенности развития и различия.
27. Как нарушенный образ тела связан с психопатологией развития?
28. Что означает понятие «переходные объекты» в работе Д. Винникотта?
29. Опишите механизм «позитивного отзеркаливания» и его влияние на развитие ребенка.
30. Что включает Д. Винникотт в понятие «обычная преданная мать»?
31. Чем обусловлены неудачи процесса развития по Д. Винникотту?
32. Вклад Р. Шпица в психологию депривации.
33. Феномен госпитализма и особенности его проявления.
34. Объектные отношения и коммуникация по Р. Шпицу.
35. Что означает базисный дефект по М. Балинту?
36. Особенности формирования самости по Х. Кохуту.
37. Объясните механизм образования фрагментации и ослабления самости.

### 5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

### 6. Диагностический профиль ребенка/подростка.

**Практическое задание:** провести психоаналитическое обследование 1 ребенка латентного или предподросткового возраста. Полученный материал осмыслить и письменно проанализировать по всем психоаналитическим концепциям развития. Аналитический материал структурировать в психоаналитический профиль развития данного ребенка (см. схему ниже).

Профиль ребенка необходимо представить в письменной форме для обсуждения на экзамене.

#### 3.6.1. Схема метапсихологической картины развития.

## Диагностический профиль Анны Фрейд<sup>1</sup>.

1. Причины обращения к аналитику (нарушения развития, проблематичное поведение, задержки развития, страхи, симптомы и т.д.).
2. Описание ребенка (внешний вид, манера держаться, поведение).
3. Семейный фон и история детства.
4. Предположительно важные влияния окружающего мира (положительные и отрицательные).
5. Данные о развитии:

1. **Инстинктивное развитие.**

**1) Либидо:** следует исследовать:

**А) развитие либидо:**

Достиг ли ребенок соответствующей своему возрасту фазы (оральной, анально-садистической, фаллической, латентного периода, препубертата), и в частности, состоялся ли переход от анальности к фаллической сексуальности;

Существует ли на достигнутой фазе ее главенство;

Удерживается ли в момент обследования ребенок на достигнутой им ступени, или имеет место регрессия;

**Б) распределение либидо:**

Распределены ли либидные заполнения соответствующим образом между самим ребенком и объектным миром;

Достаточно ли нарциссического заполнения (первичный и вторичный нарциссизм, заполнение телесного «я», «я» и «сверх-я») для обеспечения соответствующего самоощущения; в какой степени ощущение себя зависит от объектных отношений;

**В) либидо объекта:**

Достигнута ли соответствующая возрасту ступень объектных отношений (нарциссическая по типу примыкания и опоры, константность объекта, преэдипальная, целеограниченная, пубертатно обусловленная);

Удерживается ли на ней ребенок, или имеет место регрессия;

Соответствует ли форма объектного отношения достаточной (или регрессивно полученной) фазе развития либидо.

**2) Агрессия** – следует исследовать, какие формы проявления агрессии имеются в распоряжении ребенка:

а) количественный показатель (присутствие или отсутствие в клинической картине);

б) качественный показатель (соответствие с достигнутым уровнем развития либидо);

в) направленность (на внешний мир или на себя самого).

2. **Развитие «я» и «сверх-я».**

А) установить, насколько исправны или нарушены имеющиеся в распоряжении «я» психические аппараты;

Б) установить, насколько исправны функции «я» (память, проверка реальности, синтетическая функция, речь, вторичный процесс); обусловлены ли нарушения генетически или невротически; появились они одновременно или неодновременно (использовать данные тестов интеллектуальности);

В) детально рассмотреть, насколько развиты защиты «я» и решить:

- направлена защита против определенной инстинктивной производной (здесь необходимо указать, какой) или против инстинктивной деятельности и инстинктивного удовлетворения в целом;

---

1 Более подробно см. А. Фрейд Психопатологии детства /Пер. с нем.. - М.: NOTABENE, 2000 – 286с.

- соответствует ли возрасту (запаздывают или опережают) механизмы защиты;
- сбалансирована ли защитная деятельность (то есть, имеется ли в распоряжении «я» большое количество механизмов, или оно ограничено небольшим количеством);
- эффективна ли защитная деятельность, особенно по отношению к страхам; сохраняет ли она равновесие между инстанциями; существует ли внутренняя подвижность, или она подавлена и т.п.;

- насколько зависима или независима защита ребенка от объектного мира (развитие «сверх-я»);

Г) отметить все случаи вторичного повреждения защитной деятельностью функций «я» (расплата личности за поддержание собственной защиты).

#### **6. Точки фиксации и регрессии** (генетические данные).

В основе всех инфантильных неврозов, а также многих инфантильных психозов лежат регрессии к генетически обусловленным точкам фиксации. Указания на точки фиксации при первичном обследовании следует искать в:

- некоторых формах поведения, характерных для данного ребенка, которые позволяют заглянуть в инстинктивные процессы и отметить, где произошло подавление, оставившее глубокий след.

- в детских фантазиях, которые иногда случайно приоткрываются диагносту, но, как правило, доступны посредством теста (во время анализа бессознательных и сознательных фантазий ребенка дают богатый материал по истории его развития);

- в тех симптомах, в которых видна жесткая связь между бессознательным фоном и манифестной формой правления (хорошо известных диагностам как навязчивые неврозы) с известными точками фиксации; напротив, такие симптомы как ложь, воровство, энурез и т.п., возникают на самом различном инстинктивном фоне и не содержат информации, ценной для постановки диагноза.

#### **7. Конфликты** (динамические и структурные данные).

Поведением управляет взаимодействие между внешними и внутренними силами или одними внутренними силами (сознательными и бессознательными) между собой, при котором возникает конфликт. Нужно исследовать конфликты конкретного ребенка и классифицировать их по принадлежности:

А) к внешним конфликтам (между личностью ребенка в целом и объектным миром; сопутствующий конфликту страх перед объектным миром);

Б) к глубоко осознаваемым конфликтам (между «оно» и инстанциями «я», после того, как последние взяли верх и ставят перед «оно» требования внешнего мира (конфликту сопутствует чувство вины);

В) к глубоко внутренним конфликтам между противоречивыми, не согласованными друг с другом инстинктивными побуждениями – неразрешенная амбивалентность, активность – пассивность, мужественность – женственность).

По типу конфликта, доминирующего у обследуемого ребенка, можно сделать выводы:

- 1) о степени его зрелости, то есть относительной независимости личности от объектного мира;
- 2) о тяжести его нарушения;
- 3) о методах воздействия, которые следует выбрать при лечении.

#### **8. Основные свойства характера.**

Для оценки шансов обследуемого ребенка на спонтанное выздоровление или успешное лечение очень важно изучить следующие его личностные особенности и свойства.

**1. Способность терпеть лишения.** Если ребенок не переносит ограничений и отказов (в соответствии с возрастом), у него скорее всего возникнет больше страхов, чем «я» способно преодолеть, и буде запущен механизм чередования регрессий, защиты и



симптомообразования. Там, где способность терпеть лишения выше, легче поддержать внутреннее равновесие или восстановить его, если оно нарушено.

**2.Способность сублимировать инстинктивные побуждения.** Здесь велики индивидуальные различия. Если ребенок принимает замещающие и нейтрализованные удовлетворения, компенсирующие неминуемые разочарования в инстинктивной жизни, вероятность патологии минимальна.

**3.Отношение ребенка к страху.** Важно различать фобические избегания страха и склонность к активному преодолению страха. Первое само по себе может привести к патологии; второе является признаком здорового, хорошо организованного, деятельного «я».

**4.Соотношение между прогрессивными силами и регрессией в развитии ребенка.** И те, и другие свойственны незрелой личности. Если первые сильнее, чем вторые, шансы на здоровое развитие или самоизлечение выше, чем в противоположном случае: мощные скачки в развитии позволяют ребенку «закрепить» свои симптомы. Если преимущество имеют регрессивные стремления и ребенок цепляется за архаические источники удовольствия, сильнее сопротивление лечению. Соотношение сил между обеими тенденциями дает о себе знать через конфликт между стремлением вырасти и нежеланием отказаться от инфантильных удовольствий.

#### **9. Диагностические категории.**

В конце следует обобщить собранные и классифицированные данные в диагноз. Предстоит выбрать одну из следующих возможностей.

1. За исключением некоторых особенностей поведения, развитие личности ребенка протекает без патологии, то есть попадает под широкую категорию «вариаций нормы».

2. Существующие патологические образования (симптомы) преходящи, и должны быть отнесены к побочным продуктам развития.

3. У ребенка налицо перманентная инстинктивная регрессия к установленным точкам фиксации, что ведет к внутренним конфликтам, порождающим инфантильные неврозы и нарушения характера.

4. Перманентная регрессия породила регрессии «я» и «сверх-я», что ведет к инфантилизму, пограничным состояниям, диссоциальности и психозам.

5. Врожденные (из-за органических нарушений) или приобретенные на первом году жизни повреждения психической конституции затронули процесс развития, препятствуют формированию и разделению внутренних инстанций, что привело к дефектизации, отставанию в развитии или какой-либо нетипичной клинической картине.

6. У ребенка налицо остановка процесса развития (инфантильные психозы, аутизм и т.д.), что явилось следствием каких-либо неизвестных воздействий (органического, токсического, психического или другого происхождения).

## **6.2 Критерии и шкала оценки подготовки диагностического профиля**

**Оценка «отлично».** «Профиль» отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** «Профиль» отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыты причины психологических особенностей ребенка.

**Оценка «удовлетворительно».** «Профиль» подготовлен, но не полностью раскрывает содержание проблем ребенка, не демонстрирует умение выделять главное, существенное.

**Оценка «неудовлетворительно».** «Профиль» краткий, неглубокий,

поверхностный.

## 7. Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Подготовка реферата (тематика рефератов по дисциплине указана в п.3.3.)

Задание 2. Подготовка доклада (тематика докладов по дисциплине указана в п. 3.4.)

Задание 3. Подготовка эссе (тематика эссе по дисциплине указана в п. 3.2.)

Задание 4. Проведение диагностического интервью ребенка или подростка. Написание заключения на основании диагностического профиля А.Фрейд. (требования оформлению диагностического профиля в п. 3.6.)

### 7.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

## 8. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Фонд оценочных средств применяется на очной, очно-заочной, заочной формах обучения (в зависимости от количества часов, отведенных на практические и лекционные занятия, самостоятельную работу слушателей).

### Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Современные проблемы детского и подросткового психоанализа» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Современные проблемы детского и подросткового психоанализа» проводится в форме контрольных мероприятий (*реферата, эссе, оценки докладов на семинарских занятиях, рефератов, диагностического профиля*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части

в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- доклад на семинаре;
- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе
- подготовка диагностического профиля

### **ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов. Методические рекомендации по проведению процедур оценивания**

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к зачету.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Современные проблемы детского и подросткового психоанализа» проводится в соответствии с Учебным планом: в 3 семестре – в виде зачета.

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Зачета проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении зачета могут быть использованы технические средства.

#### **Вопросы к зачету**

1. Эволюция психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка в Западной
2. Особенности проведения психоаналитической игровой терапии для детей.
3. Специфические особенности развития детского психоанализа в России в 1920-х годах.
4. Психоаналитическая игровая терапия пограничных детей.
5. Основные принципы построения психоаналитической работы с детьми и подростками
6. Психоаналитическая игровая терапия острых реактивных состояний у детей.
7. Клиническое значение теории объектных отношений (Р. Спизц, М. Кляйн).
8. Особенности психоаналитического консультирования родителей и перенос родительских функций.
9. Клиническое значение теории переходного объекта Д.В. Винникотта.

10. Психоаналитическая психотерапия отношений ребенка и родителя.
11. Клиническое значение современной теории привязанности (Д. Боулби, М.Эйнсворт и др.).
12. Особенности психоаналитической работы с психосоматикой детей и подростков.
13. Клиническое значение теории сепарации – индивидуации (М. Малер).
14. Современные концепции психосоматики детей и подростков.
15. Клиническое значение теории линий развития А.Фрейд.
16. Психоаналитическая работа с патогенными нарушениями в диаде «мать-дитя».
17. Особенности психоаналитических взглядов А.Фрейд и М.Кляйн на психическое развитие ребенка.
18. Психоаналитическое понятие насилия. Виды и формы насилия. Особенности и специфика психологического насилия в семьях.
19. Различие в психоаналитической технике игровой терапии А.Фрейд и М.Кляйн.
20. Основные принципы построения психоаналитической терапии с детьми, пережившими насилие.
21. Основные психоаналитические характеристики ребенка – пациента.
22. Этапы психоаналитической терапии с детьми, пережившими сексуальное и физическое насилие.
23. Процесс диагностической оценки ребенка – пациента и его роль в лечении.
24. Уровни и этапы психоаналитической работы с детскими сновидениями.
25. Диагностические особенности психоаналитической работы с детьми эдипального, латентного и пубертатного возраста.
26. Особенности ведения групповой психоаналитической терапии для детей и подростков.
27. Диагностические различия детей с пограничной и нарциссической психопатологией.
28. Терапевтические сложности и ошибки при ведении групповой работы с детьми и подростками.

### **Критерии оценки результатов зачета (тестирования) по дисциплине**

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

*Примечание: критерии оценки умений*

1. Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
2. Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
3. Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
4. Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
5. Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-3 Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
<b>Знает:</b>	- сущность и содержание стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры; - предпосылки возникновения, историю становления и развития детского и подросткового психоанализа; - историческое своеобразие развития отечественных психоаналитических идей о развитии	- сущность и содержание стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры; - предпосылки возникновения, историю становления и развития детского и подросткового психоанализа; - историческое своеобразие развития отечественных психоаналитических идей о развитии	Плохо ориентируется в: - сущности и содержании стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры; - предпосылках возникновения, истории становления и развития детского и подросткового психоанализа; - историческом своеобразии развития отечественных психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка; - в методологических	Не знает: - сущность и содержание стадий психоаналитического процесса, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста с ребенком и подростком, психоаналитические правила и процедуры; - предпосылки возникновения, историю становления и развития детского и подросткового психоанализа;

	<p>ребенка и подростка; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного детского и подросткового психоанализа; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и подростков.</p>	<p>ребенка и подростка; - плохо ориентируется в методологических основах, основных теоретических понятиях и категориях современного детского и подросткового психоанализа; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и подростков</p>	<p>основах, основных теоретических понятиях и категориях современного детского и подросткового психоанализа; - динамике процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и подростков</p>	<p>- историческое своеобразие развития отечественных психоаналитических идей о развитии ребенка и подростка; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного детского и подросткового психоанализа; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования детей и подростков.</p>
<p><b>Умеет:</b></p>	<p>- ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, Д.В. Винникотта, Р.Шпица, М.Малер, Д.Боулби, Д.Штерна и др.;</p> <p>- использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать приемы психологической помощи детям и подросткам.</p>	<p>- сложно ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, Д.В. Винникотта, Р.Шпица, М.Малер, Д.Боулби, Д.Штерна и др.;</p> <p>- использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать приемы психологической помощи детям и подросткам.</p>	<p>- с трудом ориентируется в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, Д.В. Винникотта, Р.Шпица, М.Малер, Д.Боулби, Д.Штерна и др.;</p> <p>- с трудом использует теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать приемы психологической помощи детям и подросткам.</p>	<p>Не умеет: - ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков детского и подросткового психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, Д.В. Винникотта, Р.Шпица, М.Малер, Д.Боулби, Д.Штерна и др.;</p> <p>- использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p> <p>- применять требования профессиональной этики в работе с семьями, проектировать</p>

				приемы психологической помощи детям и подросткам.
<b>Владеет:</b>	<p>- навыками работы с психоаналитическими текстами;</p> <p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом детского и подросткового психоанализа;</p> <p>-знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики детей и подростков, структурирования консультативной беседы с родителями.</p>	<p>- навыками работы с психоаналитическими текстами;</p> <p>- сложно определять концептуальные основы и категориальный аппарат детского и подросткового психоанализа;</p> <p>-знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики детей и подростков, структурирования консультативной беседы с родителями.</p>	<p>- навыками работы с психоаналитическими текстами;</p> <p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом детского и подросткового психоанализа;</p> <p>- не владеет знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики детей и подростков, структурирования консультативной беседы с родителями.</p>	<p>Не владеет:</p> <p>- навыками работы с психоаналитическими текстами;</p> <p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом детского и подросткового психоанализа;</p> <p>-знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и психоаналитической психодиагностики детей и подростков, структурирования консультативной беседы с родителями.</p>



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИКЛАДНОГО ПСИХОАНАЛИЗА И  
ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023



## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	углублённое изучение базисных психоаналитических представлений о человеческой природе и их места в системе гуманитарного знания, а также в консультативной работе с разнообразным контингентом.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ сформировать представление об основных принципах и специфике психоаналитического теоретизирования, его сходстве и отличии от принятых в психологических и гуманитарных дисциплинах;</li> <li>➤ продемонстрировать возможность и эффективность психоаналитического подхода в таких областях как литературоведение, социология, антропология, культурология, гендерные исследования и проч., а также в консультативной работе психолога с персоналом детских и лечебных учреждений;</li> <li>➤ научить слушателей наблюдать и интерпретировать проявление бессознательной динамики в социокультурных феноменах и художественных произведениях.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практические основы прикладного психоанализа и психоаналитического консультирования» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1. «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.В.09.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях,	<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.	<p><b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.</p> <p><b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы</p>

	способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды		распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам
консультативный			<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.
			<b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.		
<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и	<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам	<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.

другим социальным группам.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- эвристическую природу психоаналитической метапсихологии, особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований;</li> <li>- две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений);</li> <li>- механизмы влияния социума на формирование структуры личности;</li> <li>- роль культуры в возникновении психических расстройств. Важность общественных институтов для контейнирования психотических тревог.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать психоаналитические концепции для анализа различных социальных и культурных явлений;</li> <li>- использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психоаналитически-ориентированным подходом в приложении к гуманитарным проблемам и психологическому консультированию;</li> <li>- навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.</li> </ul>
<p><b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека</p>		
<p>ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование</p>	<p>ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.</p>	<p>ПК-3.3 Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- историю развития психоаналитической техники от З. Фрейда до наших дней;</li> <li>- основные направления классического и современного психоанализа, принятые в них методы диагностики и психотерапии;</li> <li>- сущность различных видов психопатологии с точки зрения основных психоаналитических подходов;</li> <li>- технику психоаналитического консультирования и ее модификации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить первичное диагностическое интервью;</li> <li>- проводить анализ данных первичного интервью с целью психодиагностики;</li> <li>- проводить психоаналитическое консультирование;</li> <li>- подбирать технику дальнейшего ведения пациента по результатам первичной психодиагностики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками психоаналитически ориентированного психолога-консультанта;</li> <li>- навыками анализа полученного клинического материала с точки зрения психоаналитической теории с целью психодиагностики;</li> <li>- навыками подбора дальнейшей техники психотерапевтического вмешательства;</li> <li>- навыками самоанализа в процессе проведения приема пациентов.</li> </ul>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. 144 академических часа. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СРС
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	

1	Основная парадигма психоаналитического прикладного исследования	4	21	2	6/4	9
2	Личность и общество	4	23	2	6/6	9
3	Процесс социализации – психоаналитическая перспектива	4	23	2	6/6	9
4	Примеры прикладных психоаналитических исследований	4	23	2	6/6	9
5	Психоаналитический подход в консультировании	4	27	4	8/6	9
	<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	4	<b>27</b>			
	<b>ИТОГО</b>		<b>144</b>	<b>12</b>	<b>32/28</b>	<b>45</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Основная парадигма психоаналитического прикладного исследования	Эпистемологический статус метапсихологии. Методологическая правомерность анализа культуры с психоаналитических позиций. Тотем и табу. Эдиповый комплекс (исторический контекст и анализ/обобщение взглядов).
2	Личность и общество	Психоаналитическое понимание природы человека и природы общества. Суперэго как репрезентация общества во внутренней структуре личности. Модель инстинкта и модель объектных отношений как основа понимания отношения индивида и общества. Клинические аспекты прикладного психоанализа: М.Фуко. Конструктивное и деструктивное в психологической природе человека (К.Меннингер, З.Фрейд, С.Шпильрейн, Э.Фромм, М.Кляйн, К.Хорни). Агрессия и культура. «Социальный институт» в трудах М.Фуко. Отклоняющееся поведение как вариант искаженной адаптации.
3	Процесс социализации – психоаналитическая перспектива	Понятия культуры и патологии культуры. Невротическая, нарциссическая и перверсная культура. Психоаналитическая типология характера. Понятие «социального характера» Э. Фромма. Роль моделей раннего воспитания и других институтов социализации в формировании базового типа личности и патоморфозе психических расстройств. Психоаналитические теории формирования гендерной идентичности и роль социальных норм в этом процессе. Социальный характер гендерных ролей. Актуализация базовых бессознательные фантазии в динамике общественных настроений. Бессознательная душа группы. Характеристика группового феномена. Психоаналитические механизмы массообразования. Групповые мифы. Мифологизация. Психоанализ лидерства.
4	Примеры прикладных психоаналитических исследований	Исследования демонстрирующие связь социальной организации общества и доминирующим типом личности (Т.Адорно, К.Хорни, К.Лэш), гендерные исследования (Дж.МакДугалл), литературные герои «на кушетке». Использование апелляции к бессознательным фантазиям и защитным механизмам в пропаганде. (Х. Сигал).
5	Психоаналитический подход в консультировании	Психоаналитически ориентированная социальная работа с персоналом детских и лечебных учреждений. Психоаналитическое семейное консультирование.

#### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
-----	------------	---------------------------	--

<p><b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.</p>			
	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. эвристическую природу психоаналитической метапсихологии, особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований;</li> <li>2. две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений);</li> <li>3. механизмы влияния социума на формирование структуры личности;</li> <li>4. роль культуры в возникновении психических расстройств. Важность общественных институтов для контейнирования психотических тревог.</li> </ol>	<p>Тема 1. Основная парадигма психоаналитического прикладного исследования</p> <p>Тема 2. Личность и общество</p> <p>Тема 3. Процесс социализации – психоаналитическая перспектива</p> <p>Тема 4. Примеры прикладных психоаналитических исследований</p>	<p>Тема 1. 1.устный опрос 2.эссе 3. вопросы к практическим занятиям</p> <p>Тема 2. 1.устный опрос 2. реферат 3. вопросы к практическим занятиям</p> <p>Тема 3. 1.устный опрос 2. эссе 3. реферат 4. вопросы к практическим занятиям</p> <p>Тема 4. 1.устный опрос 2. эссе 3. вопросы к практическим занятиям</p>
	<p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. использовать психоаналитические концепции для анализа различных социальных и культурных явлений;</li> <li>2. использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.</li> </ol>	<p>Тема 1. Основная парадигма психоаналитического прикладного исследования</p> <p>Тема 2. Личность и общество</p>	<p>Тема 1. 1.устный опрос 2.эссе 3. вопросы к практическим занятиям</p> <p>Тема 2. 1.устный опрос 2. реферат 3. вопросы к практическим занятиям</p>
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психоаналитически-ориентированным подходом в приложение к гуманитарным проблемам и психологическому консультированию;</li> <li>- навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.</li> </ul>	<p>Тема 1. Основная парадигма психоаналитического прикладного исследования</p> <p>Тема 3. Процесс социализации – психоаналитическая перспектива</p> <p>Тема 4. Примеры прикладных психоаналитических исследований</p> <p>Тема 5. Психоаналитический подход в консультировании</p>	<p>Тема 1. 1.устный опрос 2.эссе 3. вопросы к практическим занятиям</p> <p>Тема 3. 1.устный опрос 2. эссе 3. реферат 4. вопросы к практическим занятиям</p> <p>Тема 4. 1.устный опрос 2. эссе 3. вопросы к практическим занятиям</p> <p>Тема 5. 1.устный опрос 2. реферат 3. вопросы к практическим занятиям</p>
<p><b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека</p>			
	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. историю развития психоаналитической техники от З. Фрейда до наших дней</li> </ol> <p>основные направления классического и современного психоанализа, принятые в них методы диагностики и психотерапии</p>	<p>Тема 1. Основная парадигма психоаналитического прикладного исследования</p> <p>Тема 4. Примеры прикладных психоаналитических исследований</p> <p>Тема 5. Психоаналитический подход в консультировании</p>	<p>Тема 1. 1.устный опрос 2.эссе 3. вопросы к практическим занятиям</p> <p>Тема 4. 1.устный опрос 2. эссе 3. вопросы к практическим занятиям</p> <p>Тема 5. 1.устный опрос 2. реферат</p>

<p>3. сущность различных видов психопатологии с точки зрения основных психоаналитических подходов</p> <p>4. техники психоаналитического консультирования и ее модификации</p>		<p>3. вопросы к практическим занятиям</p>
<p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. проводить первичное диагностическое интервью</li> <li>2. проводить анализ данных первичного интервью с целью психодиагностики</li> <li>3. проводить психоаналитическое консультирование</li> <li>4. подбирать технику дальнейшего ведения пациента по результатам первичной психодиагностики</li> </ol>	<p>Тема 5. Психоаналитический подход в консультировании</p>	<p>Тема 5. 1.устный опрос 2. реферат 3. вопросы к практическим занятиям</p>
<p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. навыками психоаналитически ориентированного психолога-консультанта</li> <li>2. навыками анализа полученного клинического материала с точки зрения психоаналитической теории с целью психодиагностики</li> <li>3. навыками подбора дальнейшей техники психотерапевтического вмешательства</li> <li>4. навыками самоанализа в процессе проведения приема пациентов</li> </ol>	<p>Тема 5. Психоаналитический подход в консультировании</p>	<p>Тема 5. 1.устный опрос 2. реферат 3. вопросы к практическим занятиям</p>

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Основная парадигма психоаналитического прикладного исследования	Эссе
2	Личность и общество	Реферат
3	Процесс социализации – психоаналитическая перспектива	Реферат, эссе
4	Примеры прикладных психоаналитических исследований	Эссе
5	Психоаналитический подход в консультировании	Реферат

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Гринсон Р. Техника и практика психоанализа / Ральф Гринсон Р. ; перевод С. А. Баклушинский, И. Ю. Баклушинская ; под редакцией Э. Р. Зиминой. - 2-е изд. - Москва: Когито-Центр, 2019. - 478 с. - ISBN 5-89353-088-8.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88278.html">http://www.iprbookshop.ru/88278.html</a> - Режим доступа: для авторизованных пользователей	По логину и паролю
2	Энциклопедия глубинной психологии. Т.1.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная	По логину и

	Зигмунд Фрейд: жизнь, работа, наследие / Юрген Шайдт фон, Хайнц Рудольф, Гротьян Мартин [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковой. — 2-е изд. — Москва : МГ Менеджмент, 2019. — 794 с. — ISBN 5-89837-002-1 (т.1), 5-89837-001-3, 3-407-83039-4 (нем.).	система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88274.html">http://www.iprbookshop.ru/88274.html</a> - Режим доступа: для авторизованных. пользователей	паролю
3	Энциклопедия глубинной психологии. Т.П. Новые направления в психоанализе. Психоанализ общества. Психоаналитическое движение. Психоанализ в Восточной Европе / Бистер Вольфганг, Клювер Карл, Шюпп Дитер [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковой. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 750 с. — ISBN 5-89353-034-9 (т.2), 5-89837-004-8 (т.2), 5-89837-00103, 3-407-83040-8.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88273.html">http://www.iprbookshop.ru/88273.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Энциклопедия глубинной психологии. Т.Ш. Последователи Фрейда / Бессер Роланд, Герберт Вальдхорн Ф., Ризенберг Рут [и др.] ; перевод А. М. Боковой ; под редакцией А. М. Боковой. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 415 с. — ISBN 5-89353-071-3 (т.3), 5-89837-005-6 (т.3), 5-89837-001-3, 3-40778304116.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88275.html">http://www.iprbookshop.ru/88275.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

#### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Фрейд З. Хрестоматия. Том 3: изобразительное искусство и литература / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковой. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 312 с. — ISBN 978-5-89353-470-2.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51975.html">http://www.iprbookshop.ru/51975.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Фрейд З. Хрестоматия. Том 2 : вопросы общества и происхождение религии / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковой. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 446 с. — ISBN 978-5-89353-469-6.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51974.html">http://www.iprbookshop.ru/51974.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Лейбин, В. Возмездие фаллоса: психоаналитические истории / В. Лейбин. — Москва : Когито-Центр, 2012. — 352 с. — ISBN 978-5-89353-344-6.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/47578.html">http://www.iprbookshop.ru/47578.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Лейбин, В. М. Психоаналитическая традиция и современность / В. М. Лейбин. — Москва : Когито-Центр, 2012. — 408 с. — ISBN 978-5-89353-369-9.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15293.html">http://www.iprbookshop.ru/15293.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
5	Зимин, В. А. Психоанализ и искусство / В. А. Зимин, И. М. Кадыров, А. В. Казанская ; составители Е. А. Спиркина. — Москва : Когито-Центр, 2011. — 176 с. — ISBN 978-5-89353-336-1.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15591.html">http://www.iprbookshop.ru/15591.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
6	Ежегодник по психотерапии и	Текст: электронный // Электронно-	По логину и

психоанализу. 2013 / Т. В. Грачёва, В. А. Зимин, Н. М. Бекетова [и др.] ; под редакцией К. В. Ягнюк. — Москва : Когито-Центр, 2013. — 224 с. — ISBN 978-5-89353-403-0.	библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/32128.html">http://www.iprbookshop.ru/32128.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	паролю
--	---	--------

### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Изучение дисциплины «Практические основы прикладного психоанализа и психоаналитического консультирования» осуществляется в форме аудиторных занятий и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами аудиторной нагрузки по данной дисциплине являются: лекционные занятия, семинары, практические занятия. При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного и проблемно-деятельностного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий нацеленных на выработку навыков использования полученной теоретической информации.

В процессе изложения устного материала преподавателем активно используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций содержания лекции, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

Студентам следует рекомендовать готовиться по нескольким разным учебникам по современному психоанализу, так как они по содержанию и форме представления материалов хорошо дополняют друг друга.

На практических и семинарских занятиях со студентами рекомендуется соотносить знания, получаемые в процессе изучения данной учебной дисциплины, с реальными жизненными проблемами, с которыми они сталкиваются, предлагать интерпретации и возможные решения этих проблем с использованием получаемых на учебных занятиях знаний.

### **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

#### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**



## **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

#### **1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий**

- Тема 1. Методологические проблемы прикладного психоаналитического исследования.
- Тема 2. Обсуждение в контексте работы З. Фрейда «Неудовлетворённость культурой» двух моделей в понимании природы человека и общества.
- Тема 3. Общество культуры нарциссизма.
- Тема 4. Гендерная революция.
- Тема 5. Психоаналитическое понимание динамики малых групп.

#### **Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующую литературу, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала и учебной литературы, пытается анализировать, обобщать. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## **2. Темы эссе**

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Внутренний мир нарцисса на примере романа О. Уайльда «Портрет Дориана Грея».
2. Перверсные фантазии в романах Де Сада.
3. Экстериоризация архаического суперэго в романе Дж. Орвела «1984».
4. Бессознательная динамика, лежащая в основе тяжёлых изменений тела.

5. Психоаналитическое понимание гендерной революции.

6. Образ Кончиты Вурдс и фантазия всемогущества.

### 2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

#### *Содержание эссе*

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

#### *Структура эссе*

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

#### *Стиль изложения*

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем эссе*

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

## **2.2 Критерии и показатели оценки эссе**

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

### 3.2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 3. Тематика рефератов по дисциплине

- Тема 1. Философские аспекты прикладного психоанализа.
- Тема 2. Современные концепции прикладного психоанализа.
- Тема 3. Развитие прикладного психоанализа в России.
- Тема 4. Прикладные аспекты глубинной психологии.
- Тема 5. Клинический прикладной психоанализ.
- Тема 6. К.Хорни: невротическая личность нашего времени.
- Тема 7. К.Г. Юнг и аналитическая психология.
- Тема 8. Психоанализ больших и малых групп.
- Тема 9. Культура и влечения.
- Тема 10. Агрессия и стремление к превосходству в работах А.Адлера.
- Тема 11. Социальный психоанализ Гарри Салливана и Эриха Фромма
- Тема 12. Перенос, сопротивления и контрперенос.
- Тема 13. Организация и техника психоаналитического консультирования.
- Тема 14. Психоанализ рекламы.

#### 3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

*Реферат* – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы,

представленные в реферируемых литературных источниках;

- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;

- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

### *Содержание реферата*

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

### *Структура реферата*

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включает номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводщими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо

использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работ, так же, как и список литературы.

#### *Самостоятельность текста*

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

#### *Стиль изложения*

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем рефератов*

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

### **3.2 Критерии и показатели оценки реферата**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Новизна реферированного текста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;

	- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

### 3.3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

#### 4. Вопросы для устного опроса

1. Применимы ли к психоанализу критерии научности, принятые в точных науках?
2. Психоанализ исследует субъективные смыслы индивида. Означает ли это, что полученные с его помощью выводы также носят исключительно субъективный характер и не доказуемы?
3. В чём состоит клинический метод проверки психоаналитических гипотез
4. В чём состоит психоаналитический подход к исследованию социокультурных процессов?
5. Что такое психоаналитический редукционизм? Что в человеке и обществе не может быть адекватно понято психоанализом?
6. Как З.Фрейд понимает природу человека - соотношение биологического и социального.
7. Как, и почему, с точки зрения З. Фрейда возникают общество.
8. В чём не разрешимое противоречие между целями культуры и стремлениями человека.
9. Психоаналитические механизмы интериоризации культуры.
10. Как социальные установки становятся бессознательным.
11. Опишите, какие аспекты современной жизни могут способствовать формированию нарциссической патологии.
12. Какие, на Ваш взгляд, отношения в семье и подходы к воспитанию могут провоцировать появление нарциссических черт характера.
13. Ниспровержение родительского авторитета в СМИ – как оно может влиять на детей.
14. Новая зависимость – шопоголики. Причины возникновения.
15. Что рекламирует реклама?
16. Как психоанализ понимает процесс формирования сексуальной идентичности.
17. Различия в процессе формирования сексуальной идентичности у мальчиков и девочек.
18. Насколько обоснованы обвинения психоанализа в фаллоцентричности.
19. Насколько правомерна радикальная социологизация представлений о гендерной роли.
20. Психоаналитическое понимание сексуальных девиаций.
21. Какие психологические механизмы создают групповое единство.
22. Функция лидера группы как контейнера проекций членов группы.
23. Причины и механизмы регрессии членов группы.
24. Этапы и кризисы в эволюции групповой динамики.
25. Взаимовлияние межличностных и деловых отношений в профессиональном коллективе.

##### 4.1. Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.



- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

## **5. Задания для самостоятельной работы**

Задание 1. Подготовка эссе (тематика эссе по дисциплине указана в п. 3.2.)

Задание 2. Подготовка к устному опросу (вопросы представлены в п. 3.5.)

Задание 3. Подготовка реферата (темы рефератов представлены в п. 3.3.)

### **5.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

## **6. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения**

Фонд оценочных средств применяется на очной, очно-заочной, заочной формах обучения (в зависимости от количества часов, отведенных на практические и лекционные занятия, самостоятельную работу слушателей).

## **7. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины**

Занятия по дисциплине «Практические основы прикладного психоанализа и психоаналитического консультирования» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Основные психоаналитические концепции психического развития» проводится в форме контрольных мероприятий (*эссе, устный опрос, реферат*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той

или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе

## **2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

**Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

### **Вопросы к экзамену:**

1. Эпистемологический статус метапсихологии З.Фрейда
2. Представление о процессе формирования гендерной идентичности в классическом и современном психоанализе.
3. Место психоанализа в ряду наук о человеке.
4. Психоаналитический анализ общества в работах К.Хорни.
5. Методология прикладных психоаналитических исследований.
6. Психоаналитический взгляд на особенности характерные для общества потребления и их влияние на формирование патологии личности.
7. Две психоаналитические модели природы человека и природы общества: модель Инстинкта и модель Объектных отношений – их отличия.
8. Психоаналитический взгляд на особенности характерные для общества «культуры нарциссизма» и их влияние на формирование патологии личности.
9. Влияние культуры на формирование структуры личности.
10. Социокультурная природа гендерных ролей и психоаналитическое понимание процесса формирования гендерной идентичности.
11. Основные положения работы З. Фрейда «Неудовлетворённость культурой»
12. Бессознательные фантазии в динамике общественных настроений.
13. Как общество обеспечивает формирование типа личности, необходимого для его функционирования. ( Исследование авторитарной личности Т.Адорно).
14. Понятие социального характера Э. Фромма.
15. Использование бессознательных фантазий и механизма проективной идентификации в пропаганде и манипуляции сознанием.
16. Основные положения работы З.Фрейда «Будущее одной иллюзии».
17. Проанализируйте, используя психоаналитических дискурс, любое

событие, вызвавшее широкий общественный резонанс в СМИ.

18. Проанализируйте, используя психоаналитических дискурс, любое литературное произведение, фильм, ТВ передачу или ток-шоу.

19. Что даёт психоаналитически информированный подход в консультативной работе психолога и социального работника.

20. Механизмы формирования групповой идентичности в работе З.Фрейда «Массовая психология и анализ человеческого Я.»

21. Теория функционирования малых групп В. Биона.

22. Использование бессознательных фантазий и механизма проективной идентификации в пропаганде и манипуляции сознанием.

23. Основные положения работы З.Фрейда «Тотем и табу».

24. Психоаналитические теории формирование гендерной идентичности и социальные нормы.

25. Клинические аспекты прикладного психоанализа: М.Фуко

26. Модели воспитания и патоморфоз психических расстройств.

27. «Социальный институт» в трудах М.Фуко.

28. Социальная организация общества и доминирующий тип личности: Т.Адорно.

29. Отклоняющееся поведение как вариант искаженной адаптации.

30. Социальная организация общества и доминирующий тип личности: К.Хорни.

31. Вклад Э.Фромма в психоанализ.

32. Социальная организация общества и доминирующий тип личности: К.Лэш.

33. Характеристика группового феномена.

34. Вклад Райха В. В психоанализ.

35. Психоаналитические механизмы массообразования.

36. Психоаналитические теории характера.

37. Групповые мифы.

38. Психоанализ творчества.

39. Психоаналитический взгляд на вопросы лидерства.

40. Социальный психоанализ Гарри Салливана.

### Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
		обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
<b>Знает:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований;</li> <li>- две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений);</li> <li>- механизмы влияния социума на формирование структуры личности;</li> <li>- роль культуры в возникновении психических расстройств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований;</li> <li>- две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений);</li> <li>- плохо ориентируется в механизмах влияния социума на формирование структуры личности;</li> <li>- роль культуры в возникновении психических расстройств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плохо понимает особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований;</li> <li>- плохо различает две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений);</li> <li>- не знает механизмов влияния социума на формирование структуры личности;</li> <li>- роль культуры в возникновении психических расстройств. Важность общественных институтов для контейнирования психотических тревог.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>не знает:</li> <li>- особенности построения психоаналитических теорий и методологию прикладных психоаналитических исследований;</li> <li>- две психоаналитические модели взаимодействия общества и индивида (модель инстинктов и модель объектных отношений);</li> <li>- механизмы влияния социума на формирование структуры личности;</li> <li>- роль культуры в возникновении психических расстройств.</li> </ul>

<b>Умеет:</b>	- использовать психоаналитические концепции для анализа различных социальных и культурных явлений; - использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.	- использовать психоаналитические концепции для анализа различных социальных и культурных явлений; - сложно использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.	- с трудом умеет использовать психоаналитические концепции для анализа различных социальных и культурных явлений; - использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.	-не ориентируется в психоаналитических концепциях для анализа различных социальных и культурных явлений; - с трудом умеет использовать психоаналитические концепции для понимания проблем, возникающих в семьях и рабочих коллективах.
<b>Владеет:</b>	- психоаналитически-ориентированным подходом в приложении к гуманитарным проблемам и психологическому консультированию; - навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.	- психоаналитически-ориентированным подходом в приложении к гуманитарным проблемам и психологическому консультированию; - плохо освоил навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.	- психоаналитически-ориентированным подходом в приложении к гуманитарным проблемам и психологическому консультированию; - не владеет навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.	- не владеет психоаналитически-ориентированным подходом в приложении к гуманитарным проблемам и психологическому консультированию; - не владеет навыками анализа и обобщения теоретического психоаналитического материала; работы с психоаналитическим текстом.
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
<b>Знает:</b>	методологические основы, основные теоретические понятия и современные концепции психоаналитической психопатологии, современные представления о трех клинических структурах в клиническом и прикладном психоанализе.	основные теоретические понятия и современные концепции психоаналитической психопатологии, плохо ориентируется в современных представлениях о трех клинических структурах в клиническом и прикладном психоанализе.	плохо ориентируется в основных теоретических понятиях и современных концепциях психоаналитической психопатологии, не знает современные представления о трех клинических структурах в клиническом и прикладном психоанализе	не знает основные теоретические понятия и современные концепции психоаналитической психопатологии
<b>Умеет:</b>	ориентироваться в теоретических и описательных аспектах в профессиональной	ориентироваться в теоретических и описательных аспектах в профессиональной	с трудом умеет ориентироваться в теоретических и описательных аспектах в	не ориентируется в теоретических и описательных аспектах в

	<p>литературе, клинике и практике, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, в направлениях психоаналитической психопатологии.</p>	<p>литературе, клинике и практике, сложно дается аналитическое и критическое изучение и освоение трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, в направлениях психоаналитической психопатологии.</p>	<p>профессиональной литературе, клинике и практике, не умеет аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, в направлениях психоаналитической психопатологии.</p>	<p>профессиональной литературе, клинике и практике, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа, в направлениях психоаналитической психопатологии.</p>
<p><b>Владеет:</b></p>	<p>- теоретическими знаниями для дальнейшего освоения в практике основных методов клинических структур; - основными концепциями и категориями, имеющимися в современной психоаналитической психопатологии для различных направлений клинического и прикладного психоанализа</p>	<p>- теоретическими знаниями для дальнейшего освоения в практике основных методов клинических структур; - плохо освоил основные концепции и категории, имеющиеся в современной психоаналитической психопатологии для различных направлений клинического и прикладного психоанализа</p>	<p>- теоретическими знаниями для дальнейшего освоения в практике основных методов клинических структур; - не владеет основными концепциями и категориями, имеющимися в современной психоаналитической психопатологии для различных направлений клинического и прикладного психоанализа</p>	<p>не владеет теоретическими знаниями для дальнейшего освоения в практике основных методов клинических структур, основными концепциями и категориями, имеющимися в современной психоаналитической психопатологии для различных направлений клинического и прикладного психоанализа</p>



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
СУПЕРВИЗИЯ В ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ передача студентам теоретических знаний и формирование практических умений в области супервизии в психоаналитической практике</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ сформировать систему знаний об основах психоаналитической супервизии, а также о различных ее формах;</li> <li>➤ сформировать и развить умения формулировать и предъявлять клинический случай на супервизию; исследовать перенос/контрперенос и уметь учитывать и использовать их в практике взаимодействия с пациентом (клиентом);</li> <li>➤ определения границ своей компетентности и ответственности при взаимодействии с пациентом (клиентом).</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Супервизия в психоаналитической практике» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1. «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.В.10.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.
			<b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		



ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	ПК-3.3 Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
- основные понятия и принципы, лежащие в основе процесса психоаналитической супервизии; - имеет представление о видах, формах и задачах психоаналитической супервизии	- формулировать запрос на супервизию и интервизию клинических случаев при диалоге специалистов; - применять знания о психоаналитической супервизии в целях собственного профессионального развития	- владеет навыками представления на супервизию опыта и трудностей во взаимодействии с клиентом (пациентом)

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. 144 академических часа. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СР С
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	История возникновения и современные представления о супервизии и супервизорстве	4	17	2	4/4	7
2	Теоретические основы супервизии	4	20	2	6/4	8
3	Организация процесса супервизии	4	22	2	6/6	8
4	Роли и личность супервизора. Обучение и развитие супервизора	4	20	2	6/4	8
5	Групповая супервизия. Баллинтовские группы	4	21	2	6/6	7
6	Форматы супервизии. Трудности и ошибки в осуществлении супервизорского процесса		17	2	4/4	7
	<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	4	<b>27</b>			
	<b>ИТОГО</b>		<b>144</b>	<b>12</b>	<b>32/28</b>	<b>45</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	История возникновения и современные представления о супервизии и супервизорстве	Понятие супервизии и супервизорства в психологии. Цель и задачи супервизии. Главные функции супервизии. Супервизорская практика в области психоаналитической теории. Роль З. Фрейда и А. Юнга в становлении супервизии. Влияние работ Х. Кохута на отношение к супервизорскому процессу. Фазы в методическом ориентировании супервизии. Современное состояние исследований супервизии. Деструктивные функции супервизии. Отношение супервизии и психотерапии. Области применения супервизии.
2	Теоретические основы супервизии	Определение супервизии. Задачи супервизии. Функции супервизии: образовательная поддерживающая, направляющая. Условия супервизии. Формы супервизии: очная, заочная и очно-заочная. Процесс супервизии. Структура супервизорской сессии. Формирование контракта. Границы супервизии и личной терапии. Рабочий альянс.

3	Организация процесса супервизии	Процесс супервизии и его организация. Первая супервизорская сессия. Характеристики супервизорского пространства. Контракт в супервизии: формирование контракта, элементы и обсуждение контракта. Подготовка к супервизии. Методические приемы супервизии: наблюдение, анализ, обсуждение, обратная связь, рекомендации. Процесс супервизии. Активность в супервизорском процессе. Субъект и объект супервизии.
4	Роли и личность супервизора. Обучение и развитие супервизора	Требования к подготовке и квалификации супервизора: модель супервизоров в России и за рубежом. Оценивание и аккредитация. Обучение супервизии первого (базового) уровня. Классификация профессиональных навыков. Обучение супервизии второго (сертификационного) уровня. Обучение коллективной и групповой супервизии.
5	Групповая супервизия. Баллинтовские группы	Классические баллинтовские группы и их краткая история. Цель, задачи, содержание, структура и принципы работы баллинтовских групп. Технология работы баллинтовской группы. Организация баллинтовских групп и руководство ими. Групповая супервизия: преимущества и недостатки. Отбор для участия в группе. Заключение контракта. Создание атмосферы общения. Работа с групповой динамикой в группе супервизии. Структурирование групповой работы. Командная супервизия.
6	Трудности и ошибки в осуществлении супервизорского процесса	Границы, рамки и контрперенос в супервизии. Классификация ошибок супервизии: присоединения, диагностики, неумелое проведение интервью, трудности анализа полученных данных. Перенос и контрперенос. Классификация контрпереносных реакций. Препятствующий контрперенос.

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека			
	Знать: - основные понятия и принципы, лежащие в основе процесса психоаналитической супервизии; - имеет представление о видах, формах и задачах психоаналитической супервизии	Тема 1. История возникновения и современные представления о супервизии и супервизорстве Тема 2. Теоретические основы супервизии	<i>Тема 1. 1.устный опрос 2.эссе Тема 2. 1.устный опрос 2. эссе</i>
	Уметь: - формулировать запрос на супервизию и интервью клинических случаев при диалоге специалистов; - применять знания о психоаналитической супервизии в целях собственного профессионального развития	Тема 3. Организация процесса супервизии Тема 4. Роли и личность супервизора. Обучение и развитие супервизора	<i>Тема 3. 1.устный опрос 2. эссе 3. вопросы к практическим занятиям Тема 4. 1.устный опрос 2. вопросы к практическим занятиям</i>

	<p>Владеть: - владеет навыками представления на супервизию опыта и трудностей во взаимодействии с клиентом (пациентом)</p>	<p>Тема 5. Групповая супервизия. Баллинтовские группы Тема 6. Форматы супервизии. Трудности и ошибки в осуществлении супервизорского процесса</p>	<p>Тема 5. 1.устный опрос 2. вопросы к практическим занятиям Тема 6. 1.устный опрос 2. эссе 3. вопросы к практическим занятиям</p>
--	--	---	--

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	История возникновения и современные представления о супервизии и супервизорстве	Эссе
2	Теоретические основы супервизии	Эссе
3	Организация процесса супервизии	Эссе
4	Роли и личность супервизора. Обучение и развитие супервизора	-
5	Групповая супервизия. Баллинтовские группы	-
6	Форматы супервизии. Трудности и ошибки в осуществлении супервизорского процесса	Эссе

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Гринсон Р. Техника и практика психоанализа / Ральф Гринсон Р. ; перевод С. А. Баклушинский, И. Ю. Баклушинская ; под редакцией Э. Р. Зиминой. - 2-е изд. - Москва: Когито-Центр, 2019. - 478 с. - ISBN 5-89353-088-8.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88278.html">http://www.iprbookshop.ru/88278.html</a> - Режим доступа: для авторизованных. пользователей	По логину и паролю
2	Энциклопедия глубинной психологии. Т.I. Зигмунд Фрейд: жизнь, работа, наследие / Юрген Шайдт фом, Хайнц Рудольф, Гротьян Мартин [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : МГ Менеджмент, 2019. — 794 с. — ISBN 5-89837-002-1 (т.1), 5-89837-001-3, 3-407-83039-4 (нем.).	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88274.html">http://www.iprbookshop.ru/88274.html</a> - Режим доступа: для авторизованных. пользователей	По логину и паролю
3	Энциклопедия глубинной психологии. Т.II. Новые направления в психоанализе. Психоанализ общества.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88273.html">http://www.iprbookshop.ru/88273.html</a> — Режим	По логину и паролю

	Психоаналитическое движение. Психоанализ в Восточной Европе / Бистер Вольфганг, Клювер Карл, Шюпп Дитер [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 750 с. — ISBN 5-89353-034-9 (т.2), 5-89837-004-8 (т.2), 5-89837-00103, 3-407-83040-8.	доступа: для авторизир. пользователей	
4	Энциклопедия глубинной психологии. Т.Ш. Последователи Фрейда / Бессер Роланд, Герберт Вальдхорн Ф., Ризенберг Рут [и др.] ; перевод А. М. Боковиков ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 415 с. — ISBN 5-89353-071-3 (т.3), 5-89837-005-6 (т.3), 5-89837-001-3, 3-40778304116.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88275.html">http://www.iprbookshop.ru/88275.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

#### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Фрейд З. Хрестоматия. Том 3: изобразительное искусство и литература / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковиков. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 312 с. — ISBN 978-5-89353-470-2.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51975.html">http://www.iprbookshop.ru/51975.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Фрейд З. Хрестоматия. Том 2 : вопросы общества и происхождение религии / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковиков. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 446 с. — ISBN 978-5-89353-469-6.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51974.html">http://www.iprbookshop.ru/51974.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Лейбин, В. М. Психоаналитическая традиция и современность / В. М. Лейбин. — Москва : Когито-Центр, 2012. — 408 с. — ISBN 978-5-89353-369-9.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15293.html">http://www.iprbookshop.ru/15293.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Ежегодник по психотерапии и психоанализу. 2013 / Т. В. Грачёва, В. А. Зимин, Н. М. Бекетова [и др.] ; под редакцией К. В. Ягнюк. — Москва : Когито-Центр, 2013. — 224 с. — ISBN 978-5-89353-403-0.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/32128.html">http://www.iprbookshop.ru/32128.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины «Супервизия в психоаналитической практике» осуществляется в форме аудиторных занятий и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами аудиторной нагрузки по данной дисциплине являются: лекционные занятия, семинары, практические занятия. При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного и проблемно-деятельностного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий нацеленных на выработку навыков

использования полученной теоретической информации.

В процессе изложения устного материала преподавателем активно используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций содержания лекции, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

Студентам следует рекомендовать готовиться по нескольким разным учебникам по современному психоанализу, так как они по содержанию и форме представления материалов хорошо дополняют друг друга.

На практических и семинарских занятиях со студентами рекомендуется соотносить знания, получаемые в процессе изучения данной учебной дисциплины, с реальными жизненными проблемами, с которыми они сталкиваются, предлагать интерпретации и возможные решения этих проблем с использованием получаемых на учебных занятиях знаний.

#### **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

##### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

## **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

#### **1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий**

- Тема 1. Особенности супервизии в психоаналитической практике.
- Тема 2. Отбор для участия в группе супервизии.
- Тема 3. Работа с групповой динамикой в группе супервизии.
- Тема 4. Структурирование групповой работы.
- Тема 5. Групповая супервизия: преимущества и недостатки.

#### **Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующую литературу, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала и учебной литературы, пытается анализировать, обобщать. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## **2. Темы эссе**

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Процесс супервизии в психоаналитической практике.
2. Личность супервизора.
3. Влияние вида супервизии на исследование психоаналитической работы психотерапевта.
4. Этические проблемы в работе супервизора.

5. Личный опыт прохождения супервизии.

6. Ошибки в процессе супервизии.

## 2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

### *Содержание эссе*

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

### *Структура эссе*

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения

основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

#### *Стиль изложения*

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем эссе*

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими слова, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

## **2.2 Критерии и показатели оценки эссе**

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:



- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

### 2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 3. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения

Фонд оценочных средств применяется на очной, очно-заочной, заочной формах обучения (в зависимости от количества часов, отведенных на практические и лекционные занятия, самостоятельную работу слушателей).

### 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине «Практические основы прикладного психоанализа и психоаналитического консультирования» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Основные психоаналитические концепции психического развития» проводится в форме контрольных мероприятий (*эссе, устный опрос, реферат*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно

проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе

## **2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

### **Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

#### **Вопросы к экзамену:**

- 1.История возникновения и развития супервизии в России и за рубежом.
- 2.Современное состояние и перспективы развития супервизии.
- 3.Этические и правовые вопросы деятельности супервизоров.
- 4.Этика супервизора.
- 5.Типы супервизии.
- 6.Профессиональное развитие супервизора.
- 7.Модели супервизии: эволюционные, модели специфичной ориентации, интегративные, модель развития, процессуальная модель.
- 8.Супервизорские стили.
- 9.Супервизорские отношения.
- 10.Организационные условия супервизии.
- 11.Уровни супервизии.
- 12.Формы супервизии.
- 13.Организация процесса супервизии.
- 14.Безопасное пространство.
- 15.Контракт.
- 16.Подготовка к супервизии.
- 17.Процесс супервизии.
- 18.Супервизорские роли: учитель, фасилитатор, консультант, эксперт.
- 19.Личность супервизора.
- 20.Форматы супервизии.
- 21.Супервизорская система.
- 22.Супервизорские вмешательства.
- 23.Обучение и развитие супервизора.

24. Проблемы и вопросы этики в супервизии.  
 25. Классификация ошибок в супервизорской деятельности (ошибки тактические, ошибки присоединения, ошибки диагностики).  
 26. Трудности осуществления супервизорского процесса.  
 27. Супервизия как метод профилактики профессионального выгорания.  
 28. Обучение и развитие супервизора.  
 28. Балинтовские группы, дебрифинг  
 30. Психодрама как особая форма профессиональной подготовки.

### Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
<b>Знает:</b>	- основные понятия и принципы, лежащие в основе процесса психоаналитической супервизии; - имеет представление			

	о видах, формах и задачах психоаналитической супервизии			
<b>Умеет:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать запрос на супервизию и интервизию клинических случаев при диалоге специалистов;</li> <li>- применять знания о психоаналитической супервизии в целях собственного профессионального развития</li> </ul>			
<b>Владеет:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет навыками представления на супервизию опыта и трудностей во взаимодействии с клиентом (пациентом)</li> </ul>			



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПСИХОАНАЛИЗ И КУЛЬТУРА**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	<p>ознакомление с наиболее важными психоаналитическими понятиями, гипотезами и концепциями, используемыми в качестве эвристического средства постижения истоков возникновения и природы разнообразных сфер человеческой деятельности;</p> <p>раскрытию психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти.</p>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ обстоятельном изучении психоаналитической методологии исследования различных феноменов культуры;</li> <li>➤ демонстрации действенности бессознательных процессов в жизни человека и общества;</li> <li>➤ объяснение типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении индивида;</li> <li>➤ раскрытие форм и способов нормальных и патологических защит человека, сказывающихся на решении трудностей и проблем индивидуально-личностного и социокультурного характера.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психоанализ и культура» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1. «Элективные дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.В.ДЭ.01.01.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
 Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и	<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.	<p><b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе, коррекции психологических свойств и состояний, характеристике психических процессов, различных видов деятельности индивидов, групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.</p> <p><b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать</p>

	социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды		психологической практике методов распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам
консультативный			<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психодиагностическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психодиагностического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психодиагностическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психодиагностической диагностики. <b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программы психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.		
<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и	<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам	<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.

другим социальным группам.		
- закономерности функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры; - механизмы функционирования символики бессознательного в религии, культуре, этики, искусстве, политике; - связи между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.	- разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе; - переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики; - со знанием механизмов функционирования бессознательного так организовывать свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии, искусства и политики.	- практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии; - психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок, театрального искусства; - навыками, способствующими пониманию проблем и противоречий в области власти и политики.
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	ПК-3.3. Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
- базовые механизмы психических процессов; - формы и способы защит человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- анализировать проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении человека; - выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	- навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти; - методами исследования бессознательных процессов в жизнедеятельности человека.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. 108 академических часов. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СР С
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	Психоанализ религии	3	11	1	1/2	7
2	Психоаналитическая культурология	3	11	2	1/2	6
3	Психоанализ и этика	3	11	1	2/2	6
4	Психоанализ и искусство	3	13	1	2/4	6
5	Остроумие, комическое, юмор	3	11	1	2/2	6
6	Психоаналитическая психоистория и психобиография	3	13	2	2/2	7
7	Психоаналитическое исследование мифов и сказок	3	14	2	2/4	6
8	Значение кукол для психоанализа и культуры	3	11	1	2/2	6
9	Политика, власть и психоанализ	3	13	1	2/4	6
	<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>	3				
	<b>ИТОГО</b>	3	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>16/24</b>	<b>56</b>



#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Психоанализ религии	<p>Психоаналитическое объяснение возникновения религии. Замена естествознания психологией. Религия как реакция на беспомощность человека перед силами природы. Придание силам природы характера отца и превращение их в богов. Тотемизм как первая форма проявления религии. Связь религии с социальными образованиями, нравственными запретами, моральными предписаниями. Очеловечивание почитаемых существ. Обожествление праотца. Соединение божественных свойств в одном лице. Религиозные представления как достижения культуры. Психологическое значение религиозных представлений. Происхождение иллюзий из человеческих желаний.</p> <p>Религиозные представления как исторические реминисценции. Параллели между детскими неврозами и примитивными состояниями человечества. Сходства между религиозными обрядами и неврозом навязчивых состояний. Религия как общечеловеческий навязчивый невроз.</p>
2	Психоаналитическая культурология	<p>Психоаналитическое понимание культуры. Основные функции культуры. Принуждение и запрет влечений. Психологический арсенал культуры. Стремление людей к счастью. Принцип удовольствия и принцип реальности. Источники страданий. Пути избегания страданий и обретения счастья.</p> <p>Требования культуры. От власти индивида к власти общества. Ограничения и правопорядок. Индивидуальные притязания и нормы жизни в коллективе.</p> <p>Эрос (любовь) и Ананке (нужда) как основания культуры. Конфликт между семьей и сообществом. Культурные запреты. Противоречия между культурой и сексуальностью. Сублимация влечений. Усиление Сверх-Я как ценное психологическое приобретение культуры. Культурные идеалы.</p> <p>Враждебность людей культуре. Агрессивные влечения человека. Патология культурных сообществ. Психоанализ культуры.</p>
3	Психоанализ и этика	<p>Представления Фрейда о нравственных основаниях человека. «Добрая» и «злая» природа человека. «Темные» стороны человеческой души.</p> <p>Вытеснение «дурных» побуждений в бессознательное. Проявление «злого» начала в сновидениях. Ответственность как чувство вины.</p> <p>Сексуальные влечения и нравственные ограничения. Любовь и ненависть. Антисоциальное поведение и совесть.</p> <p>Психоаналитическое понимание происхождения совести. Онтогенетические и филогенетические основания совести.</p> <p>Роль чувства вины в культуре. Вина и раскаяние. Нравственное сознание.</p> <p>Эдипов комплекс как источник возникновения нравственности. Этические требования культурного Сверх-Я. Этика как попытка терапевтического воздействия на человека.</p>
4	Психоанализ и искусство	<p>Психоаналитическое понимание возникновения искусства. Искусство как процесс сублимации бессознательных влечений человека. Компенсирующая функция искусства.</p> <p>Невроз и искусство. Искусство как уход от реальности в мир иллюзорного удовлетворения влечений. Разрешение внутриспсихических конфликтов.</p> <p>Поэт и ребенок. Фантазия и игра. Творчество как продолжение игры.</p> <p>Психоаналитический метод исследования художественных произведений. Раскрытие смысла художественных произведений. Выявление их скрытого содержания.</p> <p>Художественное произведение как выражение внутриспсихических конфликтов. Психология воздействия искусства на человека. Смягчение характера сексуальных и эгоистических влечений. Эстетическое наслаждение. Терапевтическая функция искусства. Границы психоанализа в понимании художественного дарования, писательского творчества, сущности художественной деятельности.</p>
5	Остроумие, комическое, юмор	<p>Остроумие и бессознательное. Остроумие как игра, извлекающая удовольствие. Остроумие и сновидения.</p>

		<p>Механизмы образования остроумия. Техника остроумия. Тенденции остроумия. Каламбур, циничные остроты. Психогенез остроумия. Остроумие как социальный процесс.</p> <p>Отношение между остроумием и комическим. Источник комического. Психология комического. Виды комического. Наивное. Мимика представлений. Комизм подражания. Комизм сексуального и непристойного. Ситуационный комизм. Установка на комическое удовольствие. Связь комического с инфантильным.</p> <p>Юмор и комизм. Юмор как средство достижения удовольствия, вопреки мешающим ему мучительным аффектам. Сэкономленное сострадание как источник юмористического удовольствия. Юмор как процесс защиты. Виды юмора. Связь юмора со структурой психики юмориста. Юмористическая установка и ее динамическое объяснение.</p>
6	Психоаналитическая психоистория и психобиография	<p>Психоаналитические идеи, лежащие в основе психоисторических и психобиографических исследований.</p> <p>Бессознательные механизмы защиты, как способы примирения противоречивых влечений. Последствия, вытекающие из качеств и недостатков личности.</p> <p>Психоаналитическая психоистория. Психоаналитический смысл событий. Психоаналитическая характерология.</p> <p>Идентификация с агрессором. Параноидальный способ функционирования. Массовые фантазии. Психосоциальные фрустрации.</p> <p>Психоаналитическое исследование личности. Типы характера. Жизненные циклы человека и история его развития.</p> <p>Анализ З. Фрейдом жизни и деятельности итальянского художника Леонардо да Винчи и двадцать восьмого президента США Вудро Вильсона как пример психобиографического исследования.</p>
7	Психоаналитическое исследование мифов и сказок	<p>Архивная кладовая культуры. Формы проявления бессознательного. Символ как маскировка скрытых желаний человека. Символика бессознательного. Символ огня. Символ паука. Символы матери и возрождения.</p> <p>Мифотворческая деятельность. Психические механизмы образования мифов и сновидений. Детские фантазии в сновидении и в мифе. Бессознательное рождение героя. Искажения при переходе от фактов к содержанию мифов. Превращение в противоположность.</p> <p>Миф об Эдипе. Миф о Нарциссе. Миф о Прометее.</p> <p>Сказка как «сниженная» форма мифа. Сказка как продукт фантазии. Сказка как исполнение инфантильных желаний.</p> <p>Психосексуальное развитие ребенка, эдипальные отношения и их отражение в сказках.</p> <p>Семейные романы и сказочные персонажи. Мотивы брошенности, жертвенности, чудесного спасения.</p>
8	Значение кукол для психоанализа и культуры	<p>История появления кукол. Виды кукол. Театрализованные действия.</p> <p>Кукла как переходный объект. Кукла как репрезентант материнства.</p> <p>Куклы в семье. Домашний кукольный театр. Кукловодство. «Оживление» кукол. Развитие коммуникативных навыков.</p> <p>Использование кукол при работе с детьми и взрослыми. Методика работы с куклами при изучении иностранных языков.</p> <p>Куклотерапия в частной практике и хосписе. Отыгрывание бессознательных желаний, внутриспсихических конфликтов и болезненных симптомов. Эмоциональная поддержка.</p>
9	Политика, власть и психоанализ	<p>Бессознательные влечения, комплекс неполноценности, жажда власти, политические амбиции.</p> <p>Феномен лидерства. Авторитарная личность. Типы и стили политического поведения. Механизмы бегства от свободы.</p> <p>Биофилия и некрофилия. Инцестуальный симбиоз. Агрессивность и деструктивность.</p> <p>Индивидуальный и групповой нарциссизм. Патология нарциссизма. Психология нацизма. Сталин и Гитлер: психоанализ вождизма.</p>

## 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в

**процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов**

№ п/п	Контролируемые части компетенции (знания, умения, навыки, способности к какой-либо деятельности)	Код контролируемой компетенции	Контролируемые разделы (темы) дисциплины в разрезе этапов формирования компетенций и/или их частей	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства для промежуточной аттестации
1	<b>Знание:</b> 1. Закономерностей функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры. 2. Механизмов функционирования символики бессознательного в религии, культуре, этике, искусстве, политике. 3. Связей между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.	ПК-1	Тема 1. Психоанализ и религия  Тема 2. Психоаналитическая культурология Тема 3. Психоанализ и этика	1. Устный опрос. 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы,	вопросы к экзамену
			Тема 4. Психоанализ и искусство	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы,	вопросы к экзамену
			Тема 5. Остроумие, комическое, юмор	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы	вопросы к экзамену
2	<b>Умение:</b> 1. Разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе. 2. Переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики. 3. Со знанием механизмов функционирования бессознательного так организовывать свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии, искусства и политики.	ПК-1	Тема 6. Психоаналитическая психоистория и психобиография	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы	вопросы к экзамену
			Тема 7. Психоаналитическое исследование мифов и сказок	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы,	вопросы к экзамену
3	<b>Владение:</b> 1. Практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии. 2. Психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок, театрального искусства. 3. Навыками, способствующими пониманию проблем и	ПК-1	Тема 8. Значение кукол для психоанализа и культуры	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы	вопросы к экзамену

	противоречий в области власти и политики.		Тема 9. Политика, власть, психоанализ	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы	вопросы к экзамену
4	<b>Знание:</b> 1. Базовые механизмы психических процессов 2. Формы и способы защиты человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека	ПК-3	Тема 1. Психоанализ и религия	1. Устный опрос. 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы,	вопросы к экзамену
			Тема 4. Психоанализ и искусство	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы,	вопросы к экзамену
			Тема 6. Психоаналитическая психоистория и психобиография	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы	вопросы к экзамену
5	<b>Умение:</b> 1. Анализировать проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении человека. 2. Выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики	ПК-3	Тема 3. Психоанализ и этика	1. Устный опрос. 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы,	вопросы к экзамену
			Тема 7. Психоаналитическое исследование мифов и сказок	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы,	вопросы к экзамену
			Тема 9. Политика, власть, психоанализ	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы	вопросы к экзамену

6	<b>Владение:</b> 1. Навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти. 2. Методами исследования бессознательных процессов в жизнедеятельности человека	ПК-3	Тема 1. Психоанализ и религия	1. Устный опрос. 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы,	вопросы к экзамену
			Тема 4. Психоанализ и искусство	1. Устный опрос 2. Вопросы к семинарским занятиям. 3. Доклады Рефераты, эссе, задание для самостоятельной работы,	вопросы к экзамену

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Психоанализ и религия	Доклады Рефераты, эссе
2	Психоаналитическая культуралогия	Доклады Рефераты, эссе
3	Психоанализ и этика	Доклады Рефераты, эссе
4	Психоанализ и искусство	Доклады Рефераты, эссе
5	Остроумие, комическое, юмор	Доклады Рефераты, эссе
6	Психоаналитическая психоистория и психобиография	Доклады Рефераты, эссе
7	Психоаналитическое исследование мифов и сказок	Доклады Рефераты, эссе
8	Значение кукол для психоанализа и культуры	Доклады Рефераты, эссе
9	Политика, власть, психоанализ	Доклады Рефераты, эссе

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Гринсон Р. Техника и практика психоанализа / Ральф Гринсон Р. ; перевод С. А. Баклушинский, И. Ю. Баклушинская ; под редакцией Э. Р. Зиминной. - 2-е изд. - Москва: Когито-Центр, 2019. - 478 с. - ISBN 5-89353-088-8.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88278.html">http://www.iprbookshop.ru/88278.html</a> - Режим доступа: для авторизованных. пользователей	По логину и паролю
2	Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд: жизнь, работа, наследие / Юрген Шайдт фом, Хайнц Рудольф,	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88274.html">http://www.iprbookshop.ru/88274.html</a> - Режим	По логину и паролю

	Гротьян Мартин [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : МГ Менеджмент, 2019. — 794 с. — ISBN 5-89837-002-1 (т.1), 5-89837-001-3, 3-407-83039-4 (нем.).	доступа: для авторизованных. пользователей	
3	Энциклопедия глубинной психологии. Т.II. Новые направления в психоанализе. Психоанализ общества. Психоаналитическое движение. Психоанализ в Восточной Европе / Бистер Вольфганг, Клювер Карл, Шюпп Дитер [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 750 с. — ISBN 5-89353-034-9 (т.2), 5-89837-004-8 (т.2), 5-89837-00103, 3-407-83040-8.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88273.html">http://www.iprbookshop.ru/88273.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

#### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Лейбин, В. Возмездие фаллоса: психоаналитические истории / В. Лейбин. — Москва : Когито-Центр, 2012. — 352 с. — ISBN 978-5-89353-344-6.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/47578.html">http://www.iprbookshop.ru/47578.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Лейбин, В. М. Психоаналитическая традиция и современность / В. М. Лейбин. — Москва : Когито-Центр, 2012. — 408 с. — ISBN 978-5-89353-369-9.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15293.html">http://www.iprbookshop.ru/15293.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Зимин, В. А. Психоанализ и искусство / В. А. Зимин, И. М. Кадыров, А. В. Казанская ; составители Е. А. Спиркина. — Москва : Когито-Центр, 2011. — 176 с. — ISBN 978-5-89353-336-1.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15591.html">http://www.iprbookshop.ru/15591.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины «Психоанализ и кино» используются следующие образовательные технологии:

#### **традиционные образовательные технологии:**

- а) фронтальная форма лекций, лекции-беседы, лекции-дискуссии, лекции с разбором микроситуаций и видеофрагментов из фильмов (Темы 1-6);
- б) семинары-конференции, семинары-дискуссии, круглые столы, семинары в вопросно-ответной форме (Темы 2-5);
- в) практические занятия с использованием методов психоаналитической психодиагностики в детском, подростковом и взрослом возрасте (Тема 6).

#### **интерактивные технологии:**

- а) метод анализа конкретной клинической ситуации (case-study) – педагогическая технология, основанная на моделировании ситуации или использования реальной ситуации из психоаналитической диагностики или консультирования в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения выявленных эмоциональных и психологических проблем;

б) групповая дискуссия – коллективное обсуждение каких-либо вопросов, проблемы, сопоставление мнений, обсуждение докладов, рефератов, случаев из психоаналитической диагностики или консультирования;

в) дебаты - свободное высказывание, обмен мнениями по предложенному студентами тематическому тезису;

г) коллоквиум – учебное занятие, организованное в виде собеседования преподавателя с обучающимися, рассчитанное на выяснение объема их знаний по определенной теме, проблеме;

Использование интерактивных методов обусловлено необходимостью более эффективного усвоения учебного материала, самостоятельному поиску решения поставленной проблемной ситуации, обучению работать в условиях совместной деятельности.

Перечисленные формы занятий сочетаются с внеаудиторной работой, самостоятельным изучением литературы, подготовкой докладов, рефератов с целью формирования и развития социальной компетентности студентов.

#### **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

##### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

## **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

#### **1. Тематика практических занятий**

##### **Тема 1. Психоанализ религии**

Психоаналитическое объяснение возникновения религии. Замена естествознания психологией. Религия как реакция на беспомощность человека перед силами природы. Придание силам природы характера отца и превращение их в богов.

Тотемизм как первая форма проявления религии. Связь религии с социальными образованиями, нравственными запретами, моральными предписаниями.

Очеловечивание почитаемых существ. Обожествление праотца. Соединение божественных свойств в одном лице. Религиозные представления как достижения культуры. Психологическое значение религиозных представлений. Происхождение иллюзий из человеческих желаний.

Религиозные представления как исторические реминисценции. Параллели между детскими неврозами и примитивными состояниями человечества. Сходства между религиозными обрядами и неврозом навязчивых состояний Религия как общечеловеческий навязчивый невроз.

##### **Тема 2. Психоаналитическая культурология**

Психоаналитическое понимание культуры. Основные функции культуры. Принуждение и запрет влечений. Психологический арсенал культуры. Стремление людей к счастью. Принцип удовольствия и принцип реальности. Источники страданий. Пути избежания страданий и обретения счастья.

Требования культуры. От власти индивида к власти общества. Ограничения и правопорядок. Индивидуальные притязания и нормы жизни в коллективе.

Эрос (любовь) и Ананке (нужда) как основания культуры. Конфликт между семьей и сообществом. Культурные запреты. Противоречия между культурой и сексуальностью. Сублимация влечений. Усиление Сверх-Я как ценное психологическое приобретение культуры. Культурные идеалы.

Враждебность людей культуре. Агрессивные влечения человека. Патология культурных сообществ. Психоанализ культуры.

##### **Тема 3. Психоанализ и этика.**

Представления Фрейда о нравственных основаниях человека. «Добрая» и «злая» природа человека. «Темные» стороны человеческой души.

Вытеснение «дурных» побуждений в бессознательное. Проявление «злого» начала в сновидениях. Ответственность как чувство вины.

Сексуальные влечения и нравственные ограничения. Любовь и ненависть. Антисоциальное поведение и совесть.

Психоаналитическое понимание происхождения совести. Онтогенетические и филогенетические основания совести.

Роль чувства вины в культуре. Вина и раскаяние. Нравственное сознание.

Эдипов комплекс как источник возникновения нравственности. Этические требования культурного Сверх-Я. Этика как попытка терапевтического воздействия на



человека.

#### **Тема 4. Психоанализ и искусство**

Психоаналитическое понимание возникновения искусства. Искусство как процесс сублимации бессознательных влечений человека. Компенсирующая функция искусства.

Невроз и искусство. Искусство как уход от реальности в мир иллюзорного удовлетворения влечений. Разрешение внутриспсихических конфликтов.

Поэт и ребенок. Фантазия и игра. Творчество как продолжение игры.

Психоаналитический метод исследования художественных произведений. Раскрытие смысла художественных произведений. Выявление их скрытого содержания. Художественное произведение как выражение внутриспсихических конфликтов.

Психология воздействия искусства на человека. Смягчение характера сексуальных и эгоистических влечений. Эстетическое наслаждение. Терапевтическая функция искусства.

Границы психоанализа в понимании художественного дарования, писательского творчества, сущности художественной деятельности.

#### **Тема 5. Остроумие, комическое, юмор.**

Остроумие и бессознательное. Остроумие как игра, извлекающая удовольствие. Остроумие и сновидения.

Механизмы образования остроумия. Техника остроумия. Тенденции остроумия. Каламбур, циничные остроты. Психогенез остроумия. Остроумие как социальный процесс.

Отношение между остроумием и комическим. Источник комического. Психология комического. Виды комического. Наивное. Мимика представлений. Комизм подражания. Комизм сексуального и непристойного. Ситуационный комизм. Установка на комическое удовольствие. Связь комического с инфантильным.

Юмор и комизм. Юмор как средство достижения удовольствия, вопреки мешающим ему мучительным аффектам. Сэкономленное сострадание как источник юмористического удовольствия. Юмор как процесс защиты. Виды юмора. Связь юмора со структурой психики юмориста. Юмористическая установка и ее динамическое объяснение.

#### **Тема 6. Психоаналитическая психоистория и психобиография.**

Психоаналитические идеи, лежащие в основе психоисторических и психобиографических исследований.

Бессознательные механизмы защиты, как способы примирения противоречивых влечений. Последствия, вытекающие из качеств и недостатков личности.

Психоаналитическая психоистория. Психоаналитический смысл событий. Психоаналитическая характерология.

Идентификация с агрессором. Параноидальный способ функционирования. Массовые фантазии. Психосоциальные фрустрации.

Психоаналитическое исследование личности. Типы характера. Жизненные циклы человека и история его развития.

Анализ З. Фрейдом жизни и деятельности итальянского художника Леонардо да Винчи и двадцать восьмого президента США Вудро Вильсона как пример психобиографического исследования.

#### **Тема 7. Психоаналитическое исследование мифов и сказок.**

Архивная кладовая культуры. Формы проявления бессознательного.

Символ как маскировка скрытых желаний человека. Символика бессознательного. Символ огня. Символ паука. Символы матери и возрождения.

Мифотворческая деятельность. Психические механизмы образования мифов и сновидений. Детские фантазии в сновидении и в мифе. Бессознательное рождение героя.

Искажения при переходе от фактов к содержанию мифов. Превращение в противоположность.

Миф об Эдипе. Миф о Нарциссе. Миф о Прометее.

Сказка как «сниженная» форма мифа. Сказка как продукт фантазии. Сказка как исполнение инфантильных желаний.

Психосексуальное развитие ребенка, эдипальные отношения и их отражение в сказках.

Семейные романы и сказочные персонажи. Мотивы брошенности, жертвенности, чудесного спасения.

## **Тема 8. Значение кукол для психоанализа и культуры**

История появления кукол. Виды кукол. Театрализованные действия.

Кукла как переходный объект. Кукла как репрезентант материнства.

Куклы в семье. Домашний кукольный театр. Кукловождение. «Оживление» кукол. Развитие коммуникативных навыков.

Использование кукол при работе с детьми и взрослыми. Методика работы с куклами при изучении иностранных языков.

Куклотерапия в частной практике и хосписе. Отыгрывание бессознательных желаний, внутриспсихических конфликтов и болезненных симптомов. Эмоциональная поддержка.

## **Тема 9. Политика, власть и психоанализ.**

Бессознательные влечения, комплекс неполноценности, жажда власти, политические амбиции.

Феномен лидерства. Авторитарная личность. Типы и стили политического поведения. Механизмы бегства от свободы.

Биофилия и некрофилия. Инцестуальный симбиоз. Агрессивность и деструктивность.

Индивидуальный и групповой нарциссизм. Патология нарциссизма. Психология нацизма.

Сталин и Гитлер: психоанализ вождизма.

### **1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах

допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## 2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Психодинамическое объяснение возникновения религии.
2. Религия как общечеловеческий навязчивый невроз.
3. Психодинамическое понимание культуры.
4. Патология культурных сообществ.
5. Психодинамические представления о нравственных основаниях человека.
6. Роль чувства вины в культуре.
7. Эдипов комплекс как источник возникновения нравственности.
8. Психодинамическое понимание возникновения искусства.
9. Психодинамический метод исследования художественных произведений.
10. Остроумие как социальный процесс.
11. Отношения между остроумием, комическим и юмором.
12. Психодинамические идеи, лежащие в основе психодинамических и психобиографических исследований.
13. Психические механизмы образования мифов и сказок.
14. Кукла как репрезентант материнства.
15. Куклотерапия в частной практике и хосписе.
16. Феномен лидерства.
17. Бегство от свободы.
18. Биофилия и некрофилия.
19. Агрессивность и деструктивность.
20. Индивидуальный и групповой нарциссизм.

### 2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

#### *Содержание эссе*

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

#### *Структура эссе*

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

#### *Стиль изложения*

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского

литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем эссе*

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

## **2.2. Критерии и показатели оценки эссе**

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

## **2.3 Шкала оценивания эссе**

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 3. Тематика рефератов по дисциплине

1. Психологическое значение религиозных представлений.
2. Сходство между религиозными обрядами и неврозом навязчивых состояний.
3. Основные функции и психологический арсенал культуры.
4. Противоречия между культурой и сексуальностью.
5. Усиление Сверх-Я как ценное психологическое приобретение культуры.
6. Сексуальные влечения и нравственные ограничения.
7. Психоаналитическое понимание происхождения совести.
8. Этика как попытка терапевтического воздействия на человека.
9. Искусство как процесс сублимации бессознательных влечений человека.
10. Фантазии и игра.
11. Художественное произведение как выражение внутриспсихических конфликтов.
12. Остроумие и сновидения.
13. Психоаналитический подход к остроумию, юмору и комизму.
14. Массовые фантазии и идентификация с агрессором.
15. Символика бессознательного в исследовании мифов и сказок.
16. Сказка как исполнение инфантильных желаний.
17. Эдипальные отношения и их отражение в мифах и сказках.
18. Кукла как переходный объект.
19. Использование кукол при работе с детьми и взрослыми.
20. Феномен лидерства и авторитарная личность.

#### 3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

*Реферат* – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов,

точек зрения на те или иные вопросы;

- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

### *Содержание реферата*

В реферате магистрант может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

### *Структура реферата*

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.
4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.
5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.
6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований  
 Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

#### *Самостоятельность текста*

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

#### *Стиль изложения*

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем рефератов*

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и практических занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

### **3.2 Критерии и показатели оценки реферата**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Новизна реферированного текста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы



Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

### 3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

## 4. Тематика докладов

1. Психоаналитический подход к религии.
2. Религия как общечеловеческий невроз навязчивых состояний.
3. Эрос (любовь) и Ананке (нужда) как основания культуры.
4. Основные психоаналитические функции культуры.
5. Антисоциальное поведение, вина и совесть.
6. Невроз и искусство.
7. Границы психоанализа в понимании художественного дарования, писательского творчества и сущности художественной деятельности.
8. Психоаналитическая психоистория и психобиография.
9. Миф об Эдипе и Нарциссе.
10. Комплекс неполноценности и жажда власти.

### 4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов

**Оценка «отлично».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

**Оценка «удовлетворительно».** Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

**Оценка «неудовлетворительно».** Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

## 5 Вопросы для устного опроса

1. В чем состоит психоаналитическое объяснение религии?
2. Какова связь религии с социальными образованиями, нравственными

запретами, моральными предписаниями?

3. В чем состоит психологическое значение религиозных предписаний?
4. На чем основывается психоаналитическое понимание культуры?
5. В чем состоит принцип удовольствия и принцип реальности?
6. На чем основываются агрессивные влечения человека?
7. Чем обусловлены источники страдания человека?
8. Какова, по З. Фрейду, добрая и злая природа человека?
9. В чем состоят филогенетические и онтогенетические основания

совести?

10. Каково психоаналитическое понимание возникновения

искусства?

11. Каковы связи и различия между неврозом и искусством?
12. В чем состоит психология воздействия искусства на человека?
13. Каков психоаналитический метод исследования

художественных произведений?

14. В чем состоит терапевтическая функция искусства?
15. Каковы взаимосвязи между остроумием и сновидениям?
16. Каковы механизмы и техника остроумия?
17. Если связь юмора со структурой психики личности?
18. В чем состоит психоаналитическая психоистория и

психобиография?

19. Как З. Фрейд анализирует итальянского художника Леонарда

да Винчи?

20. В чем состоит психоаналитический портрет Вудро Вильсона?
21. На чем основывается психоаналитическое понимание символа

паука и огня?

22. Какие идеи лежат в основе бессознательного рождения героя?
23. На чем основываются психоаналитическое понимание

семейных романов и сказочных персонажей?

24. В чем состоит отыгрывание бессознательных желаний при

работе с куклами?

25. Что представляет собой куклотерапия?
26. На чем основывается инцестуальный симбиоз?
27. В чем состоит патология нарциссизма?
28. Каковы особенности психоанализа нацизма?

### **5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса**

Если магистрант правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя. Если магистрант неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

### **6. Задания для самостоятельной работы**

Задание 1. Охарактеризовать психоаналитический подход к религии.

Задание 2. Указать истоки формирования религиозных представлений с точки зрения психоанализа..

Задание 3. Дать характеристику положению, согласно которому религия представляет общечеловеческий невроз навязчивых состояний.

Задание 4. Раскрыть специфику психоаналитического понимания феномена культуры.

Задание 5. Указать типичные проявления взаимосвязи между культурой и

сексуальностью.

Задание 6. Перечислить психические механизмы Сверх-Я как ценностного приобретения культуры.

Задание 7. Раскрыть специфику фрейдовских представлений о нравственных основаниях человека.

Задание 8. Описать роль чувства вины в культуре..

Задание 9. Объяснить в чем состоит смысл эдипова комплекса как источника возникновения нравственности.

Задание 10. Охарактеризовать роль искусства с психоаналитической точки зрения.

Задание 11. Раскрыть специфические черты поэта и ребенка, фантазии и игры.

Задание 12. Дать характеристику терапевтической функции искусства.

Задание 13. Раскрыть специфику остроумия и его отношения к бессознательному.

Задание 14. Охарактеризовать психоаналитическую психоисторию и психобиографию.

Задание 15. Раскрыть психоаналитический подход к исследованию мифов и сказок.

Задание 16. Описать роль кукол в рамках культуры и психоанализа.

Задание 17. Раскрыть феномен лидерства, авторитарной личности и механизмов бегства от свободы.

Задание 18. Ознакомится с основными работами З. Фрейда по дисциплине «Психоанализ и культура».

### **Виды самостоятельной работы магистранта:**

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения магистрантам;
- подготовка к семинарскому занятию;
- написание реферата, эссе;
- подготовка к сдаче форм контроля.

#### **6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

- Если магистрант без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если магистрант с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации магистрант, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

#### **7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения**

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять практическим занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной формы обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

#### **8. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины**

Занятия по дисциплине «Психоанализ и культура» представлены следующими видами работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация магистрантов по дисциплине «Психоанализ и культура» проводится в форме контрольных мероприятий контрольной работы, реферата, эссе, оценки докладов, рефератов, отчетов по результатам аннотирования и реферирования литературы по оцениванию фактических результатов обучения магистрантов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность магистранта на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- доклад;
- устный опрос;
- реферат;
- аннотирование и реферирование литературы;
- эссе.

## **2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

**Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

### **Вопросы к зачету:**

1. Психоаналитическое объяснение возникновения религии.
2. Индивидуальный и групповой нарциссизм.
3. Символ как маскировка скрытых желаний человека.
4. З. Фрейд о психологическом значении религиозных

представлений.

5. Психоаналитическое понимание возникновения искусства
6. Символ огня и паука.
7. Психоаналитическое понимание существа религии.
8. Искусство как процесс сублимации бессознательных влечений.
9. Психические механизмы образования мифов и сновидений
10. Иллюзия и общечеловеческий невроз.
11. Невроз и искусство в трактовке З. Фрейда.
12. Бессознательное рождение героя.
13. З. Фрейд о происхождении Моисея и иудаизма.
14. Психоаналитический метод исследования художественных

произведений.

15. Миф об Эдипе.
16. Психоаналитическое понимания культуры.
17. З. Фрейд о психологическом воздействии искусства на человека
18. Миф о Нарциссе.
19. Основные функции культуры с точки зрения З. Фрейда.
20. Психоаналитическое толкование остроумия.
21. Сказка как исполнение инфантильных желаний.
22. Психоаналитическое понимание противоречий между

сексуальностью и культурой.

23. Возможности и ограничения психоанализа в понимании художественного творчества.

24. Сказка как продукт фантазии.
25. Сверх-Я как психологическое приобретения культуры.
26. Остроумие и сновидения.
27. Мотивы брошенности, жертвенности, чудесного спасения.
28. Психологическое понимание сублимации.
29. Механизм образования остроумия.
30. Психосексуальное развитие ребенка и их отражение в сказках.
31. Принцип удовольствия и принцип реальности в контексте

культуры.

32. Остроумия как социальный процесс.
33. Детские фантазии в сновидении и мифе.
34. Деструктивность и саморазрушение.
35. Отношения между остроумием и комическим.
36. Театрализованные действия и виды кукол.
37. Агрессия и совесть.
38. Юмор как процесс защиты.
39. Кукла как переходный объект.
40. Психоаналитическое понимание смысла культурного развития.
41. Комизм сексуального и непристойного.
42. Кукла как репрезентант материнства.
43. Представления З. Фрейда о нравственных основаниях человека.
44. Психоаналитическая психоистория.
45. Куклы при работе с детьми и взрослыми.
46. Сексуальные влечения и нравственные ограничения.
47. Психоаналитическая психобиография.
48. Куклотерапия в частной практике и в хосписе.
49. Психоаналитическое понимание происхождения совести.
50. Идентификация с агрессором.
51. Комплекс неполноценности и жажда власти.

52. Психоаналитическое толкование вины и раскаяния.
53. Анализ З. Фрейдом жизни и творчества Леонардо да Винчи.
54. Феномен лидерства и авторитарная личность.
55. Эдипов комплекс как источник возникновения нравственности.
56. Вудро Вильсон как пример психобиографического исследования.
57. Механизмы бегства от свободы.
58. З. Фрейд об ограничениях религиозной этики.
59. Психоаналитическое исследование личности.
60. Психология нацизма.

### Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				

	<p>- закономерности функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры;</p> <p>- механизмы функционирования символики бессознательного в религии, культуре, этики, искусстве, политике;</p> <p>-связи между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.</p>	<p>- закономерности функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры;</p> <p>- плохо разбирается в механизмах функционирования символики бессознательного в религии, культуре, этики, искусстве, политике;</p> <p>-связи между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.</p>	<p>- плохо понимает закономерности функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры;</p> <p>- механизмы функционирования символики бессознательного в религии, культуре, этики, искусстве, политике;</p> <p>-плохо устанавливает связи между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.</p>	<p>Не знает:</p> <p>- закономерности функционирования бессознательного и проявления в различных сферах жизни человека, общества, культуры;</p> <p>- механизмы функционирования символики бессознательного в религии, этики, искусстве, политике;</p> <p>-связи между психоанализом и психоисторией, психобиографией, мифами, сказками.</p>
<p><b>Умеет:</b></p>	<p>- разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе;</p> <p>- переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики;</p> <p>- со знанием механизмов функционирования бессознательного так организовывать свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии, искусства и политики.</p>	<p>- разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе;</p> <p>- сложно переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики;</p> <p>- со знанием механизмов функционирования бессознательного так организовывать свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии, искусства и политики.</p>	<p>- разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе;</p> <p>- переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики;</p> <p>- с трудом организывает свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии, искусства и политики.</p>	<p>- не разбираться с психоаналитической точки зрения в остроумии, комическом, юморе;</p> <p>- не может переосмысливать трудности и проблемы, возникающие в религии, культуре, власти, политики;</p> <p>- с трудом организывает свою жизнедеятельность, чтобы она способствовала творческому развитию личности в сфере религии, искусства и политики.</p>
<p><b>Владеет:</b></p>	<p>- практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии;</p> <p>- психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок, театрального искусства;</p> <p>- навыками, способствующими</p>	<p>- практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии;</p> <p>- психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок, театрального искусства;</p> <p>- плохо освоил навыки, способствующие пониманию проблем и противоречий в области</p>	<p>- практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии;</p> <p>- психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок, театрального искусства;</p> <p>- не владеет навыками, способствующими пониманию проблем и противоречий в области</p>	<p>- не владеет практическими навыками работы в сферах культурологии, психоистории, психобиографии;</p> <p>- не владеет психоаналитическими приемами толкования мифов, сказок,</p>

	пониманию проблем и противоречий в области власти и политики.	власти и политики.	власти и политики.	театрального искусства; - не владеет навыками, способствующими пониманию проблем и противоречий в области власти и политики.
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
<b>Знает:</b>	- базовые механизмы психических процессов; - формы и способы защит человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- плохо ориентируется в базовых механизмах психических процессов; - формы и способы защит человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- плохо ориентируется в базовых механизмах психических процессов; - не знает формы и способы защит человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- не знает базовые механизмы психических процессов; - не знает формы и способы защит человека с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.
<b>Умеет:</b>	- анализировать проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении человека; - выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	- анализировать проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении человека; - сложно выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	- с трудом анализирует проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении человека; - не умеет выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.	- не умеет анализировать проявления типичных страхов и тревог, возникающих в детстве и сказывающихся на дальнейшем поведении человека; - не умеет выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики.
<b>Владеет:</b>	- навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти; - методами исследования бессознательных процессов в	- навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти; - плохо освоил методы исследования бессознательных	- навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти; - не владеет основными методами исследования бессознательных процессов в жизнедеятельности человека.	- не владеет навыками раскрытия психоаналитического подхода к исследованию существа и специфики религии, мифологии, этики, искусства, истории, политики, власти;



	жизнедеятельности человека.	процессов в жизнедеятельности человека.	- не владеет методами исследования бессознательных процессов в жизнедеятельности человека.
--	-----------------------------	---	--



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПСИХОАНАЛИЗ В МЕНЕДЖМЕНТЕ, МАРКЕТИНГЕ И РЕКЛАМЕ  
(ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ)**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ психоаналитическое понимание влияния личности руководителя (менеджера) на структуру и процессы в организации;</li> <li>➤ формирование знаний о взаимовлиянии методологических и идеологических исследований этих направлений современной культуры и социальной жизни;</li> <li>➤ ознакомление с практикой психоаналитического бизнес-консультирования.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование представлений о бессознательном влиянии личности лидера на организацию;</li> <li>➤ изучение психоаналитической диагностики применительно к личности руководителя (лидера): определение уровней организации личности, типов защитных механизмов, типов организации характеров;</li> <li>➤ изучение бессознательных процессов в организациях и их динамики;</li> <li>➤ формирование знаний в области клинического и прикладного использования психоаналитических исследований в консультировании руководителей, менеджеров, а также в разработке маркетинговых и рекламных стратегий.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе (психоаналитический тренинг)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1. «Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)». Индекс дисциплины Б1.В.ДЭ.01.02.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и	<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.	<p><b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.</p> <p><b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет</p>

	социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды		эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам
консультативный			<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики. <b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.		
<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов	<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и	<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.

развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.	другим социальным группам	
- о роли психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления; - об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации; - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.	- применять полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства; - практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод); - способностью восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучение – задачи коучинга (индивидуального сопровождения лидерства, управленческой деятельности) и супервизии (сопровождение лидерской группы, команды).
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	<b>ПК-3.3</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
- способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий; - принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на основе классических методов психоанализа.	- применять современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента.	- основами модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. 108 академических часа. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Всего часов	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)
-------	---------------------------	---------	-------------	---

				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СР С
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	Психоаналитическая работа в организации. Институциональная (организационная) матрица. Психодинамические противоречия и парадигмы в организации	3	20	2	4/4	10
2	Перенос и контрперенос в организации. Защита и сопротивление. Зеркальные феномены	3	20	2	4/4	10
3	Лидер в организации. Психоаналитическая диагностика и стили руководства. Лидерство и нарциссизм	3	18	2	2/4	10
4	Психоанализ как инструмент в маркетинге и рекламе	3	18	2	2/4	10
5	Культура и идеология. Ритуалы и мифы. Процессы изменений в организациях	3	16	2	2/4	8
6	Виды психоаналитического консультирования в организациях: супервизия и коучинг	3	16	2	2/4	8
	<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>	3				
	<b>ИТОГО</b>		<b>108</b>	<b>12</b>	<b>16/24</b>	<b>56</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Психоаналитическая работа в организации. Институциональная (организационная) матрица. Психодинамические противоречия и парадигмы в организации	Расширение групповой матрицы (общей, динамической, личной) до институциональной. Институциональная триангуляция. Психодинамические противоречия и парадигмы в организации. Основные орг-элементы. Для психоаналитика как организационного консультанта отдельная личность / консультируемая команда в соответствующей организации представляет собой узел, в котором переплелись иерархические структуры этой институции, динамика ее клиентов, ее политические и экономические зависимости, ее историческое развитие. В процессе психоаналитического консультирования все эти факторы становятся очевидными и доступными для обработки конфликтных и кризисных ситуаций. Анализ и вскрытие этого материала, бессознательного или ошибочно представлявшегося несвязанным с создавшейся ситуацией, помогают выявлению причин и зависимостей происходящего и способствуют более полному и ясному пониманию процессов во всей организации. Достижение более полного понимания связей и зависимостей в организациях. Ясная идентификация конфликтов и выработка стратегий развития этих конфликтов, содействие консолидации и укреплению профессиональной идентичности сотрудников.
2	Перенос и контрперенос в организации. Защита и сопротивление. Зеркальные феномены	Перенос и контрперенос в организации. Проекция, интроекция и идентификация в социальных отношениях. Первичная и вторичная социализация. Перенос и контрперенос в аспекте средней регрессии. Защита и сопротивление. Использование институции их членами для усиления механизмов защиты от тревоги (М. Кляйн). Группы базовых допущений (У. Бион). Социальные системы как защита от персекуторной и депрессивной тревоги (Эллиот Джакс). Зеркальные феномены. Влияние группового анализа и понятия отзеркаливания / зеркальности [mirroring] организационную диагностику и вмешательства. Организационное зеркало. Понятие анти-групп, их влияние в организационной жизни (Nitsun). Страх и зависимость в организации: Роль страха в менеджменте изменений. Примитивные страхи. Страхи, обусловленные характером работы. Личные страхи на работе.
3	Лидер в организации. Психоаналитическая диагностика и стили руководства. Лидерство и нарциссизм	Состояние Эго как важнейший диагностический критерий и сфере управления персоналом и профориентации. Определение уровней организации личности. Защитные механизмы личности. Типы организации характеров. Психопатические (асоциальные личности). Нарциссические личности. Шизоидные личности. Параноидные личности. Депрессивные и маниакальные личности. Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности. Обсессивные и компульсивные личности. Истерические личности. Диагностическая методика для

		определения уровня организации личности и типа организации характера в сфере управления персоналом и определения профориентации.
4	Психоанализ как инструмент в маркетинге и рекламе	Использование концепция психоанализа в разработке маркетинговых стратегий с учетом гендерных различий. Бессознательный смысл и управление целевой аудиторией. Примеры удачных и неудачных рекламных кампаний.
5	Культура и идеология. Ритуалы и мифы. Процессы изменений в организациях	Культура как часть институциональной матрицы. Мифы в организации. Ритуалы и артефакты. Процедура анализа корпоративной культуры. Управление внутренней интеграцией. Представления о реальности, истине, времени и пространстве.
6	Виды психоаналитического консультирования в организациях: супервизия и коучинг	Позиция консультанта: независимость, отстраненность, дистанция. Опасности размывания границ. Попытки втягивания оргконсультанта внутрь организации. Функция аналитика: обнаружение и анализ в организации психодинамических процессов (проективные процессы, процессы проективной идентификации, резонансные явления, зеркальные отражения, переносы). Выявление динамической конфигурации организации и проработка конфликтов в организации возникших как следствие этой конфигурации. Специфика ведения переговоров о работе психоаналитика с организацией. Два основных вида консалтинга: экспертный и процессный. Менеджмент сознательных и бессознательных процессов в организации. Страх как составляющее бессознательного организации. Институтация как контейнер для стыда, зависти и сочувствия. Рамки и сеттинг в формате групп-аналитического коучинга руководителей организаций. Рамки и сеттинг в формате супервизии команд. Рамки и сеттинг в формате сопровождения развития организации в целом. Супервизия и коучинг как формы психоаналитического консультирования организации.

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ПК-1	Знать: - о роли психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления; - об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации;	Тема 1. Психоаналитическая работа в организации. Институциональная (организационная) матрица. Психодинамические противоречия и парадигмы в организации	1.устный опрос 2.реферат 3. Эссе 4. Вопросы к практическим занятиям
ПК-1	Знать: - динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.	Тема 2. Перенос и контрперенос в организации. Защита и сопротивление. Зеркальные феномены	1.устный опрос 2.реферат 3. Эссе 4. Вопросы к практическим занятиям
ПК-1	Уметь: - применять полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.	Тема 3. Лидер в организации. Психоаналитическая диагностика и стили руководства. Лидерство и нарциссизм	1.устный опрос 2.реферат 3. Эссе

ПК-1	Уметь: - применять полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.	Тема 4. Психоанализ как инструмент в маркетинге и рекламе	1.устный опрос 2.доклад 3. коллоквиум
ПК-1	Владеть: - концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства; -практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод);	Тема 5. Культура и идеология. Ритуалы и мифы. Процессы изменений в организациях	1.устный опрос 2.дискуссия
ПК-1	- способностью восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучение – задачи коучинга (индивидуального сопровождения лидерства, управленческой деятельности) и супервизии (сопровождение лидерской группы, команды).	Тема 6. Виды психоаналитического консультирования в организациях: супервизия и коучинг	1.устный опрос 2.дискуссия
ПК-3	Знать: - способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий; - принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на основе классических методов психоанализа	Тема 3. Лидер в организации. Психоаналитическая диагностика и стили руководства. Лидерство и нарциссизм	1.устный опрос 2.реферат 3. Эссе
ПК-3	Уметь: - применять современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента	Тема 4. Психоанализ как инструмент в маркетинге и рекламе	1.устный опрос 2.доклад 3. коллоквиум
ПК-3	Владеть: - основами модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента	Тема 6. Виды психоаналитического консультирования в организациях: супервизия и коучинг	1.устный опрос 2.дискуссия

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Психоаналитическая работа в организации. Институциональная (организационная) матрица. Психодинамические противоречия и парадигмы в организации	Реферат, эссе
2	Перенос и контрперенос в организации. Защита и сопротивление. Зеркальные феномены	Реферат, эссе
3	Лидер в организации. Психоаналитическая диагностика и стили руководства. Лидерство и нарциссизм	Реферат, эссе
4	Психоанализ как инструмент в маркетинге и рекламе	-
5	Культура и идеология. Ритуалы и мифы. Процессы изменений в организациях	-
6	Виды психоаналитического консультирования в организациях: супервизия и коучинг	-

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы



### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Теория и практика психоанализа : учебное пособие (практикум) / составители В. В. Енин. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 95 с. — ISBN 2227-8397.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/92762.html">http://www.iprbookshop.ru/92762.html</a> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей	По логину и паролю
2	Гринсон Г. Техника и практика психоанализа / Ральф Гринсон Р. ; перевод С. А. Баклушинский, И. Ю. Баклушинская ; под редакцией Э. Р. Зиминной. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 478 с. — ISBN 5-89353-088-8.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88278.html">http://www.iprbookshop.ru/88278.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Фрейд З. Хрестоматия. Том 1 : основные понятия, теории и методы психоанализа / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковиков. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 636 с. — ISBN 978-5-89353-468-9.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51973.html">http://www.iprbookshop.ru/51973.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Куттер П. Психоанализ: введение в психологию бессознательных процессов / Куттер Петер, Мюллер Томас ; перевод В. Н. Николаев, С. И. Дубинская ; под редакцией В. И. Белопольского. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 384 с. — ISBN 978-3-608-94437-2, 978-5-89353-332-3.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88336.html">http://www.iprbookshop.ru/88336.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе (психоаналитический тренинг)» направлена на формирование у студентов знаний об особенностях взаимодействия между психоанализом и бизнесом, их динамическом и противоречивом взаимовлиянии, о специфике психоаналитических методов. Для лучшего усвоения материала дисциплины необходимо, кроме лекционных занятий, больше внимания уделять интерактивным формам обучения, таким как, дискуссии, дебаты и коллоквиумы. Они направлены на активное освоение знаний в ходе совместного обсуждения спорных вопросов, развитие навыков публичного выступления и умения аргументировать свою точку зрения в дискуссии и проверку контроля усвоения учебного материала в виде собеседования преподавателя со студентами (коллоквиум).

Распределение учебного материала курса предполагает рассмотрение практически всех тем, как на лекциях, так и на практических занятиях. На лекциях преподаватель в основном уделяет внимание передаче соответствующего объема знаний и формированию категориального аппарата. На практических занятиях происходит обсуждение наиболее спорных, проблемных вопросов в рамках рассматриваемых тем.

Изучение учебной дисциплины «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе (психоаналитический тренинг)» предполагает овладение студентами текстами лекций, учебников и справочных материалов, творческую активную работу в ходе выступления на

семинарских занятий, а также систематическое выполнение заданий по изучаемой проблематике. Основной целью практических занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов. Для успешного освоения материала курса «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе (психоаналитический тренинг)», подготовки докладов студентам в обязательном порядке необходимо знакомиться с первоисточниками и методическими пособиями по данной дисциплине, презентации студентов и презентации преподавателя.

**9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

**Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе (психоаналитический тренинг)

**1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

**Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

**1. Тематика практических занятий**

Тема 1. Раскройте понятие расширение групповой матрицы (общей, динамической, личной) до институциональной.

Тема 2. Стили лидерства и управления организацией.

Тема 3. Два основных вида консалтинга: экспертный и процессный. Опишите основные отличия.

Тема 4. Изменения как угроза идентичности сотрудников и организации в целом. Глубинные страхи и фантазии об организации. Работа с изменениями на всех уровнях функционирования группы

Тема 5. Раскройте понятие идентификация конфликтов и выработка стратегий развития этих конфликтов, содействие консолидации и укреплению профессиональной идентичности сотрудников, пригласивших консультанта организации.

Тема 6. Культура как часть институциональной матрицы. Мифы в организации. Ритуалы и артефакты.

**1.2. Критерии оценивания работы студентов на практических занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

**2. Темы эссе**

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Тема 1. Бессознательная коммуникация в организациях.

Тема 2. Формирование организационного идеала в управлении организацией.

Тема 3. Влияние неосознанных чувств руководителей и сотрудников на рабочий процесс в организации.

## 2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

### *Содержание эссе*

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

### *Структура эссе*

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть»

недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

#### *Стиль изложения*

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем эссе*

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

## **2.2 Критерии и показатели оценки эссе**

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

### 2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 3. Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. Сложности работы с «нападающим» руководителем.

Тема 2. Профилактика «ядовитого рабочего окружения».

Тема 3. Коммуникации в системе менеджмента организации.

#### 3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

*Реферат* – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);

- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;

- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;

- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

### *Содержание реферата*

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

### *Структура реферата*

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работ, так же, как и список литературы.

### *Самостоятельность текста*

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

#### *Стиль изложения*

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем рефератов*

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и практических занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

### **3.2 Критерии и показатели оценки реферата**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.



### 3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

#### 4. Тематика докладов

Тема 1. Сознательные и бессознательные коммуникации в менеджменте.

Тема 2. Сущность, предмет и содержание менеджмента организации.

Тема 3. Сущность тренинга «маркетинговые войны».

#### 4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

#### 5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Раскройте понятие расширение групповой матрицы (общей, динамической, личной) до институциональной.

Вопрос 2. Что такое институциональная триангуляция.

Вопрос 3. Раскройте понятие идентификация конфликтов и выработка стратегий развития этих конфликтов, содействие консолидации и укреплению профессиональной идентичности сотрудников пригласивших консультанта организации.

Вопрос 4. Какие формы работы с руководителями, командами и организациями Вы знаете?

Вопрос 5. Опишите критерии, по которым определяют иерархические структуры институции, динамику клиентов, политические и экономические зависимости, историческое развитие организации.

Вопрос 6. Групповой психоанализ. Теории групп-анализа (Бион, Фулкс, Барроу, Геттингенская модель, понятие матрицы и работы современных авторов).

Вопрос 7. Миссия организации. Лидеры и руководители.

Вопрос 8. Классификация механизмов защит в организации.

Вопрос 9. Понятие матрицы. Деструктивная матрица.

Вопрос 10. Работа с эмоциями, выражающими агрессию. Толерантность к агрессии и поощрение ее вербального выражения. Феномен агрессии в группе и организации. Управление агрессией в организации.

Вопрос 11. Токсичные организации и деструктивные руководители.

#### 5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

1. Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.

2. Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

### **6. Задания для самостоятельной работы**

Самостоятельная работа студентов осуществляется в виде изучения оригинальных работ З.Фрейда и других психоаналитиков и психологов (М.Кляйн, М. Малер, О.Кернберг, Берн Э. , Мак-Вильямс Н. и др.), а также представителей практики психоаналитического бизнес-консультирования (Айзенбах-Штангль И., Эртль М., Паккард В., и др.).

#### **Виды самостоятельной работы студента (на выбор):**

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;
- подготовка к семинарскому занятию, реферата, доклада, эссе;
- написание реферата;
- подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

#### **6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

### **7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения**

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

#### **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины**

Занятия по дисциплине «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе» представлены следующими видами работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем: выступлений на практических занятиях, коллоквиумах, участия в круглых столах,

дискуссиях

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- Зачет
- Выступление на семинарах, ПЗ
- Написание реферата.
- Презентация доклада.
- Написание конспектов лекций.

Для реализации тематических разделов по курсу «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе» необходимы: Учебная аудитория, оснащенная мультимедийной техникой (компьютер с программным обеспечением, видеопроектор). На лекционных и семинарских занятиях необходимы мультимедийные средства, презентации студентов и презентации преподавателя.

### **ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов. Методические рекомендации по проведению процедур оценивания**

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к зачету.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психоанализ в менеджменте, маркетинге и рекламе» проводится в соответствии с Учебным планом: в 4 семестре – в виде зачета.

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент обрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Зачет проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать

задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении экзамена (зачета) могут быть использованы технические средства.

### Вопросы к зачету

- 1 Раскройте понятие расширение групповой матрицы (общей, динамической, личной) до институциональной.
- 2 Что такое институциональная триангуляция .
- 3 Раскройте понятие идентификация конфликтов и выработка стратегий развития этих конфликтов, содействие консолидации и укреплению профессиональной идентичности сотрудников пригласивших консультанта организации.
- 4 Какие формы работы с руководителями, командами и организациями Вы знаете?
- 5 Опишите критерии по которым определяют иерархические структуры институции, динамику клиентов, политические и экономические зависимости, историческое развитие организации.
- 6 Назовите основные сложности работы группаналитика в организации и причины их возникновения. Независимость, отстраненность, дистанция. Опасности размывания границ. Попытки втягивания оргконсультанта внутрь организации.
- 7 Способы решения сложности работы группаналитика в организации. Цели и периодичность супервизии оргконсультантом/группаналитиком своей работы.
- 8 Способы выявления динамической конфигурации организации и проработка конфликтов в организации возникших как следствие этой конфигурации.
- 9 Специфика ведения переговоров о работе психоаналитика с организацией.
- 10 Два основных вида консалтинга: экспертный и процессный.
- 11 Раскройте понятия Проекция, интроекция и идентификация в социальных отношениях.
- 12 Первичная и вторичная социализация. Перенос и контрперенос в аспекте средней регрессии.
- 13 Социальные системы как защита от персекуторной и депрессивной тревоги . Понятия отзеркаливания/зеркальности [mirroring] Организационное зеркало. Понятие анти-групп, их влияние в организационной жизни .
- 14 Менеджмент сознательных и бессознательных процессов в организации. Страх как составляющее бессознательного организации. Институтция как контейнер.
- 15 Роль страха в менеджменте изменений. Примитивные страхи. Страхи, обусловленные характером работы. Личные страхи не работе.
- 16 Специальные интервенции: привлечение экспертов для консультаций, командные супервизии, коучинг для ключевых сотрудников, тренинги, творческие лаборатории, рефлексивные семинары, лекции.
- 17 Внутренние сотрудники – рабочее задание – институция;
- 18 Внутренние сотрудники –институция – клиент; супервизор – команда – руководство.
- 19 Главная внешняя граница. Главная внутренняя граница. Динамика организаций в терминах основных и вторичных внутренних, а также внешних границ, и процессов, которые на этих границах протекают.
- 20 Культура как часть институциональной матрицы. Мифы в организации. Ритуалы и артефакты.
- 21 Процедура анализа корпоративной культуры. Управление внутренней интеграцией. Представления о реальности, истине, времени и пространстве.
- 22 Изменения как угроза идентичности сотрудников и организации в целом. Глубинные страхи и фантазии об организации.
- 23 Рамки и сеттинг в формате группаналитического коучинга руководителей организаций.

- 24 Рамки и сеттинг в формате супервизии команд. Рамки и сеттинг в формате сопровождения развития организации в целом.
- 25 Современные психоаналитические школы: сходства и различия.
- 26 Лидерство и нарциссизм.
- 27 Современная групп-аналитическая работа в организации. Цель и формы групп-аналитической работы в организации.
- 28 Соппротивление изменениям. Психологические защиты и сопротивление.
- 29 Страх и зависимость в организации.
- 30 Перенос и контрперенос в организации.
- 31 Феномен агрессии в группе и организации. Управление агрессией в организации.
- 32 Токсичные организации и деструктивные руководители.
- 33 Формы и методы работы психоаналитического консультанта в организации.
- 34 Управленческий консалтинг. Типы консультирования – экспертное, процессное, обучающее.
- 35 Модерация конфликтов и конфликтный менеджмент.
- 36 Корпоративная культура и идеология. Ритуалы и мифы
- 37 Организационная власть. Организационная культура. Субкультуры.
- 38 Модификации психоаналитического сеттинга в организации, функции и роли консультанта.
- 39 Работа с командой. Позиция психоаналитика в организации.
- 40 Позиция и независимость, отстраненность, дистанция аналитика.
- 41 Роль и функция супервизора/оргконсультанта. Супервизия (различные формы).
- 42 Разработка и внедрение психоаналитической поддержки анализа бизнес-процессов в организации.
- 43 Коучинг лидерского потенциала. Executive coaching.
- 44 Интервенции в организации. Инструменты анализа. Техники активного и пассивного слушания.

## 5.2. Критерии оценки результатов зачета по дисциплине

Оценка (стандартная)	Оценка (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

*Примечание: критерии оценки умений*

- 1) Осознанность умений – степень осознания обучающимися используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
- 2) Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
- 3) Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
- 4) Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
- 5) Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
<b>Знает:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- о роли психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления;</li> <li>- об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации;</li> <li>- динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- о роли психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления;</li> <li>- об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации;</li> <li>- плохо ориентируется в динамике процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плохо понимает роль психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления;</li> <li>- об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации;</li> <li>- плохо понимает динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не знает:</li> <li>- о роли психоанализа в бизнесе в развитии цивилизации, о соотношении науки и управления;</li> <li>- об актуальных проблемах перспектив управления в эпоху становления информационной цивилизации;</li> <li>- динамику процесса психоаналитически ориентированного консультирования в сфере бизнес-консультирования, управления, маркетинга и рекламы, сущность и содержание исследований, специфику применения этих методов, основные правила и процедуры.</li> </ul>
<b>Умеет:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания при разработке экономических и социальных проектов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сложно применять полученные знания при разработке экономических и социальных проектов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с трудом применяет полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не применяет полученные знания при разработке экономических и социальных</li> </ul>

	организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.	организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.	межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.	проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса.
<b>Владеет:</b>	<p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства;</p> <p>- практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод);</p> <p>- способностью восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучение – задачи коучинга (индивидуального сопровождения лидерства, управленческой деятельности) и супервизии (сопровождение лидерской группы, команды).</p>	<p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства;</p> <p>- практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод);</p> <p>- плохо освоил способность восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучения.</p>	<p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства;</p> <p>- не владеет практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод);</p> <p>- способностью восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучение – задачи коучинга (индивидуального сопровождения лидерства, управленческой деятельности) и супервизии (сопровождение лидерской группы, команды).</p>	<p>Не владеет:</p> <p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных разновидностей и направлений лидерства;</p> <p>- практическими знаниями о специфике психоаналитически ориентированного интервьюирования и применения различных методов, наиболее часто используемых в консультировании бизнеса (коучинг, индивидуальное консультирование, групповая супервизия, изучение клинических случаев, биографический метод);</p> <p>- способностью восстановить личностный потенциал, оптимизировать общение, отладить нарушенную систему отношений с миром и самим собой, поддерживать эффективное самообучение – задачи коучинга (индивидуального сопровождения лидерства, управленческой деятельности) и супервизии (сопровождение лидерской группы, команды).</p>
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации				

психического функционирования человека				
<b>Знает:</b>	<p>- способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий;</p> <p>- принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на основе классических методов психоанализа</p>	<p>- способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий;</p> <p>- плохо понимает принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на основе классических методов психоанализа</p>	<p>- не знает способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий;</p> <p>- принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на основе классических методов психоанализа</p>	<p>Не знает:</p> <p>- способы адаптации и модификации существующих методов и методик психоанализа с использованием современных информационных технологий;</p> <p>- принципы создания новых методов и методик научно-исследовательской и практической деятельности на основе классических методов психоанализа</p>
<b>Умеет:</b>	<p>- применять современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента.</p>	<p>- сложно применять современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента.</p>	<p>- с трудом применяет современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента.</p>	<p>- не применять современные информационные технологии к модификации существующих психоаналитических методов и методик в сфере менеджмента.</p>
<b>Владеет:</b>	<p>- основами модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента.</p>	<p>- не полностью освоил основы модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента.</p>	<p>- плохо освоил основы модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента.</p>	<p>- не владеет основами модификации и адаптации существующих психоаналитических методов и методик с целью применения в сфере менеджмента.</p>





**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ К.Г. ЮНГА**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование у обучающихся широкой и целостной картины о традиционных и современных представлениях об аналитической психологии;</li> <li>➤ формирование профессионального мастерства в области юнгианской психотерапии;</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ознакомить обучающихся с историей и теорией аналитической психологии;</li> <li>➤ показать вклад К.Г. Юнга и юнгианских аналитиков в историю развития психоанализа и психотерапии;</li> <li>➤ дать представления о пост-юнгианской психологии и её влиянии на современный психоанализ и психотерапию;</li> <li>➤ ознакомить с основными методами юнгианского анализа и их потенциалом применительно к совершенствованию технологий процесса психоанализа и психотерапии;</li> <li>➤ научить обучающихся использованию основных техник юнгианского анализа.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Аналитическая психология К.Г. Юнга» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 2 (ДЭ.2) «Элективные дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.В.ДЭ.02.01.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека;	<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.	<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.

	их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды		<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам
консультативный			<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.
			<b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.		
<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики	<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от	<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной,

психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.	особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам	этнической, профессиональной и другим социальным группам.
- историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии; - вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции аналитической психологии.	- ориентироваться в основных направлениях аналитической психологии; - ориентироваться и выбирать адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования.	- навыками глубинно психологических исследований в разных сферах.
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	ПК-3.3. Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
- общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах; - содержание и область применения основных методов и специальных техник юнгианской психотерапии.	- применять идеи аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии.	- навыками основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.); - навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. 72 академических часа. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СРС
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	История и теория аналитической психологии	2	12	2	2/2	6
2	Психология К.Г.Юнга	2	10	2	2/2	4
3	Пост-юнгианская психология	2	10	2	2/2	4

4	Практика и техника юнгианского анализа	2	14	2	2/4	6
5	Общие методы юнгианского анализа	2	14	2	2/4	6
6	Специальные методы в аналитической психологии	2	12	2	2/2	6
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>				
	<b>ИТОГО</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12/16</b>	<b>32</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	История и теория аналитической психологии	<p>Аналитическая психология, её базовые принципы, задачи и цели. Место аналитической психологии в современных науках о человеке. Истоки учения о бессознательном (Г. Лейбниц, Д. Гартли, И. Кант, Э. Гартман, И. Ф. Герbart, Г. Фехнер, В. Вундт, Т. Липпс и др.). З.Фрейд, К.Юнг и Ж.Лакан о бессознательном. Постмодернизм и современная аналитическая психология. Аналитическая психология и психоанализ.</p> <p>Введение в теорию объектных отношений как базового элемента современной аналитической терапии. Современный юнгианский психоанализ. Аналитическая психология и мифология. Мифы и бессознательное.</p> <p>Аналитическая психология и религия. Архетипы как «боги» внутри нас. Аналитическая психология и философия. Деятельность семинара «Эранос» и его представители (А.Карбен, К.Кереньи, П.Роден, М.Бубер, К.Леви-Строс, В.Паули, Ж.Дюран, и др.).</p> <p>Синхрония по К.Юнгу. Современная физика и синхрония, Архетип Единого мира и поиски Единой теории. Позиции В. Паули, Н. Бора, А. Эйнштейна, и Д. Бома теория Хокинга и теория струн. Каузальность и акаузальность. Парадигмы квантовой психологии и теория архетипов.</p>
2	Психология К.Г. Юнга	<p>Личность Юнга и его жизненный путь. Ранний период в психоаналитическом движении и роль Юнга. Юнг и Фрейд - сравнительный анализ направлений. Контрасты между психоанализом и аналитической психологией.</p> <p>История аналитической психологии в России. Вклад Юнга в научную психологию и влияние его идей на различные направления психотерапии. Современные юнгианские организации.</p> <p>Основные работы Юнга: «Либи́до, его метаморфозы и символы», «Психология бессознательного», «Ответ Иову», «Айон», «Синхронистичность», «Психология и алхимия», «Mysterium conjunctionis», «Психологические типы», «Аналитическая психология: ее теория и практика. Тавистокские лекции». Структура собрания сочинений К.Юнга. Общая характеристика основных работ К.Юнга. «Красная Книга» К.Юнга.</p> <p>Введение Юнгом ключевых психоаналитических понятий: «проекция», «расщепление», «полярные установки», «комплекс», «архетип», «контрасексуальность», «самость», «индивидуация», «ассоциативный метод», «учебный анализ», «контрперенос», «мистическое соучастие» как аналог «проективной идентификации», «экстраверсия», «интроверсия» и другие термины юнговской типологии. Вклад в терапию психозов, акцент на доэдиповых переживаниях и отношениях с матерью. Новое понимание инцеста, Эдипова комплекса, регрессии и сопротивления в терапии. Исследование экзистенциальных, духовных и религиозных аспектов психотерапии. Проспективная и телеологическая ориентация.</p>
3	Пост-юнгианская психология	Школы постюнгианства. Взаимодополняющие взгляды юнгианства и других направлений. Работы Нойманна, Калшеда, М.-Л. фон Франц.

		<p>Фордхама, Дикмана, Хиллмана, Сэмуэлса, Якоби, Холлиса, Стайна, Шварца-Саланта и др.</p> <p>Юнгианцы и пост-юнгианцы в детской психотерапии. Д. Винникотт и др.</p> <p>Современный юнгианский подход к терапии зависимостей. Синтез расстановок Хеллингера и юнгианского анализа. Влияние Юнга на трансперсональную психологию С. Грофа. Аналитическая психология и психосинтез Р. Асаджиолли. Метод Р. Дезолье и онейродрама в юнгианском контексте. Синтез идей Юнга и Л. Бицвангера. Синтез юнгианства и кляйнианства в подходе М. Фордхама. Роль юнгианского аналитика Р. Фейрберна. Синтез юнгианства и идей У. Биона и Ж. Лакана. Юнг и Х. Когут. Синтез юнгианства и интересубъективного психоанализа.</p>
4	Практика и техника юнгианского анализа	<p>Юнгианские психодрама, арт-терапия, телесная терапия, групповая и семейная психотерапия. Процессульно-ориентированная терапия А. Минделла. Неозриконианский гипноз Э. Росси. Музыкальная аналитическая терапия. Синтез расстановок Хеллингера и юнгианского анализа. Символодрама: синтез юнгианства и имажинативной терапии.</p> <p>Структура личности по Юнгу и архетипы развития. Понятие коллективного бессознательного и его архетипическая структура. Теория архетипов. Теория индивидуации. Теория комплексов. Теория символов. Ассоциативный тест. Работа с активным воображением и сновидениями.</p> <p>Психопатология в юнгианской перспективе: общие принципы.</p>
5	Общие методы юнгианского анализа	<p>Цели юнгианского анализа. Различие между психоанализом, психодинамической (аналитической) терапией и аналитической психологией. Символическая установка в психотерапии. Условия аналитических отношений. Первичная беседа.</p> <p>Психодиагностические приемы. Аналитический ритуал. Дистанция в терапии. Частота сессий. Использование кушетки и/или кресла. Роль денег в терапии. Линейная и спиральная модели аналитического процесса. Этапы анализа по Юнгу. Регрессивная и синтетическая фазы анализа. Техника аналитической интерпретации. Составные части и критерии интерпретации. Техники линейного и циркулярного ассоциирования. Техника реконструкции и работа с ранними воспоминаниями. Виды сопротивления и контр-сопротивлений. Роль эмпатии и агапе в анализе.</p>
6	Специальные методы аналитической психологии	<p>Основные цели и этапы аналитической терапии. Регрессия, адаптация и индивидуация в терапевтическом процессе. Теоретические и практические аспекты переноса и контрпереноса в анализе. Разработки в области переноса. Тотальная или частичная включенность в перенос. Трудности контрпереноса. Иллюзорный и синтонный контрперенос по М. Фордхаму. Рефлективный и воплощенный контрперенос по А. Сэмюэлзу. Проблемы проработки эротического переноса. Виды переносов и контрпереносов по Ракеру и Когуту. Проекция, интроекция, ретрофлексия, проективная идентификация, мистическое соучастие, контейнирование, отыгрывание и разыгрывание в аналитической терапии.</p> <p>Сопоставление явлений проективной идентификации и мистического соучастия.</p> <p>Топография психического процесса. Понимание внутреннего символического пространства человека. Работа с символическим пространством в терапии. Формирование фантазийного пространства. Ключи доступа к символике карты личности пациента, к информации о внутренних частях, проблемах. Метод активного воображения. История метода. Принципы и стадии. Способы организации работы с активным воображением. Отличие от медитации и фантазии.</p> <p>Метод направленной визуализации. Методы линейного и циркулярного ассоциирования.</p>

	<p>Интерпретации. Редуктивная, динамическая и синтетическая интерпретация. Субъектный и объектный уровни интерпретации. Метод мифологической амплификации. Возможности метода амплификации. Амплификация и интерпретация. Символическая интерпретация.</p> <p>Аналитическая психодрама. Сказки и личные жизненные сценарии. Групповая сказкотерапия. Юнгианская песочная терапия. Юнгианский подход в арт-терапии. Музыкальная аналитическая терапия. Аутентичное движение, структурированный и спонтанный танец. Юнгианская телесная терапия.</p> <p>Работа с мандалой в процессе анализа. Работа с рисунками и другими продуктами творчества в анализе.</p> <p>Типология и символика сновидений как значимых сообщений бессознательного. Символика инициальных и трансформационных сновидений. Драматизация и ритуализация сновидений. Два основных подхода К. Юнга к анализу материала сновидений: объективный и субъективный. Принципы работы со сновидениями в аналитической терапии. Компенсаторная функция сновидений в структуре Эго. Ассоциативный метод, метод активного воображения и метод мифологической амплификации в работе с образами сновидений. Циклы сновидений и работа с циклами сновидческого материала в анализе.</p> <p>Основные подходы в работе детского юнгианского анализа.</p>
--	--

##### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ПК-1	знать историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии	Тема 1. История и теория аналитической психологии	1.устный опрос 2.реферат
ПК-1	знать вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию	Тема 2. Психология К.Г.Юнга	1.устный опрос 2.доклад
		Тема 3. Пост-юнгианская психология	
ПК-1	знать основные понятия и концепции аналитической психологии	Тема 1. История и теория аналитической психологии	1.устный опрос 2.вопросы к практическим занятиям 3. эссе
		Тема 2. Психология К.Г.Юнга	
ПК-3	знать общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах	Тема 4. Практика и техника юнгианского анализа	1.устный опрос 2.задания для самостоятельной работы
ПК-3	знать содержание и область применения основных методов и специальных техник юнгианской психотерапии	Тема 5. Общие методы юнгианского анализа	1.устный опрос 2.эссе 3. реферат

ПК-1	уметь ориентироваться в основных направлениях аналитической психологии	Тема 1. История и теория аналитической психологии	1.устный опрос 2.эссе
ПК-1	уметь ориентироваться и выбирать адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования	Тема 1. История и теория аналитической психологии	1.устный опрос 2.вопросы к практическим занятиям
		Тема 2. Психология К.Г.Юнга	
ПК-3	уметь применять идеи аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии	Тема 6. Специальные методы в аналитической психологии	1.устный опрос 2.доклад
ПК-1	владеть навыками глубинно психологических исследований в разных сферах	Тема 1. История и теория аналитической психологии	1.устный опрос 2.эссе
		Тема 2. Психология К.Г.Юнга	
ПК-3	владеть навыками основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.);	Тема 5. Общие методы юнгианского анализа	1.устный опрос 2.реферат
		Тема 6. Специальные методы в аналитической психологии	
ПК-3	владеть навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем	Тема 4. Практика и техника юнгианского анализа	1.устный опрос 2.эссе 3. задания для самостоятельной работы
		Тема 5. Общие методы юнгианского анализа	
		Тема 6. Специальные методы в аналитической психологии	



## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	История и теория аналитической психологии	эссе
2	Психология К.Г.Юнга	-
3	Пост-юнгианская психология	доклад
4	Практика и техника юнгианского анализа	-
5	Общие методы юнгианского анализа	реферат
6	Специальные методы в аналитической психологии	доклад

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	1. Энциклопедия глубинной психологии. Т.IV. Индивидуальная психология. Аналитическая психология / Мор Францозеф, Зеельман Курт, Каузен Рудольф [и др.] ; перевод А. М. Боковилов ; под редакцией А. М. Боковилова. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 574 с. — ISBN 5-89353-076-4 (т.4), 5-89837-006-4 (т.4), 5-89837-001-3, 3-407-83042-4.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88276.html">http://www.iprbookshop.ru/88276.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Стайн, М. Юнговская карта души. Введение в аналитическую психологию : учебное пособие / М. Стайн. — Москва : Когито-Центр, 2010. — 256 с. — ISBN 978-5-89353-310-1.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/3899.html">http://www.iprbookshop.ru/3899.html</a> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Куттер П. Психоанализ: введение в психологию бессознательных процессов / Куттер Петер, Мюллер Томас ; перевод В. Н. Николаев, С. И. Дубинская ; под редакцией В. И. Белопольского. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 384 с. — ISBN 978-3-608-94437-2, 978-5-89353-332-3.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88336.html">http://www.iprbookshop.ru/88336.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Лейбин, В. Краткий психоаналитический словарь-справочник / В. Лейбин. — Москва : Когито-Центр, 2015. — 192 с. — ISBN 978-5-89353-442-9	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51920.html">http://www.iprbookshop.ru/51920.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Юнг, К. Г. Символическая жизнь / К. Г. Юнг ; перевод В. В. Зеленский. — Москва : Когито-Центр, 2010. — 326 с. — ISBN 978-5-89353-241-8.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15304.html">http://www.iprbookshop.ru/15304.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины «Аналитическая психология К.Г.Юнга» осуществляется в

форме аудиторных занятий и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами аудиторной нагрузки по данной дисциплине являются: лекционные занятия, семинары, практические занятия, интерактивные встречи (дебаты, анализ конкретных ситуаций - case-study). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного и проблемно-деятельностного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий нацеленных на выработку навыков использования полученной теоретической информации.

В процессе изложения устного материала преподавателем активно используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций содержания лекции, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

Контроль знаний обучающихся проводится в форме текущей, предварительной и итоговой аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, по средствам проверки качества конспектов лекций, рефератов и иных материалов.

Предварительная аттестация обучающихся проводится преподавателем в целях подведения промежуточных итогов текущей успеваемости, выявления неуспевающих, оперативной ликвидации задолженностей, по средствам тестирования.

Итоговая аттестация по курсу – экзамен – проводится после завершения изучения дисциплины в объеме рабочей учебной программы. Форма проведения зачета – устный (по билетам). Оценка по результатам зачета носит дифференцированный характер.

## **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

*Приложение 1*  
*к рабочей программе дисциплины*  
Аналитическая психология К.Г. Юнга

#### **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

#### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

##### **1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий**

- Тема 1. История и теория аналитической психологии
- Тема 2. Психология К.Г.Юнга
- Тема 3. Пост-юнгианская психология
- Тема 4. Практика и техника юнгианского анализа
- Тема 5. Общие методы юнгианского анализа
- Тема 6. Специальные методы в аналитической психологии

##### **Вопросы к практическим занятиям:**

1. Метод направленной визуализации.
  2. Работа с рисунками и другими продуктами творчества. Работа в песочнице.
  3. Сказки и личные жизненные сценарии. Групповая сказкотерапия.
  4. Типология и символика сновидений как значимых сообщений бессознательного.
  5. Символика инициальных и трансформационных сновидений.
  6. Анализ сновидений. Два основных подхода К. Юнга к анализу материала сновидений: объективный и субъективный.
  7. Принципы работы со сновидениями в аналитической терапии.
  8. Компенсаторная функция сновидений в структуре Эго.
  9. Ассоциативный метод, метод активного воображения и метод мифологической амплификации в работе с образами сновидений.
  10. Циклы сновидений и работа с циклами сновидческого материала в анализе.
  11. Ассоциативный метод К.Юнга и метод свободных ассоциаций
- З.Фрейда: различие и методология. Методы линейного и циркулярного ассоциирования.
12. Основные цели и этапы аналитической терапии. Регрессия, адаптация и индивидуация в терапевтическом процессе.

##### **1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических /лабораторных занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать

самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## 2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Тема 1. Аналитическая психология и мифология.

Тема 2. Аналитическая психология и религия. Архетипы как «боги» внутри нас.

Тема 3. Аналитическая психология и искусство.

Тема 4. Личность Юнга, жизненный путь.

Тема 5. Юнговские корни в психиатрии и психологии.

Тема 6. Юнгианцы и постюнгианцы в детской психотерапии. Д. Винникотт и др.

Тема 7. Архетипы в мифологии, сказках и терапии.

Тема 8. Архетипическая структура психики. Анима и Анимус (К. Юнг, М.-Л. фон Франц).

Тема 9. Природа комплексов. Комплекс и его архетипическое ядро. Автономность комплекса. Неосознаваемость комплекса и связь с личным и коллективным бессознательным.

Тема 10. Символ, метафора и аллегория в бессознательном.

Тема 11. Архетипическое, культуральное, семейное и личное в работе с комплексами. Комплекс и архетип в аналитическом пространстве. Культурные комплексы.

Тема 12. Метод активного воображения. История метода. Принципы и стадии. Способы организации работы с активным воображением. Отличие от медитации и фантазии.

### 2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи

понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

## 2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

## 3. Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. Постмодернистская ориентация в современной аналитической психологии и особенности постмодернистского массового сознания в его архетипической структуре.

Тема 2. Юнгианский анализ волшебных сказок и мифов (фон Франц, Дикманн, Пинкола Эстес).

Тема 3. Прикладной юнгианский анализ. Отражение идей Юнга в политике и психологии масс. Политическая Самость и социальная психология.

Тема 4. Аналитическая психология (прикладная и клиническая), её базовые принципы, задачи и цели.

Тема 5. Школы постюнгианства. Взаимодополняющие взгляды юнгианства и других направлений. Юнг и Фрейд - сравнительный анализ направлений.

Тема 6. Современный юнгианский анализ и теория объектных отношений.

Тема 7. Структура личности по Юнгу и архетипы развития. Структура и динамика души.

Тема 8. Понятие коллективного бессознательного и его архетипическая структура. Теории бессознательного: З.Фрейд и К.Юнг.

Тема 9. Структура личности: З. Фрейд и К. Юнг.

Тема 10. Коллективные комплексы. Культуральные корни невроза. Культурные установки.

Тема 11. Юнгианская типология. Принципы построения типологии. Развитие типологии Юнга у Майер-Бриггс и Керси.

Тема 12. Диалогическая Самость как внутреннее условие внешнего диалога с Миром.

Тема 13. Этапы и топосы мужской индивидуации. Путь Героя.

Тема 14. Этапы и топосы женской индивидуации. Путь Красавицы.

### 3.1 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

### 3.2 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 4. Тематика докладов

Тема 1. Юнгианская психология и кино. Фильмы о Юнге и принципы анализа фильмов. Влияние юнгианских идей на литературную критику и кинокритику.

Тема 2. Комментарии Юнга к даосскому трактату «Тайна золотого цветка». Использование Юнгом практики гексаграмм из «И Цзин» в работе с символами. Комментарии Юнга к «Тибетской книге мертвых».

Тема 3. Первичная Самость, деинтеграция и реинтеграция. Нарушения функций Эго в подлинной и ложной Самости.

Тема 4. Индивидуальность и индивидуация. Стадии развития сознания. Роль раннего развития. Детские травмы и защиты.

Тема 5. Соотношение Самости и Эго. Ось Эго-Самость и индивидуация. Теория оси эго-Самость Э. Эдингера.

Тема 6. 12 базовых архетипов по К.Пирсон.

Тема 7. Аспекты проявления в анализе уровней Персоны, Тени, Самости, Анимы и Анимуса.

Тема 8. Особенности архетипов Сенекс-Пуэр. Архетип Пуэллы.

Тема 9. Позитивный и негативный аспекты материнского комплекса. Роль матери и первичных отношений в развитии психики по Э. Нойманну.

Тема 10. Позитивный и негативный аспекты отцовского комплекса.

Тема 11. Современное развитие теории комплексов в работах Х. Дикмана и Т.

Коупа. Диссоциация и ассимиляция.

Тема 12. Глубинные аспекты гендера: мифологическая и символическая структура индивидуального и коллективного бессознательного. Глубинная маскулинность и фемининность: Логос и Эрос. Алхимический брак и интеграция Эго и Самости. Архетипические пары и архетипические гендерные сценарии.

#### **4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов на семинаре**

**Оценка «отлично».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

**Оценка «удовлетворительно».** Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

**Оценка «неудовлетворительно».** Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

### **5. Вопросы для устного опроса**

Вопрос 1. Особенности архетипа Эго.

Вопрос 2. Особенности архетипа Персона.

Вопрос 3. Особенности архетипов Анимы и Анимуса.

Вопрос 4. Особенности архетипов Тени и Трикстера.

Вопрос 5. Психология архетипа младенца, матери, отца. Ребенок как архетипический образ и исторический ребенок.

Вопрос 6. Мать как архетипический образ и личность матери.

Вопрос 7. Индивидуация и личный и архетипический отец.

Вопрос 8. Символ и знак. Роль образования символа в психическом процессе.

Вопрос 9. Язык бессознательного: миф и символ. Понятие символа у Юнга. Символическая установка в анализе.

Вопрос 10. Понятие имаготерапии. Психические образы как мост между субъектом и объектом. Особенности работы с метафорой.

Вопрос 11. Миф, образ и символ. Архетипический образ и архетип.

Вопрос 12. Работа с мандалой в процессе анализа.

#### **5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса**

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

### **6. Задания для самостоятельной работы**

Задание 1. На основе анализа литературы обсудить:

- 1) Основные предпосылки возникновения направления аналитической психологии.
- 2) Актуальность юнгианской психологии и её потенциал.
- 3) Основные различия в аналитических подходах К.Г. Юнга и З. Фрейда.

Задание 2. На основе анализа литературы обсудить:

1. Особенности жизненного пути К.Г. Юнга.
2. Вклад К.Г. Юнга в современный психоанализ.
3. Вклад К.Г. Юнга в неаналитическую психотерапию.

Задание 3. На основе анализа литературы обсудить:

1. Проанализировать и сравнить основные течения пост-юнгианской психологии.
2. Основные работы пост-юнгианцев в детской психотерапии.

Задание 4. На основе анализа литературы обсудить:

1. Юнгианские психодрама, арт-терапия, телесная терапия, групповая и семейная психотерапия.
2. Структура личности по К.Г. Юнгу.
3. Теория архетипов.

Задание 5. Разделиться на пары и провести по очереди друг с другом ассоциативный тест К.Г. Юнга. Работа с активным воображением и сновидениями.

Задание 6. На основе анализа литературы обсудить:

1. Теория индивидуации.
2. Теория комплексов.
3. Теория символов.

Задание 7. Разделиться на пары и провести по очереди друг с другом упражнения с активным воображением.

Задание 8. На основе анализа литературы подготовьтесь к обсуждению по следующим вопросам:

1. Модель стадий анализа
2. Техника аналитической интерпретации. Составные части и критерии интерпретации.
3. Техника реконструкции и работа с ранними воспоминаниями.

Задание 9. Разделиться на пары и провести по очереди друг с другом упражнения на реконструкцию ранних воспоминаний.

Задание 10. На основе анализа литературы обсудить:

1. Специфика юнгианской работы с переносом.
2. Метод направленной визуализации.
3. Методы линейного и циркулярного ассоциирования.

Задание 11. Разделиться на пары и провести по очереди друг с другом упражнения с активным воображением.

Задание 12. На основе анализа литературы обсудить:



1. Аналитическая психодрама, песочная терапия, сказкотерапия, арт-терапия и другие специальные методы.

2. Работа с мандалой в процессе анализа. Работа с рисунками и другими продуктами творчества в анализе.

3. Метод мифологической амплификации. Амплификация и интерпретация.

Задание 13. Разделиться на малые группы и провести рисуночные техники аналитической психологии с дальнейшей групповой интерпретацией.

Виды самостоятельной работы студента (*на выбор*):

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;
- подготовка к семинарскому занятию, реферата, доклада, эссе;
- написание реферата;
- подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

### **6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.

- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

### **ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.**

#### **Вопросы к зачету**

1. Понятие коллективного бессознательного и его архетипическая структура. Теории бессознательного: З.Фрейд и К.Юнг.
2. 12 базовых архетипов по К.Пирсон.
3. Автономность комплекса.
4. Аналитическая психология (прикладная и клиническая), её базовые принципы, задачи и цели.
5. Аналитическая психология и искусство.
6. Аналитическая психология и мифология.
7. Аналитическая психология и религия. Архетипы как «боги» внутри нас.
8. Архетипическая структура психики. Анима и Анимус (К. Юнг, М.-Л. фон Франц).
9. Архетипическое, культуральное, семейное и личное в работе с комплексами.
10. Архетипы в мифологии, сказках и терапии.
11. Аспекты проявления в анализе уровней Персоны, Тени, Самости, Анимы и Анимуса.
12. Влияние юнгианских идей на литературную критику и кинокритику.
13. Диалогическая Самость как внутреннее условие внешнего диалога с

Миром.

14. Индивидуальность и индивидуация. Стадии развития сознания.
15. Использование Юнгом практики гексаграмм из «И Цзин» в работе с символами.
16. История и теория аналитической психологии
17. Коллективные комплексы. Культуральные корни невроза. Культурные установки.
18. Комментарии Юнга к «Тибетской книге мертвых».
19. Комментарии Юнга к даосскому трактату «Тайна золотого цветка».
20. Комплекс и архетип в аналитическом пространстве. Культурные комплексы.
21. Комплекс и его архетипическое ядро.
22. Личность Юнга, жизненный путь.
23. Метод активного воображения. История метода. Принципы и стадии.
24. Миф, образ и символ. Архетипический образ и архетип.
25. Нарушения функций Эго в подлинной и ложной Самости.
26. Неосознаваемость комплекса и связь с личным и коллективным бессознательным.
27. Общие методы юнгианского анализа
28. Особенности архетипа Эго.
29. Особенности архетипов Сенекс-Пуэр. Архетип Пуэллы.
30. Отражение идей Юнга в политике и психологии масс.
31. Первичная Самость, деинтеграция и реинтеграция.
32. Позитивный и негативный аспекты материнского комплекса.
33. Позитивный и негативный аспекты отцовского комплекса.
34. Политическая Самость и социальная психология.
35. Постмодернистская ориентация в современной аналитической психологии и особенности постмодернистского массового сознания в его архетипической структуре.
36. Пост-юнгианская психология
37. Практика и техника юнгианского анализа
38. Прикладной юнгианский анализ.
39. Природа комплексов.
40. Психология К.Г.Юнга
41. Работа с мандалой в процессе анализа.
42. Роль раннего развития. Детские травмы и защиты.
43. Роль матери и первичных отношений в развитии психики по Э. Нойманну.
44. Символ, метафора и аллегория в бессознательном.
45. Современное развитие теории комплексов в работах Х. Дикмана и Т. Коупа. Диссоциация и ассимиляция.
46. Современный юнгианский анализ и теория объектных отношений.
47. Соотношение Самости и Эго. Ось Эго-Самость и индивидуация.
48. Специальные методы в аналитической психологии
49. Способы организации работы с активным воображением. Отличие от медитации и фантазии.
50. Структура личности по Юнгу и архетипы развития. Структура и динамика души.
51. Структура личности: З. Фрейд и К. Юнг.
52. Теория оси эго-Самость Э. Эдингера.
53. Школы постюнгианства.
54. Этапы и топосы женской индивидуации. Путь Красавицы.

55. Этапы и топосы мужской индивидуации. Путь Героя.
56. Юнгианская психология и кино. Фильмы о Юнге и принципы анализа фильмов.
57. Юнгианская типология. Принципы построения типологии. Развитие типологии
58. Юнгианский анализ волшебных сказок и мифов (фон Франц, Дикманн, Пинкола Эстес).
59. Юнгианцы и постюнгианцы в детской психотерапии. Д. Винникотт и др.
60. Юнговские корни в психиатрии и психологии.

### Критерии оценки результатов экзамена (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
<b>Знает:</b>	- историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии; - вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции аналитической психологии.	- историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии; - вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию; - плохо разбирается в основных понятиях и концепциях аналитической психологии.	- историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии; - не понимает вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции аналитической психологии.	Не знает: - историю аналитической психологии и современные представления пост-юнгианской психологии; - вклад К.Г. Юнга и его последователей в современный психоанализ и психотерапию; - основные понятия и концепции аналитической психологии.
<b>Умеет:</b>	- ориентироваться в основных направлениях аналитической психологии; - ориентироваться и выбирать адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования.	- сложно ориентироваться в основных направлениях аналитической психологии; - ориентироваться и выбирать адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования.	- с трудом ориентируется в основных направлениях аналитической психологии; - ориентироваться и выбирать адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования.	- не ориентируется в основных направлениях аналитической психологии; - не ориентируется и не выбирает адекватные методы и техники юнгианской психотерапии в соответствии с различными задачами консультирования.
<b>Владеет:</b>	- навыками глубинно психологических исследований в разных сферах.	- плохо освоил навыки глубинно психологических исследований в разных сферах.	- с трудом освоил навыки глубинно психологических исследований в разных сферах.	- не владеет навыками глубинно психологических исследований в разных сферах.
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
<b>Знает:</b>	- общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах; - содержание и область применения основных методов и специальных	- общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах; - плохо понимает содержание и область применения основных	- плохо понимает общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах; - содержание и область применения основных методов и специальных	Не знает: - общую методологию юнгианского анализа и прикладное использование идей К.Г. Юнга в различных контекстах;

	техник юнгианской психотерапии.	методов и специальных техник юнгианской психотерапии.	техник юнгианской психотерапии.	- содержание и область применения основных методов и специальных техник юнгианской психотерапии.
<b>Умеет:</b>	- применять идеи аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии.	- сложно ориентируется в идеях аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии.	- с трудом применяет идеи аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии.	- не умеет применять идеи аналитической психологии К.Г. Юнга и пост-юнгианской психологии в прикладном психоанализе и психотерапии.
<b>Владеет:</b>	- навыками основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.); - навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем.	- плохо освоил навыки основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.); - навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем.	- навыками основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.); - не владеет навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем.	- не владеет навыками основных и специальных техник юнгианской психотерапии (работа со сновидениями, активным воображением и др.); - не владеет навыками психологического помощи и консультирования в индивидуальной и групповой работе, направленной на решение различных психологических проблем.



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА В СФЕРЕ УПРАВЛЕНИЯ  
ПЕРСОНАЛОМ И ПРОФОРИЕНТАЦИИ (ТРЕНИНГ)**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ усвоение различными категориями студентов знаний основ психоаналитической диагностики для решения исследовательских, теоретических и практических вопросов, способствующих созданию в условиях профессиональной деятельности оптимальных возможностей личностной реализации и достижения специалистом максимально успешных результатов в практической деятельности.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировании у студентов знаний в области психоаналитической диагностики с последующим их применением в сфере управления персоналом и определении профориентации.</li> <li>➤ развитию у студентов критического, аналитического и синтетического мышления при изучении концептуальных основ психоаналитической диагностики, а также при анализе результатов диагностики в сфере управления персоналом и определении профориентации;</li> <li>➤ формировании у студентов психологической готовности к применению полученных знаний и умений в практической работе;</li> <li>➤ воспитании у студентов эмпатийного и объективного отношения к соискателям и сотрудникам, а также людям, желающим определиться с выбором профессиональной деятельности, в отношении которых применяются методы психоаналитической диагностики.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации (тренинг)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 2 (ДЭ.2) «Элективные дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.В.ДЭ.02.02.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-2.</b> Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию	<b>ПК-2.1.</b> Проводит консультирование по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам
			<b>ПК-2.2.</b> Осуществляет групповое и индивидуальное психоаналитическое консультирование клиентов, нуждающихся в психологической помощи.
			<b>ПК-2.3</b> Оказывает

консультативный			психологическую поддержку клиентам для выхода из трудных жизненных ситуаций
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики. <b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-2.</b> Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию		
ПК-2.1. Проводит консультирование по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам	ПК-2.2. Осуществляет групповое и индивидуальное психоаналитическое консультирование клиентов, нуждающихся в психологической помощи.	ПК-2.3 Оказывает психологическую поддержку клиентам для выхода из трудных жизненных ситуаций
- основные положения Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и возможности ее применения в сферах управления персоналом и профориентации	- ориентироваться в системе психоаналитического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;	- необходимыми знаниями для определения структурного уровня организации личности; - необходимыми знаниями для определения типа организации характера личности
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	ПК-3.3. Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
- ключевые диагностические критерии определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников,	- применять требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии;	- методами и приемами психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью, разработанным Нэнси Мак-Вильямс



соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей; - динамику процесса психоаналитического интервью, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры	- обобщать выводы по результатам психоаналитической диагностики	
--	---	--

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. 72 академических часа. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		С Р С
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнК Р	
1	Состояние Эго как важнейший диагностический критерий и сфере управления персоналом и профориентации	3	6	-	-/4	2
2	Определение уровней организации личности	3	7	1	1/1	4
3	Защитные механизмы личности	3	7	1	1/1	4
4	Типы организации характеров	3	5	1	1/1	2
5	Психопатические (асоциальные личности)	3	5	1	1/1	2
6	Нарциссические личности	3	5	1	1/1	2
7	Шизоидные личности	3	5	1	1/1	2
8	Параноидные личности	3	5	1	1/1	2
9	Депрессивные и маниакальные личности	3	5	1	1/1	2
10	Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности	3	5	1	1/1	2
11	Обсессивные и компульсивные личности	3	5	1	1/1	2
12	Истерические личности	3	5	1	1/1	2
13	Диагностическая методика для определения уровня организации личности и типа организации характера в сфере управления персоналом и определения профориентации	3	7	1	1/1	4
	<b>Промежуточная аттестация</b>					
	<b>ИТОГО</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12/16</b>	<b>32</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Состояние Эго как важнейший диагностический критерий и сфера управления персоналом и профориентации	Общая характеристика учебной дисциплины. Введение в Эго-психологию, исторические предпосылки формирования концептуального учения об Эго и его функциях. Цели, задачи и предмет Эго-психологии. Эго и механизмы защиты. Актуальные проблемы и задачи Эго-психологии. Становление и развитие Эго-психологии в США с первой половины XX века до настоящего времени. Развитие Эго-психологии в России на современном этапе. Научное обоснование методов психоаналитической диагностики.
2	Определение уровней организации личности	Понятие структурного уровня организации личности. Терапевтические стратегии для последующей работы с личностями, функционирующими на невротическом уровне организации. Терапевтические стратегии для последующей работы с личностями, функционирующими на пограничном уровне организации. Терапевтические стратегии для последующей работы с личностями, функционирующими на психотическом уровне организации. Связь профессиональных возможностей личности и структурного уровня личностной организации.
3	Защитные механизмы личности	Понятие защитных механизмов психики. Функции защитных механизмов психики. Особенности формирования защитных механизмов. Защитные механизмы как организаторы типов характеров. Уровни защитных механизмов: защитные механизмы высшего порядка и защитные механизмы высшего порядка. Взаимосвязь структурных уровней организации личности и уровней защитных механизмов психики.
4	Типы организации характеров	Био-социо-психологические факторы, влияющие на формирование типа организации характера. Критерии определения типа организации характера: 1) Драйвы, аффекты и темперамент; 2) Адаптивная и защитная организация Эго; 3) Паттерны объектных отношений, способствующие развитию того или иного типа характера; 4) Переживания собственного Я (осознанные и бессознательные способы восприятия индивидом самого себя и поддержания самоуважения); 5) Проявления интернализированных представлений о себе и других в переносе и контрпереносе и их повторяющиеся взаимоотношения.
5	Психопатические личности) (асоциальные	Структурный уровень организации психопатической личности. Драйвы, аффекты и темперамент психопатической личности. Защитные и адаптационные процессы психопатической личности. Объектные отношения психопатической личности. Психопатическое собственное Я. Перенос и контрперенос с психопатическими личностями. Рекомендации, касающиеся особенностей коммуникации с психопатическими личностями. Дифференциальный диагноз: 1) Психопатическая личность в сравнении с параноидной; 2) Психопатическая личность в сравнении с диссоциативной; 3) Психопатическая личность в сравнении с нарциссической. Рекомендуемые сферы и виды профессиональной деятельности для оптимальной самореализации психопатической личности.
6	Нарциссические личности	Структурный уровень организации нарциссической личности. Драйвы, аффекты и темперамент нарциссической личности. Защитные и адаптационные процессы нарциссической личности. Объектные отношения нарциссической личности. Нарциссическое собственное Я. Перенос и контрперенос с нарциссическими личностями. Рекомендации, касающиеся особенностей коммуникации с нарциссическими личностями. Дифференциальный диагноз: 1) Психопатическая личность в сравнении с параноидной; 2) Нарциссическая личность в сравнении с нарциссическими

		реакциями; 3) Нарциссическая личность в сравнении с психопатической; 4) Нарциссическая личность в сравнении с депрессивной; 5) Нарциссическая личность в сравнении обсессивно-компульсивной; 6) Нарциссическая личность в сравнении с истерической. Рекомендуемые сферы и виды профессиональной деятельности для оптимальной самореализации нарциссической личности.
7	Шизоидные личности	Структурный уровень организации шизоидной личности. Драйвы, аффекты и темперамент шизоидной личности. Защитные и адаптационные процессы шизоидной личности. Объектные отношения шизоидной личности. Шизоидное собственное Я. Перенос и контрперенос с шизоидными личностями. Рекомендации, касающиеся особенностей коммуникации с шизоидными личностями. Дифференциальный диагноз: 1) Шизоидная личность в сравнении с обсессивно-компульсивной личностью. Рекомендуемые сферы и виды профессиональной деятельности для оптимальной самореализации шизоидной личности.
8	Параноидные личности	Структурный уровень организации параноидной личности. Драйвы, аффекты и темперамент параноидной личности. Защитные и адаптационные процессы параноидной личности. Объектные отношения параноидной личности. Параноидное собственное Я. Перенос и контрперенос с параноидными личностями. Рекомендации, касающиеся особенностей коммуникации с параноидными личностями. Дифференциальный диагноз: 1) Параноидная личность в сравнении с психопатической личностью; 2) Параноидная личность в сравнении с обсессивной личностью; 3) Параноидная личность в сравнении с диссоциативной личностью. Рекомендуемые сферы и виды профессиональной деятельности для оптимальной самореализации параноидной личности.
9	Депрессивные и маниакальные личности	Структурный уровень организации депрессивной и маниакальной личностей. Драйвы, аффекты и темперамент депрессивной личности. Драйвы, аффекты и темперамент маниакальной личности. Маниакальные и гипоманиакальные личности. Защитные и адаптационные процессы депрессивной личности. Защитные и адаптационные процессы маниакальной личности. Объектные отношения депрессивной личности. Объектные отношения маниакальной личности. Депрессивное собственное Я. Маниакальное собственное Я. Перенос и контрперенос с депрессивными личностями. Перенос и контрперенос с маниакальными личностями. Рекомендации, касающиеся особенностей коммуникации с депрессивными личностями. Рекомендации, касающиеся особенностей коммуникации с маниакальными личностями. Дифференциальный диагноз: 1) Депрессивная личность в сравнении с нарциссической личностью; 2) Депрессивная личность в сравнении с мазохистической личностью; 1) Гипоманиакальная личность в сравнении с истерической личностью; 2) Гипоманиакальная личность в сравнении с нарциссической личностью; 3) Гипоманиакальная личность в сравнении с компульсивной личностью; 4) Мания в сравнении с шизофренией. Рекомендуемые сферы и виды профессиональной деятельности для оптимальной самореализации маниакальной и гипоманиакальной личностей.
10	Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности	Структурный уровень организации мазохистической личности. Драйвы, аффекты и темперамент мазохистической личности. Защитные и адаптационные процессы мазохистической личности. Объектные отношения мазохистической личности. Мазохистическое собственное Я. Перенос и контрперенос с мазохистическими личностями. Рекомендации, касающиеся особенностей коммуникации с мазохистическими личностями. Дифференциальный диагноз: 1) Мазохистическая личность в сравнении с депрессивной

		личностью; 2) Мазохистическая личность в сравнении с диссоциативной личностью. Рекомендуемые сферы и виды профессиональной деятельности для оптимальной самореализации мазохистической личности.
11	Обсессивные и компульсивные личности	Структурный уровень организации обсессивных и компульсивных личностей. Драйвы, аффекты и темперамент обсессивных и компульсивных личностей. Защитные и адаптационные процессы у обсессивных и компульсивных личностей. Объектные отношения обсессивных и компульсивных личностей. Обсессивно-компульсивное собственное Я. Перенос и контрперенос с обсессивными и компульсивными личностями. Рекомендации, касающиеся особенностей коммуникации с обсессивными и компульсивными личностями. Дифференциальный диагноз: 1) Обсессивная личность в сравнении с нарциссической личностью; 2) Обсессивная личность в сравнении с шизоидной личностью. Рекомендуемые сферы и виды профессиональной деятельности для оптимальной самореализации обсессивных и компульсивных личностей.
12	Истерические личности	Структурный уровень организации истерической личности. Драйвы, аффекты и темперамент истерической личности. Защитные и адаптационные процессы истерической личности. Объектные отношения истерической личности. Истерическое собственное Я. Перенос и контрперенос с истерическими личностями. Рекомендации, касающиеся особенностей коммуникации с истерическими личностями. Дифференциальный диагноз: 1) Истерическая личность в сравнении с психопатической личностью; 2) Истерическая личность в сравнении с нарциссической личностью; 3) Истерическая личность в сравнении с диссоциативной личностью; 4) Истерия в сравнении с физиологически обусловленными состояниями. Рекомендуемые сферы и виды профессиональной деятельности для оптимальной самореализации мазохистической личности.
13	Диагностическая методика для определения уровня организации личности и типа организации характера в сфере управления персоналом и определения профориентации	Требования к структурному уровню организации личности и типу организации характера, обусловленные спецификой того или иного вида профессиональной деятельности. Структурное интервью, разработанное Отто Кернбергом. Диагностические критерии и их характеристика для определения структурного уровня организации личности. Обработка данных, полученных в результате проведения структурного интервью. Полуструктурированное интервью, разработанное Нэнси Мак-Вильямс. Обработка данных, полученных в ходе полуструктурированного интервью.

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ПК-2	Знание основных положений Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и возможности ее применения в сферах управления персоналом и профориентации	Тема 1. Состояние Эго как важнейший диагностический критерий и сфере управления персоналом и профориентации.	1.устный опрос 2.реферат 3.эссе

ПК-3	Знание ключевых диагностических критерий определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников, соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей; динамики процесса психоаналитического интервью, особенностей работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры.	Тема 5. Психопатические (асоциальные личности).	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 6. Нарциссические личности.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 7. Шизоидные личности.	1.устный опрос 2. реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 8. Параноидные личности.	1.устный опрос 2. реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 9. Депрессивные и маниакальные личности.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 10. Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности.	1.устный опрос 2. реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 11. Обсессивные и компульсивные личности.	1.устный опрос 2. реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 12. Истерические личности.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 13. Диагностическая методика для определения уровня организации личности и типа организации характера в сфере управления персоналом и определения профориентации.	1.устный опрос 2. реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы

ПК-2	Умение ориентироваться в системе психоаналитического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс;	Тема 1. Состояние Эго как важнейший диагностический критерий и сфере управления персоналом и профориентации.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
	использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;	Тема 13. Диагностическая методика для определения уровня организации личности и типа организации характера в сфере управления персоналом и определения профориентации.	1.устный опрос 2. реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
ПК-3	Умение применять требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии.	Тема 1. Состояние Эго как важнейший диагностический критерий и сфере управления персоналом и профориентации.	1.устный опрос 2. реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
ПК-2	Владение необходимыми знаниями для определения структурного уровня организации личности; необходимыми знаниями для определения типа организации характера личности;	Тема 2. Определение уровней организации личности.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 3. Защитные механизмы личности.	1.устный опрос 2. реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
		Тема 4. Типы организации характеров.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы
ПК-3	Владение методами и приемами психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью, разработанным Нэнси Мак-Вильямс	Тема 13. Диагностическая методика для определения уровня организации личности и типа организации характера в сфере управления персоналом и определения профориентации.	1.устный опрос 2. реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Состояние Эго как важнейший диагностический критерий и сфере управления персоналом и профориентации	Реферат, эссе
2	Определение уровней организации личности	Эссе
3	Защитные механизмы личности	Реферат
4	Типы организации характеров	Эссе

5	Психопатические (асоциальные личности)	Эссе
6	Нарциссические личности	Эссе
7	Шизоидные личности	Реферат
8	Параноидные личности	Реферат
9	Депрессивные и маниакальные личности	Эссе
10	Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности	Реферат
11	Обсессивные и компульсивные личности	Реферат
12	Истерические личности	Эссе
13	Диагностическая методика для определения уровня организации личности и типа организации характера в сфере управления персоналом и определения профориентации	Реферат

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Гуревич, П. С. Психоанализ : учебное пособие для студентов вузов / П. С. Гуревич. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 479 с. — ISBN 978-5-238-01244-5.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71044.html">http://www.iprbookshop.ru/71044.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Гринсон Р. Техника и практика психоанализа / Ральф Гринсон Р.; перевод С. А. Баклушинский, И. Ю. Баклушинская; под редакцией Э. Р. Зиминной. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 478 с. — ISBN 5-89353-088-8.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88278.html">http://www.iprbookshop.ru/88278.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Уроки французского психоанализа: десять лет франко-русских клинических коллоквиумов по психоанализу / Грин Андре, Макдугалл Джойс, Руссийон Рене [и др.]; под редакцией П. В. Качалова, А. В. Россохина. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 560 с. — ISBN 5-89353-217-1.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88312.html">http://www.iprbookshop.ru/88312.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Винникотт В. От педиатрии к психоанализу / Дональд Винникотт В.; перевод А. Багрянцева. — Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2019. — 520 с. — ISBN 978-5-94193-342-6.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/89303.html">http://www.iprbookshop.ru/89303.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Теория и практика психоанализа : учебное пособие (практикум) / составители В. В. Енин. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 95 с. — ISBN 2227-8397.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/92762.html">http://www.iprbookshop.ru/92762.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Столору Р. Клинический психоанализ. Интерсубъективный подход / Столору Роберт,	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:	По логину и паролю

Брандшафт Бернард, Атвуд Джордж ; перевод М. Глущенко, Э. Зимина, К. Куркина. — Москва : Когито-Центр, 2011. — 256 с. — ISBN 978-5-89353-329-3.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/15260.html">http://www.iprbookshop.ru/15260.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
---	---

## **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Изучение дисциплины «Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации» осуществляется в форме аудиторных занятий и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами аудиторной нагрузки по данной дисциплине являются: лекционные занятия, семинары, практические занятия, интерактивные встречи (дебаты, анализ конкретных ситуаций - case-study). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного и проблемно-деятельностного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий нацеленных на выработку навыков использования

полученной теоретической информации.

В процессе изложения устного материала преподавателем активно используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций содержания лекции, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

Контроль знаний обучающихся проводится в форме текущей, предварительной и итоговой аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, по средствам проверки качества конспектов лекций, рефератов и иных материалов.

Предварительная аттестация обучающихся проводится преподавателем в целях подведения промежуточных итогов текущей успеваемости, выявления неуспевающих, оперативной ликвидации задолженностей, по средствам тестирования.

Итоговая аттестация по курсу – зачет – проводится после завершения изучения дисциплины в объеме рабочей учебной программы. Форма проведения зачета – устный (по вопросам). Оценка по результатам экзамена носит дифференцированный характер.

## **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**



Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации  
(тренинг)

**1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

**Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

**1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий**

**Тема 1.** Состояние Эго как важнейший диагностический критерий и сфере управления персоналом и профориентации.

**Тема 2.** Определение уровней организации личности.

**Тема 3.** Защитные механизмы личности.

**Тема 4.** Типы организации характеров.

**Тема 5.** Психопатические (асоциальные личности).

**Тема 6.** Нарциссические личности.

**Тема 7.** Шизоидные личности.

**Тема 8.** Параноидные личности.

**Тема 9.** Депрессивные и маниакальные личности.

**Тема 10.** Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности.

**Тема 11.** Обсессивные и компульсивные личности.

**Тема 12.** Истерические личности.

**Тема 13.** Диагностическая методика для определения уровня организации личности и типа организации характера в сфере управления персоналом и определения профориентации.

**Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских  
/лабораторных занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил

несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## 2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

**Тема 1.** Внутренний мир нарцисса на примере романа О. Уайльда «Портрет Дориана Грея».

**Тема 2.** Психоаналитические подходы к пониманию развития Эго и Супер-Эго.

**Тема 3.** Экстериоризация архаического суперэго в романе Дж. Орвела «1984».

**Тема 4.** Половые различия в развитии Супер-Эго.

**Тема 5.** Анализ книги В.Шмит «Дневник матери».

**Тема 6.** Перверсные фантазии в романах Де Сада.

**Тема 7.** Анализ фильма «Когда Ницше плакал».

**Тема 8.** Перенос, сопротивление и контрперенос.

**Тема 9.** Анализ фильма «Сабина».

**Тема 10.** Философские аспекты прикладного психоанализа.

### 2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

#### *Содержание эссе*

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

#### *Структура эссе*

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

#### *Стиль изложения*

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем эссе*

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

## **2.2 Критерии и показатели оценки эссе**

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;
  - самостоятельность выполнения работы.
- Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:
- грамотно применяет категории анализа;
  - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
  - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
  - диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
  - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
  - дает личную оценку проблеме.
- Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:
- ясность и четкость изложения;
  - логика структурирования доказательств
  - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
  - приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
  - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.
- Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:
- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
  - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
  - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
  - соответствие формальным требованиям.
- Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

### 2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 3. Тематика рефератов по дисциплине

- Тема 1.** Цели, задачи и предмет Эго-психологии.
- Тема 2.** Эго и механизмы защиты.
- Тема 3.** Общая характеристика структурных уровней организации личности.
- Тема 4.** Связь профессиональных возможностей личности и структурного уровня личностной организации.
- Тема 5.** Понятие защитных механизмов психики.
- Тема 6.** Функции защитных механизмов психики.
- Тема 7.** Био-социо-психологические факторы, влияющие на формирование типа организации характера.
- Тема 8.** Психопатические (асоциальные) личности.
- Тема 9.** Нарциссические личности.
- Тема 10.** Шизоидные личности.

**Тема 11.** Параноидные личности.

**Тема 12.** Депрессивные и маниакальные личности.

**Тема 13.** Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности.

**Тема 14.** Обсессивные и компульсивные личности.

**Тема 15.** Истерические личности.

**Тема 16.** Методы психоаналитической диагностики в сфере управления персоналом и профориентации.

### **3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы**

*Реферат* – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

#### *Содержание реферата*

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

#### *Структура реферата*

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.
4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах

всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводщими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работ, так же, как и список литературы.

#### *Самостоятельность текста*

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

#### *Стиль изложения*

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве

терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем рефератов*

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

### 3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

### 3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

## 4. Вопросы для устного опроса

**Вопрос 1.** Как тот или иной тип характера соотносится с тем или иным защитным механизмом психики (комбинацией защитных механизмов)?

**Вопрос 2.** Что такое параметр классической психоаналитической техники?

**Вопрос 3.** Причины формирования механизма вытеснения.

**Вопрос 4.** Объяснение термина «оральная стадия развития».

**Вопрос 5.** Объяснение термина «анальная стадия развития».

**Вопрос 6.** Объяснение термина «эдипова стадия развития».

**Вопрос 7.** Объяснение термина «латентная стадия развития».

**Вопрос 8.** Объяснение терминов «генитальная стадия развития» и «примат гениталий».

**Вопрос 9.** Как соотносятся между собой цель психоаналитической психотерапии и консультирования и структурный уровень психического функционирования и тип характера клиента?

**Вопрос 10.** Какие стадии психосексуального развития были разработаны З. Фрейдом?

**Вопрос 11.** Что такое позитивный и негативный эдипов комплекс?

**Вопрос 12.** В чем отличие прохождения эдипова комплекса мальчика от девочки?

**Вопрос 13.** Что такое амбивалентность, ее природа и период возникновения?

**Вопрос 14.** Эдипов период мальчика и Эдипов период девочки – особенности развития и различия.

#### **4.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса**

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

### **5. Задания для самостоятельной работы**

**Задание 1:** Самостоятельное изучение текстов по Эго-психологии и психоаналитической диагностике. Обязательными для изучения являются работы:

Кернберг Отто. Тяжелые личностные расстройства. Стратегии психотерапии [Текст]./ Пер. с англ. - [http://www.center-nlp.ru/library/s55/nlp/kernberg\\_lichn.html](http://www.center-nlp.ru/library/s55/nlp/kernberg_lichn.html) [Электронный ресурс]

Мак-Вильямс Н. Психоаналитическая диагностика. Понимание структуры личности в клиническом процессе [Текст]./ Пер. с англ. – <http://psylib.org.ua/> [электронный ресурс]

Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы. Пер. с англ. - <http://www.psyinst.ru/library.php?part=article&id=2081> [электронный ресурс].

**Задание 2:** Написание 1 реферата:

*Рекомендации по выполнению:* выберите тему реферата, изучите литературу по данной теме (в списке рекомендованной основной и дополнительной литературы). Реферат составляет 15-20 страниц и демонстрирует более глубокое изучение выбранной слушателями темы.

Ссылки на литературу в тексте обязательны, список используемой литературы по требованиям ГОСТ. В заключительной части реферата обязательно прописывается личная позиция автора к исследуемой им теме.

Рефераты высылаются за 2 недели до начала экзаменационной сессии на проверку преподавателю по электронному адресу [tichonova@inpsycho.ru](mailto:tichonova@inpsycho.ru). Слушатели, не приславшие реферат до начала экзаменационной сессии, к экзамену (зачету) не допускаются.

#### ***Задания для интерактивов***

Подготовьте для интерактивного обсуждения текст 10-15-минутного выступления по одной из тем, обозначив ее проблематику и актуальность, возможные методы ее теоретического и практического исследования. Подготовьте презентацию по теме доклада.

Цель: обобщить и углубить представления у студентов о теоретических основах психоаналитической диагностики и ее связи с диагностической практикой в области управления персоналом и профориентации

### **5.1. Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной**



### **работы**

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

### **Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения**

Для очной и очно-заочной форм обучения рекомендуется достаточно времени уделять лекционным занятиям и устным ответам студентов на лекциях.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке творческих работ (эссе, рефераты) студентов.

### **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины**

Занятия по дисциплине «Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации» проводится в форме контрольных мероприятий (*защиты реферата, эссе*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- устный опрос;
- реферат;
- эссе

**ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.  
Методические рекомендации по проведению процедур оценивания**

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к экзамену.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психоаналитическая диагностика в сфере управления персоналом и профориентации» проводится в соответствии с Учебным планом: в **4** \_\_ семестре – в виде экзамена.

Студент допускается к экзамену по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Экзамен проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении экзамена могут быть использованы технические средства. Количество вопросов/заданий в экзаменационном билете – 3.

**6. Вопросы к экзамену**

1. Цели, задачи и предмет Эго-психологии.
2. Общая характеристика структурных уровней организации личности.
3. Психопатические (асоциальные) личности.
4. Эго и механизмы защиты.
5. Связь профессиональных возможностей личности и структурного уровня личностной организации.
6. Нарциссические личности.
7. Понятие защитных механизмов психики.
8. Био-социо-психологические факторы, влияющие на формирование типа организации характера.
9. Шизоидные личности.
10. Методы психоаналитической диагностики в сфере управления персоналом и профориентации.
11. Функции защитных механизмов психики.
12. Параноидные личности.
13. Клиническое значение психоаналитических теорий развития для психоаналитического консультирования детей и подростков.
14. Цели, задачи и предмет Эго-психологии.
15. Депрессивные и маниакальные личности.
16. Исторические предпосылки формирования концептуального учения об Эго и его функциях.
17. Научное обоснование методов психоаналитической диагностики.
18. Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности.
19. Актуальные проблемы и задачи Эго-психологии.
20. Понятие защитных механизмов психики.
21. Обсессивные и компульсивные личности.

22. Становление и развитие Эго-психологии в США с первой половины XX века до настоящего времени.
23. Функции защитных механизмов психики.
24. Истерические личности.
25. Общая характеристика структурных уровней организации личности.
26. Особенности формирования защитных механизмов.
27. Психопатические (асоциальные) личности.
28. Невротический уровень организации личности.
29. Защитные механизмы как организаторы типов характеров.
30. Нарциссические личности.
31. Пограничный уровень организации личности.
32. Уровни защитных механизмов
33. Шизоидные личности.
34. Психотический уровень организации личности.
35. Защитные механизмы высшего порядка и защитные механизмы низшего порядка.
36. Параноидные личности.
37. Связь профессиональных возможностей личности и структурного уровня личностной.
38. Причины вытеснения.
39. Депрессивные и маниакальные личности.
40. Био-социо-психологические факторы, влияющие на формирование типа организации характера.
41. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с невротической личностью.
42. Мазохистические (пораженческие, саморазрушительные) личности.
43. Факторы раннего развития личности, влияющие на формирование структурного уровня психического функционирования.
44. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с пограничной личностью.
45. Obsessive и compulsive личности.
  
46. Методы психоаналитической диагностики в сфере управления персоналом и профориентации.
47. Характеристика переноса и контрпереноса при взаимодействии психотерапевта с психотической личностью.
48. Истерические личности.
49. Требования к структурному уровню организации личности и типу организации характера, обусловленные спецификой того или иного вида профессиональной деятельности.
50. Эго. Его место в структурной модели психического аппарата. Функции Эго.
51. Психопатические (асоциальные) личности.
52. Необходимость и особенности формирования структуры Супер-Эго. Функции Супер-Эго.
53. Взаимосвязь типов характера и защитных механизмов психики (комбинаций защитных механизмов).
54. Нарциссические личности.
55. Особенности переноса и контрпереноса при психотерапевтической работе с невротической личностью.
56. Взаимосвязь цели психоаналитической психотерапии и консультирования со структурным уровнем психического функционирования и типом характера

клиента.

57. Шизоидные личности.

58. Зигмунд Фрейд и Йозеф Брейер – основатели катартического метода психотерапии. Предпосылки открытия психоанализа.

59. Классическая психоаналитическая техника.

60. Параноидные личности.

### Критерии оценки результатов экзамена (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

*Примечание: критерии оценки умений*

- 1) Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
- 2) Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
- 3) Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
- 4) Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
- 5) Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

### Виды и формы отработки пропущенных занятий

Основной задачей введения обязательной отработки пропущенных учебных занятий является повышение ответственности студентов всех форм обучения за нарушение правил внутреннего распорядка. Пропущенные учебные занятия подлежат отработке.

### Порядок организации работы

Преподаватель называет студенту даты пропущенных занятий и количество пропущенных учебных часов.

Форма отработки студентом пропущенного занятия выбирается преподавателем.

На отработку занятия студент должен явиться согласно расписанию консультативных часов преподавателя, которое имеется на кафедре.

При себе студент должен иметь: выданное ему задание и отчет по его выполнению.

Отработка студентом пропущенных лекций проводится в следующих формах:

1. самостоятельное написание студентом краткого реферата по теме пропущенной лекции с последующим собеседованием с преподавателем;
2. самостоятельное написание студентом конспекта лекции с последующим собеседованием с преподавателем.

Как правило, отработка пропущенной лекции должна быть осуществлена до рубежного тестирования по соответствующему разделу учебной программы.

Отработка студентом пропущенного семинарского занятия проводится в следующих формах:

- написание реферата по теме семинара с последующим собеседованием с преподавателем (тема реферата обозначается преподавателем);
- самостоятельная работа студента над вопросами семинара, с кратким их конспектированием или схематизацией с последующим собеседованием с преподавателем.

Если пропущено практическое занятие, то оно отрабатывается одним из следующих способов:

- студент посещает практическое занятие по этой же теме со студентами другой учебной группы,
- студент приходит на практическое занятие по пропущенной теме в специально выделенное для этого время; он самостоятельно выполняет практическую работу, решает ситуационные задачи и отвечает на вопросы преподавателя.

Пропущенные практические занятия должны отрабатываться своевременно, до рубежного контроля (контрольная аттестация) по соответствующему разделу учебной дисциплины.

Преподаватель, согласно графику консультативных часов, принимает отработку пропущенного занятия у студента, делает соответствующую отметку. Отработка засчитывается, если студент демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по пропущенному материалу. Студенту, получившему незачетную оценку отработка не засчитывается.

Зачетный уровень теоретической осведомленности заключается в том, что студент свободно оперирует терминологией, которая рассматривалась на занятии, которое подлежит отработке, отвечает развернуто на вопросы, подкрепляя материал примерами.

Студенты допускаются к экзамену по дисциплине при условии отработки всех занятий, предусмотренных учебным планом данного семестра по данной дисциплине. Студенту, имеющему право на свободное посещение занятий, выдается график индивидуальной работы, согласованный на кафедрах и утвержденный деканом факультета.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-2. Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию				

	<p>- основные положения Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и ее возможности применения в сферах управления персоналом и профориентации</p>	<p>- основные положения Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и плохо знает возможности ее применения в сферах управления персоналом и профориентации</p>	<p>- не понимает основные положения Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и возможности ее применения в сферах управления персоналом и профориентации</p>	<p>Не знает: - основные положения Эго-психологии как теоретического направления современного психоанализа и ее возможности применения в сферах управления персоналом и профориентации</p>
<p><b>Умеет:</b></p>	<p>- ориентироваться в системе психоаналитического знания, аналитически и критически подходить к изучению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p>	<p>- сложно ориентироваться в системе психоаналитического знания, аналитически и критически подходить к изучению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p>	<p>- с трудом ориентируется в системе психоаналитического знания, аналитически и критически подходить к изучению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p>	<p>- не ориентируется в системе психоаналитического знания, аналитически и критически не подходить к изучению работ признанных теоретиков и практиков психоанализа: А. Фрейд, О. Кернберга, Н. Мак-Вильямс; - не использует теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе;</p>
<p><b>Владеет:</b></p>	<p>- необходимыми знаниями для определения структурного уровня организации личности; - необходимыми знаниями для определения типа организации характера личности</p>	<p>- необходимыми знаниями для определения структурного уровня организации личности; - плохо усвоил знания для определения типа организации характера личности</p>	<p>- с трудом освоил знания для определения структурного уровня организации личности; - необходимыми знаниями для определения типа организации характера личности</p>	<p>Не владеет: - необходимыми знаниями для определения структурного уровня организации личности; - необходимыми знаниями для определения типа организации характера личности</p>
<p><b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека</p>				

<b>Знает:</b>	<p>- ключевые диагностические критерии определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников, соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей;</p> <p>- динамику процесса психоаналитического интервью, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры</p>	<p>- ключевые диагностические критерии определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников, соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей;</p> <p>- плохо понимает динамику процесса психоаналитического интервью, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры</p>	<p>- плохо понимает ключевые диагностические критерии определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников, соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей;</p> <p>- не знает динамику процесса психоаналитического интервью, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры</p>	<p>Не знает:</p> <p>- ключевые диагностические критерии определения уровня организации личности и типа организации характера с целью выявления профессиональных возможностей сотрудников, соискателей и людей, желающих определиться с выбором профессии и профессиональных областей и сфер приложения этих возможностей;</p> <p>- динамику процесса психоаналитического интервью, особенности работы психоаналитически ориентированного специалиста в сферах управления персоналом и профориентации, психоаналитические правила и процедуры</p>
<b>Умеет:</b>	<p>- применять требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии;</p> <p>- обобщать выводы по результатам психоаналитической диагностики</p>	<p>- сложно применять требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии;</p> <p>- обобщать выводы по результатам психоаналитической диагностики</p>	<p>- с трудом применяет требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии;</p> <p>- обобщать выводы по результатам психоаналитической диагностики</p>	<p>Не умеет:</p> <p>- применять требования профессиональной этики при проведении психоаналитических интервью с соискателями, сотрудниками и людьми, желающими определиться с выбором профессии;</p> <p>- обобщать выводы по результатам психоаналитической диагностики</p>
<b>Владеет:</b>	<p>- методами и приемами психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью, разработанным Нэнси Мак-Вильямс</p>	<p>- плохо освоил методы и приемы психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью,</p>	<p>- с трудом освоил методы и приемы психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью, разработанным Нэнси Мак-Вильямс</p>	<p>Не освоил:</p> <p>- методы и приемы психоаналитической диагностики, в частности, структурным интервью, разработанным Отто Кернбергом и полуструктурированным интервью,</p>

	разработанным Нэнси Мак-Вильямс		разработанным Нэнси Мак-Вильямс
--	------------------------------------	--	------------------------------------





**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА СО СНОВИДЕНИЯМИ В  
ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ усвоение различными категориями слушателей фундаментальных знаний основ теории и практики психоаналитической интерпретации сновидений для решения исследовательских, теоретических и практических вопросов, способствующих созданию в условиях профессиональной деятельности оптимальных возможностей личностной реализации и достижения специалистом максимально успешных результатов в практической деятельности.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование у слушателей знаний в области классических и современных методов интерпретации сновидений, способствующих ориентировке в глубинно-психологическом консультировании и психотерапии;</li> <li>➤ развитие у слушателей критического, аналитического и синтетического мышления при изучении концептуальных основ современной психоаналитической интерпретации сновидений, а также при анализе ситуаций, возникающих в процессе консультирования;</li> <li>➤ формирование у слушателей психологической готовности к применению полученных знаний и умений в практической работе во взаимодействии со специалистами смежных областей;</li> <li>➤ воспитание у студентов позитивного и эмпатийного отношения пациентам, страдающих различными психопатологическими нарушениями.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практическая работа со сновидениями в психоаналитической практике» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1. «Элективные дисциплины (модули) 3 (ДЭ.3)» Индекс дисциплины Б1.В.ДЭ.03.01

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.
			<b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>	<b>Уметь:</b>	<b>Владеть</b>
---------------	---------------	----------------

<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	ПК-3.3. Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
- разнообразие научных концепций и подходов к пониманию сновидений в нейропсихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного психоанализа в области психологии сновидений.	- использовать теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе.	- умениями и навыками, технологиями работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, использования факторов, влияющих на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. 72 академических часов. Форма промежуточной аттестации: зачет.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СРС
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	Введение в дисциплину. Теоретико-методологические аспекты изучения природы сновидений в истории науки	4	18	2	4/4	8
2	Развитие представлений о глубинной природе сновидений в классическом психоанализе	4	18	2	4/4	8
3	Эволюция научных знаний об интерпретации сновидений в современном психоанализе	4	18	2	4/4	8
4	Сновидения в клинической психоаналитической работе	4	18	2	4/4	8
	<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	4				
	<b>ИТОГО</b>	4	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>16/16</b>	<b>32</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Введение в дисциплину. Теоретико-методологические аспекты изучения природы сновидений в истории науки	Общая характеристика дисциплины. Цели и задачи изучения дисциплины. Общая характеристика теории интерпретации сновидений и фантазий. Различные научные подходы к исследованию сновидений: физиологический, нейропсихологический, психоаналитический и др. Основные понятия: «сон», «сновидения», «первичный процесс», «вторичный процесс», «функции сновидений», «механизмы работы сновидений», «язык сновидений», «толкование сновидений», «интерпретация сновидений», «травматические сновидения», «детские сновидения» и др.

		Современная классификация и типология сновидений. Эволюция представлений о сновидениях людей в различные периоды становления и развития психоаналитической мысли.
2	Развитие представлений о глубинной природе сновидений в классическом психоанализе	З. Фрейд о природе сновидений. Феноменология сновидений в классическом психоанализе. «Толкование сновидений»: классический и современный аспекты. Основные понятия: манифестное и латентное содержание сновидений; работа сновидения; механизмы работы сновидения (смещение, сгущение, драматизация и др.). Охраняющая функция сновидений. Первичная и вторичная работа сновидения. Представления ранних психоаналитиков о символической природе сновидений и фантазий. Цензура сновидения. Классификация сновидений. Интерпретация сновидений с позиции шести подходов метапсихологии (топический, структурный, экономический, динамический, генетический, адаптационный).
3	Эволюция научных знаний об интерпретации сновидений в современном психоанализе	Научная дискуссия о сновидениях в современном психоанализе. Роль функций Эго и супер-эго, защитной организации, регрессии в современной интерпретации сновидений (Ч.Бреннер). Концепция Р.Гринсона о «страже сна». Сновидение с точки зрения шести подходов к психоанализу. Многоуровневый подход в современной интерпретации сновидения. Пространство сновидения (М. Масуд Кан). Понимание символических процессов сновидения (М.Кляйн, Х.Сегал, Д.Понталис). «Пленка сновидения» (Д.Анзье). Правильное и неправильное использование сновидения в психической жизни (М.Масуд Кан). Телесное выражение бессознательных конфликтов в сновидении. Подход Д.Мельцера к интерпретации сновидений. Новый подход к пониманию манифестного и латентного содержания сновидения (Д.Спарьярд). Вторичная проработка сновидения. Приспосабливающее Эго и сновидения. Современная психоаналитическая феноменология сновидения (Р.Столорюу, Д.Этвуд). Адаптивная функция эго и ее проявление в сновидении.
4	Сновидения в клинической психоаналитической работе	Методики фиксации сновидений. Методы восстановления забытых сновидений. Индивидуальная психоаналитическая работа со сновидениями. Групповая работа со сновидениями. Сновидения и творческий подход к решению конфликтов. Работа со сновидениями в аналитической психологии. Категории символов. Основные принципы интерпретации сновидений и фантазий. Работа с образами. Техника направленного воображения в психоаналитической работе со сновидениями и фантазиями.

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ПК-3	Знание разнообразия научных концепций и подходов к пониманию сновидений в нейропсихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах	Тема 2. Развитие представлений о глубинной природе сновидений в классическом психоанализе	1.устный опрос 2.реферат 3. эссе 4. Вопросы к практическим занятиям. 5. Задания для самостоятельной работы
	Знание методологических основ, основных теоретических понятий и категорий современного психоанализа в области психологии сновидений	Тема 3. Эволюция научных знаний об интерпретации сновидений в современном психоанализе	1.устный опрос 2.доклад 3. эссе 4. Вопросы к практическим занятиям. 5. Задания для самостоятельной работы
	Умение использовать теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе	Тема 4. Сновидения в клинической психоаналитической работе	1.устный опрос 2.доклад 3. эссе 4. Вопросы к практическим

		занятиям. 5. Задания для самостоятельной работы
Владение умениями и навыками, технологиями работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, использования факторов, влияющих на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента	Тема 4. Сновидения в клинической психоаналитической работе	1. устный опрос 2. доклад 3. эссе 4. Вопросы к практическим занятиям. 5. Задания для самостоятельной работы

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Введение в дисциплину. Теоретико-методологические аспекты изучения природы сновидений в истории науки	-
2	Развитие представлений о глубинной природе сновидений в классическом психоанализе	Реферат, эссе
3	Эволюция научных знаний об интерпретации сновидений в современном психоанализе	Эссе
4	Сновидения в клинической психоаналитической работе	Эссе

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Фрейд З. Хрестоматия. Том 1 : основные понятия, теории и методы психоанализа / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковиков. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 636 с. — ISBN 978-5-89353-468-9.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51973.html">http://www.iprbookshop.ru/51973.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Куттер П. Психоанализ: введение в психологию бессознательных процессов / Куттер Петер, Мюллер Томас ; перевод В. Н. Николаев, С. И. Дубинская ; под редакцией В. И. Белопольского. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 384 с. — ISBN 978-3-608-94437-2, 978-5-89353-332-3.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88336.html">http://www.iprbookshop.ru/88336.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Ромэ, Ж. Свободный сон наяву. Новый терапевтический подход / Жорж Ромэ ; перевод Т. Лассер. — Москва: Когито-Центр, 2013. — 208 с. — ISBN 978-5-89353-407-8.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/32151.html">http://www.iprbookshop.ru/32151.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Ромэ, Ж. Словарь символики сновидений / Ромэ Жорж; перевод Т. Лассер. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 496 с. — ISBN 978-5-89353-473-3.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51956.html">http://www.iprbookshop.ru/51956.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

3	Юнг, К. Г. Символическая жизнь / К. Г. Юнг; перевод В. В. Зеленский. — Москва : Когито-Центр, 2010. — 326 с. — ISBN 978-5-89353-241-8.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15304.html">http://www.iprbookshop.ru/15304.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
---	--	---	--------------------

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины «Практическая работа со сновидениями в психоаналитической практике» осуществляется в форме аудиторных занятий и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами аудиторной нагрузки по данной дисциплине являются: лекционные занятия, семинары, практические занятия, интерактивные встречи (дебаты, анализ конкретных ситуаций - case-study). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного и проблемно-деятельностного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий нацеленных на выработку навыков использования полученной теоретической информации.

В процессе изложения устного материала преподавателем активно используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций содержания лекции, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

Контроль знаний обучающихся проводится в форме текущей, предварительной и итоговой аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, по средствам проверки качества конспектов лекций, рефератов и иных материалов.

Предварительная аттестация обучающихся проводится преподавателем в целях подведения промежуточных итогов текущей успеваемости, выявления неуспевающих, оперативной ликвидации задолженностей, по средствам тестирования.

Итоговая аттестация по курсу – зачет – проводится после завершения изучения дисциплины в объеме рабочей учебной программы. Форма проведения зачета – устный ответ.

## 9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине

### Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины

Практическая работа со сновидениями в психоаналитической практике

**1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

**Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

**1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий**

Тема 1. Введение в дисциплину. Теоретико-методологические аспекты изучения природы сновидений в истории науки.

Тема 2. Развитие представлений о глубинной природе сновидений в классическом психоанализе.

Тема 3. Эволюция научных знаний об интерпретации сновидений в современном психоанализе.

Тема 4. Сновидения в клинической психоаналитической работе.

**Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских  
/лабораторных занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

**2. Темы эссе**

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

**Тема 1.** Принцип ретроактивного контроля.

**Тема 2.** Различие функций цензуры и супер-эго.

**Тема 3.** Что почерпнул Фрейд у Й.Брейера и в чем они разошлись.

**Тема 4.** Суть отношений З.Фрейда и В.Флисса.

**Тема 5.** Свободные ассоциации. Их отличие от размышления на тему.

**Тема 6.** Мнестические образы.

**Тема 7.** Какие функции выполняет травматическое сновидение с точки зрения Фрейда и других аналитиков.

**Тема 8.** Сходство и различия между «я» и сознательным/предсознательным, «сверх-я» и цензурой.

**Тема 9.** Бессознательные аспекты «я» и «сверх-я».

**Тема 10.** Коммуникативная функция сновидения в психоаналитическом процессе, соответствующая другим проявлениям психической жизни.

**Тема 11.** Совместима ли теория толкования сновидений Фрейда со структурной теорией.

**Тема 12.** Сходство и различие понятий пространства сновидения и переходного пространства Д. Винникота. .

**Тема 13.** Соотношение между процессом формирования сновидения и наличием пространства сновидения.

**Тема 14.** Отличия символа и «символического уравнивания».

**Тема 15.** Связь символизации с процессом подавления и смещения.

**Тема 16.** Связь символизации с процессом горевания.

**Тема 17.** Какова функция сновидения как объекта.

**Тема 18.** Что такое экран сновидения и его функции.

**Тема 19.** В чем состоит адаптивная функция эго в сновидениях.

**Тема 20.** Различия в интерпретации желания и защиты.

## **2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы**

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

### *Содержание эссе*

В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

### *Структура эссе*



Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

#### *Стиль изложения*

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем эссе*

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

### 3.2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

### 2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 3. Тематика рефератов по дисциплине

**Тема 1.** Психология сновидений и развитие психоаналитического метода (подход М.Масуд-Хана).

**Тема 2.** Изучение «пленки сновидений» в работах Д. Анзье.

**Тема 3.** Исследования сновидений Ч. Бреннера в клинической психоаналитической работе.

**Тема 4.** Исключительное положение сновидения в психоаналитической практике (подход Р.Р. Гринсона).

**Тема 5.** Особенности проработки трансфера при работе со сновидениями (подход Г.Стюарта).

**Тема 6.** Концепция «экрана сновидения» Д. Гемайла.

**Тема 7.** Кляйнианский взгляд на работу со сновидениями (работы Х.Сегал).

**Тема 8.** Исследование явного и латентного содержания сновидения и его интерпретации в работах Д.Спаньярда.

**Тема 9.** Источник и функции сновидения (подходы Р.Гринберга и С. Перлмана).

**Тема 10.** Психоаналитическая феноменология сновидений (Р. Столорой и Д. Атвуд).

**Тема 11.** Сходство и различие понятий пространства сновидения и переходного пространства (Д. В. Винникотт).

**Тема 12.** Катастрофические изменения и сновидения в концепции У. Биона.

### **3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы**

*Реферат* – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИП.

#### *Содержание реферата*

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

#### *Структура реферата*

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель

реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводщими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работ, так же, как и список литературы.

#### *Самостоятельность текста*

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

#### *Стиль изложения*

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение

излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

#### *Рекомендации по формулировке тем рефератов*

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

### 3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

### 3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

## 4. Тематика докладов

**Тема 1.** Феноменология травматических сновидений (на работах З.Фрейда).

**Тема 2.** Типология сновидений в классическом психоанализе.

**Тема 3.** Сновидения страха/тревоги (на произведениях З.Фрейда).

**Тема 4.** Катастрофические изменения личности и сновидения.

**Тема 5.** Анализ детских сновидений (по работам З.Фрейда).

**Тема 6.** Сюжеты сказок в сновидении (З.Фрейд).

**Тема 7.** Мифы о рождении героя (О.Ранк, К.Абрахам).

**Тема 8.** Мифы и сновидения (классический и современный подходы).

**Тема 9.** Психоаналитическое исследование мифов и сказок.

**Тема 10.** Соматические источники, переработка соматических проблем.

#### **4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов на семинаре**

**Оценка «отлично».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

**Оценка «удовлетворительно».** Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

**Оценка «неудовлетворительно».** Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

#### **5. Вопросы для устного опроса**

**Вопрос 1.** В чем новаторство фрейдовского понимания природы и содержания сновидений.

**Вопрос 2.** Причины, побудившие Фрейда обратиться к исследованию сновидений.

**Вопрос 3.** Что такое оболочка тревоги.

**Вопрос 4.** В чем отличия топографической модели психики от структурной.

**Вопрос 5.** В чем различия первой и второй теории страха/тревоги.

**Вопрос 6.** Почему с точки зрения Фрейда символическое является немым, внеязыковым. И почему символы, как правило, обозначают тело, его части и функции.

**Вопрос 7.** Какое значение имеет направление перевода с языка бодрствования на язык сновидения.

**Вопрос 8.** Что такое топическая регрессия.

**Вопрос 9.** Сопоставление цензуры в сновидении и сопротивления раскрытию латентного содержания сновидения в психоаналитическом процессе.

**Вопрос 10.** В чем различия первой и второй теории влечений.

**Вопрос 11.** Чем обусловлено падение значения сновидения в клинической практике.

**Вопрос 12.** Являются ли травматические сновидения исключением из фрейдовской теории исполнения желаний.

**Вопрос 13.** Какие преимущества толкования сновидений выделяет Р.Гринсон.

**Вопрос 14.** В чем отличия коммуникативной функции сновидения от других проявлений психической деятельности в психоанализе.

**Вопрос 15.** Каковы критерии развития эго для способности создания хорошего сновидения.

**Вопрос 16.** Что такое символ.

**Вопрос 17.** Концепция Р.Биона об альфа-функции как условии для возможности подавления, обработки и символизации.

**Вопрос 18.** Понятие проективной идентификации и его связь с контейнирующей функцией матери (Р.Бион).

**Вопрос 19.** Каковы взаимоотношения между сновидением и интерпретацией.

**Вопрос 20.** Примеры типичных сновидений Фрейда (о смерти родственников, эксгибиционистских сновидений), основанные на толковании манифестного содержания.

### **5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса**

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

## **6. Задания для самостоятельной работы**

**Задание 1.** Написание реферата по дисциплине.

**Задание 2.** Написание эссе по дисциплине.

**Задание 3.** Анализ двух сновидений (свободно выбранных для анализа и интерпретации).

*Рекомендации по выполнению:* выберите сновидение для проведения анализа и описания его в дальнейшем в эссе, изучите литературу по данной теме (в списке рекомендованной основной и дополнительной литературы). Осмыслите и сформулируйте выбранную тему эссе на 7-10 страницах текста. Ссылки на литературу в тексте обязательны, список используемой литературы по требованиям ГОСТ. В заключительной части эссе обязательно прописывается личная позиция автора к исследуемой им теме.

Объем реферата составляет 20-25 страниц и включает в себя раскрытие выбранной темы на основании реферирования не менее 15 научных источников, в том числе и иностранных. Ссылки на литературу в тексте обязательны, список используемой литературы по требованиям ГОСТ.

Эссе и рефераты высылаются за 2 недели до начала экзаменационной сессии на проверку преподавателю. Слушатели, не приславшие эссе до начала экзаменационной сессии, к зачету по дисциплине не допускаются.

### **6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

## **7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения**

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке

контрольных работ и тестированию магистрантов.



## **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины**

Занятия по дисциплине «Практическая работа со сновидениями в психоаналитической практике» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские/практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Практическая работа со сновидениями в психоаналитической практике» проводится в форме контрольных мероприятий (*реферата, эссе, оценки докладов на семинарских занятиях*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- доклад на семинаре;
- устный опрос;
- реферат;
- эссе

### **ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.**

#### **Методические рекомендации по проведению процедур оценивания**

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к зачету.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Практическая работа со сновидениями в психоаналитической практике» проводится в соответствии с Учебным планом в виде **зачета**.

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Зачет проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной

форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении зачета могут быть использованы технические средства. Количество вопросов в экзаменационном билете – 3.

### Вопросы к зачету

1. В чем новаторство фрейдовского понимания природы и содержания сновидений.
2. Искажающая деятельность сновидения как условие и средство маскировки для исполнения желания.
3. Трансформация идей Фрейда о теории генезиса сновидений (в работе «По ту сторону принципа удовольствия»). Теория сновидения «сверху» и «снизу» (из дневных остатков и бессознательных желаний, из супер-эго и ид).
4. Работа сновидения и механизмы сновидения (смещение, сгущение, образительность, символизация, вторичная обработка) на примере сновидений Фрейда.
5. Базовый объясняющий принцип функционирования сновидения – исполнение желания. Примеры.
6. Гипотеза открытия (снятие амнезии) инфантильной ситуации детства – благодаря интерпретации инфантильного желания в сновидении.
7. Содержание инстанций Бессознательное – Предсознательное – Сознательное и их взаимосвязь. Топологическая концепция, экономическая концепция.
8. Развитие понятия символизации у последователей Фрейда.
9. Сновидение Фрейда table-d'hote. Анализ и интерпретация.
10. Происхождение символов -- тело, его части, функции и ближайшие объекты – филогенетические и онтогенетические соответствия в развитии символов и языка.
11. Первичный и вторичный процесс с точки зрения топика, энергетики и динамики. Соотношение с принципом удовольствия и принципом реальности.
12. Сновидение об инъекции Ирме. Анализ и интерпретация.
13. Вторая структурная модель разделения психического аппарата. Дополнения Фрейда и разработки современных авторов.
14. Критерии развития эго необходимые для создания хорошего сновидения. Аналогия с хорошим психоаналитическим часом.
15. Сновидение о дяде. Анализ и интерпретация.
16. Коммуникативная функция сновидения в психоаналитическом процессе, соответствующая другим проявлениям психической жизни.
17. В чем состоит способность использования сновидения. Понятие использования объекта Д. Винникота.
18. Сновидение о прекрасной жене мясника. Анализ и интерпретация.
19. Понятие Цензуры в топической модели, сверх-Я в структурной модели и сопротивление в психоаналитическом процессе.
20. Какие функции выполняет травматическое сновидение, принцип ретроактивного контроля (на примерах З.Фрейда).
21. Сон о ботанической монографии. Анализ и интерпретация.
22. Понятие регрессии в сновидениях – топическая регрессия, временная регрессия.
23. Сновидения наказания.

24. Сновидение о призраке («non vivid – non vixit»). Анализ и интерпретация.
25. Концепция мнесических следов.
26. Универсализм теории исполнения желаний. В применении к мифам и сновидениям. Миф об Эдипе и Уране.
27. Сновидение о трех парках. Анализ и интерпретация.
28. Катастрофические изменения и сновидения. Концепция Биона.
29. Типичные сновидения (о наготы, о смерти родственников).
30. Связь символизации с процессом подавления и смещения.
31. Чем обусловлено падение значения сновидения в клинической практике.
32. Сновидения страха/тревоги (на примерах З.Фрейда).
33. Связь символизации с потерей объекта и с процессом горевания.
34. Сходство и различие понятий пространства сновидения и переходного пространства Д. Винникота.
35. Различие символа и «символического уравнивания».
36. Сновидение и психоаналитическая ситуация. Является ли процесс сновидения психотерапией.
37. Соотношения между процессом формирования сновидения и наличием пространства сновидения.
38. Адаптивная и интегративная функции эго и их проявление в сновидении.
39. Сюжеты сказок в сновидении (З.Фрейд).
40. Концепция Биона об альфа-функции как условия для возможности подавления, обработки и символизации.
41. Психоаналитическая концепция толкования сновидений и художественная культура.
42. Достоевский и отцеубийство(З.Фрейд).
43. Понятие проективной идентификации и его связь с контейнирующей функцией матери (Бион).
44. Примеры работы механизмов и смещения и сгущения, символизации в сновидении Фрейда table-d'hote..
45. Бред и сны в «Градиве» (З.Фрейд).
46. Понятие экрана сновидения – поверхность для проекции, поверхность для защиты.
47. Сопоставление цензуры в сновидении и сопротивления раскрытию латентного содержания сновидения в психоаналитическом процессе.
48. Миф о рождении героя (О.Ранк).
49. Принцип ретроактивного контроля.
50. Психоаналитическое исследование мифов и сказок. (О. Ранк, Г.Закс).
51. Сходство и различия между «я» и сознательным/предсознательным, «сверх-я» и цензурой.
52. Бессознательные аспекты «я» и «сверх-я».
53. Различия коммуникативной функции сновидения от других проявлений психической деятельности в психоанализе.
54. Сновидение об инъекции Ирме. Инициальное сновидение Фрейда и психоанализа.
55. Сходство и различие понятий пространства сновидения и переходного пространства Д. Винникота.
56. Понятие проективной идентификации и его связь с контейнирующей функцией матери (Р.Бион).

57. Анализ детского сновидения «Сон Человека Волка».
58. Соотношение между процессом формирования сновидения и наличием пространства сновидения.
59. Концепция Р.Биона об альфа-функции как условии для возможности подавления, обработки и символизации.
60. Сновидения страха/тревоги (на примерах З.Фрейда).

### Критерии оценки результатов экзамена (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

#### Примечание: критерии оценки умений

- 1) Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
- 2) Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
- 3) Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
- 4) Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
- 5) Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				

<p><b>Знает:</b></p>	<p>- разнообразие научных концепций и подходов к пониманию сновидений в нейropsихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах; -методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного психоанализа в области психологии сновидений.</p>	<p>- разнообразие научных концепций и подходов к пониманию сновидений в нейropsихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах; -плохо разбирается в методологических основах, знает основные теоретические понятия и категории современного психоанализа в области психологии сновидений.</p>	<p>- плохо знает научные концепции и подходы к пониманию сновидений в нейropsихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах; -методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного психоанализа в области психологии сновидений.</p>	<p>Не знает: - разнообразие научных концепций и подходов к пониманию сновидений в нейropsихологическом, философском, культурологическом, клиническом аспектах; -методологические основы, основные теоретические понятия и категории современного психоанализа в области психологии сновидений.</p>
<p><b>Умеет:</b></p>	<p>- использовать теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе.</p>	<p>- сложно использовать теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе.</p>	<p>- с трудом использует теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе.</p>	<p>- не использует теоретический и практический материал дисциплины в будущей научно-исследовательской деятельности и консультативной работе.</p>
<p><b>Владеет:</b></p>	<p>- умениями и навыками, технологиями работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, использования факторов, влияющих на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента.</p>	<p>- умениями и навыками, технологиями работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, плохо освоил факторы, влияющие на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента.</p>	<p>- с трудом освоил умения и навыки, технологии работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, использования факторов, влияющих на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента.</p>	<p>- не владеет умениями и навыками, технологиями работы со сновидениями и фантазиями в области психодиагностики, структурирования консультативной беседы, использования факторов, влияющих на характер протекания консультативного процесса и изменения в психологическом статусе клиента.</p>



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
ТВОРЧЕСТВА**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знакомство с историей развития психоаналитических взглядов в исследованиях художественного творчества, особенностей художественного восприятия и креативности художников, их психобиографии для понимания взаимоотношений первичного и вторичного процессов, бессознательного и сознания в художественном творчестве;</li> <li>➤ привитие молодым специалистам психоаналитической культуры в исследованиях художественного творчества в их дальнейшей практической профессиональной деятельности.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование представлений об истории развития психоаналитических взглядов в исследованиях художественного творчества, практических возможностях и ограничениях в исследовании творчества художников;</li> <li>➤ изучение истории и специфики отражения психоаналитического метода, используемого в классическом и прикладном психоанализе, метода свободных ассоциаций и исследования сновидений как «королевской дороги» к бессознательному в изучении художественного творчества;</li> <li>➤ изучение специфики отражения психоаналитической теории классического и прикладного психоанализа о влиянии индивидуальных особенностей (вклад травмы, объектных отношений, догенитальных этапов психосексуального развития, «семейного романа») на развитие художественных творческих способностей и способность к сублимации;</li> <li>➤ формирование знаний в области клинического и прикладного использования психоаналитических исследований художественного творчества на современном этапе теоретической и практической деятельности квалифицированных психологов.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психоаналитическое исследование художественного творчества» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1. «Элективные дисциплины (модули) 3 (ДЭ.3)» Индекс дисциплины Б1.В.ДЭ.03.02

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях,	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать	<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование
консультативный			<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.

	способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
--	--	---	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
ПК-3.1. Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	ПК-3.2. Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	ПК-3.3. Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
- основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека; - состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики; - анализировать взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.	- методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека; - навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. 72 академических часов. Форма промежуточной аттестации: зачет.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СРС
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	Психоаналитическая теория искусства, феномена творчества и креативности З. Фрейда.	4	10	1	2/2	5
2	Концепция художественного творчества М.Кляйн и ее последователей	4	10	1	2/2	5
3	Влияние объектных отношений на художественное творчество	4	14	1	4/4	5
4	Психоаналитический взгляд о влиянии индивидуальных особенностей на развитие художественного творчества	4	10	1	2/2	5
5	Психобиографический подход в психоанализе к исследованиям художественного творчества.	4	12	2	2/2	6
6	Художественное творчество больных шизофренией и его отношение к современному искусству.	4	16	2	4/4	6
	<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	4				
	<b>ИТОГО</b>	4	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>16/16</b>	<b>32</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины



№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Психоаналитическая теория искусства, феномена творчества и креативности З. Фрейда.	Психоаналитический взгляд на феномен творчества, его возникновение и развитие. Креативность как универсальный феномен, характерный для живого. Концепция культуры и искусства З. Фрейда. Работа З.Фрейда «Художник и фантазирование». Фантазия и мифотворчество в концепции З. Фрейда. Патография: взгляд на искусство, художественное творчество как форму невроза. Работа З.Фрейда «Воспоминание Леонардо да Винчи о раннем детстве». Анализ двух картин Леонардо да Винчи: «Мона Лиза» и «Святая Анна, Святая Мария и Иисус». Критика работы Фрейда о Леонардо. М. Шретер «Две эмпирические заметки о фрейдовском Леонардо». Заслуга З. Фрейда: Психобиографический подход в психоанализе. Статья о Микеланджело (1914). Взгляд З.Фрейда о возможностях исследования художественного творчества. Практические возможности и ограничения в исследованиях творчества художников.
2	Концепция художественного творчества М.Кляйн и ее последователей	Концептуальные основы кляйнианской теории о художественном творчестве. Влияние догенитальных влечений на развитие и торможение творческого потенциала (по М.Кляйн). Символы и символообразование. Бессознательная фантазия и внутренний мир. Параноидно - шизоидная и депрессивная позиция. Врожденная зависть - фактор, блокирующий креативность. Благодарность. Приведение первичного процесса в действие для нужд Эго. Сублимация у З.Фрейда и творчество у М.Клейн. Наследие У. Биона в анализе изобразительного искусства. Коммуникативная сторона проективной идентификации и ее роль в символообразовании. Влияние работ У.Биона на мыслителей, практиков, интересующихся искусством и творчеством. Развитие У. Бионом фрейдовской и кляйнианской метапсихологии и влияние его идей на дискуссию об эстетике, представленную в работах Д. Мельцера. Работы У. Биона о шизофрении и творчестве больных шизофренией (50-е годы). Концепция мышления и креативности У. Биона (1962). Сведение У. Бионом воедино искусства и психоанализа. Основа для внутренней психической креативности, по У. Биону, - связь двух психических объектов. Вклад У.Биона в понимание креативности в творческом процессе. Концепция внутреннего пространства У.Биона, «первичная реальность», или «О». Эстетика Х.Сегал: бессознательные фантазии и внутренний мир. Творчество «до середины жизни» - поиск идеального объекта; после середины-жизни» - воссоздание более независимого объекта. Колебание между параноидно - шизоидной фрагментацией и депрессивной реинтеграцией - необходимая часть творческой жизни. «Красивый» - «всего лишь одна из категорий эстетического удовлетворения». Статичный, внутренний элемент в красоте - проявление инстинкта смерти. Разработка концепции «эстетического конфликта» - Д. Мельцер. Использование художественным критиком П. Фуллером разработок Британской школы, в частности, идей У. Биона (наряду с идеями Милнера, Райкрофта и Винникотта) в анализе американской абстрактной живописи (Р. Наткин и М. Ротко).
3	Влияние объектных отношений на художественное творчество	Психоаналитическое понимание творчества в работах Ф.Гринеякер, Р.Симонса. Внутренний мир творческой личности, ее травмы, запреты и конфликты в ранних отношениях с матерью. Влияние сексуальности на творческий процесс. Концепция Д. Винникотта: феномены переходного пространства и переходного объекта как начало творческой жизни индивида. Игра и фантазирование как продолжение концепции переходных феноменов. Акцент Д. Винникотта на креативности повседневной жизни, а не на особом художественном достижении и его ценности. Концепция переходного пространства творчества в современной психоаналитической теории. Значение материнского и отцовского начала в творчестве художника (Д. МакДугалл). Оральность и анальность и ее значение в творчестве художника. «Семейный роман» художника (Ф.Гринеякер). Экстернализация объектных отношений как проекция в художественном творчестве.
4	Психоаналитический взгляд о влиянии индивидуальных особенностей на развитие художественного творчества	Психоаналитическое обоснование влияния индивидуальных особенностей на развитие художественных творческих способностей. Детство художника и творчество. Роль семейного романа в происхождении таланта. Детское психосексуальное развитие. Травма от ранней потери объекта и ее проявление в творчестве. Роль насилия в творчестве. Сексуальная идентичность, травма и

		креативность (Д.МакДугалл). Гендерный аспект: женщина как художник, мужчина как художник.
5	Психобиографический подход в психоанализе к исследованиям художественного творчества.	Психоаналитическое исследование биографических сведений и произведений великих художников. Психобиографический подход в психоанализе. З.Фрейд: статья о Микеланджело, очерк о Леонардо да Винчи. Психоаналитическое исследование жизни и творчества Марка Шагала. Описание жизни и художественного творчества Винсента Ван Гога. Креативность и симбиоз в творчестве Ван Гога. Любовь и сексуальность в жизни Ван Гога. Суицид Ван Гога, психогенетические механизмы. Психоаналитическое исследование творчества Пикассо. Психоаналитическое исследование творчества Сальвадора Дали.
6	Художественное творчество больных шизофренией и его отношение к современному искусству.	Художественное творчество больных шизофренией и его отношение к современному искусству. История изучения творчества душевнобольных (Ч. Ломброзо, Я.М. Коган). Своеобразие художественного творчества больных – своеобразие их дефекта: стереотипии типа «моторной разрядки», стереотипии навыков, стереотипии воспоминаний. Значение иллюзии. Психиатрическая тематика в живописи и графике (Лемке). Фрагментация, деформация тела, расщепление. Особенности изображения глаз в патологическом творчестве. Значение иллюзии в абстрактном искусстве. Иллюзия у Наткина. Смешивание цветов и организация форм в мерцающей, иллюзорной пленке на сетчатке, как поиск ограничивающей мембраны. Картина как «контейнирующая матка», по Эренцвейгу (1967). «Картина как тело», по Уолгейму. Соотношение сознательного и бессознательного в творчестве художников (картины Сезанна). Работа Ю. Кристевой «Восторг Джотто» (1988). Творчество Энди Уорхола, как подход не только к личности художника, его нарциссизму, но и к бессознательному целой эпохи.

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ПК-3	Знание основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека;	Тема 1. Психоаналитическая теория искусства, феномена творчества и креативности З. Фрейда.	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум
		Тема 2. Концепция художественного творчества М.Кляйн и ее последователей.	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум
	Знание состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека;	Тема 4. Психоаналитический взгляд о влиянии индивидуальных особенностей на развитие художественного творчества	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
	Умение анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики;	Тема 3. Влияние объектных отношений на художественное творчество	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум
	Умение анализировать взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.	Тема 5. Психобиографический подход в психоанализе к исследованиям художественного творчества.	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум 5. эссе.
	Владение методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека;	Тема 5. Психобиографический подход в психоанализе к исследованиям художественного творчества. Тема 6. Художественное творчество	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум

	больных шизофренией и его отношение к современному искусству.	5. дискуссия
Владение навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.	Тема 5. Психобиографический подход в психоанализе к исследованиям художественного творчества. Тема 6. Художественное творчество больных шизофренией и его отношение к современному искусству.	1.устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Психоаналитическая теория искусства, феномена творчества и креативности З. Фрейда.	Реферат
2	Концепция художественного творчества М.Кляйн и ее последователей	Реферат
3	Влияние объектных отношений на художественное творчество	Реферат
4	Психоаналитический взгляд о влиянии индивидуальных особенностей на развитие художественного творчества	-
5	Психобиографический подход в психоанализе к исследованиям художественного творчества.	Реферат, Эссе
6	Художественное творчество больных шизофренией и его отношение к современному искусству.	-

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд: жизнь, работа, наследие / Юрген Шайдт фом, Хайнц Рудольф, Гротьян Мартин [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : МГ Менеджмент, 2019. — 794 с. — ISBN 5-89837-002-1 (т.1), 5-89837-001-3, 3-407-83039-4 (нем.).	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88274.html">http://www.iprbookshop.ru/88274.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Энциклопедия глубинной психологии. Т.2. Новые направления в психоанализе. Психоанализ общества. Психоаналитическое движение. Психоанализ в Восточной Европе / Бистер Вольфганг, Клювер Карл, Шюпп Дитер [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 750 с. — ISBN 5-89353-034-9 (т.2), 5-89837-004-8 (т.2), 5-89837-00103, 3-407-83040-8.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88273.html">http://www.iprbookshop.ru/88273.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Энциклопедия глубинной психологии. Т.3. Последователи Фрейда / Бессер Роланд, Герберт Вальдхорн Ф., Ризенберг Рут [и др.] ; перевод А. М. Боковиков ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 415	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88275.html">http://www.iprbookshop.ru/88275.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

	с. — ISBN 5-89353-071-3 (т.3), 5-89837-005-6 (т.3), 5-89837-001-3, 3-40778304116.	
--	---	--

**б) дополнительная литература:**

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Лейбин, В. М. Психоаналитическая традиция и современность / В. М. Лейбин. — Москва : Когито-Центр, 2012. — 408 с. — ISBN 978-5-89353-369-9.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15293.html">http://www.iprbookshop.ru/15293.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Зимин, В. А. Психоанализ и искусство / В. А. Зимин, И. М. Кадыров, А. В. Казанская ; составители Е. А. Спиркина. — Москва : Когито-Центр, 2011. — 176 с. — ISBN 978-5-89353-336-1.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15591.html">http://www.iprbookshop.ru/15591.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Ежегодник по психотерапии и психоанализу. 2013 / Т. В. Грачёва, В. А. Зимин, Н. М. Бекетова [и др.] ; под редакцией К. В. Ягнюк. — Москва : Когито-Центр, 2013. — 224 с. — ISBN 978-5-89353-403-0.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/32128.html">http://www.iprbookshop.ru/32128.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Фрейд З. Хрестоматия. Том 3 : изобразительное искусство и литература / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковиков. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 312 с. — ISBN 978-5-89353-470-2.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51975.html">http://www.iprbookshop.ru/51975.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Психоаналитические исследования художественного творчества» направлена на формирование у студентов знаний об особенностях развития взаимодействия между психоанализом и кино, их динамическом и противоречивом взаимовлиянии, о специфике психоаналитических методов, использованных кинематографом. Для лучшего усвоения материала дисциплины необходимо, кроме лекционных занятий, больше внимания уделять интерактивным формам обучения, таким как, дискуссии, дебаты и коллоквиумы. Они направлены на активное освоение знаний в ходе совместного обсуждения спорных вопросов, развитие навыков публичного выступления и умения аргументировать свою точку зрения в дискуссии и проверку контроля усвоения учебного материала в виде собеседования преподавателя со студентами (коллоквиум).

Распределение учебного материала курса предполагает рассмотрение практически всех тем, как на лекциях, так и на практических занятиях. На лекциях преподаватель в основном уделяет внимание передаче соответствующего объема знаний и формированию категориального аппарата. На практических занятиях происходит обсуждение наиболее спорных, проблемных вопросов в рамках рассматриваемых тем.

Изучение учебной дисциплины «Психоаналитические исследования художественного творчества» предполагает овладение студентами текстами лекций, учебников и справочных материалов, творческую активную работу в ходе выступления на семинарских занятиях, а также систематическое выполнение заданий по изучаемой проблематике.

Основной целью практических занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов. Для успешного освоения материала

курса «Психоаналитические исследования художественного творчества», подготовки докладов студентам в обязательном порядке необходимо знакомиться с первоисточниками и методическими пособиями по данной дисциплине, а также самостоятельным просмотром тематических художественных и документальных фильмов и самостоятельным изучением художественного творчества тех или иных художников.

## 10. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине

### Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины

*Приложение 1  
к рабочей программе дисциплины*

#### Психоаналитическое исследование художественного творчества

### 1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

#### Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

##### 1. Тематика практических занятий

Тема 1. Художественное творчество и фантазирование.

Тема 2. Современный психоанализ о роли и значении художественного творчества.

Тема 3. Методологические психоаналитические подходы к исследованию художественного творчества.

Тема 4. История развития психоаналитических исследований художественного творчества.

Тема 5. Психоаналитический анализ художественного творчества П.Пикассо (по избранным работам).

Тема 6. Психоаналитический анализ характеров художников (по документальному фильму «Семья художников – Woodmans»).

Тема 7. Психоаналитический анализ работ художника-абстракциониста В.Кандинского.

Тема 8. Значение иллюзии в работах больных шизофренией и художников-абстракционистов.

##### 1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических занятиях

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову

преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## 2. Темы эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

**Тема 1.** Психоаналитическое исследование биографических сведений и произведений великих художников (на выбор).

**Тема 2.** Психиатрическая тематика в живописи и графике (Лемке).

**Тема 3.** Психоаналитическое исследование жизни и творчества Марка Шагала (либо другого художника на выбор).

### 2.1 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

### 2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 3. Тематика рефератов по дисциплине

Тема 1. Психоаналитическое обоснование влияния индивидуальных особенностей на развитие художественных творческих способностей.

Тема 2. Детство художника и творчество.

Тема 3. Роль семейного романа в происхождении таланта.

Тема 4. Детское психосексуальное развитие и художественное творчество.

Тема 5. Травма от ранней потери объекта и ее проявление в творчестве.

Тема 6. Роль насилия в творчестве.

Тема 7. Сексуальная идентичность, травма и креативность (по Д.МакДугалл).

Тема 7. Гендерный аспект в художественном творчестве.

Тема 8. Женщина как художник.

Тема 9. Мужчина как художник.

Тема 10. Психоаналитическое исследование художественного творчества душевнобольных.

#### 3.1 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста Макс. - 3 балла	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 3 балла	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников Макс. - 3 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

#### 3.2 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 4. Тематика докладов

Тема 1. Концептуальные основы кляйнианской теории о художественном творчестве.

Тема 2. Влияние догенитальных влечений на развитие и торможение творческого потенциала (по М.Кляйн).

Тема 3. Символы и символообразование в художественном творчестве.

Тема 4. Бессознательная фантазия и внутренний мир в художественном творчестве.

Тема 5. Врожденная зависть - фактор, блокирующий креативность.



Тема 6. Наследие У. Биона в анализе изобразительного искусства.

Тема 7. Влияние работ У.Биона на мыслителей, практиков, интересующихся искусством и творчеством.

Тема 8. Развитие У. Бином фрейдовской и кляйнианской метапсихологии и влияние его идей на дискуссию об эстетике, представленную в работах Д. Мельтцера.

Тема 9. Работы У. Биона о шизофрении и творчестве больных шизофренией (50-е годы).

Тема 10. Психоаналитическое понимание творчества в работах Ф.Гринейкер, Д.Винникотта.

#### 4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов

**Оценка «отлично».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

**Оценка «удовлетворительно».** Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

**Оценка «неудовлетворительно».** Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

#### 5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Дискуссии З. Фрейда о художественном творчестве.

Вопрос 2. Дискуссии З. Фрейда о Леонардо да Винчи.

Вопрос 3. Психоаналитические дискуссии о возможностях исследования художественного творчества.

Вопрос 4. Психическая реальность и фантазия в художественном творчестве.

Вопрос 5. Психоаналитический процесс художественного восприятия и творчества.

Вопрос 6. Работа бессознательного в творческом процессе.

Вопрос 7. Возможность показать переживания внутреннего мира средствами художественного творчества.

Вопрос 8. Женщина – художник, особенности творчества и развития.

Вопрос 9. Мужчина – художник, особенности творчества и развития.

Вопрос 10. Особенности проявления травмы детского возраста в творчестве художника.

### **5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса**

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

## **6. Задания для самостоятельной работы**

**Задание 1.** Провести психоаналитическое исследование художественного произведения с анализом процессов символизации и бессознательных внутриспсихических конфликтов художника, отраженных в данном произведении (произведение по выбору).

**Задание 2.** Психобиографическое исследование творчества художника (по выбору).

**Задание 3.** Психоаналитическое исследование психопатологического творчества (на материале клинических случаев).

**Задание 4.** Изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;

**Задание 5.** Подготовка к коллоквиуму;

**Задание 6.** Подготовка к практическому занятию, написание реферата, доклада, эссе;

**Задание 7.** Написание реферата;

**Задание 8.** Подготовка к сдаче форм контроля.

### **6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

## **7. Вопросы для коллоквиумов, собеседования**

### **Раздел 1**

1. Художественное творчество и фантазирование.
2. Современный психоанализ о роли и значении художественного творчества.
3. Методологические психоаналитические подходы к исследованию художественного творчества.
4. История развития психоаналитических исследований художественного творчества.

### **Раздел 2**

1. Психоаналитический анализ художественного творчества П.Пикассо (по избранным работам).
2. Психоаналитический анализ характеров художников (по документальному фильму «Семья художников – Woodmans»).

3. Психоаналитический анализ работ художника-абстракциониста В.Кандинского.

4. Значение иллюзии в работах больных шизофренией и художников-абстракционистов.

### **7.1. Критерии и шкала оценивания результатов проведенного коллоквиума, собеседования**

Оценка **«отлично»**. Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка **«хорошо»**. Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка **«удовлетворительно»**. Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка **«неудовлетворительно»**. Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

#### **Критерии и шкала оценки результатов дискуссии (собеседования)**

Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка **«зачтено»** в журнал преподавателя.

Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка **«не зачтено»**.

### **8. Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)**

1. Дискуссии З. Фрейда о художественном творчестве.
2. Дискуссии З. Фрейда о Леонардо да Винчи.
3. Психоаналитические дискуссии о возможностях исследования художественного творчества.
4. Психическая реальность и фантазия в художественном творчестве.
5. Психоаналитический процесс художественного восприятия и творчества.
6. Работа бессознательного в творческом процессе.
7. Возможность показать переживания внутреннего мира средствами художественного творчества.
8. Женщина – художник, особенности творчества и развития.
9. Мужчина – художник, особенности творчества и развития.

10. Особенности проявления травмы детского возраста в творчестве художника.

## 8.1 Критерии и шкала оценивания

Оценка **«отлично»**. Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка **«хорошо»**. Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка **«удовлетворительно»**. Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка **«неудовлетворительно»**. Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

### **Критерии и шкала оценки результатов дискуссии (собеседования)**

Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка **«зачтено»** в журнал преподавателя.

Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка **«не зачтено»**.

## **ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов.**

### **1. Задания к зачету**

На зачете студентом должно быть представлено исследование того или иного художественного произведения известного художника либо его творчества в связи с теми или иными психоаналитическими концепциями в письменном виде.

Пример психоаналитического исследования художественного произведения и творчества художника будет дан на лекциях.

### ***Задания для самостоятельной работы указаны в разделе 3.6.:***

**Задание 1.** Провести психоаналитическое исследование художественного произведения с анализом процессов символизации и бессознательных внутриспсихических конфликтов художника, отраженных в данном произведении (произведение по выбору).

**Задание 2.** Психобиографическое исследование творчества художника (по выбору).

**Задание 3.** Психоаналитическое исследование психопатологического творчества (на материале клинических случаев).

Полученный материал осмыслить и письменно проанализировать в соответствии с теми или иными психоаналитическими концепциями. Материал может быть изложен в свободной форме, но обязательно структурирован.

*Объем исследования:* 7-10 страниц текста. Ссылки на литературу в тексте обязательны, список используемой литературы по требованиям ГОСТ. В заключительной части обязательно прописывается личная позиция автора к исследуемой им теме.

Задание высылается преподавателю за 2 недели до начала экзаменационной сессии на проверку.

Исследование должно быть представлено как в письменной форме, так и в форме доклада (устного сообщения) и презентации на зачете.

## 1.2. Критерии оценки результатов зачета по дисциплине

Оценка (стандартная)	Оценка	Требования к знаниям
«отлично»/ «зачтено»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»/ «зачтено»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»/ «зачтено»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»/ «не зачтено»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

## Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека				
<b>Знает:</b>	- основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека; -состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека; - плохо разбирается в состояниях и индивидуальных различиях с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- плохо знает основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека; -не понимает состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	Не знает: - основные законы психоанализа и метод свободных ассоциаций как способ получения знаний о психической деятельности человека; и -состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.
<b>Умеет:</b>	- анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики;	- сложно анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики;	- с трудом анализирует базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики;	- не анализирует базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики;

	- анализировать взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.	- анализировать взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.	- с трудом анализирует взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.	- не анализирует взаимоотношения бессознательного и сознания и находить пути, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию.
<b>Владеет:</b>	- методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека; - навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.	- методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека; - плохо освоил навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.	- методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека; - с трудом освоил навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.	- не владеет методом свободных ассоциаций как способом получения знаний о психической деятельности человека; - не владеет навыками анализа образов литературных героев с целью психоаналитического исследования жизнедеятельности личности.



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПСИХОАНАЛИЗ И КИНО**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	знакомство с историей взаимоотношения психоанализа и кино, психоаналитическими теориями кино и роли сновидений в кинематографе; формирование знаний о взаимовлиянии между этими направлениями современной культурологии и философии искусства; ознакомление с основными направлениями психоаналитической тематики, представленной в современном кинематографе, необходимых для профессиональной деятельности современного практического психолога.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование представлений об истории становления и развитии взаимоотношений между психоанализом и кино с начала XIX века по настоящее время, их взаимовлиянии и психодинамике, практических возможностях и ограничениях в связи с изменениями в социальной и культурной жизни общества;</li> <li>➤ изучение истории и специфики отражения психоаналитического метода, используемого в классическом и прикладном психоанализе, метода исследования сновидений как «королевской дороги» к бессознательному, на экране кинематографа;</li> <li>➤ изучение специфики отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии в детстве, подростковом возрасте и у взрослых, тематики утраты и потерь и их проработке средствами кинематографа;</li> <li>➤ формирование знаний в области клинического и прикладного использования психоаналитических исследований кино на современном этапе теоретической и практической деятельности квалифицированных психологов.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психоанализ и кино» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1. «Элективные дисциплины (модули) 4 (ДЭ.4)»  
Индекс дисциплины Б1.В.ДЭ.04.01.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и	<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным	<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и



	состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	группам.	другим социальным группам.
консультативный			<p><b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам</p> <p><b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.</p>
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека	<p><b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование</p> <p><b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.</p> <p><b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека</p>
консультативный			

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.		
<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике,	<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических	<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных

экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.	умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам	задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.
- предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития кинематографа с начала XIX в. по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства.	- ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области анализа «публичного кино» и его влияния на личность, а также кинематографического направления в психоанализе, представленного анализом фильмов; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современном кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе; - практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).
<b>ПК-3.</b> Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека		
<b>ПК-3.1.</b> Проводит психоаналитическую диагностику, осуществляет групповое и индивидуальное консультирование	<b>ПК-3.2.</b> Составляет заключение по результатам психоаналитической диагностики.	<b>ПК-3.3.</b> Разрабатывает программу психологической поддержки, с целью гармонизации психического функционирования человека
-специфику отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека и особенности их отражения в истории кинематографа.	- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических клинических и прикладных исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов; - выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино.	- навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности; - способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. 72 академических часов. Форма промежуточной аттестации: зачет.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГ О	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)
-------	---------------------------	---------	--------	---

				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СР С
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	История развития взаимоотношений психоанализа и кино с конца XIX в.	4	10	1	2/2	5
2	Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа	4	10	1	2/2	5
3	Подходы к искусству кино в ранних психоаналитических исследованиях	4	14	1	4/4	5
4	Революция 60-х в кинематографе и психоанализе	4	10	1	2/2	5
5	Революция 90-х – возврат к Фрейду и Лакану	4	12	2	2/2	6
6	Психоаналитическая тематика в кинематографе	4	16	2	4/4	6
	<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	4				
	<b>ИТОГО</b>	4	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>16/16</b>	<b>32</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	История развития взаимоотношений психоанализа и кино с конца XIX века	Историческое развитие взаимодействия психоанализа и кинематографа с конца XIX века по настоящее время. Кинематограф и психоанализ – два способа видения и познания мира. Зарождение психоаналитического метода «свободных ассоциаций» З. Фрейда и рождение понятия «кинематограф» братьями О. и Л. Люмьер (1885 год). З. Фрейд: желание знать основано на желании видеть. Сновидение об инъекции Ирме З.Фрейда как фрагментация каждого «кадра» (1885). Возникновение кинематографа как нового типа сновидческой, онейрической реальности. Взаимовлияние кино и психоанализа на развитие гуманитарного знания в XX веке: кино + психоанализ = наука о призраках (Жак Деррида). Человек в психоанализе и кинематографе «дестабилизирован, фрагментирован: наблюдатель и наблюдаемый, субъект и объект». Кино – врата в бессмертие (Дзига Вертов «Киноглаз»).
2	Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа	Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа. Непринятие З. Фрейдом раннего кинематографа; отказ стать консультантом в работе над фильмом об историях любви продюсеру Голливуда С. Голдвину (1925 г.). Начало взаимоотношений психоанализа и кинематографа: появление аналогий между зеркалом и экраном, фигура двойника. Двойничество в истории искусства. Цветан Тодоров: психоанализ аннексирован темой, присущей фантастическому искусству. Фрейд: случай в поезде. Эрнст Джонс: «Кошмары». Отто Ранк: «Двойничество»: о функции зеркала в «Пражском студенте»: трагедия переноса собственного Я из воображаемого зеркального измерения в зазеркалье реального. Кристиан Метц: «Воображаемое - означающее». Рождение «киноаналитического двойника» Виктора Тауска – Лу Андреас-Саломе. Разнообразие двойников в кино (от шизофренического Джекила с Хайдом до самостоятельных образов и теней: у Фрица Ланга, Альфред Хичкока, Брайана де Пальмы, Дэвида Линча, Вуди Алена «Зелиг»). В кино нет ничего, кроме двойничества. От иероглифа древности к монтажу и толкованию сновидений. Монтаж в кино как внутрикадровый конфликт; интеллектуальный монтаж (С. Эйзенштейн).
3	Подходы к искусству кино в ранних психоаналитических исследованиях	Два различных подхода к искусству кино в ранних психоаналитических исследованиях: анализ текста фильма и психобиография: анализ творческой биографии режиссера. Психобиографическая традиция в работах З.Фрейда: анализ текста скульптуры («Моисей Микеланджело»); «Одно детское воспоминание Леонардо да Винчи» (1910). Развитие традиции психобиографии сегодня: «Темная сторона гения: жизнь Альфреда Хичкока» (1983) Дональда Спото и «Эйзенштейн» (1975) Доминика Фернандеса. Влияние идей психоанализа, работы З.Фрейда о Леонардо на режиссера кино С. Эйзенштейна. Эйзенштейн: «Александр Невский».
4	Революция 60-х в кинематографе и психоанализе	Революция 60-х и возвращение к началу; бурное развитие психоаналитического осмысления кинематографа. (Б.Бертолуччи «Мечтатели», «новая волна» Жан-Люк Годара). Секс + кино = революция. Революция в психоанализе (Ж.Лакан: теория

		стадии зеркала и теория взгляда, объясняющая бессознательную оптику зрительного поля). Борромеев узел Лакана: воображаемое, символическое, реальное. Нарциссизм: «я – это Другой». Паранойя: невыносимость взгляда Другого. Взгляд и глаз в структурном анализе Ж. Лакана. Бессознательное структурировано как язык. Назад к Фрейду! П. Рикер. Язык и образ в психоанализе. Научные исследования по теории кино, кинематографу и психоанализу (Жан Митри, Кристиан Метц, Лаура Малви, Раймон Беллура и Жан-Луи Бодри). Анализ фильмов Хичкока сквозь призму эдиповых фантазий Р. Беллура. Взаимосвязь психоаналитических исследований кино с русским формализмом и французским структурализмом, семиотикой и марксизмом.
5	Революция 90-х – возврат к Фрейду и Лакану	Пересмотр теории кино: революция 90-х – возврат к Фрейду и Лакану (Славой Жижек и Джоан Копьец). С. Жижек «Киногид извращенца». Психоанализ на экране. Встреча психоанализа с кинематографом в связи с проектом «Тайны души» (1925). Середина 1940-х годов - «мода» на психоанализ в кино сменяется «верхом презрения». «Золотой век психоанализа»: 1957-1963 гг. (К. и Г.Габбарды). «Фрейд, тайная страсть» (Д.Хьюстона). Дальнейшее развитие образа З.Фрейда в кино, травма Фрейда. Образ психоаналитика на экране. Идеологическая трансформация образов на экране: «психиатры», «психотерапевты», «психоаналитики». Киносборка субъекта на экране. Послевоенное искусство, психоанализ и кино: три авангарда. Мир киноэкспрессионизма. Жан Эпштейн «Трехстворчатое зеркало». Д. Кирсанов «Осенние туманы». Р. Клер «Антракт». Ф. Леже «Механический балет». Сюрреализм. Л. Бунюэль «Андалусский пес» - фильм как результат сведения двух сновидений. Ман Рэй «Морская звезда». Влияние идей психоанализа на режиссеров кино: Сергей Эйзенштейн и Пьер Паоло Пазолини, Ингмар Бергман и Бернардо Бертолуччи, Вуди Аллен и Альфред Хичкок.
6	Психоаналитическая тематика в кинематографе	Психоаналитическая тематика в кинематографе: инфантильная травма, чувство вины, эдипов конфликт и эдипов комплекс, амнезия, вытеснение, нарциссизм. Фетишизация частей тела. Политическое кино и психоанализ. Тематика утраты и потери в кино (А. Саббадини, Г. Габбард, Э. Берман, П. Голлинели и др.). Репрезентации патологических характеров на экране и использования бессознательных защитных механизмов. Мир ребенка и подростка в психоанализе и кино. Фаллическая женщина в психоанализе и современном кинематографе. Кино как сновидения наяву. Задачи сновидения в кино. Сновидение — королевский путь к пониманию кино. Киновытеснение идентичности. Каково будущее психоанализа и будущее кинематографа, или во что психоанализ превращается сейчас: фильм «Токарный станок небес» (по роману Урсулы Ле Гуин).

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ПК-1	Знание предпосылок возникновения, истории становления и этапы развития кинематографа с начала XIX века по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа	Тема 1. История развития взаимоотношений психоанализа и кино с конца XIX века	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум
		Тема 2. Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа.	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум
ПК-1	Знание методологических основ, основных теоретических понятий и категорий современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства.	Тема 3. Подходы к искусству кино в ранних психоаналитических исследованиях	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум

		Тема 4. Революция 60-х в кинематографе и психоанализе	1.устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
ПК-3	Знание специфики отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа.	Тема 5. Революция 90-х – возврат к Фрейду и Лакану. Тема 6. Психоаналитическая тематика в кинематографе	1.вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3.реферат 4. коллоквиум 5. эссе.
ПК-3	Знание основных параметров фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека и особенности их отражения в истории кинематографа	Тема 1. История развития взаимоотношений психоанализа и кино с конца XIX века	1.вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3.реферат 4. коллоквиум
ПК-1	Умение ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области анализа «публичного кино» и его влияния на личность, а также кинематографического направления в психоанализе, представленного анализом фильмов.	Тема 1. История развития взаимоотношений психоанализа и кино с конца XIX века Тема 2. Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа.	1.устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
ПК-1	Умение использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	Тема 3. Подходы к искусству кино в ранних психоаналитических исследованиях	1.вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3.реферат 4. коллоквиум
ПК-3	Умение применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психоаналитических клинических и прикладных исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов.	Тема 6. Психоаналитическая тематика в кинематографе Тема 4. Революция 60-х в кинематографе и психоанализе	1.вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3.реферат 4. коллоквиум
ПК-3	Умение анализировать базовые механизмы функционирования и развития психофизиологических основ психики	Тема 1. История развития взаимоотношений психоанализа и кино с конца XIX века	1.устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
ПК-3	Умение выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино	Тема 2. Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа.	1.устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
		Тема 6. Психоаналитическая тематика в кинематографе	1.вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3.реферат 4. коллоквиум
ПК-1	Владение концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современном кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе.	Тема 3. Подходы к искусству кино в ранних психоаналитических исследованиях	1.устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
ПК-1	Владение практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью,	Тема 6. Психоаналитическая тематика в кинематографе	1.устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум

	опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).		5. дискуссия
ПК-3	Владение навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности	Тема 1. История развития взаимоотношений психоанализа и кино с конца XIX века	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
ПК-3	Владение способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека	Тема 2. Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа.	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. коллоквиум 5. дискуссия
		Тема 6. Психоаналитическая тематика в кинематографе	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. коллоквиум

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	История развития взаимоотношений психоанализа и кино с конца XIX в.	-
2	Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа	-
3	Подходы к искусству кино в ранних психоаналитических исследованиях	Реферат
4	Революция 60-х в кинематографе и психоанализе	-
5	Революция 90-х – возврат к Фрейдю и Лакану	Эссе
6	Психоаналитическая тематика в кинематографе	Реферат

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд: жизнь, работа, наследие / Юрген Шайдт фон, Хайнц Рудольф, Гротьян Мартин [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковой. — 2-е изд. — Москва : МГ Менеджмент, 2019. — 794 с. — ISBN 5-89837-002-1 (т.1), 5-89837-001-3, 3-407-83039-4 (нем.).	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88274.html">http://www.iprbookshop.ru/88274.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Энциклопедия глубинной психологии. Т.2. Новые направления в психоанализе. Психоанализ общества. Психоаналитическое движение. Психоанализ в Восточной Европе / Бистер Вольфганг, Клювер Карл, Шюпп Дитер [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковой. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 750 с. — ISBN 5-89353-034-9 (т.2), 5-89837-004-8 (т.2), 5-89837-00103, 3-407-83040-8.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88273.html">http://www.iprbookshop.ru/88273.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Энциклопедия глубинной психологии.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная	По логину и

	Т.Ш. Последователи Фрейда / Бессер Роланд, Герберт Вальдхорн Ф., Ризенберг Рут [и др.] ; перевод А. М. Боковиков ; под редакцией А. М. Боковой. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 415 с. — ISBN 5-89353-071-3 (т.3), 5-89837-005-6 (т.3), 5-89837-001-3, 3-40778304116.	система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88275.html">http://www.iprbookshop.ru/88275.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	паролю
--	--	--	--------

**б) дополнительная литература:**

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Теория и практика психоанализа: учебное пособие (практикум) / составители В. В. Енин. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. - 95 с. - ISBN 2227-8397.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/92762.html">http://www.iprbookshop.ru/92762.html</a> - Режим доступа: для авторизованных пользователей	По логину и паролю
2	Лейбин, В. М. Психоаналитическая традиция и современность / В. М. Лейбин. — Москва : Когито-Центр, 2012. — 408 с. — ISBN 978-5-89353-369-9.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15293.html">http://www.iprbookshop.ru/15293.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Зимин, В. А. Психоанализ и искусство / В. А. Зимин, И. М. Кадыров, А. В. Казанская ; составители Е. А. Спиркина. — Москва : Когито-Центр, 2011. — 176 с. — ISBN 978-5-89353-336-1.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15591.html">http://www.iprbookshop.ru/15591.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

**8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для реализации рабочей программы дисциплины «Психоанализ и кино» используются следующие образовательные технологии:

***традиционные образовательные технологии:***

- а) фронтальная форма лекций, лекции-беседы, лекции-дискуссии, лекции с разбором микроситуаций и видеофрагментов из фильмов (Темы 1-6);
- б) семинары-конференции, семинары-дискуссии, круглые столы, семинары в вопросно-ответной форме (Темы 2-5);
- в) практические занятия с использованием методов психоаналитической психодиагностики в детском, подростковом и взрослом возрасте (Тема 6).

***интерактивные технологии:***

- а) метод анализа конкретной клинической ситуации (case-study) – педагогическая технология, основанная на моделировании ситуации или использования реальной ситуации из психоаналитической диагностики или консультирования в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения выявленных эмоциональных и психологических проблем;
- б) групповая дискуссия – коллективное обсуждение каких-либо вопросов, проблемы, сопоставление мнений, обсуждение докладов, рефератов, случаев из психоаналитической диагностики или консультирования;
- в) дебаты - свободное высказывание, обмен мнениями по предложенному студентами тематическому тезису;
- г) коллоквиум – учебное занятие, организованное в виде собеседования преподавателя с обучающимися, рассчитанное на выяснение объема их знаний по

определенной теме, проблеме;

Использование интерактивных методов обусловлено необходимостью более эффективного усвоения учебного материала, самостоятельному поиску решения поставленной проблемной ситуации, обучению работать в условиях совместной деятельности.

Перечисленные формы занятий сочетаются с внеаудиторной работой, самостоятельным изучением литературы, подготовкой докладов, рефератов с целью формирования и развития социальной компетентности студентов.

**9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

**Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**



## **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

#### **1. Тематика практических занятий**

Тема 1. Кинематограф и психоанализ – два способа видения и познания мира.

Тема 2. Современный психоанализ о роли и значении кинематографа.

Тема 3. Методологические психоаналитические подходы к анализу кино.

Тема 4. История развития психоаналитической критики кино.

Тема 5. Психоаналитический анализ литературной истории фильма (по фильму Вуди Алена «Зелиг»).

Тема 6. Психоаналитический анализ характеров героев (по фильму В.Сигарева «Волчок»).

Тема 7. Психоаналитический анализ фильма как отражение субъективности режиссера (по фильму А. Тарковского «Зеркало»).

Тема 8. Психоаналитический анализ зрительского отношения к фильму (по фильму П. Пазолини «Сало, или 120 дней Содома»).

Тема 9. Психоаналитический анализ кино как средство художественного выражения (по фильму «Путешествия Гулливера»).

Тема 10. Психоаналитический анализ сложного процесса создания фильма (по фильму В. Быкова «Я сюда больше никогда не вернусь»).

#### **1.2. Критерии оценивания работы студентов на практических занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

## 2. Темы эссе по дисциплине

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

**Тема 1.** Психоаналитический анализ фильма как отражение субъективности режиссера и его внутриспсихических конфликтов (по фильму Вуди Аллена «Кошмарная мамочка»).

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе фильм какого-либо другого режиссера, имеющего отношение к его субъективности и его внутриспсихическим конфликтам, и проанализировать его).

**Тема 2.** Психоаналитическое рассмотрение традиции психобиографии в кинематографе (на материале анализа жизни Альфреда Хичкока).

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе фильм какого-либо другого режиссера, имеющего отношение к его психобиографии, и проанализировать его).

**Тема 3.** Психоаналитическая концепция депрессии (на материале жизни и творчества Ларс фон Триера).

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе фильм какого-либо другого режиссера, имеющего отношение к психопатологии депрессии, и проанализировать его).

### 2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

**Эссе** – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение слушателя по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно провести поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках, если необходимо);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу, если они включены в текст эссе.

Объем эссе не более 5-7 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа, размещенными на сайте.

#### **Структура эссе**

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы,

формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае индивидуально. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Если эссе написано без ссылок на литературные источники, то библиография не указывается. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме.

При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет). Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями ГОСТа, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

#### ***Стиль изложения***

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке, а также жаргонные термины. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

## **2.2 Критерии и показатели оценки эссе**

**Знание и понимание теоретического материала** – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

**Анализ и оценка информации** – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (слушатель использует большое количество различных источников информации);
- дает личную оценку проблеме.

**Построение суждений** – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

**Оформление работы** – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

**Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.**

### 3.2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

По результатам написанных эссе работы слушателей оцениваются как **ЗАЧТЕНО** или **НЕ ЗАЧТЕНО**.

### 3. Темы рефератов по дисциплине

1. Встреча психоанализа с кинематографом в связи с проектом «Тайны души» (1925).
2. «Золотой век психоанализа» в кинематографе.
3. Психоаналитический анализ фильма «Фрейд, тайная страсть» (Д.Хьюстона).
4. Развитие образа З.Фрейда в кино.
5. Образ психоаналитика на экране.
6. Идеологическая трансформация образов на экране: «психиатры», «психотерапевты», «психоаналитики».
7. Психоаналитический анализ фильма Жан Эпштейна «Трехстворчатое зеркало».
8. Психоаналитический анализ фильма Ф. Леже «Механический балет».
9. Сюрреализм в кинематографе: Л. Бунюэль «Андалусский пес» - психоаналитическое исследование фильма как результата сведения двух сновидений.
10. Влияние идей психоанализа на режиссеров кино (Сергей Эйзенштейн и Пьер Паоло Пазолини, Ингмар Бергман и Бернардо Бертолуччи, Вуди Аллен и Альфред Хичкок).
11. Психоаналитическая тематика в кинематографе: инфантильная травма, чувство вины, эдипов конфликт и эдипов комплекс, амнезия,

вытеснение, нарциссизм.

12. Фетишизация частей тела в кинематографе: психоаналитическое рассмотрение.

13. Политическое кино и психоанализ.

14. Тематика утраты и потери в кино (А. Саббадини, Г. Габбард, Э. Берман, П. Голлинели и др.).

15. Репрезентации патологических характеров на экране и использования бессознательных защитных механизмов.

### **3.2. Общая характеристика реферата как вида текущего контроля**

**Реферат** – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на различные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИПа.

#### **Содержание реферата**

В реферате слушатель может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

#### **Структура реферата**

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.
4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на

структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.).

Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему.

Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы (в соответствии с требованиями ГОСТа). В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет).

Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работ, так же, как и список литературы.

### **Самостоятельность текста**

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы.

При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

### **Стиль изложения**

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально

насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах).

При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

### **Рекомендации по формулировке тем рефератов**

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и практических занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

### **3.3.2. Критерии и показатели оценки реферата**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Новизна реферированного текста Макс. - 3 балла	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 3 балла	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников Макс. - 3 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную работу составляет 12 баллов, что учитывается при сдаче ЗАЧЕТА по дисциплине.

### **3.3. Шкала оценивания реферата**

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

По результатам написанных рефератов работы слушателей оцениваются как **ЗАЧТЕНО** или **НЕ ЗАЧТЕНО**.

## **4. Тематика докладов**

Тема 1. Зарождение психоаналитического метода «свободных ассоциаций» З. Фрейда и

рождение понятия «кинематограф» братьями О. и Л. Люмьер (1885 год).

Тема 2. Этапы взаимодействия психоанализа и кинематографа.

Тема 3. Начало взаимоотношений психоанализа и кинематографа: появление аналогий между зеркалом и экраном, фигура двойника.

Тема 4. От иероглифа древности к монтажу и толкованию сновидений.

Тема 5. Монтаж в кино как внутрикадровый конфликт; интеллектуальный монтаж (С. Эйзенштейн).

Тема 6. Два различных подхода к искусству кино в ранних психоаналитических исследованиях.

Тема 7. Анализ текста фильма и анализ творческой биографии режиссера.

Тема 8. Психобиографическая традиция в работах З.Фрейда.

Тема 9. Развитие традиции психобиографии в современном кинематографе.

Тема 10. Сновидение — королевский путь к пониманию кино.

#### 4.1. Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов

**Оценка «отлично».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

**Оценка «удовлетворительно».** Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

**Оценка «неудовлетворительно».** Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

#### 5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. В чем состояла революция в психоанализе Ж.Лакана?

Вопрос 2. Каковы основные понятия теории *стадии зеркала* и *теории взгляда*, объясняющие бессознательную оптику зрительного поля?

Вопрос 3. Каковы научные исследования по теории кино, кинематографу и психоанализу?

Вопрос 4. Каков вклад Жана Митри в теорию кино, кинематографа и в психоанализ?

Вопрос 5. Каков вклад Кристиана Метца и Лауры Малви в теорию кино, кинематографа и в психоанализ?

Вопрос 6. Каков вклад Раймона Беллур и Жана-Луи Бодри в теорию кино, кинематографа и в психоанализ?

Вопрос 7. Провести анализ фильмов Хичкока сквозь призму эдиповых фантазий Р. Беллур (свободный выбор фильмов).

Вопрос 8. Какова взаимосвязь психоаналитических исследований кино с русским формализмом и французским структурализмом,

Вопрос 9. В чем состоял пересмотр теории кино: революция 90-х – возврат к Фрейду и Лакану?

Вопрос 10. Как состоялась встреча психоанализа с кинематографом в связи с проектом «Тайны души» (1925)?

#### 5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса



- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

## **6. Задания для самостоятельной работы**

**Задание 1.** Психоаналитический анализ фильма как отражение субъективности режиссера и его внутриспсихических конфликтов (по фильму Вуди Аллена «Кошмарная мамочка»).

**Задание 2.** Психоаналитическое рассмотрение традиции психобиографии в кинематографе (на материале анализа жизни Альфреда Хичкока).

**Задание 3.** Психоаналитическая концепция депрессии (на материале жизни и творчества Ларс фон Триера).

**Задание 4.** Изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;

**Задание 5.** Подготовка к коллоквиуму;

**Задание 6.** Подготовка к семинарскому занятию, написание реферата, доклада, эссе;

**Задание 7.** Написание курсовой работы, реферата;

**Задание 8.** Подготовка к сдаче форм контроля.

### **6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

## **7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения**

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

### **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины**

Занятия по дисциплине «Психоанализ и кино» представлены следующими видами работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психоанализ и кино» проводится в форме контрольных мероприятий (*написание реферата, эссе, оценки докладов, рефератов, отчетов по результатам аннотирования и реферирования литературы и пр.*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

*Объектами оценивания выступают:*

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза:

1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и

2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины.

Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля включает в себя:

- доклад;
- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе.

## **2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

**Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

### **Вопросы к зачету:**

1. Какова взаимосвязь между психоанализом и кинематографом?
2. Какова взаимосвязь психоаналитических исследований кино с семиотикой и марксизмом?
3. Как раскрывается психоаналитическая концепция депрессии в современном кинематографе? Приведите примеры.
4. Каковы этапы развития взаимоотношений психоанализа и кинематографа?
5. В чем проявился пересмотр теории кино в период революции 90-х годов?

6. Как раскрываются особенности психоаналитического семейного консультирования средствами кинематографа? Приведите примеры.
7. Каково отношение З. Фрейда к раннему кинематографу?
8. Каковы основные положения концепции С. Жижека?
9. Как раскрывается особенности злокачественного нарциссизма в фильме «Милисента»?
10. Как родился психоаналитический метод «свободных ассоциаций» З.Фрейда?
11. Какова роль символического и воображаемого, по Ж.Лакану?
12. Как раскрываются материнско-младенческие отношения в современном кинематографе?
13. Приведите примеры.
14. Каково влияние кинематографа на развитие психоаналитического двойничества?
15. Как понимается Другой в структуре субъективности в психоанализе Ж.Лакана?
16. Опишите особенности аутистического развития ребенка, вариант синдрома Аспергера, на материале фильма «Адам».
17. Как проявился психобиографический подход в работах З. Фрейда?
18. Каковы основные проявления мира киноэкспрессионизма, его представители?
19. Опишите особенности психоаналитической концепции депрессии на материале фильма Ларс фон Триера «Меланхолия».
20. Как проявляется психобиографический подход в кинематографе?
21. Как раскрывается в кино тематика половой идентичности аналитика?
22. Опишите особенности внутреннего мира ребенка по материалам фильма «Моя жизнь в розовом цвете».
23. Каковы основные проявления революции в кинематографе и психоанализе в 60-х годах?
24. Как раскрывается тема половой идентичности режиссерами «новой волны»?
25. Опишите особенности нарушений половой идентичности у женщин (по материалам фильма «Парни не плачут»).
26. Каковы основные положения революционных взглядов Ж.Лакана?
27. Как рассматривается концепция множественной личности в фильме Вуди Алена «Зелиг»?
28. Назовите основные этапы развития кинематографа во взаимодействии с психоанализом.
29. В чем смысл «стадии зеркала», по Лакану, и как это осмыслено кинематографом?
30. Какое место отводится в современном кинематографе Эдипову комплексу?
31. Как раскрывается тема потери в современном кинематографе. Приведите примеры.
32. Каков вклад режиссера Б.Бертолуччи в революционное движение 60-х годов?
33. Как позиция женщины-психоаналитика раскрыта в фильме «Очарованные»?
34. Рассмотрите психоаналитическую концепцию шизофрении на основе анализа фильма «Игра разума».
35. В чем суть концепции фетишизации тела в кинематографе?
36. Как раскрывается позиция мужчины-аналитика в современных фильмах?
37. Рассмотрите психоаналитическую концепцию суицидов на основе анализа современных фильмов (по выбору слушателя).
38. Что можно сказать об истории женского как воплощении женской сексуальности в кинематографе?
39. Как раскрывается внутренний мир ребенка в психоанализе и кинематографе?
40. Как раскрывается тема нарушения психоаналитических границ в фильмах об отношениях психоаналитик-пациент? Приведите примеры.
41. Как проявляются основные идеи радикального феминизма в кино: тело, желание и женская сексуальность?
42. Как раскрывается внутренний мир подростка в психоанализе и кинематографе?
43. Рассмотрите психоаналитическую концепцию перверсии на основе анализа фильма

Паоло Пазолини «Сало, или 120 дней Содома».

44. В чем сущность фрагментации человека в психоанализе и кино?
45. Как раскрывается концепция половой идентичности в фильме «Парни не плачут»?
46. Как раскрывается тема тяжелых личностных расстройств в современном кинематографе?
47. Приведите примеры.
48. Как проявилась Фрейдовская концепция пола / тема «женского» в кинематографе в фильмах о З.Фрейде?
49. Как раскрывается тема нарциссического захвата матерью ребенка в фильме «Любимчик»?
50. В чем суть концепции «мертвого отца» на основе анализа фильма «Чти отца своего»?
51. Какова роль взгляда и глаз в структурном анализе Ж. Лакана?
52. Каковы основные репрезентации патологических характеров на экране?
53. Проведите анализ фильма «Малыши» на основе использования основных психопатологических концепций развития в детском возрасте.
54. Каковы основные научные исследования по теории кино, кинематографу и психоанализу Кристиана Метца?
55. В чем состоят противоречия и проблемы в современном взаимоотношении психоанализа и кинематографа?
56. Проведите анализ нарциссических сценариев родительского взаимодействия на основе фильма «Мой сын для меня».
57. Какова взаимосвязь психоаналитических исследований кино с русским формализмом?
58. Какова суть современного мужского феминизма в кинематографе?
59. Рассмотреть психопатологию срывов развития в подростковом возрасте на материале
60. современных фильмов о подростках.
61. Какова взаимосвязь психоаналитических исследований кино с французским
62. структурализмом?
63. Как возможно познание бессознательного средствами кинематографа?
64. Как раскрывается психоаналитическая концепция суицидов в современном документальном фильме «Пробки»?

### Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене по билетам
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворитель- но
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
<b>Знает:</b>	- предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития кинематографа с начала XIX в. по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства	- предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития кинематографа с начала XIX в. по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - плохо разбирается в методологических основах, основных теоретических понятиях и категориях современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства	- плохо понимает предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития кинематографа с начала XIX в. по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства	Не знает: - предпосылки возникновения, историю становления и этапы развития кинематографа с начала XIX в. по настоящее время в его взаимодействии с эволюцией развития клинического и прикладного психоанализа; - методологические основы, основные теоретические понятия и категории современных представлений о кинематографе в клиническом и прикладном психоанализе, в культурологии и в истории искусства
<b>Умеет:</b>	- ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области анализа «публичного	- сложно ориентироваться в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области анализа «публичного кино» и его	- с трудом ориентируется в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области анализа «публичного кино» и его влияния на личность, а также кинематографического	- не ориентируется в системе историко-культурного и социально-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов известных теоретиков и практиков клинического и прикладного психоанализа в области

	кино» и его влияния на личность, а также кинематографического направления в психоанализе, представленного анализом фильмов; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	влияния на личность, а также кинематографического направления в психоанализе, представленного анализом фильмов; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	направления в психоанализе, представленного анализом фильмов; - использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	анализа «публичного кино» и его влияния на личность, а также кинематографического направления в психоанализе, представленного анализом фильмов; - не использует теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.
<b>Владеет:</b>	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современном кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе; - практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современном кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе; - плохо освоил знания о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современном кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе; - не владеет практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	- не владеет концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современном кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе; - не владеет практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в кинематографе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).
<b>ПК-3. Способен осуществлять психоаналитическую диагностику, формулировать психологическое заключение по результатам диагностики; разрабатывать программу психоаналитического консультирования, с целью гармонизации психического функционирования человека</b>				
<b>Знает:</b>	-специфику отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека и особенности	-специфику отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа - плохо разбирается в основных параметрах фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности	-плохо понимает специфику отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа - плохо понимает основные параметры фило-, социо- и онтогенеза жизнедеятельности человека и особенности их отражения в истории кинематографа.	Не знает: -специфику отражения психоаналитической тематики классического и прикладного психоанализа, психоаналитической психопатологии детского, подросткового и взрослого периодов, тематики утраты и потерь и их проработке на экране кинематографа - основные параметры фило-, социо- и онтогенеза

	их отражения в истории кинематографа.	человека и особенности их отражения в истории кинематографа.		жизнедеятельности человека и особенности их отражения в истории кинематографа.
<b>Умеет:</b>	- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психологических и клинических исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов; - выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино.	- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психологических и клинических исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов; - тяжело выявлять индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино.	- применять требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психологических и клинических исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов; - с трудом выявляет индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино.	- не применяет требования профессиональной этики при проведении экспериментальных психологических и клинических исследований, при использовании методов кинематографа в современной социокультурной реальности в работе с семьями, с клиентами разных возрастов; - не выявляет индивидуальные различия психики с учетом антропометрических, анатомических и физиологических составляющих психики и специфику их отражения в современном кино.
<b>Владеет:</b>	- навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности; - способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности; - плохо освоил способность определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности; - не владеет способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- не владеет навыками, способствующими пониманию как психосексуального развития ребенка, так и возможностей использования не патологических, а нормальных защит личности; - не владеет способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО  
ТВОРЧЕСТВА**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023



## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ применение психоаналитического метода в изучении литературы, мира литературных героев, писательского творчества;</li> <li>➤ понимание взаимоотношений бессознательного и сознания и поиск путей, по которым бессознательное передает свои «послания» сознанию;</li> <li>➤ изучение инструментов творчества и создания литературных произведений как один из путей, который прокладывает бессознательное в творческую мастерскую писателя;</li> <li>➤ изучение и понимание сновидений в литературе и методы свободных ассоциаций (по Фрейдю) как способа услышать язык бессознательного;</li> <li>➤ изучение языка литературного произведения и образов литературных героев как постижение психологии творчества и психоаналитического исследования личности.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование у слушателей понимания основных законов психоанализа и метода свободных ассоциаций как способа получения знаний о психической деятельности человека;</li> <li>➤ углубление психоаналитических знаний через погружение в художественное произведение;</li> <li>➤ изучение особенностей функционирования психики через исследование образов литературных героев;</li> <li>➤ объединение двух областей человеческой деятельности (психоанализ и литература) в одну, общегуманитарную составляющую как обогащающую мышление и жизнь человека.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психоаналитическое исследование литературного творчества» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1. «Элективные дисциплины (модули) 4 (ДЭ.4)» Индекс дисциплины Б1.В.ДЭ.04.02.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и	<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным	<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и

	состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	группам.	другим социальным группам.
консультативный			<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам
			<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-2.</b> Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию	<b>ПК-2.1.</b> Проводит консультирование по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам
консультативный			<b>ПК-2.2.</b> Осуществляет групповое и индивидуальное психоаналитическое консультирование клиентов, нуждающихся в психологической помощи.
			<b>ПК-2.3</b> Оказывает психологическую поддержку клиентам для выхода из трудных жизненных ситуаций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.		
<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной	<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс	<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной

<p>системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.</p>	<p>современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам</p>	<p>системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.</p>
<p>- предпосылки возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории; - основные психоаналитические теории развития.</p>	<p>- ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш. Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн, М. Малер и др.</p>	<p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе; - практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).</p>
<p><b>ПК-2.</b> Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию</p>		
<p><b>ПК-2.1.</b> Проводит консультирование по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам</p>	<p><b>ПК-2.2.</b> Осуществляет групповое и индивидуальное психоаналитическое консультирование клиентов, нуждающихся в психологической помощи.</p>	<p><b>ПК-2.3</b> Оказывает психологическую поддержку клиентам для выхода из трудных жизненных ситуаций</p>
<p>- методологические основы психоанализа как лечебного метода; - теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней); -основных психоаналитических концепций в исторической перспективе до наших дней; - основных теоретических понятий и категории современного психоанализа.</p>	<p>- использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе</p>	<p>- способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. 72 академических часов. Форма промежуточной аттестации: зачет.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем		СРС
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	Введение в психоанализ. Определение и общая характеристика дисциплины	4	9	1	2/2	4
2	Основные психоаналитические теории (обзор)	4	9	1	2/2	4
3	Развитие психоаналитических идей Фрейда в психоанализе (в исторической перспективе до наших дней)	4	9	1	2/2	4
4	Разбор литературных произведений	4	9	1	2/2	4
5	Разбор творчества писателей	4	16	2	4/4	6
6	Разбор сновидений в литературном творчестве	4	11	1	2/2	6
7	Психоаналитическая психодиагностика литературных героев		9	1	2/2	4
	<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	4				
	<b>ИТОГО</b>	4	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>16/16</b>	<b>32</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Введение в психоанализ. Определение и общая характеристика дисциплины	Введение в психоанализ. Ознакомление с психоаналитической мыслью З. Фрейда. Экскурс в историю психоанализа. Основные постулаты психоаналитической теории. Психоанализ как общекультурное явление. Психоанализ как лечебный метод. Связь психоанализа с культурными областями деятельности. Связь психоанализа с литературой.
2	Основные психоаналитические теории (обзор)	Психоаналитическая теория развития психосексуальности (З.Фрейд). Теории влечений ( первая и вторая) З. Фрейда. Топологические теории психического аппарата ( первая и вторая топики Фрейда). Теория нарциссизма З. Фрейда. Понятие бессознательного. Понятие психических защит. Понятие идентичности. Понятие либидо. Понятие фантазмов и фантазий. Сновидения в психоанализе. Толкование сновидений.
3	Развитие психоаналитических идей Фрейда в психоанализе (в исторической перспективе до наших дней)	К. Абрахам и понятие характера. Ш. Ференци и его теория «Смешения языков». А. Фрейд и психические защиты. М. Кляйн и теории объектных отношений Винникот и «ложное Self». Розенфельд, Грин и нарциссизм. Х. Сегал и «символическое уравнивание». Б. Джозеф и «тотальный перенос». П.-К. Ракамье и инцестуозность. Ж. Шассге-Смиржель, Мельцер и первесии. М. Торок, А. Грин, Дж. Стайнер и депрессии.
4	Разбор литературных произведений	В основу берется работа З. Фрейда «Достоевский и отцеубийство». Связь данной работы с произведением Фрейда «Тотем и табу». Одновременно рассматриваются литературоведческие источники о творчестве Достоевского. Слушатели пишут работу о творчестве Достоевского, связывая ее с той или иной концепцией психоанализа, прослушанных в предыдущих темах 1,2,3. Далее рассматривается статья автора курса о «Евгении Онегине» Пушкина. Одновременно рассматриваются литературоведческие источники и те психоаналитические теории, которые с точки зрения слушателей отражают основные конфликты произведения. Слушатели пишут работу о творчестве Пушкина, связывая ее с той или иной теорией или концепцией, которую слушатели прослушали в предыдущих темах. Таким образом, тема 4 имеет своей целью объединение психоанализа и литературы.
5	Разбор творчества писателей	В основу берется личность писателя, но психоаналитическое исследование проводится через его произведения. Примером исследования является работа Фрейда о Леонардо Да Винчи. Автор курса проводит свое исследование творчества Байрона. Слушатели проводят исследование творчества писателя самостоятельно, используя знания и навыки, полученные в предыдущих темах.

6	Разбор сновидений в литературном творчестве	В работе за основу берется «Толкование сновидений» Фрейда, а также его произведение «Бред и сны в «Градиве» Йенсена. Слушатели разбирают любое сновидение литературного персонажа. Например, сон Татьяны Лариной из произведения «Евгений Онегин» А.С. Пушкина.
7	Психоаналитическая психодиагностика литературных героев	При работе с данной темой необходимо опираться на знания, полученные в темах 1 и 2, о различных психоаналитических теориях, концепциях и способах применения психоанализа как лечебного метода. Также необходимы знания о психических структурах. Психодиагностика литературных персонажей позволит слушателям, вне зависимости от того, занимаются ли они психотерапией, готовятся ли стать психотерапевтами, или просто изучают психоаналитический метод как способ познания жизни человеческой души и гуманитарного знания, приблизиться к пониманию того, как функционируют те или иные психические структуры.

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ПК-1	Знание предпосылок возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории	Тема 1. Введение в психоанализ. Определение и общая характеристика дисциплины	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. эссе
		Тема 3. Развитие психоаналитических идей Фрейда в психоанализе (в исторической перспективе до наших дней).	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. эссе
ПК-1	Знание основных психоаналитических теорий развития	Тема 1. Введение в психоанализ. Определение и общая характеристика дисциплины	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. доклад
		Тема 2. Основные психоаналитические теории (обзор)	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. реферат 4. эссе
ПК-2	Знание теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней).	Тема 3. Развитие психоаналитических идей Фрейда в психоанализе (в исторической перспективе до наших дней).	1. вопросы к практическим занятиям 2. устный опрос 3. реферат 4. доклад 5. эссе.
ПК-2	Знание основных психоаналитических концепций в исторической перспективе до наших дней.	Тема 2. Основные психоаналитические теории (обзор)	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. эссе 4. доклад
ПК-2	Знание методологических основ психоанализа как лечебного метода.	Тема 2. Основные психоаналитические теории (обзор)	1. устный опрос 2. задания для самостоятельной работы 3. реферат 5. доклад
ПК-2	Знание основных теоретических понятий и категории современного психоанализа.	Тема 1. Введение в психоанализ. Определение и общая характеристика	1. вопросы к практическим занятиям

		дисциплины	2. <i>устный опрос</i> 3. <i>реферат</i> 4. <i>доклад</i> 5. <i>эссе.</i>
		Тема 2. Основные психоаналитические теории (обзор)	
		Тема 3. Развитие психоаналитических идей Фрейда в психоанализе (в исторической перспективе до наших дней)	
ПК-1	Умение ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш. Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн, М. Малер и др.	Тема 1. Введение в психоанализ. Определение и общая характеристика дисциплины	1. <i>устный опрос</i> 2. <i>задания для самостоятельной работы</i> 3. <i>эссе</i> 4. <i>доклад</i>
		Тема 2. Основные психоаналитические теории (обзор)	
ПК-2	Умение использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе.	Тема 4. Разбор литературных произведений	1. <i>устный опрос</i> 2. <i>задания для самостоятельной работы</i> 3. <i>реферат</i> 5. <i>доклад</i>
		Тема 5. Разбор творчества писателей	
		Тема 6. Разбор сновидений в литературном творчестве	
ПК-1	Владение концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе	Тема 4. Разбор литературных произведений	1. <i>вопросы к практическим занятиям</i> 2. <i>устный опрос</i> 3. <i>реферат</i> 4. <i>доклад</i> 5. <i>эссе.</i>
		Тема 5. Разбор творчества писателей	
ПК-1	Владение практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).	Тема 7. Психодиагностика литературных героев	1. <i>устный опрос</i> 2. <i>задания для самостоятельной работы</i> 3. <i>эссе</i> 4. <i>доклад</i>
ПК-2	Владение способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	Тема 1. Введение в психоанализ. Определение и общая характеристика дисциплины	1. <i>устный опрос</i> 2. <i>задания для самостоятельной работы</i> 3. <i>реферат</i> 5. <i>доклад</i>

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Введение в психоанализ. Определение и общая характеристика дисциплины	Реферат, эссе

2	Основные психоаналитические теории (обзор)	Реферат, эссе
3	Развитие психоаналитических идей Фрейда в психоанализе (в исторической перспективе до наших дней)	Реферат, эссе
4	Разбор литературных произведений	Реферат, эссе
5	Разбор творчества писателей	Реферат, эссе
6	Разбор сновидений в литературном творчестве	Реферат, эссе
7	Психоаналитическая психодиагностика литературных героев	Реферат, эссе

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд: жизнь, работа, наследие / Юрген Шайдт фон, Хайнц Рудольф, Гротьян Мартин [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковой. — 2-е изд. — Москва : МГ Менеджмент, 2019. — 794 с. — ISBN 5-89837-002-1 (т.1), 5-89837-001-3, 3-407-83039-4 (нем.).	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88274.html">http://www.iprbookshop.ru/88274.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Энциклопедия глубинной психологии. Т.2. Новые направления в психоанализе. Психоанализ общества. Психоаналитическое движение. Психоанализ в Восточной Европе / Бистер Вольфганг, Клювер Карл, Шюпп Дитер [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковой. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 750 с. — ISBN 5-89353-034-9 (т.2), 5-89837-004-8 (т.2), 5-89837-00103, 3-407-83040-8.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88273.html">http://www.iprbookshop.ru/88273.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Энциклопедия глубинной психологии. Т.3. Последователи Фрейда / Бессер Роланд, Герберт Вальдхорн Ф., Ризенберг Рут [и др.] ; перевод А. М. Боковых ; под редакцией А. М. Боковой. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 415 с. — ISBN 5-89353-071-3 (т.3), 5-89837-005-6 (т.3), 5-89837-001-3, 3-40778304116.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88275.html">http://www.iprbookshop.ru/88275.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Лейбин, В. М. Психоаналитическая традиция и современность / В. М. Лейбин. — Москва : Когито-Центр, 2012. — 408 с. — ISBN 978-5-89353-369-9.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15293.html">http://www.iprbookshop.ru/15293.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Зимин, В. А. Психоанализ и искусство / В. А. Зимин, И. М. Кадыров, А. В. Казанская ; составители Е. А. Спиркина. — Москва : Когито-Центр, 2011. — 176 с. — ISBN 978-5-89353-336-1.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15591.html">http://www.iprbookshop.ru/15591.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

3	Зимин, В. А. Психоданализ и искусство / В. А. Зимин, И. М. Кадыров, А. В. Казанская ; составители Е. А. Спиркина. — Москва : Когито-Центр, 2011. — 176 с. — ISBN 978-5-89353-336-1.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/15591.html">http://www.iprbookshop.ru/15591.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Ежегодник по психотерапии и психоанализу. 2013 / Т. В. Грачёва, В. А. Зимин, Н. М. Бекетова [и др.] ; под редакцией К. В. Ягнюк. — Москва : Когито-Центр, 2013. — 224 с. — ISBN 978-5-89353-403-0.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/32128.html">http://www.iprbookshop.ru/32128.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
5	Фрейд З. Хрестоматия. Том 3 : изобразительное искусство и литература / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковиков. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 312 с. — ISBN 978-5-89353-470-2.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51975.html">http://www.iprbookshop.ru/51975.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины «Психоаналитические исследования

литературного творчества» используются следующие образовательные технологии:

### ***традиционные образовательные технологии:***

а) фронтальная форма лекций, лекции-беседы, лекции-дискуссии, лекции с разбором фрагментов литературных произведений (Темы 1-7);

б) семинары-конференции, семинары-дискуссии, круглые столы, семинары в вопросно-ответной форме (Темы 2-5);

в) практические занятия с использованием методов психоанализа, психоаналитического исследования литературных произведений (Тема 6-7).

### ***интерактивные технологии:***

а) метод анализа конкретной клинической ситуации (case-study) – педагогическая технология, основанная на моделировании ситуации или использования реальной ситуации из психоаналитической диагностики или консультирования в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения выявленных эмоциональных и психологических проблем;

б) групповая дискуссия – коллективное обсуждение каких-либо вопросов, проблемы, сопоставление мнений, обсуждение докладов, рефератов, случаев из психоаналитической диагностики или консультирования;

в) дебаты - свободное высказывание, обмен мнениями по предложенному студентами тематическому тезису;

г) коллоквиум – учебное занятие, организованное в виде собеседования преподавателя с обучающимися, рассчитанное на выяснение объема их знаний по определенной теме, проблеме;

Использование интерактивных методов обусловлено необходимостью более эффективного усвоения учебного материала, самостоятельному поиску решения поставленной проблемной ситуации, обучению работать в условиях совместной деятельности.

Перечисленные формы занятий сочетаются с внеаудиторной работой, самостоятельным изучением литературы, подготовкой докладов, рефератов с целью формирования и развития социальной компетентности студентов.



**9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости,  
промежуточной аттестации по дисциплине**

**Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

## 1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

### Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания

#### 1. Тематика практических/семинарских/лабораторных занятий

- Тема 1. Изучение работы З.Фрейда по Метапсихологии.
- Тема 2. Изучение работы З. Фрейда «О нарциссизме»
- Тема 3. Изучение работы З. Фрейда «По ту сторону принципа удовольствия»
- Тема 4. Изучение работ М. Кляйн
- Тема 5. Изучение статей А.Грина
- Тема 6. Изучение статей П.К. Ракамье по инцестуозности
- Тема 7. Изучение работы Сегал «О символизации»
- Тема 8. Изучение работы по литературоведению (Белинский, Добролюбов, Лотман и др.)

#### Критерии оценивания работы студентов на практических/семинарских /лабораторных занятиях

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

## 2. Темы эссе по дисциплине

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению и свободному ассоциированию по прикладному психоанализу по заданной теме.

**Тема 1.** Тема покинутости в произведении М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе литературное произведение и психоаналитическую концепцию).

**Тема 2.** Печорин – «страдающий эгоист» или моральный нарцисс?

(Содержание эссе не имеет жестких ограничений: слушатель может по своему желанию выбрать для написания эссе литературное произведение, литературного героя и психоаналитическую концепцию).

### **2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы**

**Эссе** – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение слушателя по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно провести поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках, если необходимо);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу, если они включены в текст эссе.

Объем эссе не более 5-7 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа, размещенными на сайте.

#### ***Структура эссе***

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть»

недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае индивидуально. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Если эссе написано без ссылок на литературные источники, то библиография не указывается. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме.

При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет). Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями ГОСТа, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

### ***Стиль изложения***

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке, а также жаргонные термины. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

## **2.2 Критерии и показатели оценки эссе**

**Знание и понимание теоретического материала** – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

**Анализ и оценка информации** – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (слушатель использует большое количество различных источников информации);

- дает личную оценку проблеме.

**Построение суждений** – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

**Оформление работы** – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;  
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

**Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.**

### 3.2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

По результатам написанных эссе работы слушателей оцениваются как **ЗАЧТЕНО** или **НЕ ЗАЧТЕНО**.

### 3. Темы рефератов по дисциплине

1. Сновидение и раскрытие характера литературного героя. (На примере литературного произведения).
2. Нарциссизм в литературе. (Общая тема о влиянии концепции нарциссизма на литературное произведение).
3. Эдипов конфликт в литературе. (Общая тема о влиянии концепции Эдипова комплекса на литературу).
4. Влияние психического конфликта писателя на литературное произведение.
5. Бессознательное и поэзия (на примере любого автора).
6. Влияние Психоанализа на литературу.
7. Болезнь и творчество. (Влияние болезни на творчество писателя).
8. Депрессия в литературе (Описание депрессии героя в литературном произведении)
9. Символы в художественном произведении.
10. Тема влечения к жизни и влечения к смерти в литературе.

#### 3.1. Общая характеристика реферата как вида текущего контроля

**Реферат** – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике

(в том числе и на иностранных языках);

- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на различные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах МИПа.

### **Содержание реферата**

В реферате слушатель может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

### **Структура реферата**

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.
4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.).  
Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему.  
Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.
5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.
6. Список литературы (в соответствии с требованиями ГОСТа). В списке

литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет).

Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работ, так же, как и список литературы .

### **Самостоятельность текста**

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы.

При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

### **Стиль изложения**

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах).

При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

### **Рекомендации по формулировке тем рефератов**

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

### 3.2. Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного текста Макс. - 3 балла	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 3 балла	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников Макс. - 3 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную работу составляет 12 баллов, что учитывается при сдаче ЗАЧЕТА по дисциплине.

### 3.3. Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

### 4. Тематика докладов

Тема 1. Кто безумен в «Горе от ума»? (Доклад на основе произведения А.С. Грибоедова и работ З. Фрейда «Беспокоящая странность», «Невроз и психоз»).

Тема 2. Суицид Катерины Кабановой (рассмотреть пьесу А. Островского «Гроза» в контексте статьи Фрейда «По ту сторону принципа удовольствия»).

Тема 3. «Моральный нарциссизм Печорина» (согласно концепции А.Грина «Нарциссизм жизни, нарциссизм смерти»)

Тема 4. «Телесный нарциссизм Обломова» (согласно концепции А.Грина «Нарциссизм жизни, нарциссизм смерти»)

Тема 5. «Мертвая мать» Онегина (согласно концепции А. Грина «Нарциссизм жизни, нарциссизм смерти»).

Тема 6. Инцест в литературе (на примере литературного произведения, например «Гамлет» Шекспира).

Тема 7. «Эдипов комплекс» в литературе (на примере литературного произведения, например, «Двенадцатая ночь» Шекспира).

Тема 8. Перверсия в литературе (на примере литературного произведения, например, «Макбет» Шекспира).

Тема 9. Тема покинутости в литературных произведениях (например, в романе Ч. Диккенса «Приключения Оливера Твиста»).

Тема 10. Тема психического рабства в романе Дж. Лондона «Морской волк».

#### 4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) студентов на семинаре



**Оценка «отлично».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

**Оценка «удовлетворительно».** Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

**Оценка «неудовлетворительно».** Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

## 5. Вопросы для устного опроса

Вопрос 1. Как та или иная психоаналитическая концепция находит отражение в литературном произведении

Вопрос 2. Какие ассоциации вызывает то или иное произведение и как можно связать эти ассоциации с актуальными переживаниями читателя и его жизненной ситуацией.

Вопрос 3. Какие выводы можно сделать на основании разбора сновидения литературного героя. С какой целью автор описал именно это сновидение в произведении.

Вопрос 4. Можно ли провести психоаналитическую диагностику литературного героя и как психодиагностика литературного персонажа может оказать помощь в понимании психических процессов пациентов.

Вопрос 5. Как может помочь пациенту то, что он идентифицирует себя с тем или иным литературным персонажем.

Вопрос 6. Как может помочь терапевту, если пациент идентифицирует себя с тем или иным литературным героем.

Вопрос 7. Корректно ли проводить психоаналитическое исследование и психодиагностику писателя на основании его произведений

### 5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

## 6. Задания для самостоятельной работы

**Задание 1.** Психоаналитический анализ литературного произведения как отражение субъективности писателя и его внутриспсихических конфликтов (по произведению «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова).

**Задание 2.** Психоаналитическое рассмотрение традиции психобиографии в литературе (по произведению «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова, «Евгений Онегин» А. С. Пушкин).

**Задание 3.** Психоаналитическая концепция депрессии (на материале жизни и творчества М.Ю. Лермонтова).

**Задание 4.** Изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;

**Задание 5.** Подготовка к коллоквиуму;

**Задание 6.** Подготовка к семинарскому занятию, написание реферата, доклада, эссе;

**Задание 7.** Написание курсовой работы, реферата;

**Задание 8.** Подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

### **6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

## **7. Особенности применения фонда оценочных средств на разных формах обучения**

Для очной формы обучения рекомендуется достаточно времени уделять семинарским занятиям и опросам магистрантов.

Это же рекомендуется для очно-заочной и вечерней форм обучения.

На заочной форме обучения основное внимание уделяется написанию и проверке контрольных работ и тестированию магистрантов.

## **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины**

Занятия по дисциплине «Психоаналитические исследования литературного творчества» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские / практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психоаналитические исследования литературного творчества» проводится в форме контрольных мероприятий (*написание реферата, эссе, оценки докладов на семинарских занятиях, рефератов, отчетов по результатам аннотирования и реферирования литературы и пр.*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

*Объектами оценивания выступают:*

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза:

1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и

2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю и студенту понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины.

Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля включает в себя:

- доклад на семинаре;
- устный опрос;
- реферат;
- самостоятельное изучение вопросов;
- эссе.

### **ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов. Методические рекомендации по проведению процедур оценивания**

Фонд промежуточной аттестации: вопросы к зачету.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психоаналитические исследования литературного творчества» проводится в соответствии с Учебным планом: во 2-м семестре – в виде зачета (экзамена / зачета / зачета с оценкой).

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: при наличии выполненных и защищенных работ (контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.). В случае наличия учебной задолженности студент обрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Зачет проводится в двух вариантах, определяемых преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении зачета могут быть использованы технические средства.

### **8. Вопросы к зачету**

1. Теория психосексуального развития Фрейда.
2. Символизация сновидения
3. Язык бессознательного.
4. Принцип удовольствия-неудовольствия.
5. Принцип «нирваны».
6. Характер по Абрахаму.
7. Теория смещения языков Ференци.
8. Теория нарциссизма З.Фрейда
9. Современные концепции нарциссизма
10. «Печаль и меланхолия» З.Фрейда.
11. Депрессия и патологическое горе (психоаналитические концепции).
12. Концепция стыда в психоанализе.

13. Концепция вины в психоанализе.
14. Концепция Кожи-Я Д. Анзье в психоанализе.
15. Работа Психических защит.
16. Перверсия в психоанализе.
17. Полоролевая идентичность в психоанализе.
18. Фантазия и первофантазмы.
19. Проблема идентичности в психоанализе.
20. Проблема аддикций в психоанализе.

Примечание: В ответах на вопросы должны обязательно присутствовать примеры из литературных произведений согласно заданной теме.

### **Критерии оценки результатов экзамена по дисциплине «Психоаналитические исследования литературного творчества»**

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.

*Примечание: критерии оценки умений*

- 1) Осознанность умений – степень осознания обучающимся используемых учебных действий, умений, понимание сути выполняемых действий, умений;
- 2) Освоенность умений – степень затруднений, четкости, точности и быстроты исполнения учебных действий и умений;
- 3) Обобщенность умений – степень переноса освоенных видов учебных действий и умений на новый учебный материал.
- 4) Самостоятельность – степень выполнения учебных действий и умений самостоятельно, без посторонней помощи.
- 5) Инициативность – степень выполнения/применения учебных действий и умений по собственной инициативе обучающегося, наличии сформированной потребности в их выполнении.

### **Виды и формы отработки пропущенных занятий**

Основной задачей введения обязательной отработки пропущенных учебных занятий является повышение ответственности студентов всех форм обучения за нарушение правил внутреннего распорядка. Пропущенные учебные занятия подлежат отработке.

#### **Порядок организации работы**

Преподаватель называет студенту даты пропущенных занятий и количество пропущенных учебных часов.

Форма отработки студентом пропущенного занятия выбирается преподавателем.

На отработку занятия студент должен явиться согласно расписанию консультативных часов преподавателя, которое имеется на кафедре.

При себе студент должен иметь: выданное ему задание и отчет по его выполнению.

Отработка студентом пропущенных лекций проводится в следующих формах:

1. самостоятельное написание студентом краткого реферата по теме пропущенной лекции с последующим собеседованием с преподавателем;
2. самостоятельное написание студентом конспекта лекции с последующим собеседованием с преподавателем.

Как правило, отработка пропущенной лекции должна быть осуществлена до рубежного тестирования по соответствующему разделу учебной программы.

Отработка студентом пропущенного семинарского занятия проводится в следующих формах:

- написание реферата по теме семинара с последующим собеседованием с преподавателем (тема реферата обозначается преподавателем);
- самостоятельная работа студента над вопросами семинара, с кратким их конспектированием или схематизацией с последующим собеседованием с преподавателем.

Если пропущено практическое занятие, то оно отрабатывается одним из следующих способов:

- магистрант посещает практическое занятие по этой же теме со студентами другой учебной группы,
- магистрант приходит на практическое занятие по пропущенной теме в специально выделенное для этого время; он самостоятельно выполняет практическую работу, решает ситуационные задачи и отвечает на вопросы преподавателя.

Пропущенные практические занятия должны отрабатываться своевременно, до рубежного контроля (контрольная аттестация) по соответствующему разделу учебной

дисциплины.

Преподаватель, согласно графику консультативных часов, принимает отработку пропущенного занятия у магистранта, делает соответствующую отметку. Отработка засчитывается, если студент демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по пропущенному материалу. Магистранту, получившему незачетную оценку, отработка не засчитывается.

Зачетный уровень теоретической осведомленности заключается в том, что магистрант свободно оперирует терминологией, которая рассматривалась на занятии, которое подлежит отработке, отвечает развернуто на вопросы, подкрепляя материал примерами.

Магистранты допускаются к экзамену по дисциплине при условии отработки всех занятий, предусмотренных учебным планом данного семестра по данной дисциплине. Магистранту, имеющему право на свободное посещение занятий, выдается график индивидуальной работы, согласованный на кафедрах и утвержденный деканом факультета.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
<b>Знает:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предпосылки возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории;</li> <li>- основные психоаналитические теории развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предпосылки возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории;</li> <li>- плохо разбирается в основных психоаналитических теориях развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плохо понимает предпосылки возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории;</li> <li>- основные психоаналитические теории развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не знает:</li> <li>- предпосылки возникновения, историю становления и развития базовых внутри психических конфликтов в психике человека на основе психоаналитической теории;</li> <li>- основные психоаналитические теории развития.</li> </ul>
<b>Умеет:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш. Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сложно ориентироваться в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш. Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн, М. Малер и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с трудом ориентируется в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш. Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн, М. Малер и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не ориентируется в системе историко-психологического знания, аналитически и критически подходить к изучению и освоению трудов признанных теоретиков и практиков психоанализа З.Фрейда, А.Фрейд, К. Абрахама, Ш.</li> </ul>

	М. Малер и др.			Ференци, Д.В. Винникота, М. Кляйн, М. Малер и др.
<b>Владеет:</b>	<p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе;</p> <p>- практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).</p>	<p>- концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе;</p> <p>- плохо освоил практические знания о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).</p>	<p>- не владеет концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе;</p> <p>- практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).</p>	<p>- не владеет концептуальными основами и категориальным аппаратом различных тематических направлений, представленных в современной литературе, клиническом и прикладном психоанализе;</p> <p>- не владеет практическими знаниями о специфике применения различных методов, наиболее часто используемых в литературе, клиническом и прикладном психоанализе (психоаналитическое интервью, опрос, кросс-культурные исследования, устная история, изучение клинических случаев, биографический метод).</p>
<b>ПК-2.</b>				
<b>Знает:</b>	<p>- методологические основы психоанализа как лечебного метода;</p> <p>- теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней);</p> <p>- основных психоаналитических концепций в исторической перспективе до наших дней;</p> <p>- основных теоретических понятий и категории современного психоанализа.</p>	<p>- методологические основы психоанализа как лечебного метода;</p> <p>- теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней);</p> <p>- плохо разбирается в основных психоаналитических концепций в исторической перспективе до наших дней;</p> <p>- основных теоретических понятий и категории современного психоанализа.</p>	<p>- методологические основы психоанализа как лечебного метода;</p> <p>- теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней);</p> <p>- основных психоаналитических концепций в исторической перспективе до наших дней;</p> <p>- плохо понимает основные теоретические понятия и категории современного психоанализа.</p>	<p>Не знает:</p> <p>- методологические основы психоанализа как лечебного метода;</p> <p>- теории психоанализа в исторической перспективе (от Фрейда до наших дней);</p> <p>- основных психоаналитических концепций в исторической перспективе до наших дней;</p> <p>- основных теоретических понятий и категории современного психоанализа.</p>
<b>Умеет:</b>	<p>- использовать теоретический материал дисциплины в дальнейшей научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе</p>	<p>- тяжело использовать теоретический материал дисциплины в научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе</p>	<p>- с трудом использует теоретический материал дисциплины в научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе</p>	<p>- не использует теоретический материал дисциплины в научно-исследовательской деятельности, а также в практической работе</p>

				работе
<b>Владеет:</b>	- способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- плохо освоил способность определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- с трудом освоил способность определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.	- не владеет способностью определять состояния и индивидуальные различия с учетом антропометрических, анатомических и физиологических параметров жизнедеятельности человека.





**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ТЕОРИИ ЛИЧНОСТИ В ПСИХОЛОГИИ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	Целью изучения дисциплины является знакомство с закономерностями возникновения и развития научных подходов к исследованию проблемы личности и человека в истории психологии, а также углубление, обобщение и систематизация знаний студентов о проблеме личности и человека в отечественных и зарубежных теориях.
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с общими закономерностями возникновения и развития научного о личности и человеке в истории психологии;</li> <li>2. Знакомство с основными теоретическими подходами (школами) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии и их критическое осмысление;</li> <li>3. Знакомство с содержанием ключевых теорий личности в отечественной и зарубежной психологии, а также осмысление их влияния на общество и современную психологическую науку и практику;</li> <li>4. Обобщение и систематизация знаний студентов о проблеме личности и человека в отечественных и зарубежных теориях.</li> </ol>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Теории личности в психологии относится к обязательной части/части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1 «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.О.02.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общепрофессиональные компетенции:

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Научное исследование и оценка	<b>ОПК-1.</b> Способен организовывать научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии	<b>ОПК-1.1.</b> Определяет методологические основания и принципы исследований в изучаемой предметной области
Психологическая диагностика и экспертиза	<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно-обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач	<b>ОПК-3.3.</b> Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики; владеет приемами обратной связи по итогам диагностики.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ОПК-1.</b> Способен организовывать научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии		
<b>ОПК-1.1.</b> Определяет методологические основания и принципы исследований в изучаемой предметной области		
Основные теоретические подходы (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной	Ориентироваться и критически осмысливать основные теоретические подходы (школы) к исследованию	Навыками сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических

и зарубежной психологии	проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии	подходов (школ) в отечественной психологии
<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно-обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач		
<b>ОПК-3.3.</b> Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики; владеет приемами обратной связи по итогам диагностики.		
Основные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Использовать различные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Методами качественной и количественной оценки личности в отечественной и зарубежной психологии

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов. Форма промежуточной аттестации экзамен.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем			СР
				Лек	ПЗ	СР П	
1	Теории личности и их роль в развитии психологической науки	1	7	2	2		3
2	Психоаналитический подход к проблеме личности	1	9	2	2	3	2
3	Академический подход к проблеме личности	1	8	2	2		4
4	Поведенческий подход к проблеме личности	1	9	3		4	2
5	Гуманистический подход к проблеме личности	1	9	3		4	2
6	Теории личности в когнитивной психологии	1	9	3		2	4
7	Представления о личности и человеке в экзистенциальной психологии	1	11	3	2	2	4
8	Представления о личности в отечественной психологии	1	9	3	2		4
9	Теории личности в современной психологии	1	10	3	2	3	2
	<b>Промежуточная аттестация</b> (часы на подготовку к экзамену)	<b>1</b>	<b>27</b>				
	<b>ИТОГО</b>		<b>108</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>27</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Теории личности и их роль в развитии психологической науки	Уровни теоретического знания в психологии личности: «школы», «теории», «парадигмы», «ориентации». История развития психологии личности в 20 веке. Факторы развития теорий личности: общая научная парадигма, социокультурная ситуация, личность исследователя, оппонентный круг. Теория личности как метод познания и метод конструирования психологического знания. Основные компоненты теории личности: эмпирический базис, категориальный аппарат, методы исследования, гипотезы, объяснительные принципы. Критерии оценки теорий личности: верифицируемость, эвристическая ценность, внутренняя согласованность, экономность, широта охвата, функциональная значимость. Предиктивность и постдиктивность теорий личности. Мирозренческая функция теории личности. Образ человека в

		различных школах и направлениях. Практическое значение теории личности. Теория личности как психотерапевтический миф.
2	Психоаналитический подход к проблеме личности	<p>Представления о личности в трудах З. Фрейда. Психоанализ как метод психотерапии и как теория личности. Бессознательное, его содержание и роль в жизни личности. Принцип удовольствия и принцип реальности. Структура личности: Эго, Ид, Супер-Эго. Стадии психосексуального развития личности. Эрос и Танатос как базовые влечения человека. Защитные механизмы личности. Представление о механизмах формирования и терапии неврозов в работах З. Фрейда. Влияние работ З. Фрейда на развитие психологии личности.</p> <p>Индивидуальная психология А. Адлера. Социальный интерес и стремление к превосходству как базовые потребности человека. Комплекс неполноценности и стремление к компенсации. Функциональный смысл невроза. Индивидуальный стиль жизни и смысл жизни.</p> <p>Аналитическая психология К. Г. Юнга. Коллективное бессознательное и его содержание. Архетипы и их роль в регуляции поведения человека. Понятие синхронии. Представление о психологических функциях и типах.</p> <p>Эпигенетическая концепция личности Э. Эриксона. Понятие эго-идентичности и социальной идентичности. Эпигенетический принцип и роль культуры в развитии личности. Роль кризисов в развитии личности. Периодизация развития личности.</p> <p>Гуманистический психоанализ Э. Фромма. Психоанализ и этика. Авторитарная и гуманистическая этика. Экзистенциальные потребности человека. Свобода и безопасность. Бегство от свободы. Схемы ориентации и поклонения. Социальный характер. Продуктивный и непродуктивные характеры.</p> <p>Социокультурный психоанализ К. Хорни. Базальная тревога и её роль в развитии личности. Понятие невротической личности. Невротические стратегии личности. Женский психоанализ и феминизм.</p>
3	Академический подход к проблеме личности	<p>Первые теории личности в работах академических психологов (У. Джеймс, В. Штерн, Э. Шпранглер).</p> <p>Психодинамическая теория личности К. Левина. Поведение личности в феноменологическом поле. Понятия характера требования и валентности. Представление о личности, как о системе. Представление о потребностях и квази-потребностях. Методы исследования личности в работах К. Левина и его учеников. Влияние работ К. Левина на развитие психологии.</p> <p>Методология и теория личности в работах Г. Олпорта. Соотношение понятий личность, характер, темперамент. Теория личностных черт. Самость и её развитие. Функциональная автономия личности. Критерии зрелой личности. Дальнейшее развитие теорий черт в работах Р. Кэттэла и Г. Айзенка.</p> <p>Исследования личности в работах Г. Мюррей. Классификация потребностей личности. Тематический апперцептивный тест.</p>
4	Поведенческий подход к проблеме личности	<p>Представления о личности в работах Дж. Уотсона. Представления о поведении человека с позиции теории оперантного научения Б.Ф. Скиннера. Теория агрессии Н. Миллера и Д. Долларда.</p> <p>Проблема личности в теории социального научения А. Бандуры. Латентное научение и замещающее подкрепление. Роль когнитивных процессов в научении. Самоэффективность и его роль в научении.</p> <p>Проблема саморегуляции и самоконтроля в работах А. Бандуры. Развитие представлений о социальном научении в работах Дж. Роттера.</p> <p>Влияние бихевиоризма и необихевиоризма на развитие психологии личности.</p>
5	Гуманистический подход к проблеме личности	<p>Общая характеристика гуманистического направления в психологии.</p> <p>Клиент-центрированная теория личности К. Роджерса. Тенденция к актуализации и её роль в развитии личности. Условия самоактуализации личности: конгруэнтность, эмпатия, безоценочное</p>

		<p>принятие. Доверие организмической мудрости. Характеристики самоактуализирующейся личности. Условные ценности и их роль в формировании Я-концепции личности. Концепция гуманистического образования К. Роджерса. Образование, центрированное на ученике. Классы туристов и классы граждан. «Учить учиться» как цель образования.</p> <p>Теория самоактуализации А. Маслоу. Самоактуализирующаяся личность и её характеристики. Пирамида потребностей А. Маслоу. Роль самоактуализации в развитии личности. Комплекс Ионы и бегство от своего предназначения. Пиковые переживания и их роль в развитии личности. Плато-переживания. Ценности обладания и ценности бытия.</p>
6	Теории личности в когнитивной психологии	<p>Общая характеристика когнитивного подхода к изучению личности. Теория личностных конструктов Дж. Келли. Человек, мир и жизнь в концепции Дж. Келли. Понятие личностного конструкта и его основные свойства. Функции личностных конструктов. Механизмы развития личностных конструктов. Типы личностных конструктов. Методы изучения личностных конструктов. Методы репертуарных решёток.</p> <p>Экспериментальные работы по исследованию личности в когнитивной психологии (Дж. Брунер, Э. Брунер и т.д.).</p> <p>Современные когнитивные теории мотивации и психология личности. Атрибутивная теория мотивации Б. Вайнера, теория выученной беспомощности М. Селигмана, теория имплицитный представлений о личности К. Двека.</p>
7	Представления о личности и человеке в экзистенциальной психологии	<p>Общая характеристика экзистенциального подхода в психологии, его отличия от других школ и направлений. Соотношение экзистенциальной психологии и философии экзистенциализма. Ключевые вопросы экзистенциальной психологии: жизнь и смерть, свобода и ответственность, общение и одиночество, смысл и абсурд.</p> <p>Общая характеристика представлений о человеке в работах экзистенциалистов (С. Кьеркегор, Ж.П. Сартр, М. Бубер, М. Хайдеггер и др.).</p> <p>Представления о личности и человеке в основных течениях экзистенциальной психологии. Швейцарская школа дазайн-анализа (Л. Бинсвангер, М. Босс). Венская школа логотерапии В Франкла, развитие его идей в работах А. Ленгли и Э. Лукаса. Представители экзистенциального подхода в американской психологии (Р. Мэй, Дж. Бьюдженталь). Современная американская экзистенциальная психология (С. Мадди, И. Ялом, К. Шнайдер). Лондонская школа экзистенциальной психологии.</p> <p>Влияние экзистенциального подхода на развитие современной психологии.</p>
8	Представления о личности в отечественной психологии	<p>Первые теории личности в отечественной психологии: их содержание и критика (А.Ф. Лазурский, В.М. Бехтерев, М.Я. Басовым).</p> <p>Проблема личности в культурно-исторической психологии Л.С. Выготского и его учеников. Деятельностный подход к проблеме личности. Личность в работах представителей Харьковской школы (А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Л.И. Божович, Б.В. Зейгарник и т.д.). Основные подходы к исследованию личности в школе С.Л. Рубинштейна (К.А. Абульханова-Славская, Л.И. Анцыферова и т.д.). Теория личности А.В. Петровского.</p> <p>Проблема личности в работах ленинградской школы (Б.Г. Ананьев, В.Н. Мясищев). Проблема личности в работах грузинской школы Д.Н. Узнадзе.</p>
9	Теории личности в современной психологии	<p>Общая характеристика состояния психологии личности на современном этапе её развития.</p> <p>Современные теории личности в зарубежной психологии. Трансперсональный подход к проблеме личности С. Грофа, психосинтез Р. Ассаджиоли, онтопсихология А. Менегетти, транзактный анализ Э. Бёрна, теория самодетерминации Р. Райана и Э. Деси.</p>

Представления о личности в трудах современных отечественных психологов (А.Г. Асмолова, А.Б. Орлова, В.В. Петухова, Л.Н. Собчик, Б.С. Братуся, В.П. Зинченко, Д.А. Леонтьева).  
Перспективные направления развития теорий личности.

## 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
<b>ОПК-1.</b> Способен организовывать научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии			
ОПК-1.1	<b>Знать:</b> Основные теоретические подходы (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии	Темы №№ 1-9	Опрос
	<b>Уметь:</b> Ориентироваться и критически осмысливать основные теоретические подходы (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии	Темы №№ 1-9	Доклад
	<b>Владеть:</b> Навыками сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических подходов (школ) в отечественной психологии	Темы №№ 1-9	Реферат, эссе
<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно-обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач			
ОПК-3.3	<b>Знать:</b> Основные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Темы №№ 1-9	Опрос
	<b>Уметь:</b> Использовать различные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Темы №№ 1-9	Доклад
	<b>Владеть:</b> Методами качественной и количественной оценки личности в отечественной и зарубежной психологии	Темы №№ 1-9	Реферат, эссе

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Теории личности и их роль в развитии психологической науки	Эссе
2	Психоаналитический подход к проблеме личности	Доклад
3	Академический подход к проблеме личности	Доклад
4	Поведенческий подход к проблеме личности	Эссе
5	Гуманистический подход к проблеме личности	Доклад
6	Теории личности в когнитивной психологии	Эссе

7	Представления о личности и человеке в экзистенциальной психологии	Реферат
8	Представления о личности в отечественной психологии	Реферат
9	Теории личности в современной психологии	Эссе

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Шарок, В. В. Концепции личности в зарубежной психологии : учебное пособие для студентов, обучающихся по техническим направлениям подготовки / В. В. Шарок. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 183 с. — ISBN 978-5-4487-0097-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/67344.html">http://www.iprbookshop.ru/67344.html</a> (дата обращения: 02.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Виктор, Франкл Доктор и душа: логотерапия и экзистенциальный анализ / Франкл Виктор ; перевод Л. Сумм, К. Чистопольской. — Москва : Альпина нон-фикшн, 2020. — 344 с. — ISBN 978-5-91671-616-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/93023.html">http://www.iprbookshop.ru/93023.html</a> (дата обращения: 02.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Психология XXI века : учебник для вузов / И. О. Александров, Ю. И. Александров, В. А. Агарков [и др.] ; под редакцией В. Н. Дружинина. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 864 с. — ISBN 978-5-4486-0764-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88197.html">http://www.iprbookshop.ru/88197.html</a> (дата обращения: 02.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Петер, Куттер Психоанализ: введение в психологию бессознательных процессов / Куттер Петер, Мюллер Томас ; перевод В. Н. Николаев, С. И. Дубинская ; под редакцией В. И. Белопопольского. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 384 с. — ISBN 978-3-608-94437-2, 978-5-89353-332-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88336.html">http://www.iprbookshop.ru/88336.html</a> (дата обращения: 02.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Основные направления современной психотерапии / Е. С. Калмыкова, Кэхеле Хорст, Н. Д. Семенова [и др.]. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 376 с. — ISBN 5-89353-030-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88295.html">http://www.iprbookshop.ru/88295.html</a> (дата обращения: 02.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Преподавание дисциплины включает в себя лекции, практические занятия, а также самостоятельную работу, выполняемую студентами.

**Основная задача лекционных занятий по дисциплине** – формирование у студентов

представлений об основных закономерностях возникновения и развития научных подходов к исследованию проблемы личности и человека в истории психологии, а также углубление, обобщение и систематизация знаний студентов о проблеме личности и человека в отечественных и зарубежных теориях. В ходе подготовки к лекции целесообразно ознакомиться с ее названием и содержанием, вспомнить тот материал, который уже изучался на других курсах. Успешное освоение теоретического курса предполагает планомерную и систематическую работу студента на протяжении всего семестра.

**На практических занятиях** студенты имеют возможность представить результаты самостоятельной работы и получить обратную связь от преподавателя и других студентов, с целью дальнейшего профессионального совершенствования.

**В ходе выполнения самостоятельных заданий** студенты знакомятся с учебной и научной литературой с целью углубленного изучения дисциплины.

В процессе преподавания дисциплины «Теории личности в отечественной и зарубежной психологии» помимо традиционных лекционных занятий используются следующие инновационные образовательные технологии, носящие активный, проблемный характер:

- **Групповая дискуссия** – активизирует учебный процесс на практических занятиях и позволяет магистрантам овладеть навыками научной дискуссии и защиты своей исследовательской позиции.
- **Мини-конференция** – позволяет студентам получить опыт публичного выступления с результатами исследования, а также овладеть навыками научной дискуссии и защиты своей исследовательской позиции.
- **Мини-тренинг** – позволяет студентам получить опыт применения полученных теоретических знаний на практике в процессе разработки и апробации программы тренинга, направленного на профилактику и коррекцию различных форм девиантного поведения.

С целью повышения познавательной активности студентов на практических занятиях широко используются **интерактивные методы обучения**: опрос, психологический тренинг, групповые дискуссии, мини-конференции, обсуждение результатов и опыта, полученных студентами в ходе выполнения практических заданий.

Успешное освоение дисциплины «Психология личности» невозможно без активной позиции студента на каждом занятии.

Активная позиция студента предполагает следующие моменты:

1. На каждое занятие студент должен приходиться подготовленным, предварительно прочитав необходимую литературу и конспект лекций по теме и выполнив самостоятельное задание;
2. Студент должен принимать активное участие во всех дискуссиях и обсуждениях, которые происходят на занятиях. Если у студента возникают проблемы в ходе выполнения некоторых самостоятельных заданий, он должен обсудить их с преподавателем в группе или в индивидуальном порядке;
3. Студент должен задавать вопросы преподавателю, а также свободно и аргументированно формулировать свою позицию по затрагиваемой проблеме. **Все вопросы, не заданные студентом преподавателю на занятиях, преподаватель задаст студенту на экзамене.**

## **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**



## **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

#### **Темы эссе**

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

#### **Тема 1. Теории личности и их роль в развитии психологической науки**

- Теория личности и личность её создателя
- Теория личности и историческое время
- Теория личности как метод познания
- Теория личности как метод конструирования образа человека
- Теория личности как психотерапевтический миф

#### **Тема 6. Теории личности в когнитивной психологии**

- Человек как субъект деятельности и как субъект познания
- Роль когнитивных факторов в развитии личности
- Когнитивные модели изучения личности
- Эмоции и когниции – что первично?
- Личность как единство когнитивных и аффективных процессов

#### **Тема 7. Представления о личности и человеке в экзистенциальной психологии**

- Свобода как сущностная характеристика человека
- Одиночество как условие человеческого существования
- Терминальность как условие человеческого существования
- Человек в мире абсурда
- Человек в поисках смысла

#### **Тема 9. Теории личности в современной психологии**

- Классические и современные теории личности: сходства и различия?
- Нужны ли современной психологии теории личности?
- Современные теории личности в зарубежной психологии
- Современные теории личности в отечественной психологии
- Перспективные направления развития теорий личности.

#### **Тематика рефератов по дисциплине**

#### **Тема 7. Представления о личности и человеке в экзистенциальной психологии**

1. Проблема жизни и смерти в экзистенциальной психологии.
2. Проблема свободы и ответственности в экзистенциальной психологии.
3. Проблема смысла в экзистенциальной психологии.
4. Проблема одиночества в экзистенциальной психологии.
5. Соотношение экзистенциальной психологии и философии экзистенциализма.
6. Представления о человеке в работах С. Кьеркегора.
7. Представления о человеке в работах Ж.П. Сартра.
8. Представления о человеке в работах М. Бубера.
9. Представления о человеке в работах М. Хайдеггера.
10. Представления о человеке в работах А. Камю.
11. Представления о личности и человеке в работах Л. Бинсвангера.

12. Представления о личности и человеке в работах М. Босса.
13. Представления о личности и человеке в работах В. Франкла.
14. Представления о личности и человеке в работах А. Ленгли.
15. Представления о личности и человеке в работах Э. Лукаса.
16. Представления о личности и человеке в работах Р. Мэйя.
17. Представления о личности и человеке в работах Дж. Бьюджентала.
18. Представления о личности и человеке в работах С. Мадди.
19. Представления о личности и человеке в работах И. Ялома.
20. Представления о личности и человеке в работах К. Шнайдера.

#### **Тема 8. Представления о личности в отечественной психологии**

1. Представления о личности и человеке в работах А.Ф. Лазурского.
2. Представления о личности и человеке в работах В.М. Бехтерева.
3. Представления о личности и человеке в работах М.Я. Басова.
4. Представления о личности и человеке в работах Л.С. Выготского.
5. Представления о личности и человеке в работах А.Н. Леонтьева.
6. Представления о личности и человеке в работах Л.И. Божович.
7. Представления о личности и человеке в работах С.Л. Рубинштейна.
8. Представления о личности и человеке в работах К.А. Абульхановой-Славской.
9. Представления о личности и человеке в работах Л.И. Анцыферовой.
10. Представления о личности и человеке в работах А.В. Петровского.
11. Представления о личности и человеке в работах Б.Г. Ананьева.
12. Представления о личности и человеке в работах В.Н. Мясищева.
13. Представления о личности и человеке в работах Д.Н. Узнадзе.
14. Представления о личности и человеке в работах В.С. Мерлина.

#### **Тематика докладов**

#### **Тема 2. Психоаналитический подход к проблеме личности**

1. Представления о бессознательном в работах З. Фрейда.
2. Представления о структуре личности в работах З. Фрейда.
3. Представления о развитии личности в работах З. Фрейда.
4. Представления о защитных механизмах личности в работах З. Фрейда.
5. Представления о личности в работах А. Адлера.
6. Представления о личности в работах К.Г. Юнга.
7. Представления о личности в работах К. Хорни.
8. Представления о личности в работах Э. Эриксона.
9. Представления о личности в работах Э. Фромма.
10. Влияние психоанализа на развитие современной психологии.

#### **Тема 3. Академический подход к проблеме личности**

1. Теория личности У. Джемса.
2. Представления о личности в работах В. Штерна.
3. Представления о личности в работах Э. Шпранглера.
4. Представления о личности в работах К. Левина.
5. Экспериментальные исследования личности в школе К. Левина.
6. Теория черт в работах Г. Олпорта.
7. Теория самости Г. Олпорта.
8. Теория черт в работах Р. Кэттэла.
9. Теория черт в работах Г. Айзенка.
10. Представления о личности в работах Г. Мюррейя.

#### **Тема 5. Гуманистический подход к проблеме личности**

1. Общая характеристика гуманистической психологии.
2. Клиент-центрированная теория личности К. Роджерса.
3. Концепция гуманистического образования К. Роджерса.
4. Теория самоактуализации А. Маслоу.
5. Самоактуализирующаяся личность и её характеристики по А. Маслоу.
6. Пирамида потребностей А. Маслоу.
7. Роль самоактуализации в развитии личности.
8. Пиковые переживания и их роль в развитии личности.
9. Проблема ценностей обладания и ценностей бытия А. Маслоу.
10. Влияние гуманистической психологии на современную психологию.

### **Вопросы для устного опроса**

#### **Тема 1. Теории личности и их роль в развитии психологической науки**

1. Перечислите основные уровни теоретического знания в психологии личности?
2. Чем психологическая школа отличается от психологической теории?
3. Перечислите основные факторы развития теорий личности?
4. Какую роль в развитии теории личности играет общая научная парадигма?
5. Какую роль в развитии теории личности играет социальная ситуация в обществе?
6. в развитии теории личности играет личность исследователя?
7. Какие функции выполняет теория личности?
8. Каковы основные критерии оценки теории личности?
9. Что является «фундаментом» теории личности?
10. Каково практическое знание теории личности?

#### **Тема 2. Психоаналитический подход к проблеме личности**

1. Перечислите ключевые особенности психоаналитического подхода к исследованию личности.
2. Какова роль бессознательных влечений в жизни личности?
3. Каковы основные функции Ид, Эго и Супер-Эго?
4. Какова роль коллективного бессознательного в жизни личности?
5. В чем состоит суть явления синхронии?
6. Что такое комплекс неполноценности, и как он возникает?
7. Что такое базальная тревога, какую роль она играет в жизни личности?
8. Чем Эго-идентичность отличается от групповой идентичности?
9. Почему люди бегут от свободы?
10. Какую роль психоанализ оказал на развитие психологии личности в 20 веке?

#### **Тема 3. Академический подход к проблеме личности**

1. Какие компоненты включает в себя личность согласно теории У. Джеймса?
2. Какими переменными определяется поведение человека согласно теории К. Левина?
3. Что такое характер требования и валентность предмета?
4. Чем квази-потребности отличаются от обычных потребностей?
5. Почему мы забываем намерения и забываем незавершенные действия?
6. Чем идеографический подход в психологии личности отличается от номотетического?
7. Что такое самость и как она развивается?
8. Что такое черта личности?
9. Можно ли описать личность с помощью набора черт?
10. Как работает Тематический апперцептивный тест?

#### **Тема 4. Поведенческий подход к проблеме личности**

1. В чём состоит специфика подхода к проблеме личности в бихевиоризме?
2. Какое поведение можно сформировать с помощью оперантного научения?
3. Почему возникает агрессивное поведение?

4. Что такое фрустрация?
5. Какую роль в социальном научении играют когнитивные факторы?
6. Что такое латентное научение и почему оно возможно?
7. Что такое самоэффективность, какую роль она играет в регуляции поведения?
8. Что такое локус контроля, какую роль он играет в регуляции поведения?
9. Сводится ли развитие личности к научению?
10. Какую роль в развитии психологии личности сыграл бихевиоризм?

#### **Тема 5. Гуманистический подход к проблеме личности**

1. Почему гуманистическую психологию называют третьей силой в психологии?
2. В чем специфика гуманистического подхода к проблеме личности?
3. Каковы основные условия самоактуализации личности по К. Роджерсу?
4. Каковы основные принципы клиент-центрированной психотерапии К. Роджерса?
5. Каковы основные принципы гуманистического образования К. Роджерса?
6. Каковы основные характеристики самоактуализирующейся личности по К. Роджерсу?
7. Каковы основные характеристики самоактуализирующейся личности по А. Маслоу?
8. Чем пиковые переживания отличаются от плато-переживаний?
9. Почему самоактуализирующихся личностей так мало?
10. Чем ценности бытия отличаются от ценностей обладания?

#### **Тема 6. Теории личности в когнитивной психологии**

1. Каковы основные особенности когнитивной психологии?
2. Какую роль познание играет в развитии личности?
3. Как личность влияет на процессы познания?
4. Как эмоции влияют на процессы познания?
5. Что такое атрибутивные стили?
6. Что такое имплицитные теории личности?
7. Что такое выученная беспомощность?
8. Что такое личностный конструкт?
9. Каковы основные положения теории личности Дж. Келли?
10. Какое влияние оказала когнитивная психология на развитие теорий личности?

#### **Тема 7. Представления о личности и человеке в экзистенциальной психологии**

1. Каковы основные особенности экзистенциальной психологии?
2. Как соотносятся экзистенциальная психология и экзистенциализм?
3. Каковы основные вопросы экзистенциальной психологии?
4. Перечислите основные подходы экзистенциальной психологии?
5. Как решается проблема свободы человека в экзистенциальной психологии?
6. Как решается проблема одиночества человека в экзистенциальной психологии?
7. Как решается проблема смысла человека в экзистенциальной психологии?
8. Как решается проблема смерти человека в экзистенциальной психологии?
9. Что такое экзистенциальный вакуум?
10. Что такое логотерапия?

#### **Тема 8. Представления о личности в отечественной психологии**

1. Какова основная специфика отечественной психологии личности?
2. В чем специфика культурно-исторического подхода к личности?
3. Какую роль понятие деятельности выполняет в психологии личности?
4. Каковы основные свойства деятельности?
5. Что такое принцип единства деятельности и отражения?
6. Чем деятельностный подход к пониманию личности отличается от традиционного?
7. Каковы основные принципы психологического анализа личности в деятельностном подходе?

8. Чем деятельностный подход к личности отличается от подхода ленинградской школы?
9. Чем деятельностный подход к личности в школе А.Н. Леонтьева отличается от школы С.Л. Рубинштейна?
10. В чем специфика понимания личности в грузинской школе Д.Н. Узнадзе?

### Тема 9. Теории личности в современной психологии

1. Чем классические теории личности отличаются от современных?
2. Какую теорию личности можно считать современной?
3. Чем отечественная современная психология личности отличается от зарубежной?
4. В чем состоит специфика подхода к личности в трансперсональной психологии С. Грофа?
5. В чем состоит специфика подхода к личности в психосинтезе Р. Ассаджиоли?
6. В чем состоит специфика подхода к личности в транзактном анализе Э. Бёрна?
7. В чем состоит специфика подхода к личности в онтопсихологии А. Менегетти?
8. В чем состоит специфика подхода к личности в теории самодетерминации Р. Райана и Э. Деси?
9. Нужны ли современной психологии теории личности?
10. Каковы основные перспективы и тенденции развития психологии личности в будущем?

### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно / Не зачтено	Вопрос не раскрыт
Удовлетворительно/зачтено	Вопрос раскрыт частично, студент демонстрирует неуверенное владение материалом, не может ответить на дополнительные вопросы
Хорошо/зачтено	Вопрос раскрыт полностью, студент уверенно владеет материалом, может ответить на дополнительные вопросы по теме работы
Отлично/зачтено	Вопрос раскрыт полностью, студент демонстрирует свободное владение материалом, может ответить на дополнительные вопросы по любой теме дисциплины

## 2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен или тест.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Незачтено
ОПК-1.1.				
<b>Знает:</b>	Знает основные характеристики (представители, теоретические положения, методы), а также логические и исторические связи основных теоретических подходов (школы) к	Знает основные характеристики (представители, теоретические положения, методы) основных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и	Знает основные теоретические подходы (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии	Не знает основные теоретические подходы (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии

	исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии	человека в отечественной и зарубежной психологии		
<b>Умеет:</b>	Может самостоятельно дать сравнительную критическую оценку отдельных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Может самостоятельно дать критическую оценку отдельных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Может изложить критическую оценку основных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Не может дать критическую оценку основных теоретических подходов (школы) к исследованию проблемы личности и человека в отечественной и зарубежной психологии
<b>Владеет:</b>	Владеет навыками системного сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических подходов (школ) в отечественной психологии	Владеет навыками сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических подходов (школ) в отечественной психологии	Владеет навыками поверхностного сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических подходов (школ) в отечественной психологии	Не владеет навыками сравнительного анализа проблемы личности и человека с позиции различных теоретических подходов (школ) в отечественной психологии
<b>ОПК-3.3.</b>				
<b>Знает:</b>	Знает основные характеристики, а также логические и исторические связи основных методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Знает основные характеристики основных методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Знает основные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии	Не знает основные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии
<b>Умеет:</b>	Может самостоятельно дать сравнительную критическую оценку различные методические подходы к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Может самостоятельно дать критическую оценку отдельных методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Может изложить критическую оценку методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии, представленную в учебной литературе	Не может дать критическую оценку основных методических подходов к качественной и количественной оценке личности в отечественной и зарубежной психологии
<b>Владеет:</b>	Свободно и уверенно владеет методами качественной и количественной оценки личности в отечественной и зарубежной психологии	Владеет методами качественной и количественной оценки личности в отечественной и зарубежной психологии	Знает конкретные методы качественной и количественной оценки личности в отечественной и зарубежной психологии	Не владеет методами качественной и количественной оценки личности в отечественной и зарубежной психологии

## Вопросы к экзамену

### Билет №1

1. Уровни теоретического знания в психологии личности: «школы», «теории», «парадигмы», «ориентации».
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и гуманистической психологии.
3. Проведите сравнительный анализ подходов к толкованию сновидений З. Фрейда и К.Г. Юнга.

### Билет №2

1. Теория личности как метод познания и метод конструирования психологического знания.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в отечественной и зарубежной психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «забывания намерений» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

### Билет №3

1. Мировоззренческая функция теории личности. Теория личности как психотерапевтический миф.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и экзистенциальной психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «запоминания незавершённых действий» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

### Билет №4

1. Психоанализ как метод психотерапии и как теория личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и когнитивной психологии психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «перцептивной готовности/защиты» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

### Билет №5

1. Представления о личности в классическом анализе.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и поведенческой психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «горькой конфеты» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

### Билет №6

1. Представления о личности в неофрейдизме.

2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в классических и современных теориях личности.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «выученной беспомощности» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №7**

1. Первые теории личности в работах академических психологов.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и неопрейдизме психологии.
3. Проведите сравнительный анализ случая с маленьким Альбертом с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №8**

1. Психодинамическая теория личности К. Левина.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в бихевиоризме и теориях социального научения.
3. Проведите сравнительный анализ случая Анны О. с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №9**

1. Методология и теория личности в работах Г. Олпорта.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к проблеме личности и человека в экзистенциальной психологии и экзистенциализме.
3. Проведите сравнительный анализ случая Анны О. с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №10**

1. Теория личностных черт в работах Г. Олпорта, Р. Кэттэла и Г. Айзенка.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию личности в психоанализе и деятельностном подходе.
3. Проведите сравнительный анализ эксперимента с Питером и кроликом с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №11**

1. Представления о личности в бихевиоризме и необихевиоризме.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и теориях личностных черт Г. Олпорта.
3. Проведите сравнительный анализ эксперимента с куклой Бобо и кроликом с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №12**



1. Проблема личности в теориях социального научения.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и психодинамической теории личности К. Левина.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «самоактуализирующаяся личности» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №13**

1. Проблема личности в гуманистической психологии.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и аналитической психологии К.Г. Юнга.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «сверх-компенсация» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №14**

1. Проблема личности в работах К. Роджерса.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и теориях социального научения.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «экзистенциальный вакуум» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №15**

1. Проблема личности в работах А. Маслоу.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию структуры личности в психоанализе З. Фрейда и теории личностных конструктов Дж. Келли.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «Эдипов комплекс» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №16**

1. Теория личностных конструктов Дж. Келли.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и теориях социального научения.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «комплекс Ионы» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №17**

1. Общая характеристика когнитивного подхода к изучению личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и теории личностных конструктов Дж. Келли.

3. Проведите сравнительный анализ понятия «базальная тревога» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №18**

1. Современные когнитивные теории мотивации и психология личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и эго-психологии Э. Эриксона.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «личностный конструкт» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №19**

1. Представления о личности и человеке в основных течениях экзистенциальной психологии.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и аналитической психологии К.Г. Юнга.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «имплицитные теории личности» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №20**

1. Особенности отечественной психологии личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к исследованию развития личности в психоанализе З. Фрейда и культурно-исторической психологии.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «групповая идентичность» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №21**

1. Специфика культурно-исторического подхода к проблеме личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в психоанализе и бихевиоризме.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «эго-идентичность» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №22**

1. Проблема личности в работах ленинградской школы (Б.Г. Ананьев, В.Н. Мясищев).
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в психоанализе и экзистенциальной психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «интеллектуальной инициативы» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### **Билет №23**

1. Проблема личности в работах грузинской школы Д.Н. Уznaдзе.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в гуманистической и экзистенциальной психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «латентного научения» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### Билет №24

1. Общая характеристика состояния психологии личности на современном этапе её развития.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в психоанализе и неопрейдизме.
3. Проведите сравнительный анализ понятия «самоэффективность» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### Билет №25

1. Специфика деятельностного подхода к проблеме личности.
2. Проведите сравнительный анализ подходов к психотерапии в психоанализе и гуманистической психологии.
3. Проведите сравнительный анализ феномена «бескорыстного риска» с позиции психоанализа, бихевиоризма, гуманистической, когнитивной, экзистенциальной психологии и деятельностного подхода.

#### Тест

Тест включает в себя 30 вопросов, направленных на проверку:

- Знаний основных понятий, используемых в зарубежных теориях личности,
- Представлений о соотношении основных теорий личности в зарубежной психологии;
- Понимания основных механизмов нормального и аномального функционирования и развития личности.
  
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **либидо** в своей теории личности?
  - З. Фрейд
  - А. Адлер
  - Э. Фромм
  - К.Г. Юнг
  
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **самореализация** в своей теории личности?
  - Г. Олпорт
  - К. Гольдштейн
  - А. Маслоу
  - К. Роджерс
  
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **личностный конструкт** в своей теории личности?
  - Дж. Келли
  - А. Бандура
  - Р. Кеттел
  - Г. Айзенк

- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **локус контроля** в своей теории личности?
  - А. Бандура
  - Дж. Роттер
  - К. Роджерс
  - Г. Олпорт
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **экстраверсия** в своей теории личности?
  - З. Фрейд
  - К.Г. Юнг
  - Г. Айзенк
  - Р. Кеттел
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **сверхкомпенсация** в своей теории личности?
  - З. Фрейд
  - К.Г. Юнг
  - А. Адлер
  - А. Фрейд
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **пиковые переживания** в своей теории личности?
  - А. Маслоу
  - К. Роджерс
  - К.Г. Юнг
  - Г. Олпорт
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **проприум** в своей теории личности?
  - К.Г. Юнг
  - Э. Эриксон
  - Г. Олпорт
  - К. Хорни
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **базальная тревога** в своей теории личности?
  - З. Фрейд
  - К. Хорни
  - Э. Эриксон
  - Э. Фромм
- Кто из нижеперечисленных исследователей одним из первых использовал понятие **самоэффективность** в своей теории личности?
  - А. Бандура
  - Дж. Роттер
  - Э. Эриксон
  - Э. Фромм
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория З. Фрейда и теория А. Бандуры?
  - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
  - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;
  - Вторая теория является развитием первой теории;
  - Ни одно утверждение не подходит.
- Какое утверждение наилучшим образом характеризует отношения между следующими теориями – теория К.Г Юнга и теория А. Адлера?
  - Теории, разработанные в рамках разных научных парадигм;
  - Теории, разработанные в рамках одной научной парадигмы;



- На каком этапе психосексуального развития, согласно З. Фрейду, впервые возникает Эдипов комплекс?
  - Оральной
  - Анальной
  - Фаллической
  - Генитальной
- Согласно А. Адлеру основной причиной чувства неполноценности у ребенка является:
  - Врожденные анатомические уродства и дефекты;
  - Ограниченные возможности здоровья;
  - Невротический стиль воспитания;
  - Сравнение себя со взрослыми.
- Согласно К. Хорни, зависимое положение женщины в викторианском обществе, в первую очередь, связано с тем, что:
  - У женщины нет пениса, и поэтому она чувствует себя неполноценной;
  - У мужчины нет матки, и поэтому он стремится контролировать женщину;
  - Мужчина физически сильнее и умнее женщины;
  - Женщина от природы более склонна к подчинению.
- Какой социальный тип, согласно Э. Фромму, характеризуется предприимчивостью и любознательностью?
  - Рецептивный
  - Эксплуатирующий
  - Накапливающий
  - Рыночный
- Какое из перечисленных качеств не является обязательной характеристикой самоактуализирующейся личности, согласно А. Маслоу?
  - Высокий интеллект
  - Высокая креативность
  - Широкий круг знакомых
  - Демократичный стиль отношений
- Что, согласно К. Роджерсу, в первую очередь, препятствует самореализации личности?
  - Отсутствие принятия и поддержки со стороны родителей;
  - Недоверие внутренней мудрости своего организма;
  - Низкий уровень эмпатии, неумение понимать свои эмоции и эмоции других людей;
  - Критика и оценки со стороны других людей.
- Какое понятие использует Г. Олпорт, для объяснения феномена целостности личности?
  - Эго
  - Самость
  - Проприум
  - Черта личности
- Согласно взглядам А. Бандуры самоэффективность – это, в первую очередь:
  - Способность человека решить определенную задачу;
  - Способность человека решать широкий круг жизненных задач;
  - Оценка человеком своей способности решить определенную задачу;
  - Оценка человеком своих способностей решать жизненных задач.
- С точки зрения теории личностных конструктов Дж. Келли, поведение человека определяется, в первую очередь, следующим фактором:
  - Внутренними потребностями и влечениями;
  - Внешними обстоятельствами и ситуацией;
  - Взаимодействием потребности и ситуации;
  - Субъективной интерпретацией субъектом внешней ситуации.
- Какое из перечисленных ниже качеств не входит в иерархическую модель Г. Айзенка?
  - Экстраверсия

- Нейротизм
- Психотизм
- Нарциссизм

При выставлении оценки используются следующие критерии:

- Менее 10 правильных ответов – «неудовлетворительно»
- От 10 до 15 правильных ответов – «удовлетворительно»
- От 15 до 25 правильных ответов – «хорошо»
- Более 25 правильных ответов – «отлично»



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КЛИНИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И  
ПСИХОЛОГИИ ЗДОРОВЬЯ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023



## 1. Цели и задачи дисциплины

**Целями** изучения дисциплины «Актуальные проблемы клинической психологии и психологии здоровья» являются:

1. способствовать овладению знаний ключевых положений клинической психологии в их приложении к современной проблематике здоровья, профилактики физического, психического и социального здоровья;
2. изучить психологические приемы формирования и поддержания здоровья населения;
3. формировать у студентов установки, направленные на здоровый образ жизни и гармоничное развитие.

**Задачи** дисциплины «Актуальные проблемы клинической психологии и психологии здоровья» заключаются в:

1. приобретение студентами знаний и теоретических концепций в области психологии здоровья;
2. освоение принципов системного и мультидисциплинарного решения как теоретических, так и практических вопросов поддержания, сохранения, укрепления и восстановления здоровья;
3. освоение психодиагностических приемов, применяемых в клинко-психологическом исследовании отношения к здоровью;
4. формирование эмоционально значимого отношения студента к изучаемому предмету, предпосылок формирования и сохранения профессионального здоровья.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№	Название компетенции
1	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
2	готовностью формировать установки, направленные на здоровый образ жизни, гармоничное развитие, продуктивное преодоление жизненных трудностей, гуманистическое взаимодействие с окружающим миром, популяризировать психологические знания

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

### **Знать:**

1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания».
2. Факторы воздействия на человека опасных и вредных веществ и их последствия.
3. Методы защиты от поражающих факторов применительно к сфере своей профессиональной деятельности.
4. Законы формирования установок, направленных на здоровый образ жизни.
5. Принципы продуктивного преодоления жизненных трудностей.
6. Основные направления стратегии и тактики сохранения физического, психического и социального здоровья и профилактике его расстройств.

### **Уметь:**

1. Анализировать параметры и уровни негативного воздействия вредных веществ на человека (ОК-9).
2. Разрабатывать мероприятия по оказанию первой доврачебной помощи.
3. Эффективно применять средства защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

4. Использовать теоретические и практические результаты, направленные на формирование основ здорового образа жизни.
5. Осуществлять психологическое сопровождение для продуктивного преодоления жизненных трудностей гармоничного развития личности.
6. Использовать психологические знания для популяризации здорового образа жизни среди населения.

#### **Владеть:**

1. Методами оценки уровня безопасности взаимодействия человека и его деятельности со средой обитания.
2. Различными способами и методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
3. Приемами оказания первой помощи пострадавшим до прибытия медиков.
4. Способы осуществления психологической поддержки для формирования установок, направленных на здоровый образ жизни.
5. Различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности для популяризации здорового образа жизни.
6. Технологиями создания комплексных профилактических программ для сохранения физического, психического и социального здоровья.

### **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Актуальные проблемы клинической психологии и психологии здоровья» относится к базовой части блока **Б1** «Дисциплины (модули)» (Индекс дисциплины - **Б1.О.05**).

Курс «Актуальные проблемы клинической психологии и психологии здоровья» преподается в 1 семестре и занимает важное место в системе подготовки психолога, поскольку он закладывает основы знаний и представлений по ключевым разделам данной отрасли научного знания и соответствующей области практической деятельности. Дисциплина «Актуальные проблемы клинической психологии и психологии здоровья» носит как фундаментальный, так и прикладной характер для подготовки специалиста и направлен на приобретение студентами знаний и теоретических концепций в области психологии здоровья; освоение принципов системного подхода по вопросам поддержания, сохранения, укрепления и восстановления здоровья; освоение психодиагностических приемов, применяемых в клинко-психологическом исследовании отношения к здоровью; формирование эмоционально значимого отношения студента к изучаемому предмету, предпосылок формирования и сохранения профессионального здоровья.

Освоение дисциплины основывается на знаниях, полученных студентами при изучении курсов учебной программы: «Философия», «Функциональная анатомия центральной нервной системы», «Общая психология», «Профессиональная этика».

Дисциплины, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Патопсихология», «Психофизиология», «Психодиагностика», «Практикум по детской патопсихологии», «Психосоматика», «Психофармакология», «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика».

### **4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц 72 часов.

Форма проведения промежуточной аттестации: зачет.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Контроль
-------	---------------------------	---------	-------	---	----------

				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем				Самостоятельная работа	
				Лекции	Лабораторный практикум	Практические занятия	Интерактив		
1	Здоровье как системное понятие	3	6	2		2	1	3	
2	Физическая составляющая здоровья человека.	3	7	2		2	1	3	
3	Психологическое здоровье и психологическое благополучие. Основные концепции и подходы.	3	6	2		2	1	3	
4	Индивидуально-типологические аспекты психологического здоровья.	3	7	2		2	1	3	
5	Социальное здоровье. Социальные предпосылки в развитии психосоматических расстройств.	3	6	2		2	1	3	
6	Отношение к здоровью	3	6	2		2	2	2	
7	Психология зависимого поведения.	3	7	2		2	1	3	
8	Основы сексуального здоровья.	3	7	2		1	1	3	
9	Перинатальные аспекты психологии здоровья.	3	6	2		1	1	3	
10	Психология профессионального здоровья.	3	7	2		1	1	3	
11	Психология старения и долголетия.	3	7	2		1	1	3	
	<b>Зачет</b>	<b>3</b>	<b>4</b>					<b>4</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>3</b>	<b>72</b>	<b>22</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>32</b>	

### Содержание тем (разделов) дисциплины

#### РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В КУРС «ПСИХОЛОГИЯ ЗДОРОВЬЯ»

##### Тема 1. Здоровье как системное понятие

История становления и современное состояние. Проблемы здоровья и здорового образа жизни в контексте российской культуры. Определение психологии здоровья и задачи исследования. Взаимосвязь с другими науками. Психологические факторы здоровья.

Значение здоровья и подходы к его определению. Идея системности в толковании понятия здоровья.

Взаимосвязь уровней рассмотрения здоровья и болезни. Внутренняя картина здоровья и болезни. Критерии психического и социального здоровья.

Исследование представлений о критериях здоровья. Опросник качества жизни (версия ВОЗ) ВОЗКЖ-100 как пример инструмента для оценки качества жизни.

##### Тема 2. Физическое, психическое и социальное здоровье

Понятие «физическое здоровье». Телесное здоровье как базовая ценность. Основные принципы телесного самосовершенствования. Критерии соматического здоровья. Методы определения уровня физического здоровья.

Факторы физического здоровья. Адаптационные резервы организма. Двигательная активность и физическое здоровье. Оценка и самооценка физического здоровья.

### **Тема 3. Психологическое здоровье и психологическое благополучие. Основные концепции и подходы.**

Оценка здоровья личности в основных направлениях психологии и психотерапии: психоанализе (З.Фрейд), аналитической психологии (К.Г.Юнг), индивидуальной психологии (А.Адлер), телесно-ориентированной психотерапии (В.Райх), гештальт-психологии (Ф.Перлз) и др.

Концепции психического и психологического здоровья: нормальная и патологическая личность, психологически здоровая личность; зрелая личность. Подходы к определению психологически здоровой личности с позиции зрелости (Р.Ассаджиоли, С.Фрайберг, Н.Г. Гаранян и А.Б.Холмогорова), интегрированности (К.Роджерс), самоактуализации (А.Маслоу), свободы (Э. Шостром), ресурса (Э.Фромм).

Гармония личности: подходы к определению. Духовное бытие и смысл жизни личности.

Позитивная кризисная теория развития личности. Влияние жизненных кризисов на развитие личности.

### **Тема 4. Индивидуально-типологические аспекты психологического здоровья**

Психологические типы как формы психического здоровья.

Акцентуации личности и психическое здоровье.

### **Тема 5. Социальное здоровье. Социальные предпосылки в развитии психосоматических расстройств**

Эффективность и успешность адаптации человека в обществе как главный показатель социального здоровья.

Компоненты социального здоровья: социальная активность, семейный и общественный статус, компетентность в общении, овладение множественными социальными ролями, навыки конструктивного решения конфликтных ситуаций.

Критерии социального здоровья (соответствие профессионального и личностного самоопределения; успешность профессиональной деятельности, удовлетворенность ею и своим социальным статусом; признание данной деятельности в социальной среде; наличие гармоничных семейных отношений).

Социальные факторы риска в развитии психосоматических расстройств. Психологические концепции развития психосоматических расстройств. Онтогенетическая концепция структурного аттрактора болезни (модель развития психосоматических расстройств).

## **РАЗДЕЛ 2. ЗДОРОВЬЕ И ОБРАЗ ЖИЗНИ**

### **Тема 6. Отношение к здоровью**

Современные подходы к рассмотрению понятий здоровья и здорового образа жизни (ЗОЖ). Актуальность проблемы здоровья и здорового образа жизни на современном этапе развития общества.

Факторы, влияющие на здоровье: биологические, психологические, социальные, экологические, экономические.

Роль социальных контактов, системы отношений, социально-демографических факторов, личностных особенностей, вероисповедания в поддержании здоровья.

Психологические составляющие ЗОЖ: принятие ответственности за свою жизнь, самопознание, принятие себя, самосовершенствование.

Мотивация к здоровому образу жизни. Валеоустановка личности, особенности ее формирования.

Принципы и приемы психического оздоровления личности: комплексность, креативность, принцип «внутреннего наблюдателя», укрепление и развитие позитивных установок.

Основы здорового и рационального питания.

#### **Тема 7. Психология зависимого поведения**

Психологические основы первичной профилактики девиантного поведения. Профилактические модели и базовые принципы первичной профилактики зависимостей. Психологические модели аддиктивного поведения. Основные принципы первичной профилактики зависимого поведения. Концепции и виды психической саморегуляции.

#### **Тема 8. Основы сексуального здоровья**

Краткая история сексологии. Определение сексуального здоровья. Количественные и качественные основы сексуальности. Личностные особенности и сексуальность.

Мужская и женская сексуальность. Гармония и дисгармония сексуальных отношений.

Профилактика сексуальных дисгармоний. Психотерапевтические консультации по вопросам совершенствования сексуальных отношений.

Психологические факторы рискованного поведения в контексте риска ВИЧ-инфицирования.

### **РАЗДЕЛ 3. ПСИХОЛОГИЯ ЗДОРОВЬЯ И ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ ЧЕЛОВЕКА.**

#### **Тема 9. Перинатальные аспекты психологии здоровья**

Теоретико-методологические подходы к исследованию внутренней картины здоровья. Возрастные особенности внутренней картины здоровья ребенка.

Индивидуально-психологические факторы и их роль в формировании внутренней картины здоровья ребенка. Роль семьи в формировании внутренней картины здоровья. Психологическая помощь детям и подросткам с искаженной внутренней картиной здоровья.

#### **Тема 10. Психология профессионального здоровья**

Проблема профессионального здоровья: исторический аспект. Психологическое обеспечение профессионального здоровья. Профессиональное самоопределение, подготовка и адаптация. Надежность профессиональной деятельности.

Стресс в профессиональной деятельности. Безопасность труда. Работоспособность как критерий профессионального здоровья. Понятие профессионального здоровья. Факторы профессиональной работоспособности. Профессиональная реабилитация.

Профессиональное выгорание и ресурсы его преодоления. Феномен «выгорания» и его причины. Выгорание, «душевные потери» и здоровье личности. Ресурсы стрессоустойчивости и преодоления выгорания. Личностные и социальные ресурсы преодоления выгорания. Модели преодолевающего поведения как ресурс стрессоустойчивости.

Классификации типов ресурсов преодоления. Выгорание и теория «консервации ресурсов». Личностные, поведенческие и социальные ресурсы и их взаимодействие с выгоранием.

#### **Тема 11. Психология старения и долголетия**

Основные понятия геронтологии. Физические, психофизиологические, соматические, социальные и психологические изменения в позднем возрасте.

Стресс возраста. Профилактика старения.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Изучение значительной части материала дисциплины «Психология здоровья» осуществляется студентами самостоятельно в соответствии с учебным планом. Выполнение

студентами этой работы является важным этапом их подготовки к профессиональной деятельности. На самостоятельное изучение выносятся те темы и разделы, которые не вошли в основную программу или рассматривались на лекциях и семинарах недостаточно подробно. Ниже представлены темы, которые студентам необходимо освоить самостоятельно, опираясь на предложенный список основной и дополнительной литературы в конце учебно-методического комплекса дисциплины.

1. Базовые определения здоровья.
2. Особенности психологического состояния населения в современный переходный период.
3. Эпидемиология нервно-психической и психосоматической заболеваемости.
4. Пути нарушения нервно-психического баланса.
5. Три этапа профилактической медицины.
6. Психология здоровья как междисциплинарная область знаний.
7. Сопоставление психологии здоровья, психогигиены и психопрофилактики.
8. Сектор частных областей психологии здоровья.
9. Направления научных исследований в области психологии здоровья.
10. Мотивация к сохранению, укреплению и развитию здоровья.
11. Стержневые характеристики эмоционального благополучия.
12. Психология здоровья как новое универсальное холистическое мировидение.
13. Внутренняя картина здоровья: базовые категории и способы формирования.
14. Мифическая природа нарушений здоровья.
15. Основные грани внутренней картины здоровья.
16. Социальные факторы риска в развитии психосоматических расстройств.
17. Психологические концепции развития психосоматических расстройств.
18. Онтогенетическая концепция структурного аттрактора болезни (модель развития психосоматических расстройств).
19. Формы работы в области психологии здоровья.
20. Классификация методов развития личности.
21. Подготовка специалистов, работающих в области психологии здоровья.
22. Критерии личностного роста в психоаналитической школе (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер и др.).
23. Критерии личностного роста в поведенческой и телесно-ориентированной школах (Б. Скиннер, В. Райх, А. Лоуэн и др.).
24. Критерии личностного роста в гуманистическом направлении психологии (К. Роджерс, А. Маслоу, Ф. Перлз и др.).
25. Критерии личностного роста в когнитивной психотерапии (А.Эллис, А. Бэк и др.).
26. Концепций в определении психической нормы и патологии.
27. Критерии психического здоровья.
28. Особенности интегрированного человека, черты нового человека по К. Роджерсу.
29. Перечислите качества зрелой личности.
30. Опишите сексуальную норму с различных точек зрения.
31. Расскажите о мотивах половой близости.
32. Назовите признаки и причины сексуальных дисгармоний.
33. Перечислите направления и способы психотерапевтического консультирования при сексуальных дисгармониях.
34. Особенности и тенденции девиантного поведения на современном этапе.
35. Определение зависимости. Виды зависимостей.
36. Стадии зависимости от психоактивных веществ.
37. Разновидность аддикций. Психологические модели аддиктивного поведения.
38. Ориентировочные индикаторы употребления наркотиков: специфические и

неспецифические.

39. Содержание системной профилактики аддиктивного поведения.
40. Модели реабилитации зависимых от психоактивных веществ.
41. Феномен созависимости. Признаки, характеристики поведения.

В процессе занятий используются следующие формы самостоятельной работы:

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;
- подготовка к контрольной работе;
- подготовка к практическому занятию;
- подготовка доклада;
- написание реферата, эссе;
- подготовка к сдаче форм контроля.

*Критерии оценки результатов самостоятельной работы*

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности общеучебных умений;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с требованиями стандарта учреждения;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее.

**6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

**Приложение № 1**

**7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

**а) основная литература:**

1. Психология здоровья: практикум. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 99 с. — ISSN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83204.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Разумникова, О. М. Психология здоровья [Электронный ресурс]: учебное пособие / О. М. Разумникова. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017. — 92 с. — ISBN 978-5-7782-3446-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91404.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### **б) дополнительная литература:**

1. Быкова, И. С. Нарушения психического развития в детском возрасте: учебное пособие / И. С. Быкова, И. В. Краснощекова. — Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2013. — 162 — с. — ISSN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/21830> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Детская патопсихология: хрестоматия / Н. Л. Белопольская [и др.]. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 352 с. — ISBN 978-5-89353-309-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88318.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Мактамкулова, Г. А. Основы психического здоровья: курс лекций / Г. А. Мактамкулова. — Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. — 108 с. — ISBN 978-5-88247-572-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/22905.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Секач, М. Ф. Психология здоровья: учебное пособие / М. Ф. Секач. — М.: Академический Проект, 2015. 192 — с. — ISBN 978-5-8291-0339-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36750> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Семаго, М. М. Типология отклоняющегося развития: Модель анализа и ее использование в практической деятельности / М. М. Семаго, Н. Я. Семаго ; под редакцией М. М. Семаго. — 2-е изд. — Москва : Генезис, 2020. — 400 с. — ISBN 978-5-98563-395-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/95351.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Фролова, Ю. Г. Психология здоровья: учебное пособие / Ю. Г. Фролова. — М.: Вышэйшая школа, 2014. 256 — с. — ISBN 978-985-06-2352-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/35533> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Программа дисциплины «Психология здоровья» отражает связь развития фундаментальных теоретических основ с их активным практическим использованием в решении широкого круга задач охраны и укрепления здоровья населения. Преподаватель должен сформировать у студентов обобщенные представления о структуре современной клинической психологии, ее основных разделах и категориях, исследовательской и практической деятельности клинических психологов.

Для успешного освоения дисциплины каждый студент должен быть обеспечен учебно-методическими материалами по предмету (тематическими планами лекций и практических занятий, учебно-методической литературой, вопросами к практическим занятиям, и контрольным работам), а также возможностью отработки пропущенных занятий.

В процессе обучения студентов основными формами обучения являются аудиторные занятия, включающие лекции и практические занятия, и самостоятельная работа учащихся. Тематика лекций и практических занятий соответствует содержанию программы дисциплины. Данная учебная программа является клинико-психологическим базисом, на котором в последующих семестрах будет основываться изучение специальных дисциплин в области клинической психологии.



На *лекциях* преподаватель рассматривает вопросы программы дисциплины «Неврология», составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на семинарском занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

*Практические занятия* предназначены для усвоения материала через систему основных понятий психологической науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение в разных научных школах, решение различных психологических задач. На практических занятиях преподаватель обращает внимание на наиболее важные темы, ошибки, допущенные студентами при обсуждении, а также на самостоятельность и активность работы студентов с литературой и лекционным материалом.

Обязательным условием освоения дисциплины является *самостоятельная работа*. Внеаудиторные самостоятельные работы представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует студентов и устанавливает сроки выполнения задания.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов. Подобная форма обучения развивает навыки поиска научной литературы, ее анализа, составления резюме прочитанного текста, подготовки тезисов устного выступления. Аналогичные цели должны преследоваться и при ориентации студентов на самостоятельный поиск новых материалов по текущим разделам и чтение дополнительной литературы.

Контроль теоретических знаний и практических навыков и умений проводится с помощью текущего контроля в виде *зачета*. Тематика дисциплины включена в итоговую государственную аттестацию.

## **9. Перечень лицензионного программного обеспечения и современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

Программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

LibreOffice/OpenOffice

Adobe Acrobat Reader

Электронно-библиотечная система IPRbooks

Программа управления автоматизированной информационной системой дистанционного синхронного и асинхронного обучения «InStudy»

### **Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

Портал психологических изданий PsyJournal.ru

Открытый портал информационных ресурсов (научных статей, сборников работ и монографий по различным направлениям психологии)

<http://psyjournals.ru/>

Научная электронная библиотека eLibrary.ru - Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Открытый портал информационных ресурсов (научных статей, сборников работ и монографий по различным направлениям наук)

[https://elibrary.ru/project\\_risc.asp](https://elibrary.ru/project_risc.asp)

Сайт научного журнала «Методология и история психологии»

Открытый портал информационных ресурсов (научных статей и монографий) по истории и методологии психологии.

<http://mhp-journal.ru/rus/News>

Сайт научного журнал «Психологические исследования»

Междисциплинарный научный психологический журнал, публикующий оригинальные статьи по различным отраслям психологии и смежных наук. Сайт функционирует как открытый информационный портал.

<http://psystudy.ru/>

Сайты ведущих отечественных научно-исследовательских и образовательных организаций в области психологии

В открытом доступе предоставлен доступ к текстам авторефератов и рукописей диссертаций на соискание ученых степеней кандидатов и докторов психологических наук по разным специальностям.

Институт психологии РАН

<http://ipras.ru/cntnt/rus/media/on-layn-bibliote/Avtorefera/avtorefera10.html>

[http://ipras.ru/cntnt/rus/top\\_menu\\_rus/avtorefera11.html](http://ipras.ru/cntnt/rus/top_menu_rus/avtorefera11.html)

Психологический институт РАО

<https://www.pirao.ru/science/dissertation-committee/thesis-presentations/>

Сайт Профессиональной Психотерапевтической Лиги

<http://www.oppl.ru/>

Сайт Российского психологического общества  
рпо.рф

Сайт Американской психологической ассоциации (American Psychological Association)

<http://www.apa.org/>

Академия Google

Поисковая система научной информации

<https://scholar.google.ru>

База данных научных журналов на английском языке ScienceDirect

Открытый доступ к метаданным научных статей по различным направлениям наук

<http://www.sciencedirect.com/>

База данных научных журналов на английском языке SAGE Journals

Открытый доступ к метаданным научных статей по различным направлениям наук

<http://journals.sagepub.com/>

Материалы по психологии Psychology OnLine.Net

<http://www.psychology-online.net/>

## **10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

**Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации**  
Специализированная мебель, оборудование и технические средства обучения: столы для обучающихся, стулья, рабочее место преподавателя, мультимедийный проектор, экран, ноутбук с выходом в Интернет, магнитномаркерная доска, фломастеры. Наборы

демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин: Электронные презентации и плакаты по психологии и педагогике **Помещение для самостоятельной работы** Столы для обучающихся, стулья, мультимедийный проектор, экран, ноутбуки с выходом в Интернет и доступом в ЭИОС, гарнитура, магнитномаркерная доска, фломастеры..

### **11. Методические рекомендации по организации аудиторной и самостоятельной работы студентов с применением дистанционных образовательных технологий**

При обучении по специальности 37.05.01 дистанционные образовательные технологии не применяются.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования и шкал оценивания

#### 1.1. Описание показателей компетенций

№	Название компетенции	Знать	Уметь	Владеть
1	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»</li> <li>2. Факторы воздействия на человека опасных и вредных веществ и их последствия.</li> <li>3. Методы защиты от поражающих факторов применительно к сфере своей профессиональной деятельности.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализировать параметры и уровни негативного воздействия вредных веществ на человека.</li> <li>2. Разрабатывать мероприятия по оказанию первой доврачебной помощи.</li> <li>3. Эффективно применять средства защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методами оценки уровня безопасности взаимодействия человека и его деятельности со средой обитания.</li> <li>2. Различными способами и методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</li> <li>3. Приемами оказания первой помощи пострадавшим до прибытия медиков</li> </ol>
1.	готовностью формировать установки, направленные на здоровый образ жизни, гармоничное развитие, продуктивное преодоление жизненных трудностей, гуманистическое взаимодействие с окружающим миром, популяризировать психологические знания	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Законы формирования установок, направленных на здоровый образ жизни.</li> <li>2. Принципы продуктивного преодоления жизненных трудностей</li> <li>3. Основные направления стратегии и тактики сохранения физического, психического и социального здоровья и профилактики его расстройств.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Использовать теоретические и практические результаты, направленные на формирование основ здорового образа жизни.</li> <li>2. Осуществлять психологическое сопровождение для продуктивного преодоления жизненных трудностей гармоничного развития личности.</li> <li>3. Использовать психологические знания для популяризации здорового образа жизни среди населения</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способами осуществления психологической поддержки для формирования установок, направленных на здоровый образ жизни.</li> <li>2. Различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности для популяризации здорового образа жизни.</li> <li>3. Технологией создания комплексных профилактических программ для сохранения физического, психического и социального здоровья</li> </ol>

#### 1.2. Описание уровней, критериев и шкалы оценивания компетенций

Уровни сформированности компетенций	Шкала оценивания	Критерии оценивания
НЕДОСТАТОЧНЫЙ	Неудовлетворительно / не зачтено	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой.

		Учебные действия и умения не сформированы.
ПОРОГОВЫЙ	Удовлетворительно / зачтено	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
БАЗОВЫЙ	Хорошо / зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
ПОВЫШЕННЫЙ	Отлично / зачтено	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно увязывать теорию с практикой; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

### 1.3. Этапы формирования компетенций и их частей в рамках освоения дисциплины и описание оценочных средств

№ п/п	Контролируемые части компетенции (знания, умения, навыки, способности к какой-либо деятельности)	Контролируемые разделы (темы) дисциплины в разрезе этапов формирования компетенций и/или их частей	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства для промежуточной аттестации
1	<b>Знать:</b> Теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания» Законы формирования установок, направленных на здоровый образ жизни.	Тема 1. Здоровье как системное понятие	1.устный опрос 2.реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
2	<b>Уметь:</b> Анализировать параметры и уровни негативного воздействия вредных веществ на человека; Использовать теоретические и практические результаты, направленные на формирование основ здорового образа жизни.	Тема 2. Физическая составляющая здоровья человека	1.устный опрос 2.доклад 3.контрольная работа 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
3	<b>Владеть:</b> Методами оценки уровня безопасности взаимодействия человека и его деятельности со средой обитания Способами осуществления психологической поддержки для формирования установок, направленных на здоровый образ жизни.	Тема 3. Психологическое здоровье и психологическое благополучие. Основные концепции и подходы.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету

4	<b>Знать:</b> Факторы воздействия на человека опасных и вредных веществ и их последствия. Принципы продуктивного преодоления жизненных трудностей	Тема 4. Индивидуально-типологические аспекты психологического здоровья.	1.устный опрос 2.реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
5	<b>Уметь:</b> Разрабатывать мероприятия по оказанию первой доврачебной помощи. Осуществлять психологическое сопровождение для продуктивного преодоления жизненных трудностей гармоничного развития личности.	Тема 5. Социальное здоровье. Социальные предпосылки в развитии психосоматических расстройств.	1.устный опрос 2.доклад 3.контрольная работа 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
6	<b>Владеть:</b> Различными способами и методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности для популяризации здорового образа жизни.	Тема 6. Отношение к здоровью	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету у
7	<b>Знать:</b> Методы защиты от поражающих факторов применительно к сфере своей профессиональной деятельности. Основные направления стратегии и тактики сохранения физического, психического и социального здоровья и профилактики его расстройств.	Тема 7. Психология зависимого поведения.	1.устный опрос 2.реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
8	<b>Уметь:</b> Эффективно применять средства защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.	Тема 8. Основы сексуального здоровья.	1.устный опрос 2.доклад 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
9	<b>Владеть:</b> Приемами оказания первой помощи пострадавшим до прибытия медиков	Тема 9. Перинатальные аспекты психологии здоровья.	1.устный опрос 2.эссе 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
10	<b>Уметь:</b> Использовать психологические знания для популяризации здорового образа жизни среди населения.	Тема 10. Психология профессионального здоровья.	1.устный опрос 2.реферат 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету
11	<b>Владеть:</b> Технологиями создания комплексных профилактических программ для сохранения физического, психического и социального здоровья	Тема 11. Психология старения и долголетия	1.устный опрос 2.доклад 3.вопросы к практическим занятиям 4.задания для самостоятельной работы	Вопросы к зачету

			<i>работы</i>	
--	--	--	---------------	--

## **2. Типовые задания для оценки знаний, умений и навыков, сформированных в рамках изучения дисциплины**

### **2.1 Тематика практических/интерактивных занятий**

#### **Практические занятия**

##### **Занятие 1. Здоровье и образ жизни.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Определение здоровья Всемирной организацией здравоохранения.
2. Из чего складывается образ жизни.
3. Влияние образа жизни на здоровье.
4. Вклад экологии, медицины и наследственности на состояние здоровья.
5. Субъективная и объективная оценка здоровья.
6. Отличия в образе жизни у различных социальных групп.

##### **Занятие 2. Оценка и самооценка физического здоровья**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Определение понятия «физическое здоровье».
2. Основные факторы физического здоровья: уровень физического развития, уровень физической подготовки, функциональная подготовленность к выполнению физических нагрузок, уровень и способность к мобилизации адаптационных резервов.
3. Закономерности физического развития.
4. Функциональные резервы человека: физиологические, биохимические, психологические.

##### **Занятие 3. Душевное здоровье и культура**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Душевное здоровье и душевные страдания.
2. Значение религии и психологов в сохранении душевного здоровья.
3. Взаимоотношение человека и культуры.
3. Взгляды З.Фрейда на душевное здоровье и культуру.
4. Позиции А.Адлера и Э.Фрома по культуре и образу жизни.
5. Человек в процессе становления по Г.Оллпорту.
6. Психологи гуманистического направления о душевном здоровье и культуре.

##### **Занятие 4. Социальное здоровье**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Благополучие популяции – идеальная цель общества.
2. Заболевания и их социальная значимость
3. Значение для здоровья общественного устройства и биологического состояния популяции.
4. Социальные девиации и их роль в социальном здоровье.
5. Религиозность и отношение к нормам морали.
6. Уровень здоровья в социальных группах.
7. Социальные классы и их стратификация.

8. Здоровье в социальных классах.
9. Здоровье в гендерных группах.

### **Занятие 5. Психологическая устойчивость личности.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие «устойчивой личности».
2. Роль психологической устойчивости для человека.
3. Составляющие психологической устойчивости.
4. Качества психологической устойчивости: уравновешенность, стойкость, сопротивляемость.
5. Межличностное взаимодействие.
6. Доминанты психологической устойчивости: вера, познавательная, деятельностная и коммуникативная активность.

### **Занятие 6. Психология профессионального здоровья**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Определение профессионального здоровья.
2. Вклад В. Бехтерева в изучение профессионального здоровья.
3. Профессиональное самоопределение.
4. Критерии успешности профессиональной адаптации.
5. Влияние возраста, пола и индивидуальных особенностей на адаптацию.
6. Стресс в профессиональной деятельности: физиологический и психологический.
7. Профессии, в которых стресс наиболее част. Шкала социального стресса.
8. Проявления стресса на поведенческом уровне.

### **Занятие 7. Психическое здоровье студентов**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Стрессогенные факторы в студенческой среде.
2. Идентификация студента со средой деятельности.
3. Неблагоприятные типы поведения среди студентов.
4. Концепция когерентности Антоновского для профилактики стресса.
5. Направления деятельности психологической помощи студентам.
6. Социальная поддержка как фактор психического здоровья.
7. Эмоциональная поддержка. Поддержка со стороны конкретных лиц.

## **Интерактивные занятия**

### **Интерактивное занятие 1. Физическое здоровье: «сохранить и приумножить».**

*Проблемная лекция с элементами дискуссии. Презентация тематических сообщений студентам.*

1. Основные виды физической активности для здоровья и долголетия.
2. Принцип индивидуального подбора физической активности, соблюдение показаний и противопоказаний.
3. Обсуждение подходов к сохранению и поддержанию физического здоровья: фитнес, занятия спортом, практики Востока (аюрведа, цигун, у-шу, тайцзи, йога) и др.
4. Психология телесности и двигательная терапия.
5. Проблематика мотивации в поддержании физического здоровья.
6. Психотехники, направленные на формирование позитивного отношения к телу.

### **Интерактивное занятие 2: Психологическое здоровье и психологическая устойчивость.**

**Основные понятия психологии стресса. Психологические методы определения**



### **«психологических» эффектов стрессовой реакции.**

*Проблемная лекция с элементами дискуссии. Ознакомление с методиками.*

1. Общее представление о психологической устойчивости и её компоненты.
2. Доминанты активности как опоры психологической устойчивости.
3. Психологическая устойчивость как сопротивляемость. Психологическая зависимость как следствие снижения устойчивости.
4. Методики оценки стресса: тест на стрессоустойчивость (Методика определения стрессоустойчивости и социальной адаптации Холмса-Раге) как пример шкалированной классификации стрессорных факторов; тест на определение интенсивности стресса (Ю.В.Татура).
5. Основные направления и приемы управления стрессом.

### **Интерактивное занятие 3. Психология зависимого поведения.**

*Выступление студентов с тематическими сообщениями.*

1. Наркотическая зависимость (личность и наркотики, стадии развития, факторы риска и направления помощи)
2. Алкогольная зависимость
3. Курение
4. Лекарственные зависимости
5. Компьютерная зависимость
6. Созависимость
7. Спор о легализации: зарубежная практика.
8. Обсуждение в группе. Пути профилактики зависимого поведения.

### **Интерактивное занятие 4. Психологическое здоровье студентов.**

*Проблемная лекция с элементами групповой дискуссии.*

1. Факторы, влияющие на психическое здоровье студентов.
2. Стресс в студенческой среде.
3. Ранняя профилактика психического здоровья студентов. Социальная поддержка как фактор психического здоровья студентов.
4. Методы релаксации, аутогенной тренировки, саморегуляция как методы преодоления стресса.

### **Интерактивное занятие 5. Психология экстремальных состояний.**

*Проблемная лекция*

1. Экстремальные ситуации и предельные возможности человека.
2. Травматический опыт экстремальных ситуаций: от идеологии «виктимности» к преодолению.
3. Психологические механизмы адаптации и дезадаптации человека в экстремальных условиях существования.
4. Ситуации предельного напряжения и перспективы личностного роста. Оздоровление как социально-психологическая практика, его связь с психотерапией и психокоррекцией.

### **Интерактивное занятие 6: Организационно-практические аспекты психологии здоровья.**

*Проблемная лекция. Выступления студентов с сообщениями, отражающими возможности современных психотерапевтических направлений в психологии здоровья*

1. Формы и методы психологии здоровья
2. Возможности современных психотерапевтических направлений в психологии здоровья: концепции, методики.
3. Классификация методов развития личности.

## **Интерактивное занятие 7: Духовный потенциал как значимый ресурс психологического здоровья личности.**

*Круглый стол. Выступление и обсуждение тематических докладов (тема доклада предварительно согласовывается с преподавателем). Примеры формулировок:*

1. Идеи человеческого предназначения в религиях и философских учениях (исламе/иудаизме/индуизме/буддизме/конфуцианстве и т.д.)
2. Миссия человека в религиозных и философских трактатах Востока.
3. Идеи предназначения человека в христианстве.
4. Смысл жизни и идеи служения для православного человека.
5. Бытие и бытийные пространства как предмет психологического исследования.
6. Онтопсихология – психология бытия.
7. Онтопсихологические идеи в трудах Б.Г.Ананьева: личность как субъект саморазвития.

## **Интерактивное занятие 8: Концепция счастья как значимого понятия психологии здоровья - в трудах философов, мыслителей, психологов, писателей.**

*1. Выступление с докладами по тематике психологии здоровья личности. Содержанием доклада является краткая рецензия на одну из публикаций, посвященных психологии счастья в современной научной и популярной психологической литературе (конкретная формулировка согласовывается с преподавателем).*

Примеры публикаций в рамках позитивной психологии:

- С. Любомирски «Психология счастья»,
  - Тал Бен-Шахар «Быть счастливей», «Научиться быть счастливым», «Парадокс перфекциониста»,
  - М. Аргайл «Психология счастья»,
  - М. Селигман «Новая позитивная психология»,
  - М. Чиксентмихайи «Поток: психология оптимального переживания» и т.д.
- 2. Обсуждение в группе.*

### **2.1.1 Критерии оценивания работы студентов на практических/интерактивных занятиях**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется при условии: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое, обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову

преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

## **2.2 Темы эссе**

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1. Какие есть трудности в эмоциональном выражении у людей
2. Представления о болезни у людей
3. Факторы социальной среды, влияющие на здоровое и нездоровое поведение
4. Что такое предболезнь
5. Людям, с какими чертами более свойственно заболеть
6. Каким личностям свойственна психосоматическая патология
7. Чем обусловлен образ жизни
8. Что такое уровень жизни.
9. Здоровый образ жизни и его составляющие.
10. Влияние конституции человека на образ жизни.
11. Основные принципы здорового образа жизни.
12. Основные факторы физического здоровья

### **2.2.1 Критерии и показатели оценки эссе**

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

## 2.2.2 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

## 2.3 Тематика рефератов

1. Объективные и субъективные факторы здорового образа жизни.
2. Факторы, влияющие на отношение к здоровью.
3. Психологические механизмы здорового поведения.
4. Формирование внутренней картины здоровья.
5. Профилактика психосоматических заболеваний.
6. Исследование состояний предболезни личности и их профилактика.
7. Внутренняя картина болезни.
8. Концепции здоровой личности.
9. Пути и условия для самореализации, самоосуществления, раскрытия творческого и духовного потенциала личности.
10. Психологические механизмы стрессоустойчивости.
11. Социально-психологические факторы здоровья (семья, организация досуга и отдыха, социальная адаптация, общение и др.).
12. Гендерные аспекты психического и психологического здоровья.
13. Разработка индивидуально ориентированных оздоровительных программ с учетом состояния здоровья, половых, возрастных и личностных особенностей человека.
14. Детская и школьная психология здоровья.
15. Психологическое обеспечение профессионального здоровья.
16. Психология долголетия.
17. Саморегуляция личности.
18. Высшие ресурсы личности.
19. Личностные и социальные ресурсы человека.
20. Плюсы и минусы «студенческой» жизни.
21. Перинатальная психология.
22. Психологические механизмы зависимостей.

### 2.3.1 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

### 2.3.2 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

## 2.4 Тематика докладов

1. Основные принципы здорового образа жизни.
2. Роль религии, философии, мифологии в сохранении душевного здоровья
3. Положительное и отрицательное влияние культуры на душевное здоровье
4. Определение физического здоровья и основные факторы физического здоровья
5. Физическое развитие и влияние на него законов наследственности, возрастной ступенчатости, единства организма и среды.
6. Адаптационные возможности и функциональные резервы организма.
7. Двигательная активность и физическое здоровье
8. Что подразумевается под социальным здоровьем и какие имеются регуляторы социального здоровья общества
9. Социальные группы и здоровье. Социальная структура современного общества (стратификация)
10. Заболеваемость по гендерному признаку
11. Современная семья и ее влияние на здоровье.
12. Возрастные группы и их здоровье
13. Характеристика психологически устойчивой личности
14. Меры профилактики психического здоровья студентов и социальная поддержка со стороны студентов и со стороны преподавателей
15. Меры профилактики синдрома выгорания в учебной среде.

### 2.4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов)

**Оценка «отлично».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

**Оценка «хорошо».** Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

**Оценка «удовлетворительно».** Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

**Оценка «неудовлетворительно».** Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

## 2.5 Вопросы для устного опроса

1. Когда и где впервые было создано отделение психологии здоровья.
2. Опишите поведение типа А.
3. Какие есть трудности в эмоциональном выражении у людей
4. Представления о болезни у людей
5. Факторы социальной среды, влияющие на здоровое и нездоровое поведение
6. Передающие факторы, коррелирующие со здоровьем и болезнью.
7. Какие есть аксиомы относительно феномена здоровья
8. Дайте определение здоровья по ВОЗ.
9. Что такое предболезнь
10. Медицинская и биомедицинская модель здоровья.
11. Биосоциальная и ценностно-социальная модели здоровья.
12. Что такое механизм компенсации для поддержания здоровья.
13. Что значит психологическая защита для поддержания здоровья.
14. Людям, с какими чертами более свойственно заболеть
15. Каким личностям свойственна психосоматическая патология
16. Типы семей, предрасполагающие к психосоматическим заболеваниям детей.
17. Краткая характеристика человека со здоровой психикой.
18. Критерии психического здоровья.
19. Характеристика образа жизни
20. Основные факторы образа жизни
21. Чем обусловлен образ жизни
22. Что такое уровень жизни.
23. Характеристика качества жизни.
24. Характеристика стиля жизни.
25. Здоровый образ жизни и его составляющие.
26. Влияние конституции человека на образ жизни.
27. Что такое рефлексивная и генотипическая конституция
28. Иммунная и фенотипическая конституция человека.
29. Нейронная конституция человека
30. Психологическая конституция человека.
31. Сущность лимфогематологической и гормонально-половой конституции
32. Сущность энерго-акупунктурной конституции
33. Основные принципы здорового образа жизни.
34. Определение физического здоровья
35. Основные факторы физического здоровья
36. Физическое развитие и влияние на него законов наследственности, возрастной ступенчатости, единства организма и среды.
37. Физическая подготовленность.
38. Функциональная подготовленность
39. Адаптационные возможности организма человека

### **2.5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса**

- Если студент правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если студент неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

### **2.6 Задания для самостоятельной работы**

1. Базовые определения здоровья.
2. Особенности психологического состояния населения в современный переходный

период.

3. Эпидемиология нервно-психической и психосоматической заболеваемости.
4. Пути нарушения нервно-психического баланса.
5. Три этапа профилактической медицины.
6. Психология здоровья как междисциплинарная область знаний.
7. Сопоставление психологии здоровья, психогигиены и психопрофилактики.
8. Сектор частных областей психологии здоровья.
9. Направления научных исследований в области психологии здоровья.
10. Мотивация к сохранению, укреплению и развитию здоровья.
11. Стержневые характеристики эмоционального благополучия.
12. Психология здоровья как новое универсальное холистическое мировидение.
13. Внутренняя картина здоровья: базовые категории и способы формирования.
14. Мифическая природа нарушений здоровья.
15. Основные грани внутренней картины здоровья.
16. Социальные факторы риска в развитии психосоматических расстройств.
17. Психологические концепции развития психосоматических расстройств.
18. Онтогенетическая концепция структурного аттрактора болезни (модель развития психосоматических расстройств).
19. Формы работы в области психологии здоровья.
20. Классификация методов развития личности.
21. Подготовка специалистов, работающих в области психологии здоровья.
22. Критерии личностного роста в психоаналитической школе (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер и др.).
23. Критерии личностного роста в поведенческой и телесно-ориентированной школах (Б. Скиннер, В. Райх, А. Лоуэн и др.).
24. Критерии личностного роста в гуманистическом направлении психологии (К. Роджерс, А. Маслоу, Ф. Перлз и др.).
25. Критерии личностного роста в когнитивной психотерапии (А.Эллис, А. Бэк и др.).
26. Концепций в определении психической нормы и патологии.
27. Критерии психического здоровья.
28. Особенности интегрированного человека, черты нового человека по К. Роджерсу.
29. Перечислите качества зрелой личности.
30. Опишите сексуальную норму с различных точек зрения.
31. Расскажите о мотивах половой близости.
32. Назовите признаки и причины сексуальных дисгармоний.
33. Перечислите направления и способы психотерапевтического консультирования при сексуальных дисгармониях.
34. Особенности и тенденции девиантного поведения на современном этапе.
35. Определение зависимости. Виды зависимостей.
36. Стадии зависимости от психоактивных веществ.
37. Разновидность аддикций. Психологические модели аддиктивного поведения.
38. Ориентировочные индикаторы употребления наркотиков: специфические и неспецифические.
39. Содержание системной профилактики аддиктивного поведения.
40. Модели реабилитации зависимых от психоактивных веществ.
41. Феномен созависимости. Признаки, характеристики поведения.

Виды самостоятельной работы студента:

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения студентам;
- подготовка к контрольной работе;
- подготовка к практическому занятию;
- подготовка доклада;

- написание реферата, эссе;
- подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы студента берется из рабочей программы дисциплины

### **2.6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы**

- Если студент без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если студент с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации студент, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

## **2.7 Тематика контрольных работ**

1. Психология здоровья: предмет и задачи изучения, история развития и современное состояние.
2. Классификация факторов, влияющих на здоровье.
3. Психологические факторы здоровья (независимые, передающие, мотиваторы).
4. Здоровье, его компоненты.
5. Двигательная активность и здоровье.
6. Подходы и методы оценки физического здоровья.
7. Гармония личности и здоровье.
8. Психологическая устойчивость, ее составляющие и основы.
9. Индивидуально-психологические аспекты психического здоровья.
10. Психологические типы как формы психического здоровья.
11. Акцентуации личности. Виды.
12. Отношение к здоровью. Факторы, влияющие на отношение к здоровью.
13. Образ жизни и здоровье. Определение образа жизни.
14. Основы рационального питания.
15. Гигиена и здоровье.
16. Двигательная активность и здоровье.
17. Основы сексуального здоровья. Понятие сексуального здоровья.
18. Аддиктивное поведение. Психологические модели аддиктивного поведения.
19. Основные принципы профилактики аддиктивного поведения.
20. Факторы риска и стадии развития зависимости.
21. Психическая саморегуляция, ее виды.
22. Обучение и психическое здоровье.
23. Профилактика нарушений психического здоровья обучающихся.
24. Психологическое обеспечение профессионального здоровья. Стресс в профессиональной деятельности.
25. Феномен профессионального «выгорания» его причины и методы предупреждения.
26. Экстремальные условия деятельности и здоровье.
27. Модели здоровья личности: античная, адаптационная и гуманистическая модель.
28. Структурные и динамические характеристики здоровой личности.
29. Дайте определение здоровья по ВОЗ.
30. Что такое предболезнь
31. Что такое механизм компенсации для поддержания здоровья.
32. Что значит психологическая защита для поддержания здоровья.
33. Людям, с какими чертами более свойственно заболеть и каким личностям свойственна психосоматическая патология
34. Краткая характеристика человека со здоровой психикой.
35. Критерии психического здоровья.



36. Основные факторы образа жизни и чем обусловлен образ жизни
37. Что такое уровень жизни.
38. Характеристика качества жизни и стиля жизни.
39. Здоровый образ жизни и его составляющие.
40. Меры профилактики психического здоровья студентов и социальная поддержка со стороны студентов и со стороны преподавателей
41. Меры профилактики синдрома выгорания в учебной среде

### **2.7.1 Критерии оценки выполнения задания**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если. он в контрольной работе раскрыл и точно употребил основные понятия; сущность вопросов раскрыл полностью, развернуто и логично; в заключении делал обоснованные и последовательные выводы; при необходимости свободно и аргументированно формулирует свою точку зрения;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает программный материал, в целом материал излагается полно, по сути вопроса контрольной работы; выводы обоснованы и последовательны; не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он в ответах на вопросы контрольной работы раскрыл только меньшую часть основных понятий; не достаточно точно употреблял основные категории и понятия; не рассматривал разные точки зрения на проблему; возникли проблемы в обосновании выводов, аргументаций;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, не раскрыто ни одно из основных понятий; не знает основные определения категорий и понятий дисциплины; допущены существенные неточности и ошибки при изложении материала; не может достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы.

## **3.ФОС для проведения промежуточной аттестации студентов**

### **3.1 Вопросы к зачету**

1. Психология здоровья: предмет и задачи изучения, история развития и современное состояние.
2. Классификация факторов, влияющих на здоровье.
3. Психологические факторы здоровья (независимые, передающие, мотиваторы).
4. Здоровье, его компоненты.
5. Двигательная активность и здоровье.
6. Подходы и методы оценки физического здоровья.
7. Гармония личности и здоровье.
8. Психологическая устойчивость, ее составляющие и основы.
9. Индивидуально-психологические аспекты психического здоровья.
10. Психологические типы как формы психического здоровья.
11. Акцентуации личности. Виды.
12. Отношение к здоровью. Факторы, влияющие на отношение к здоровью.
13. Образ жизни и здоровье. Определение образа жизни.
14. Основы рационального питания.
15. Гигиена и здоровье.
16. Двигательная активность и здоровье.
17. Основы сексуального здоровья. Понятие сексуального здоровья.
18. Аддиктивное поведение. Психологические модели аддиктивного поведения.
19. Основные принципы профилактики аддиктивного поведения.

20. Факторы риска и стадии развития зависимости.
21. Психическая саморегуляция, ее виды.
22. Обучение и психическое здоровье.
23. Профилактика нарушений психического здоровья обучающихся.
24. Психологическое обеспечение профессионального здоровья. Стресс в профессиональной деятельности.
25. Феномен профессионального «выгорания» его причины и методы предупреждения.
26. Экстремальные условия деятельности и здоровье.
27. Модели здоровья личности: античная, адаптационная и гуманистическая модель.
28. Структурные и динамические характеристики здоровой личности.
29. Дайте определение здоровья по ВОЗ.
30. Что такое предболезнь
31. Что такое механизм компенсации для поддержания здоровья.
32. Что значит психологическая защита для поддержания здоровья.
33. Людям, с какими чертами более свойственно заболеть и каким личностям свойственна психосоматическая патология
34. Краткая характеристика человека со здоровой психикой.
35. Критерии психического здоровья.
36. Основные факторы образа жизни и чем обусловлен образ жизни
37. Что такое уровень жизни.
38. Характеристика качества жизни и стиля жизни.
39. Здоровый образ жизни и его составляющие.
40. Меры профилактики психического здоровья студентов и социальная поддержка со стороны студентов и со стороны преподавателей
41. Меры профилактики синдрома выгорания в учебной среде

### 3.2. Критерии оценки результатов зачета (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ МАЛЫХ ГРУПП И ЛИЧНОСТИ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	Углубленное понимание закономерностей возникновения, развития, функционирования малых групп и личности на основе знакомства с различными положениями отечественных и зарубежных социально-психологических теорий, затрагивающих данную проблематику, и формированием у студентов навыков самостоятельного анализа и решения групповых проблем.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить студентов с проблематикой социально-психологического подхода к изучению малых социальных групп;</li> <li>- определить специфику поведения и деятельности личности в условиях малой группы;</li> <li>- обеспечить овладение методами научного исследования личности в условиях взаимодействия в малой группе;</li> <li>- способствовать формированию целостного представления об особенностях возникновения, развития и функционирования малых групп;</li> <li>- создать условия для развития у студентов позиции «активного исследователя» групповых процессов.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социальная психология малых групп и личности» относится к обязательной части/части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1 «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.О.06.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Универсальные компетенции:

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Командная работа и лидерство	<b>УК-3</b> Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<b>УК-3.1.</b> Выработывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели.
		<b>УК-3.2.</b> Организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений.
		<b>УК-3.3.</b> Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон.
		<b>УК-3.4.</b> Организует дискуссии по заданной теме и обсуждение результатов работы команды с привлечением оппонентов разработанным идеям
		<b>УК-3.5.</b> Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат
Межкультурное взаимодействие	<b>УК-5</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<b>УК-5.1.</b> Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии
		<b>УК-5.2.</b> Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп

		<b>УК-5.3.</b> Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач
--	--	--

Общепрофессиональные компетенции:

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Психологическое вмешательство (развитие, коррекция, реабилитация)	<b>ОПК-5</b> Способен разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций	<b>ОПК-5.1.</b> Знает основные стратегии, виды и формы вмешательства, принципы их применения для создания программ психологического вмешательства профилактического развивающего, коррекционного или реабилитационного характера
		<b>ОПК-5.2.</b> Умеет организовывать мероприятия по оказанию психологической помощи с учетом индивидуальной и популяционной нормы
		<b>ОПК-5.3.</b> Владеет базовыми приемами психологической помощи, развивающими и коррекционными технологиями, методами индивидуальной и групповой работы
Психологическая профилактика	<b>ОПК-7</b> Способен вести просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально- и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей	<b>ОПК-7.1.</b> Знает основные задачи и методы профилактики и просвещения
		<b>ОПК-7.2.</b> Умеет оценить потребности целевой аудитории и разработать планы и программы профилактической и просветительской работы
		<b>ОПК-7.3.</b> Владеет приемами стимулирования интереса аудитории к психологическим знаниям, практике и услугам

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>УК-3.</b> Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		
<b>УК-3.1.</b> Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеристики общения (особенности коммуникации, социальной перцепции, организацию взаимодействия)</li> <li>• психологию межличностных отношений в группах;</li> <li>• основы лидерства и командообразования,</li> <li>• особенности различных стилей лидерства;</li> <li>• процессы внутренней динамики группы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать совместную деятельность, учитывая ее содержание и особенности личности членов группы</li> <li>• создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду, учитывая интересы членов группы;</li> <li>• предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий;</li> <li>• планировать командную работу, распределять поручения и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками организации совместной работы и управления командой для решения поставленных задач и достижения цели;</li> <li>• навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон</li> </ul>

	делегировать полномочия членам команды;	
<b>УК-3.2.</b> Организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• механизмы межличностного восприятия;</li> <li>• основы организации и корректировки работы команды с учетом коллегиальных решений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать работу команды;</li> <li>• управлять процессами групповой динамики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками использования социально-психологических методов диагностики межличностных отношений в группе;</li> <li>• навыками принятия групповых и индивидуальных решений на разных этапах групповой деятельности</li> </ul>
<b>УК-3.3.</b> Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сущность и виды конфликтов;</li> <li>• стратегии поведения в конфликтной ситуации;</li> <li>• теоретические основы разрешения конфликтов и противоречий при работе в команде</li> </ul>	применять методы разрешения конфликтов и противоречий при работе в команде	навыками диагностики, предупреждения, управления и разрешения конфликтных ситуаций при работе в команде
<b>УК-3.4.</b> Организует дискуссии по заданной теме и обсуждение результатов работы команды с привлечением оппонентов разработанным идеям		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• методы групповой дискуссии;</li> <li>• технологии воздействия и управления дискуссией</li> </ul>	организовать групповую дискуссию и управлять ею с учетом разнообразных (в том числе полярных) мнений членов команды	навыками организации и проведения различных видов групповой дискуссии
<b>УК-3.5.</b> Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели;</li> <li>• технологии и методы кооперации в командной работе</li> </ul>	анализировать стили лидерства, групповую динамику	навыками развития лидерских качеств и использования их в управлении командой
<b>УК-5.</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		
<b>УК-5.1.</b> Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• теорию ценностно-ориентационного единства;</li> <li>• механизмы межкультурного взаимодействия в обществе в современном обществе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания о ценностной структуре личности в профессиональном и межличностном взаимодействии;</li> <li>• объяснить феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности;</li> <li>• толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;</li> <li>• применять нормы межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности;</li> <li>• навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>• навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур</li> </ul>
<b>УК-5.2.</b> Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-перцептивные феномены общения и</li> </ul>	учитывать разнообразие и специфику культур в процессе межкультурного взаимодействия	навыками межличностного и профессионального взаимодействия с учетом разнообразия культур

<p>взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры</li> </ul>		
<p><b>УК-5.3.</b> Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• механизм формирования и поддержания социальных норм в группе;</li> <li>• специфику социальных установок;</li> <li>• специфику общения и взаимодействия в поликультурной среде</li> </ul>	<p>выстраивать взаимодействие с представителями различных этносов, национальностей и конфессий, учитывая их социальные нормы, установки, национальные и культурные особенности и традиции</p>	<p>навыками общения и взаимодействия с учетом знаний этнической психологии</p>
<p><b>ОПК-5.</b> Способен разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций</p>		
<p><b>ОПК-5.1.</b> Знает основные стратегии, виды и формы вмешательства, принципы их применения для создания программ психологического вмешательства профилактического развивающего, коррекционного или реабилитационного характера</p>		
<p>современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера, для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций; основные формы психологической помощи и принципы их применения</p>	<p>находить способы решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций</p>	<p>методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или) организациям</p>
<p><b>ОПК-5.2.</b> Умеет организовывать мероприятия по оказанию психологической помощи с учетом индивидуальной и популяционной нормы</p>		
<p>современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и (или) организаций, правила разработки научно обоснованных программ психологического вмешательства</p>	<p>оценивать ситуацию, требующую психологического вмешательства для решения психологических проблем, применять методы и технологии психопрофилактики, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.</p>	<p>методами и средствами психопрофилактики, психокоррекции и (или) психологической реабилитации</p>
<p><b>ОПК-5.3.</b> Владеет базовыми приемами психологической помощи, развивающими и коррекционными технологиями, методами индивидуальной и групповой работы</p>		
<p>Основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи</p>	<p>разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций</p>	<p>навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций;</p>
<p><b>ОПК-7.</b> Способен вести просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально- и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей</p>		

<b>ОПК-7.1. Знает основные задачи и методы профилактики и просвещения</b>			
актуальные проблемы психологической профилактики, методы просветительской и психолого-профилактической работы с различными категориями населения для повышения психологической культуры в решении задач охраны здоровья, поддержания психологического благополучия	планировать и проводить просветительскую и психолого-профилактическую работу, используя методы воздействия и манипуляции	методами и средствами просветительской и психолого-профилактической работы	
<b>ОПК-7.2. Умеет оценить потребности целевой аудитории и разработать планы и программы профилактической и просветительской работы</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• психологические особенности различных категорий населения потенциальных целевых групп для проведения просветительской и психолого-профилактической деятельности;</li> <li>• техники эффективного предоставления информации о психологических знаниях, практиках и услугах среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально- и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять основные потребности и запросы целевой аудитории для ведения просветительской деятельности, стимулирования интереса к психологическим знаниям;</li> <li>• осуществлять просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных проблем</li> </ul>	методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных задач	
<b>ОПК-7.3. Владеет приемами стимулирования интереса аудитории к психологическим знаниям, практике и услугам</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения;</li> <li>• причины возможных нестандартных ситуаций, возникающих в процессе личностной дезадаптации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать в разнородном коллективе, эффективно выполняя задачи психолого-профилактической деятельности;</li> <li>• учитывать индивидуальные особенности представителей различных социальных общностей с целью решения индивидуально-значимых задач в сфере охраны психологического здоровья</li> </ul>	приемами воздействия на различные аудитории для повышения психологической культуры	

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. 108 академических часов. Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем			СР
				Лек	ПЗ/Пр. под.	СРП	



<b>Проблема группы в социальной психологии</b>							
1	Психология группы в контексте социальной психологии	1	8	2		2	4
2	Основные характеристики малой группы	1	9	2		2	5
<b>Социальная психология малой группы</b>							
3	Проблема исследования малой группы в социальной психологии	1	8	2		2	4
4	Динамические процессы в малой группе	1	11	2	2	2	5
<b>Социальная психология личности</b>							
5	Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии.	1	10	2	2		6
6	Социализация личности: сферы, направления, институты, агенты, теории, стадии	1	11	2	2	2	5
7	Личностная и социальная идентичность	1	11	2	2	2	5
8	Общение как основной вид взаимодействия	1	12	2	2	2	6
9	Характеристика и структура речевого и невербального общения	1	12	2	2	2	6
10	Феномены социальной перцепции в общении и взаимодействии	1	12	2	4	2	4
	<b>Промежуточная аттестация (часы на подготовку к зачету/диф.зачету/экзамену)</b>	<b>1</b>	<b>4</b>				
	<b>ИТОГО</b>		<b>108</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>50</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
<b>I. Проблема группы в социальной психологии</b>		
1	Психология группы в контексте социальной психологии	Специфика социально-психологического и социологического подхода к определению социальной группы. Групповые интересы, групповые потребности, групповые ценности, групповое мнение, групповые цели.
2	Основные характеристики группы	Понятия композиция группы (или ее состав), структура группы, групповые процессы, система санкций. Классификация социальных групп.
<b>II. Социальная психология малой группы</b>		
3	Проблема исследования малой группы в социальной психологии.	Понятие «малой группы». Количественные характеристики малой группы. Классификация малых групп: первичные и вторичные группы (Ч. Кули); формальные и неформальные группы (Э. Мэйо); группы членства и референтные группы (Г. Хаймен). Социометрия. Группа и организация. Структуры малой группы: межличностных отношений, власти (типы управления и подчинения), коммуникаций. Положение индивида в малой группе: статус и роль.
4	Динамические процессы в малой группе	Общая характеристика динамических процессов в малой группе. Образование малой группы. Этапы развития малой группы. Стадии и уровни развития коллектива. Групповая сплоченность. Традиции изучения в истории социальной психологии: сплоченность как результат привлекательности группы для индивида (социометрические индексы, подход Л. Фестингера и Т. Ньюкома). Формирование социальных норм. Феномены группового влияния (фасилитация, ингибция), группового давления, подчинения авторитету. Групповые решения. Соотношение группового и индивидуального решений. Роль групповой дискуссии в принятии группового решения. Феномен «сдвига риска» (Дж. Стоунер). Эффект поляризации. Методы повышения эффективности групповых решений. Факторы ошибочных групповых решений; феномен «группомыслия» (И. Джанис).

		Лидерство и руководство. Соотношение понятий «лидерство» и «руководство», «лидер» и «руководитель». Теории происхождения лидерства. Стили лидерства (эксперимент К.Левина).
III. Социальная психология личности		
5	Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии	Социально-психологическая структура личности: ментальность, ценностно-смысловая и мотивационная сфера (направленность, жизненные цели, планы, жизненный путь), когнитивные характеристики (картины мира); «Я-характеристики» («Я-концепция», «Я-образ», самоотношение, самооценка); локус контроля; социально-психологическая компетентность личности; статусно-ролевые характеристики личности; эмоциональные психические состояния, социальные чувства личности. Социально-психологические теории личности: отечественные (теория отношений В.Н. Мясищева, теория установки Д.Н. Узнадзе); психоаналитический подход (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер); бихевиористский подход к пониманию личности (Б. Скиннер); личность с позиций гуманистической психологии (К. Роджерс, А. Маслоу); личность с точки зрения трансактного анализа (Э. Берн); личность в рамках экзистенциальной психологии (В. Дильтей, Э. Фромм, В. Франкл, Ф. Перлз).
6	Социализация личности: сферы, направления, институты, агенты, теории, стадии	Сферы становления личности (деятельность, общение, самосознание). Психологическая и социально-психологическая стороны социализации. Механизмы и стадии социализации. Макро-, мезо- и микро-факторы социализации. Критерии социализации (социальная адаптированность, социальная автономность, социальная активность). Эффекты социализации. Социализация как инкультурация, социализация как интернализация, социализация как адаптация, социализация как конструирование реальности. Социализация в изменяющемся мире. Соотношение понятий социализация, воспитание, становление, развитие, ресоциализация, индивидуация.
7	Личностная и социальная идентичность	Я-концепция как результат социального развития личности. Я – концепция как совокупность установок на себя. Факторы формирования Я-концепции. Структура Я-концепции. Развитие Я-концепции. Теории социальной идентичности (Г. Тэджфел, Д. Тернер, К. Герген). Социальные группы как объекты и субъекты социальной идентификации. Смысловая природа социальной идентичности. Механизмы формирования социальной идентичности.
8	Общение как основной вид взаимодействия	Понятие общения и многомерность рассмотрения категории «общение» в современной психологии (как потребность, как процесс передачи информации, как взаимодействие, как обмен переживаниями, как условие развития и становления личности, как понимание людьми друг друга, как деятельность). Структура общения: коммуникативная, перцептивная и интерактивные стороны общения (Г.М. Андреева). Функции общения. Межличностное общение, его критерии и уровни. Понимание. Идентификация. Рефлексия. Эмпатия. Аттракция. Социальные конфликты и способы их регулирования. Типы поведения в межличностных конфликтах.
9	Характеристика и структура речевого и невербального общения	Коммуникация в широком и узком смысле. Социальная коммуникация. Модели коммуникации (Лассуэлл). Особенности речевой коммуникации. Речь и язык. Коммуникативная интенция, замысел и цель. Текст и контекст. Коммуникативные барьеры. Основные каналы невербальной коммуникации. Паралингвистика. Экстралингвистика. Формы структурирования пространства. Явления дистанции. Типы расстояний по критерию близость – дистанционность. Физическая и психологическая дистанция. Персональное пространство.
10	Феномены социальной перцепции в общении и взаимодействии	Механизмы социальной перцепции (рефлексия, идентификация, каузальная атрибуция). Эффекты межличностного восприятия (ореола, первичности, новизны, проекции, стереотипизации). Социальная установка: подходы к ее изучению. Структура и функции социальной установки. Изменение социальных установок личности.

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
<b>УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</b>			
УК-3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеристики общения (особенности коммуникации, социальной перцепции, организации взаимодействия)</li> <li>• психологию межличностных отношений в группах;</li> <li>• основы лидерства и командообразования,</li> <li>• особенности различных стилей лидерства;</li> <li>• процессы внутренней динамики группы;</li> </ul>	<p>Психология группы в контексте социальной психологии</p> <p>Динамические процессы в малой группе</p>	<p>Устный опрос Собеседование Доклад</p>
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать совместную деятельность, учитывая ее содержание и особенности личности членов группы</li> <li>• создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду, учитывая интересы членов группы;</li> <li>• предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий;</li> <li>• планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;</li> <li>• применять теоретические основы выработки стратегии командной работы для достижения поставленной цели на практике</li> </ul>	<p>Основные характеристики малой группы</p> <p>Динамические процессы в малой группе</p>	<p>Устный опрос Собеседование Доклад</p>
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками организации совместной работы и управления командой для решения поставленных задач и достижения цели;</li> <li>• навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон</li> </ul>	<p>Динамические процессы в малой группе</p> <p>Феномены социальной перцепции в общении и взаимодействии</p>	<p>Устный опрос Собеседование Доклад</p>
УК-3.2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• механизмы межличностного восприятия;</li> <li>• основы организации и корректировки работы команды с учетом коллегиальных решений</li> </ul>	<p>Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии.</p> <p>Психология группы в контексте социальной психологии</p>	<p>Устный опрос Собеседование Доклад</p>

	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать работу команды;</li> <li>• управлять процессами групповой динамики</li> </ul>	Общение как основной вид взаимодействия	Устный опрос Собеседование Доклад
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками использования социально-психологических методов диагностики межличностных отношений в группе;</li> <li>• навыками принятия групповых и индивидуальных решений на разных этапах групповой деятельности</li> </ul>	<p>Динамические процессы в малой группе</p> <p>Личностная и социальная идентичность</p>	Устный опрос Собеседование Доклад
УК-3.3	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сущность и виды конфликтов;</li> <li>• стратегии поведения в конфликтной ситуации;</li> <li>• теоретические основы разрешения конфликтов и противоречий при работе в команде</li> </ul>	Основные характеристики малой группы	Устный опрос Собеседование Доклад
	Уметь: применять методы разрешения конфликтов и противоречий при работе в команде	Общение как основной вид взаимодействия	Устный опрос Собеседование Доклад
	Владеть: навыками диагностики, предупреждения, управления и разрешения конфликтных ситуаций при работе в команде	Основные характеристики малой группы	Устный опрос Собеседование Доклад
УК-3.4	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методы групповой дискуссии;</li> <li>• технологии воздействия и управления дискуссией</li> </ul>	Психология группы в контексте социальной психологии	Устный опрос Собеседование Доклад
	Уметь: организовать групповую дискуссию и управлять ею с учетом разнообразных (в том числе полярных) мнений членов команды	Динамические процессы в малой группе	Устный опрос Собеседование Доклад
	Владеть: навыками организации и проведения различных видов групповой дискуссии	Динамические процессы в малой группе	Устный опрос Собеседование Доклад
УК-3.5	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели;</li> <li>• технологии и методы кооперации в командной работе</li> </ul>	Психология группы в контексте социальной психологии	Устный опрос Собеседование Доклад
	Уметь: анализировать стили лидерства, групповую динамику, работу команды	Основные характеристики малой группы	Устный опрос Собеседование Доклад
	Владеть: навыками развития лидерских качеств и использования их в управлении командой	Основные характеристики малой группы	Устный опрос Собеседование Доклад
<b>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>			
УК-5.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• теорию ценностно-ориентационного единства;</li> <li>• различные исторические типы культур;</li> <li>• механизмы межкультурного взаимодействия в обществе в современном обществе;</li> </ul>	<p>Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии.</p> <p>Общение как основной вид взаимодействия</p>	Устный опрос Собеседование Доклад

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов</li> </ul>	Личностная и социальная идентичность	
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания о ценностной структуре личности в профессиональном и межличностном взаимодействии;</li> <li>• объяснить феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности;</li> <li>• адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;</li> <li>• толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;</li> <li>• применять нормы межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур</li> </ul>	<p>Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии.</p> <p>Общение как основной вид взаимодействия</p> <p>Личностная и социальная идентичность</p>	Устный опрос Собеседование Доклад
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности;</li> <li>• навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>• навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур</li> </ul>	<p>Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии.</p> <p>Феномены социальной перцепции в общении и взаимодействии</p>	Устный опрос Собеседование Доклад
УК-5.2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия;</li> <li>• социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры</li> </ul>	<p>Общение как основной вид взаимодействия</p> <p>Феномены социальной перцепции в общении и взаимодействии</p>	Устный опрос Собеседование Доклад
	<p>Уметь: учитывать разнообразие и специфику культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>Общение как основной вид взаимодействия</p> <p>Личностная и социальная идентичность</p>	Устный опрос Собеседование Доклад
	<p>Владеть: навыками межличностного и профессионального взаимодействия с учетом разнообразия культур</p>	<p>Общение как основной вид взаимодействия</p> <p>Личностная и социальная идентичность</p>	Устный опрос Собеседование Доклад
УК-5.3	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• механизм формирования и поддержания социальных норм в группе;</li> <li>• специфику социальных установок;</li> <li>• специфику общения и взаимодействия в поликультурной среде</li> </ul>	<p>Общение как основной вид взаимодействия</p> <p>Феномены социальной перцепции в общении и взаимодействии</p>	Устный опрос Собеседование Доклад
	<p>Уметь: выстраивать взаимодействие с представителями различных этносов, национальностей и конфессий, учитывая их социальные нормы, установки, национальные и культурные особенности и традиции</p>	<p>Общение как основной вид взаимодействия</p>	Устный опрос Собеседование Доклад
	<p>Владеть: навыками общения и взаимодействия с учетом знаний этнической психологии</p>	<p>Общение как основной вид взаимодействия</p>	Устный опрос Собеседование Доклад

<b>ОПК-5.</b> Способен разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций			
ОПК-5.1	Знать: современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера, для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций; основные формы психологической помощи и принципы их применения	Психология группы в контексте социальной психологии  Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии.	Устный опрос Собеседование Доклад
	Уметь: находить способы решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций	Основные характеристики группы	Устный опрос Собеседование Доклад
	Владеть: методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или) организациям	Феномены межгрупповых отношений	Устный опрос Собеседование Доклад
ОПК-5.2	Знать: современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций, правила разработки научно обоснованных программ психологического вмешательства	Психология группы в контексте социальной психологии  Личностная и социальная идентичность	Устный опрос Собеседование Доклад
	Уметь: оценивать ситуацию, требующую психологического вмешательства для решения психологических проблем, применять методы и технологии психопрофилактики, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.	Основные характеристики малой группы	Устный опрос Собеседование Доклад
	Владеть: методами и средствами психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации	Проблема исследования малой группы в социальной психологии.	Устный опрос Собеседование Доклад
ОПК-5.3	Знать: основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи	Общение как основной вид взаимодействия	Устный опрос Собеседование Доклад
	Уметь: разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Основные характеристики малой группы  Личностная и социальная идентичность  Социализация личности: сферы, направления, институты, агенты, теории, стадии	Устный опрос Собеседование Доклад
	Владеть: навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций;	Проблема исследования малой группы в социальной психологии.	Устный опрос Собеседование Доклад

<b>ОПК-7.</b> Способен вести просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально- и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей			
ОПК-7.1	Знать: актуальные проблемы психологической профилактики, методы просветительской и психолого-профилактической работы с различными категориями населения для повышения психологической культуры в решении задач охраны здоровья, поддержания психологического благополучия	Психология группы в контексте социальной психологии  Социализация личности: сферы, направления, институты, агенты, теории, стадии	Устный опрос Собеседование Доклад
	Уметь: планировать и проводить просветительскую и психолого-профилактическую работу, используя методы воздействия и манипуляции	Проблема исследования малой группы в социальной психологии.	Устный опрос Собеседование Доклад
	Владеть: методами и средствами просветительской и психолого-профилактической работы	Общение как основной вид взаимодействия	Устный опрос Собеседование Доклад
ОПК-7.2	Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>• психологические особенности различных категорий населения потенциальных целевых групп для проведения просветительской и психолого-профилактической деятельности;</li> <li>• техники эффективного предоставления информации о психологических знаниях, практиках и услугах среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально- и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей</li> </ul>	Динамические процессы в малой группе  Социализация личности: сферы, направления, институты, агенты, теории, стадии	Устный опрос Собеседование Доклад
	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять основные потребности и запросы целевой аудитории для ведения просветительской деятельности, стимулирования интереса к психологическим знаниям;</li> <li>• осуществлять просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных проблем</li> </ul>	Проблема исследования малой группы в социальной психологии.  Характеристика и структура речевого и невербального общения	Устный опрос Собеседование Доклад
	Владеть: методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных задач	Проблема исследования малой группы в социальной психологии.  Личностная и социальная идентичность	Устный опрос Собеседование Доклад
ОПК-7.3	Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>• принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения;</li> </ul>	Динамические процессы в малой группе	Устный опрос Собеседование Доклад

	<ul style="list-style-type: none"> <li>причины возможных нестандартных ситуаций, возникающих в процессе личностной дезадаптации</li> </ul>		
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>работать в разнородном коллективе, эффективно выполняя задачи психолого-профилактической деятельности;</li> <li>учитывать индивидуальные особенности представителей различных социальных общностей с целью решения индивидуально-значимых задач в сфере охраны психологического здоровья</li> </ul>	<p>Динамические процессы в малой группе</p> <p>Характеристика и структура речевого и невербального общения</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Собеседование</p> <p>Доклад</p>
	<p>Владеть: приемами воздействия на различные аудитории для повышения психологической культуры</p>	<p>Динамические процессы в малой группе</p> <p>Характеристика и структура речевого и невербального общения</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Собеседование</p> <p>Доклад</p>

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
<b>I</b>	<b>Проблема группы в социальной психологии</b>	
1	Психология группы в контексте социальной психологии	Прочтение рекомендованной литературы
2	Основные характеристики группы	Прочтение рекомендованной литературы
<b>II</b>	<b>Социальная психология малой группы</b>	
3	Проблема исследования малой группы в социальной психологии.	Прочтение рекомендованной литературы
4	Динамические процессы в малой группе	Прочтение рекомендованной литературы
<b>III</b>	<b>Социальная психология личности</b>	
5	Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии	Прочтение рекомендованной литературы
6	Социализация личности: сферы, направления, институты, агенты, теории, стадии	Прочтение рекомендованной литературы
7	Личностная и социальная идентичность	Прочтение рекомендованной литературы
8	Общение как основной вид взаимодействия	Прочтение рекомендованной литературы
9	Характеристика и структура речевого и невербального общения	Прочтение рекомендованной литературы
10	Феномены социальной перцепции в общении и взаимодействии	Прочтение рекомендованной литературы

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы



**а) основная литература:**

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Андреева Г.М. Социальная психология : учебник для высших учебных заведений / Андреева Г.М.. — Москва : Аспект Пресс, 2018. — 360 с. — ISBN 978-5-7567-0827-1.	Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/80711.html">https://www.iprbookshop.ru/80711.html</a> (дата обращения: 25.09.2022).	По логину и паролю
2	Абдурахманов Р.А. Социальная психология личности, общения, группы и межгрупповых отношений : учебник / Абдурахманов Р.А.. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 368 с. — ISBN 978-5-4486-0173-6.	Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/72456.html">https://www.iprbookshop.ru/72456.html</a> (дата обращения: 24.10.2022). DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/72456">https://doi.org/10.23682/72456</a>	По логину и паролю

**б) дополнительная литература:**

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Андреева Г.М. Зарубежная социальная психология XX столетия: теоретические подходы : учебное пособие для студентов вузов / Андреева Г.М., Богомолова Н.Н., Петровская Л.А.. — Москва : Аспект Пресс, 2009. — 288 с. — ISBN 978-5-7567-0138-8.	Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/96054.html">https://www.iprbookshop.ru/96054.html</a> (дата обращения: 25.09.2022).	По логину и паролю
2	Социальная психология : хрестоматия / В.С. Агеев [и др.]. — Москва : Аспект Пресс, 2012. — 456 с. — ISBN 978-5-7567-0629-1.	Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/56807.html">https://www.iprbookshop.ru/56807.html</a> (дата обращения: 25.09.2022).	По логину и паролю
3	Соколова М.М. Социальная психология коллектива : учебное пособие / Соколова М.М.. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019. — 140 с. — ISBN 978-5-7882-2795-5.	Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/109596.html">https://www.iprbookshop.ru/109596.html</a> (дата обращения: 25.09.2022).	По логину и паролю
4	Социальная психология : учебное пособие / А.Л. Журавлев [и др.]. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 351 с. — ISBN 978-5-4486-0834-6.	Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/88227.html">https://www.iprbookshop.ru/88227.html</a> (дата обращения: 25.09.2022).	По логину и паролю
5	Шилова Т.А. Социальная психология личности в организации : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Психология» / Шилова Т.А.. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2010. — 124 с.	Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/26614.html">https://www.iprbookshop.ru/26614.html</a> (дата обращения: 24.10.2022). —	По логину и паролю
6	Козловская Н.В. Психология общения : учебное пособие (курс лекций) / Козловская Н.В.. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 263 с.	Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/92591.html">https://www.iprbookshop.ru/92591.html</a> (дата обращения: 24.10.2022). —	По логину и паролю
7	Капустина В.А. Психология общения : учебное пособие / Капустина В.А.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. — 44 с. — ISBN 978-5-7782-3520-5.	Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/91405.html">https://www.iprbookshop.ru/91405.html</a> (дата обращения: 24.10.2022). —	По логину и паролю
8	Рягузова Е.В. Теория и практика	Текст: электронный // IPR	По логину и паролю

	профессионального общения: психология общения : учебное пособие для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению 37.03.01 «Психология» / Рягузова Е.В.. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2019. — 80 с. — ISBN 978-5-292-04607-3.	SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/99042.html">https://www.iprbookshop.ru/99042.html</a> (дата обращения: 24.10.2022).	
9	Шамис В.А. Психология мотивации : учебное пособие для бакалавров / Шамис В.А., Левкин Г.Г.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 74 с. — ISBN 978-5-4497-1814-3.	Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/124164.html">https://www.iprbookshop.ru/124164.html</a> (дата обращения: 24.10.2022).	По логину и паролю

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины «Социальная психология малых групп и личности» осуществляется в форме аудиторных занятий и самостоятельной подготовки обучающихся, а также включение в учебный процесс онлайн-технологий в виде вебинаров, видеолекций и онлайн-тестирования.

Основными видами аудиторной нагрузки по данной дисциплине являются: лекционные занятия и практические занятия. При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- анализ и групповые дискуссии социальных проблем, художественных, документальных и научно-популярных фильмов;
- проведение практических занятий нацеленных на выработку навыков использования полученной теоретической информации.

При изложении каждой темы обязательно учитывается ее связь, как с современными проблемами науки, так и с практическими вопросами.

Данные виды образовательной работы позволяют развивать у студентов навыки ведения научной дискуссии, умения формулировать и отстаивать свою точку зрения, способствует развитию критических и творческих компонентов мышления, формированию навыков работы в группе, а также пониманию многомерности социально-психологических феноменов.

В процессе изложения устного материала преподавателем активно используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций содержания лекции, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

В качестве оценочных средств для текущего контроля используются: устный опрос, собеседование и доклады по тематике курса.

Средством промежуточной аттестации студентов является выполнение тестовых заданий по курсу дисциплины.

Самостоятельная работа студентов при изучении курса «Социальная психология малых групп и личности» предполагает, в первую очередь, работу с основной и дополнительной литературой. Результатами этой работы становятся выступления на семинарских занятиях, участие в обсуждении тем курса, подготовка докладов.

В ходе лекционных занятий оценивается включенность студентов в работу, готовность задавать вопросы и т.д. На семинарских занятиях оценивается готовность к обсуждению заданных тем, активность участия в дискуссиях, презентациях и обсуждениях, выполнении групповых и индивидуальных заданий и т.д.

Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов: подготовку докладов и выступления с ними на семинарах, ответы на вопросы.

**Доклад** — развёрнутое сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении научных и научно-популярных источников.

При оценке доклада преподаватель руководствуется следующими критериями:

- соответствие содержания доклада выбранной теме;
- умение работать с источниками информации;
- наличие четкой и логичной структуры доклада;
- обоснованность и аргументированность высказываемых положений;
- ораторские навыки.

Доклады готовятся студентами после прохождения (усвоения) каждого раздела курса.

**Для того, чтобы составить доклад нужно:**

- выбрать тему, определить цель и поставить задачи;
- проанализировать научную литературу по теме, провести поиск необходимых фактов, отразить мнение ведущих ученых, научные достижения по теме и перспективы ее развития;
- провести обобщение информации и логическую структуризацию доклада;
- на основании полученной информации, составить план, который будет являться содержанием всего выступления. Необходимо, чтобы план был сложным, т.е. содержал не только основные определения, но и подпункты;
- написать текст доклада с соблюдением научной стилистики.

**Структура доклада:**

1. Титульный лист.
2. План (оглавление).
3. Вступление.
4. Основная часть (раскрытие темы).
5. Заключение.
6. Список используемых источников.

## **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

#### **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

## **Вопросы для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

### **Раздел I. Проблема группы в социальной психологии**

Тема 1. Психология группы в контексте социальной психологии

Тема 2. Основные характеристики группы

#### **Вопросы для устного опроса и собеседования:**

1. Актуальность социально-психологических знаний.
2. Структура современной социальной психологии.
3. Современные тренды исследований в социальной психологии.
4. Практические области применения теоретических знаний психологии групп
5. Специфика социально-психологического и социологического подхода к определению социальной группы.
6. Классификация социальных групп.
7. Понятия композиция группы (или ее состав), структура группы

#### **Темы докладов:**

- 1) Психоаналитическое направление в социальной психологии.
- 2) Развитие социальной психологии как науки в XX веке.
- 3) Развитие социально-психологических идей у МакДугалла.
- 4) Теория символического интеракционизма Дж. Мида и ее социально-психологические основы.
- 5) Социальная психология и необихевиоризм.
- 6) Социально-психологические исследования в когнитивной психологии.

### **Раздел II. Социальная психология малой группы**

Тема 3. Проблема исследования малой группы в социальной психологии.

Тема 4. Динамические процессы в малой группе

#### **Вопросы для устного опроса и собеседования:**

1. Дайте социально-психологическое определение малой группы.
2. Назовите основные признаки малой группы.
3. Чем группа членства отличается от референтной группы?
4. Чем формальная структура группы отличается от неформальной?
5. Назовите виды коммуникативных сетей в малой группе.
6. В чем заключается суть теории ролевой структуры Р. Шиндлера?
7. Теории социальной идентичности и категоризации А. Тэшфела и Г. Тернера
8. Феномен «диффузия ответственности» и его последствия в группе.
9. Экспериментальное изучение формирования социальных норм.
10. Стадии и уровни развития коллектива. Теория А.В. Петровского
11. Соотношение понятий «лидерство» и «руководство», «лидер» и «руководитель». Теории происхождения лидерства. Стили лидерства
12. Феномены группового влияния (фасилитация, ингибция), группового давления, подчинения авторитету.
13. Феномен «сдвига риска» (Дж. Стоунер).
14. Феномены «ингруппового фаворитизма» и «аутгрупповой враждебности».
15. Мотивационный подход в исследовании источников межгрупповой враждебности.

**Темы докладов:**

- 1) Теория социальных представлений С. Московичи.
- 2) Модель групповой структуры Р. Кэттелла.
- 3) Двухмерная модель групповой структуры Р. Бейлза.
- 4) Принцип деятельностного опосредования и феномен групповой сплоченности (А.В. Петровский; А.И. Донцов)
- 5) Феномен «группового согласия» (Т. Ньюком).
- 6) Современные исследования конформного поведения (М. Дойч, Г. Джерардо).
- 7) Эксперимент «Третья волна»
- 8) Проблема соотношения качества группового и индивидуального решения.

**Раздел III. Социальная психология личности**

Тема 5. Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности. Основные теории личности в контексте социальной психологии

Тема 6. Социализация личности: сферы, направления, институты, агенты, теории, стадии

Тема 7. Личностная и социальная идентичность

Тема 8. Общение как основной вид взаимодействия

Тема 9. Характеристика и структура речевого и невербального общения

Тема 10. Феномены социальной перцепции в общении и взаимодействии

**Вопросы для устного опроса и собеседования:**

1. Различные подходы к структуре личности
2. Вопрос активности/пассивности личности в процессе социализации
3. Стадии и институты социализации
4. Развитие представлений о социальной идентичности в социально-психологических концепциях. Структура и функции социальной идентичности.
5. Структура и функции общения
6. Структура и функции социальной установки
7. Взаимосвязь установок и социального поведения
8. Эффекты межличностного восприятия

**Темы докладов:**

- 1) Личность как участник межгрупповых отношений.
- 2) Психология социальных (общественных) конфликтов
- 3) Подходы к снижению межличностных предрассудков
- 4) Понимание психологических процессов, лежащих в основе политической, идеологической и ценностно-аффективной поляризации
- 5) Социально-психологические теории личности: отечественные (теория отношений В.Н. Мясищева, теория установки Д.Н. Узнадзе);
- 6) Социально-психологические теории личности: психоаналитический подход (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер)
- 7) Социально-психологические теории личности: бихевиористский подход к пониманию личности (Б. Скиннер)
- 8) Социально-психологические теории личности: личность с позиций гуманистической психологии (К. Роджерс, А. Маслоу);
- 9) Социально-психологические теории личности: личность с точки зрения транзактного анализа (Э. Берн);
- 10) Социально-психологические теории личности: личность в рамках экзистенциальной психологии (В. Дильтей, Э. Фромм, В. Франкл, Ф. Перлз).
- 11) Социально-психологические аспекты рекламной коммуникации

## Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Не зачтено	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения не сформированы.
Удовлетворительно/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
Хорошо/зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
Отлично/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно увязывать теорию с практикой; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

## 2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине – дифференцированный зачет.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Количество правильных ответов	Оценка по 10-бальной шкале	Оценка по 5-бальной шкале
45	10	5
40-44	9	
35-39	8	4
30-34	7	
25-29	6	3
20-24	5	
15-19	4	2
10-14	3	
6-9	2	

0-5	1	
-----	---	--

### Вопросы итогового теста по дисциплине «психология групп»

1. Социальная категоризация — это:
  - а) эмоциональная значимость принадлежности индивида к определенной группе;
  - б) знание индивида о том, что он принадлежит к определенной группе;
  - в) упорядочивание социального окружения по группам;
  - г) определение своего места и роли в какой-либо социальной группе;
  - д) **отнесение людей к определенному социальному обществу, классу**
  
2. Минимальное условие для возникновения межгрупповой дискриминации состоит в том, что:
  - а) индивид осознает свою принадлежность к определенной группе;
  - б) кто-то из членов группы подвергся нападению со стороны членов другой группы;
  - в) существуют значительные отличия в нормах поведения, принятых в разных группах;
  - г) **группа хочет подчинить себе другую группу;**
  - д) правильного ответа в списке нет.
  
3. Освоение индивидом социальных норм и культурных ценностей общества представляет собой:
  - а) **процесс социализации;**
  - б) социальную дифференциацию;
  - в) мобильность личности в социуме;
  - г) личностную самореализацию
  
4. Аккультурация — это:
  - а) процесс проникновения культур друг в друга;
  - б) процесс заимствования культуры другого народа;
  - в) психологических изменений культуры;
  - г) **процесс взаимовлияния людей с определенной культурой друг на друга;**
  - д) процесс усиления роли сознания в становлении этносов.
  
5. Понятия «групповая динамика», «теория поля» ввел ученый:
  - а) Э. Берн;
  - б) Э. Мэйо;
  - в) **К. Левин**
  
6. Феномен конформизма открыл:
  - а) М. Шериф;
  - б) **С. Аш;**
  - в) К. Левин;
  - г) С. Милграм.
  
7. Выберите верные суждения о социализации.
  - а) **Социализация происходит в результате стихийного воздействия на личность различных обстоятельств жизни в обществе.**
  - б) **Социализация происходит в результате целенаправленного, в том числе педагогически организованного воздействия на личность.**
  - в) Социализация – это любая общественно полезная деятельность человека.
  - г) Социализация – это столкновение интересов, взглядов, мнений отдельных людей.
  - д) **Социализация – это усвоение индивидом культурных ценностей общества.**

е) Социализация – это изменение позиции человека на социальной лестнице

8. Принятие существующих норм групповой жизни каждым вновь вступающим в группу индивидом описывается как результат:

- а) группового давления;**
- б) группового сплочения;
- в) групповых санкций;
- г) группового мнения.

9. В центре малой группы с точки зрения стратометрической концепции находятся:

- а) эмоциональные контакты;
- б) ценностно-ориентационное единство;
- в) цели совместной деятельности.**

10. К какому феномену относятся следующие характеристики: регуляция межличностных отношений, стихийное возникновение, эмоциональная основа?

- а) лидерство;**
- б) руководство.

11. На что был направлен эксперимент С. Милграма?

- а) на изучение влияния авторитета на человека;**
- б) на изучение групповой сплоченности;
- в) на изучение социальной фасилитации;
- г) на изучение групповых норм.

12. Феномен группового влияния, представляющий собой усиление доминантных реакций индивида в присутствии других лиц, называется:

- а) деперсонализацией;
- б) аффилиацией;
- в) социальной фасилитацией;**
- г) деиндивидуализацией

13. Модели развития группы учитывают:

- а) развитие деловых взаимоотношений в группе;
- б) развитие эмоциональных взаимоотношений в группе;
- в) стараются учесть как деловые, так и эмоциональные;**
- г) нет правильного ответа.

14. Кто является автором «тюремного» эксперимента?

- а) Г. Олпорт;
- б) С. Милграм;
- в) С. Аш;
- г) Р. Крачфилд;
- д) Ф. Зимбардо.**

15. Граница малой группы определяется

- а) обладанием всеми ее членами общими ценностями;
- б) возможностью непосредственных межличностных контактов всех членов группы;**
- в) объемом непосредственной памяти человека, т.е. до 9-10 человек;
- г) верно все перечисленное.



16. Теория социальной идентичности разрабатывалась:

- а) У. Джемсом;
- б) А. Тешфелом;**
- в) Дж. Тернером;
- г) М. Шерифом.

17. Стилль лидерства, при котором решения принимаются на основе обсуждения проблемы, учета мнений и инициатив членов группы, выполнение принятых решений контролируется и лидером, и самими членами группы, лидер учитывает их интересы, потребности, особенности, называется:

- а) демократическим;**
- б) либеральным;
- в) авторитарным;
- г) ситуативным

18. Теория каузальной атрибуции изучает

- а) выбор партнера по общению;
- б) приписывание причин поведению людей;**
- в) обоснование оправдания сделанных ошибок.

19. Группа, являющаяся для индивида источником социальных установок и ценностных ориентаций, называется:

- а) группой членства;
- б) вторичной группой;
- в) референтной группой;**
- г) неформальной группой.

20. Согласно теории поля К. Левина поведение есть:

- а) реакция на раздражители окружающей среды;
- б) функция состояния личности и среды;**
- в) стремление к достижению целей и удовлетворению потребностей

21. Б.Ф. Поршнев утверждал, что главной психологической характеристикой группы является:

- а) переживания «свой – чужой»;
- б) наличие «Мы – чувства»;**
- в) отсутствие доверия к другим группам;
- г) аутистической негативизм;
- д) рефлексия границы группы;
- е) совпадение индивидуальных и групповых ценностей.

22. Тенденция оказывать предпочтение своей группе в противовес интересам другой называется:

- а) внутригрупповой фаворитизм;**
- б) социальной перспективой;
- в) социальная ингибция;
- г) социальная фасилитация

23. Характеристика системы внутригрупповых связей, показывающая степень совпадения оценок, установок и позиций членов группы по отношению к объектам, людям, идеям, событиям, наиболее значимым для группы в целом:

- а) групповая сплоченность;**
- б) конформизм;

- в) психологический климат;
- г) ценностно-ориентационное единство

24. Особое качество группы, высший уровень ее развития обозначается термином:

- а) кооперацией;
- б) коллектив;**
- в) корпорацией;
- г) ассоциацией

25. Лидер группы – это:

- а) член группы, который назначается руководством для определения направления деятельности группы;
- б) личность, за которой все остальные члены группы признают право принимать решения в значимых для группы ситуациях;**
- в) наиболее популярный член группы;
- г) все ответы верны.

26. Человек, воздействующий на группу с помощью системы официально закрепленных за ним прав и санкций, называется:

- а) индивидом;
- б) личностью;
- г) лидером;
- д) руководителем.**

27. Функция аттитюда, способствующая разрешению внутренних конфликтов личности, называется:

- а) приспособительной;
- б) функцией знания;
- в) функцией выражения;
- г) функцией защиты.**

28. Стиль лидерства, для которого характерны единоличное принятие лидером всех решений, жесткий постоянный контроль за выполнением решений с угрозой наказания, отсутствие интереса к личностным особенностям членов группы, называется:

- а) демократическим;
- б) либеральным;
- в) авторитарным;**
- г) ситуативным.

29. Авторитарный, демократический и попустительский стили лидерства выделил:

- а) К. Левин;**
- б) Д. Майерс;
- в) А. В. Петровский;
- г) Т. Шибутани

30. К какой из трех сторон общения относится передача информации общающимися партнерами:

- а) коммуникативной;**
- б) перцептивной;
- в) интерактивной.

31. Тенденция переносить общее благоприятное (неблагоприятное) впечатление о человеке на оценку его неизвестных качеств называется:

- а) эффектом стереотипизации;

- б) эффектом ореола;
- в) эффектом первичности.

32. Структура взаимодействия между партнерами по общению с включением элементов «Родитель», «Взрослый», «Ребенок» описывается:

- а) Т. Парсонсом;
- б) Я. Щепаньским;
- в) Э. Берном.**
- г) Дж. Мидом.

33. Понятие «социальная перцепция» употребляется в современной социальной психологии в значении:

- а) процесса восприятия социальных объектов;**
- б) восприятия человека человеком в ситуациях повседневного взаимодействия;
- в) социальной детерминации перцептивных процессов.

34. Исследовательская область, занимающаяся изучением норм пространственно-временной организации общения, называется:

- а) просодика;
- б) кинесика;
- в) проксемика;**
- г) паралингвистика;
- д) физиогномика.

35. Как называется механизм межличностного восприятия, который представляет собой особый вид понимания другого человека, стремление эмоционально откликнуться на его проблемы?

- а) идентификация;
- б) эмпатия;**
- в) рефлексия;
- г) каузальная атрибуция;
- д) все являются.

36. Эффект установки имеет отношение к:

- а) коммуникативной стороне общения;
- б) интерактивной стороне общения;
- в) перцептивной стороне общения.**

37. Концепция Дж. Мида критикуется за:

- а) переоценку значимости символов для социальных отношений;**
- б) рассмотрение иррациональных влечений в качестве единственной движущей силы индивида и человечества в целом;
- в) выделение принципа вознаграждений-издержек в качестве универсальной основы для построения интеракции
- г) рассмотрение поведения индивида как реактивного по своей природе.

38. Что является вариантом объяснения парадокса Лапьера?

- а) одновременное существование двух подобных аттитюдов;
- б) доминирование разных компонентов аттитюда;
- в) существование диспозиций разного уровня;
- г) все ответы верны.**

39. Структура социальной установки (аттитюда) включает в себя:

- а) осознание объекта, эмоциональная оценка, последовательное поведение;
- б) опознание объекта, отношение, роль прошлого опыта;
- в) адаптация, знание, выражение, защита;
- г) идентификация, эмпатия, рефлексия.

40. Ключевым понятием в концепции В.А. Ядова является:

- а) конгруэнтность;
- б) диспозиция;**
- в) идентичность.

41. Возникновение у членов группы «Мы-чувства» служит важнейшим индикатором:

- а) формирования социальной идентичности личности;**
- б) развития формальных отношений в группе;
- в) углубления процессов межличностной аттракции.

42. Групповые интересы, групповые потребности, групповые цели, групповые нормы, групповые ценности, групповое мнение в совокупности представляют собой:

- а) элементарные параметры социальной группы;
- б) механизмы формирования групповой идентичности;
- в) основные психологические характеристики группы;**
- г) термины, характеризующие отношения личности и группы.

43. Социально-психологический климат группы представляет собой...

- а) состояние групповой психики, обусловленное особенностями жизнедеятельности данной группы**
- б) способность членов группы к совместной деятельности, основанная на их оптимальном сочетании
- в) взаимодействие руководителей и руководимых людей в системе официальных и неофициальных отношений

44. К причинам групповой поляризации относится...

- а) действие процессов социальной идентичности**
- б) стремление выработать наиболее радикальное решение
- в) проявление процессов социального сравнения**
- г) подтверждение правильности первоначальных взглядов в ходе обсуждения**

45. Стилль поведения, который отличается склонностью участников конфликта смягчить, сгладить конфликтную ситуацию, сохранить или восстановить гармонию во взаимоотношениях посредством уступчивости, доверия, готовности к примирению:

- а) приспособление**
- б) конфронтация
- в) компромисс
- г) избегание

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Не зачтено
<b>УК-3.1.</b> Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели				
Знает:	Дает четкие	Дает верные	Дает расплывчатые	Путается в

<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеристики общения (особенности коммуникации, социальной перцепции, организации взаимодействия)</li> <li>• психологию межличностных отношений в группах;</li> <li>• основы лидерства и командообразования,</li> <li>• особенности различных стилей лидерства;</li> <li>• процессы внутренней динамики группы;</li> </ul>	<p>определения понятию «общение». Знает основные теории лидерства, стили лидерства и руководства, основные характеристики лидера и руководителя. Отвечает на дополнительные вопросы о структуре общения, процессах групповой динамики.</p>	<p>определения понятию «общение». Верно указывает стили различия в характеристиках лидера и руководителя, но теряется при ответе на дополнительные вопросы.</p>	<p>определения понятию «общение». Не знает структуру общения, частично может вспомнить теории лидерства.</p>	<p>определения общения, лидерства и руководства. Не может назвать ни одной теории лидерства, описать стили лидерства/руководства. Не отвечает на дополнительные вопросы.</p>
<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать совместную деятельность, учитывая ее содержание и особенности личности членов группы</li> <li>• создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду, учитывая интересы членов группы;</li> <li>• предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий;</li> <li>• планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;</li> </ul>	<p>Способен самостоятельно организовать совместную групповую деятельность с учетом ее содержания и личностных особенностей членов группы. Контролирует и управляет социально-психологическим климатом в группе с целью создания безопасной и доброжелательной среды. Планирует командную работу и распределяет полномочия между членами группы.</p>	<p>Способен самостоятельно организовать совместную групповую деятельность с учетом ее содержания и личностных особенностей членов группы. Допускает ошибки при создании доброжелательного социально-психологического климата в группе, но умеет делать выводы и исправлять ситуацию. Эффективно планирует командную работу и распределяет полномочия между членами группы.</p>	<p>Способен самостоятельно организовать совместную групповую деятельность. Однако не умеет предвидеть проблемы, которые могут возникнуть из-за индивидуальных различий членов группы. Неэффективно распределяет задачи между членами группы.</p>	<p>Не способен самостоятельно организовать совместную групповую деятельность. Не умеет учитывать содержание и особенности личности членов группы.</p>
<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками организации совместной работы и управления</li> </ul>	<p>Владеет навыками организации совместной работы и управления командой для решения поставленных задач и</p>	<p>Владеет навыками организации совместной работы и управления командой для решения</p>	<p>Владеет навыками организации совместной работы, но не способен анализировать, прогнозировать и</p>	<p>Не способен к организации совместной работы и управления командой. Испытывает</p>

<p>командой для решения поставленных задач и достижения цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон</li> </ul>	<p>достижения цели. Владеет навыками диагностики поведения в конфликтных ситуациях, и прогнозирования конфликтов в группе. Эффективно управляет работой группы, учитывая возможную конкурентную среду внутри группы.</p>	<p>поставленных задач и достижения цели. Владеет навыками диагностики поведения в конфликтных ситуациях, но не способен проанализировать возможную несовместимость членов команды, что может отражаться на эффективности групповой деятельности.</p>	<p>управлять конкурентными и конфликтными отношениями в группе.</p>	<p>трудности в решении конфликтных ситуаций в группе.</p>
<b>УК-3.2. Организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений</b>				
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• механизмы межличностного восприятия;</li> <li>• основы организации и корректировки работы команды с учетом коллегиальных решений</li> </ul>	<p>Знает теории принятия решений. Четко описывает механизмы межличностного восприятия и групповой динамики. Отвечает на дополнительные вопросы о месте и значении социально-перцептивных процессов в организации и управлении группового взаимодействия.</p>	<p>Знает теории принятия решений. Четко описывает механизмы межличностного восприятия и групповой динамики. Но теряется при ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>Описывает механизмы межличностного восприятия и групповой динамики, но не знает как они проявляются в совместной деятельности.</p>	<p>Не знает теории принятия решений, механизмы межличностного восприятия и групповой динамики.</p>
<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать работу команды;</li> <li>• управлять процессами групповой динамики</li> </ul>	<p>Умеет организовывать совместную деятельность и управлять процессами групповой динамики. Выявлять лидера группы и использовать его влияние в управлении совместной деятельностью.</p>	<p>Умеет организовывать совместную деятельность, но не способен использовать все процессы групповой динамики для повышения ее эффективности.</p>	<p>Умеет организовывать совместную работу группы только в каком-либо одном виде деятельности. Слабо ориентируется в процессах групповой динамики.</p>	<p>Не умеет организовывать совместную работу группы</p>
<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками использования социально-психологических методов диагностики межличностных отношений в группе;</li> <li>• навыками принятия групповых и индивидуальных решений на разных этапах групповой</li> </ul>	<p>Владеет методами социометрии, групповой дискуссии (мозговой штурм, фокус-группа, метод Дельфи) и способен использовать их на реальных группах взаимодействия.</p>	<p>Владеет методами социометрии, групповой дискуссии (мозговой штурм, фокус-группа, метод Дельфи), но не имеет опыта использования полученных результатов для практического применения.</p>	<p>Владеет не всеми методами групповой дискуссии и не способен использовать их на реальных группах взаимодействия.</p>	<p>Не владеет методами социометрии и групповой дискуссии</p>

деятельности				
<b>УК-3.3. Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон</b>				
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сущность и виды конфликтов;</li> <li>• стратегии поведения в конфликтной ситуации;</li> <li>• теоретические основы разрешения конфликтов и противоречий при работе в команде</li> </ul>	<p>Дает четкие определения понятию «конфликт». Знает теории конфликтов, их виды и стратегии поведения в конфликтных ситуациях. Отвечает на дополнительные вопросы о причинах и специфике протекания межличностных и межгрупповых конфликтов.</p>	<p>Дает четкие определения понятию «конфликт». Знает теории конфликтов, их виды и стратегии поведения в конфликтных ситуациях. Теряется при ответе на дополнительные вопросы.</p>	<p>Дает неуверенные определения понятию «конфликт». Знает их виды и стратегии поведения в конфликтных ситуациях. Не знает теории конфликтов, Не отвечает на дополнительные вопросы.</p>	<p>Не знает определения понятия «конфликт», теории конфликтов, их виды и стратегии поведения в конфликтных ситуациях.</p>
<p>Умеет: применять методы разрешения конфликтов и противоречий при работе в команде</p>	<p>Способен эффективно управлять конфликтными ситуациями в группе для достижения групповых целей и задач. Умеет прогнозировать межличностные конфликты в группе.</p>	<p>Способен эффективно управлять конфликтными ситуациями в группе для достижения групповых целей и задач, но не умеет прогнозировать межличностные конфликты в группе на ранних этапах функционирования.</p>	<p>Способен управлять конфликтными ситуациями в лишь в определенных ситуациях и на ранних этапах. Не умеет прогнозировать межличностные конфликты в группе на ранних этапах функционирования.</p>	<p>Не способен управлять конфликтными ситуациями в группе.</p>
<p>Владеет: навыками диагностики, предупреждения, управления и разрешения конфликтных ситуаций при работе в команде</p>	<p>Владеет методами диагностики агрессивности/враждебности (Басс, Дарки), стилей поведения в конфликте (Томаса), уровня конфликтности личности (Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М.). Способен ориентироваться в причинах конфликта и выбирать наиболее эффективную стратегию его решения для сложившейся ситуации.</p>	<p>Владеет методами диагностики личностной конфликтности, агрессивности и стилей проведения в конфликте, но не способен к анализу причин конфликтов и выбору оптимальной стратегии их разрешения.</p>	<p>Владеет ограниченным арсеналом диагностических методик по теме «Конфликт». Не владеет навыками управления конфликтными ситуациями.</p>	<p>Не владеет методами диагностики и управления конфликтами.</p>
<b>УК-3.4. Организует дискуссии по заданной теме и обсуждение результатов работы команды с привлечением оппонентов разработанным идеям</b>				
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методы групповой дискуссии;</li> <li>• технологии воздействия и управления дискуссией</li> </ul>	<p>Знает и четко описывает различные методы групповой дискуссии. Знает технологию и ограничения проведения различных видов групповой дискуссии. Знает</p>	<p>Знает и четко описывает различные методы групповой дискуссии. Знает технологию и ограничения проведения различных видов</p>	<p>Знает различные методы групповой дискуссии только по их названию. Не знает области назначения, технологию и ограничения их проведения.</p>	<p>Не знает методов групповой дискуссии.</p>

	механизмы группового влияния. Дает ответы на дополнительные вопросы об истории возникновения методов групповой дискуссии (Осборн, Мертон).	групповой дискуссии. Не отвечает на дополнительные вопросы..		
Умеет: организовать групповую дискуссию и управлять ею с учетом разнообразных (в том числе полярных) мнений членов команды	Умеет организовать и проводить групповую дискуссию, учитывая личные особенности членов группы и характер тематики дискуссии. Умеет управлять механизмами группового влияния.	Умеет организовать и проводить групповую дискуссию, учитывая личные особенности членов группы и характер тематики дискуссии. Неэффективно использует или умеет использовать механизмы группового влияния при проведении дискуссии	Может проводить групповую дискуссию, но слабо ориентируется в особенностях личности членов группы.	Не умеет организовать и проводить групповую дискуссию
Владеет: навыками организации и проведения различных видов групповой дискуссии	Уверенно владеет навыками проведения групповых дискуссий (модерации), учитывая полярные мнения оппонентов. Способен контролировать социально-психологические феномены влияния большинства, личные особенности участников дискуссии.	Владеет навыками проведения групповых дискуссий (модерации), учитывая полярные мнения оппонентов. Слабо управляет социально-психологические феномены влияния большинства, личные особенности участников дискуссии, что может привести к неконтролируемым процессам в ходе дискуссии.	Может провести групповую дискуссию, но без учета социально-психологических феноменов влияния большинства и личных особенностей участников дискуссии.	Не владеет навыками проведения групповых дискуссий
<b>УК-3.5. Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат</b>				
Знает: • основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели; • технологии и методы кооперации в командной работе	Знает различные типы структуры малой группы, функции и задачи лидера и руководителя в коллективной работе, механизмы социального влияния (большинства, меньшинства). Отвечает на дополнительные вопросы о категориях социальной роли и	Знает различные типы структуры малой группы, функции и задачи лидера и руководителя в коллективной работе, механизмы социального влияния (большинства, меньшинства). Не уверено отвечает или не отвечает на	Может дать описание различных видов структуры малой группы. Не дает четких определений функций и задач лидера и руководителя в коллективе. Не отвечает или не отвечает на дополнительные вопросы.	Не знает типологии малых групп, механизмов социального влияния.



	социального статуса в группе.	дополнительные вопросы.		
Умеет: анализировать стили лидерства, групповую динамику	Способен выявлять лидера в группе, анализировать стили лидерства. Умеет управлять совместной деятельностью, используя феномены групповой динамики.	Способен выявлять лидера в группе, анализировать стили лидерства. Не в полной мере владеет феноменами групповой динамики.	Способен выявлять лидера в группе, анализировать стили лидерства. Не владеет феноменами групповой динамики.	Не умеет анализировать стили лидерства и межличностные отношения в группе
Владеет: навыками развития лидерских качеств и использования их в управлении командой	Владеет методами выявления неформального лидера в группе (социометрия). Может использовать феномены групповой динамики для эффективного управления совместной деятельности.	Владеет методами выявления неформального лидера в группе (социометрия). Не в полной мере использует феномены групповой динамики для эффективного управления совместной деятельности.	Владеет методами выявления неформального лидера в группе (социометрия). Не использует феномены групповой динамики для эффективного управления совместной деятельности.	Не владеет методами выявления лидеров в группе, навыками управления группой с учетом феноменов групповой динамики
<b>УК-5.1.</b> Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии				
Знает: • теорию ценностно-ориентационного единства; • механизмы межкультурного взаимодействия в обществе в современном обществе;	Знает и четко излагает теорию ценностно-ориентационного единства А.В.Петровского, подходы к структурному описанию взаимодействия. Отвечает на дополнительные вопросы о механизмах и феноменах социального взаимодействия.	Знает и четко излагает теорию ценностно-ориентационного единства А.В.Петровского, подходы к структурному описанию взаимодействия. Но не уверенно отвечает или не дает ответов на дополнительные вопросы.	Частично или неполно излагает теорию ценностно-ориентационного единства и подходы к структурному описанию взаимодействия. Не отвечает на дополнительные вопросы о механизмах и феноменах социального взаимодействия.	Не знает теории ценностно-ориентационного единства, подходов к структурному описанию взаимодействия.
Умеет: • использовать знания о ценностной структуре личности в профессиональном и межличностном взаимодействии; • объяснить феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур; применять нормы межкультурного взаимодействия с	Умеет использовать знания о ценностной структуре личности в профессиональном и межличностном взаимодействии; объяснить феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур; применять нормы межкультурного взаимодействия с	Учитывает феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности; толерантно взаимодействует с представителями различных культур. Однако испытывает затруднения в профессиональном и межличностном взаимодействии.	Учитывает феномен культуры и её роль в человеческой жизнедеятельности. Однако испытывает серьезные трудности в профессиональном и межличностном взаимодействии.	Отсутствуют навыки межличностного взаимодействия в поликультурной среде

<p>жизнедеятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;</li> <li>• применять нормы межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур</li> </ul>	учетом разнообразия культур			
<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности;</li> <li>• навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>• навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур</li> </ul>	<p>Владеет навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности различными методами: диагностика реальной структуры ценностных ориентаций личности (С.С.Бубнова); тест культурно-ценностных ориентаций (Л. Г. Почебут), ценностные ориентации (М. Рокич). Способен сформировать благоприятный социально-психологический климат в группе, учитывая ценностно-культурные особенности членов группы.</p>	<p>Владеет навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности различными методами. Испытывает затруднения в управлении социально-психологическим климатом в группе, сталкиваясь с новыми ценностно-культурными особенностями членов группы.</p>	<p>Частично владеет навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности. Испытывает серьезные затруднения в управлении социально-психологическим климатом в группе, сталкиваясь с ценностно-культурными особенностями членов группы.</p>	<p>Не владеет навыками проведения диагностики ценностных ориентаций личности. Не в состоянии поддерживать благоприятный социально-психологический климат в группе.</p>
<p><b>УК-5.2.</b> Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп</p>				
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия;</li> <li>• социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры</li> </ul>	<p>Знает и четко описывает социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия, социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры. Отвечает на дополнительные вопросы об их значимости в группах, состоящих из представителей разных культур, этносов, конфессий.</p>	<p>Знает и четко описывает социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия, социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры. Испытывает затруднения при ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>Может частично описать социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия, социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры. Не в состоянии выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом знаний психологии социальной перцепции и общения .</p>	<p>Не знает социально-перцептивные феномены общения и взаимодействия, социальные и внутриличностные коммуникативные барьеры. Не в состоянии выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом знаний психологии общения и разнообразия культур.</p>
<p>Умеет: учитывать разнообразие и</p>	<p>Способен организовать совместную</p>	<p>Испытывает затруднения при</p>	<p>Испытывает серьезные трудности при</p>	<p>Не способен организовать</p>

специфику культур в процессе межкультурного взаимодействия	деятельность с учетом культурных особенностей членов группы.	организации совместной деятельности с учетом культурных особенностей членов группы.	организации совместной деятельности с учетом культурных особенностей членов группы.	совместную деятельность с учетом культурных особенностей членов группы
Владеет: навыками межличностного и профессионального взаимодействия с учетом разнообразия культур	Владеет навыками взаимодействия с представителями различных культур, этносов, конфессий.	Частично владеет навыками взаимодействия с представителями различных культур, этносов, конфессий	Фрагментарно владеет навыками взаимодействия с представителями различных культур, этносов, конфессий	Не владеет навыками взаимодействия с представителями различных культур, этносов, конфессий
<b>УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач</b>				
Знает: • механизм формирования и поддержания социальных норм в группе; • специфику социальных установок; • специфику общения и взаимодействия в поликультурной среде	Знает теории и эмпирические исследования формирования социальных норм, социальных установок, особенности взаимодействия в поликультурной среде. Отвечает на дополнительные вопросы о взаимосвязи социальных установок и реального поведения, функциях девиантного поведения.	Знает теории и эмпирические исследования формирования социальных норм, социальных установок, особенности взаимодействия в поликультурной среде. Испытывает затруднения при ответах на дополнительные вопросы.	Частично описывает результаты классических эмпирических исследований формирования социальных норм, теории социальных установок. Не отвечает на дополнительные вопросы.	Не знает теорий и результаты классических эмпирических исследований формирования социальных норм, социальных установок.
Умеет: выстраивать взаимодействие с представителями различных этносов, национальностей и конфессий, учитывая их социальные нормы, установки, национальные и культурные особенности и традиции	Умеет выстраивать взаимодействие с представителями различных этносов, национальностей и конфессий, учитывая их социальные нормы, установки, национальные и культурные особенности и традиции	Испытывает затруднения при организации взаимодействия с представителями различных этносов, национальностей и конфессий.	Испытывает серьезные трудности при взаимодействии с представителями различных этносов, национальностей и конфессий, в силу отсутствия объективного представления об их социальных нормах, установках, культурных особенностях и традициях	Не способен выстраивать взаимодействие с представителями различных этносов, национальностей и конфессий
Владеет: навыками общения и взаимодействия с учетом знаний этнической психологии	Владеет навыками общения и взаимодействия с учетом знаний этнической психологии	Испытывает затруднения при общении и взаимодействии с представителями других этносов, национальностей, конфессий	Испытывает серьезные трудности при общении и взаимодействии с представителями других этносов, национальностей, конфессий, которые могут привести к внутригрупповым конфликтам	Не способен выстраивать общение и взаимодействие с представителями других этносов, национальностей, конфессий
<b>ОПК-5.1. Знает основные стратегии, виды и формы вмешательства, принципы их применения для создания программ психологического вмешательства профилактического развивающего, коррекционного или реабилитационного характера</b>				
Знает:	Знает современные	Частично знает	Фрагментарно знает	Не знает

современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера, для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций; основные формы психологической помощи и принципы их применения	теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера, для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций; основные формы психологической помощи и принципы их применения (в объеме большего лекционного).	современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера, для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций; основные формы психологической помощи и принципы их применения	современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера. Знания носят несистематический характер.	современные теоретические подходы и практики, технологии и виды мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного и реабилитационного характера.
Умеет: находить способы решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций	Умеет находить способы решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций.	Испытывает затруднения при решении конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций.	Испытывает серьезные трудности при решении конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций.	Не умеет находить способы решения психологической проблемы отдельных лиц, групп и (или) организаций.
Владеет: методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или) организациям	Владеет методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или) организациям	Частично владеет методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или) организациям	Низкий уровень владения методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или) организациям	Не владеет методами и приемами индивидуальной и групповой работы при оказании психологической помощи отдельным лицам, группам и (или) организациям
<b>ОПК-5.2.</b> Умеет организовывать мероприятия по оказанию психологической помощи с учетом индивидуальной и популяционной нормы				
Знает: современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики и психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций, правила разработки научно обоснованных	Знает современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций, правила разработки научно обоснованных	Знает современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики и психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций,	Частично знает современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций.	Не знает современные концепции и методы психологического развития, психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации, принципы и методы психологического вмешательства для решения психологических проблем отдельных лиц, групп и организаций.

<p>групп и организаций, правила разработки научно обоснованных программ психологического вмешательства</p>	<p>программ психологического вмешательства. Отвечает на дополнительные вопросы, выходящие за пределы лекционного материал.</p>	<p>правила разработки научно обоснованных программ психологического вмешательства. Испытывает трудности при ответах на дополнительные вопросы, выходящие за пределы лекционного материал.</p>		
<p>Умеет: оценивать ситуацию, требующую психологического вмешательства для решения психологических проблем, применять методы и технологии психопрофилактики и, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.</p>	<p>Умеет оценивать ситуацию, требующую психологического вмешательства для решения психологических проблем, применять методы и технологии психопрофилактики, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.</p>	<p>Испытывает затруднения в ситуациях, требующих психологического вмешательства для решения психологических проблем, также не уверенно применяет методы и технологии психопрофилактики и, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.</p>	<p>Испытывает серьезные трудности в ситуациях, требующих психологического вмешательства. Не в состоянии адекватно выбрать методы и технологии психопрофилактики, психокоррекции и (или) психологической реабилитации.</p>	<p>Не умеет оценивать ситуацию, требующую психологического вмешательства.</p>
<p>Владеет: методами и средствами психопрофилактики и, психокоррекции и психологической реабилитации</p>	<p>Владеет методами и средствами психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации</p>	<p>Частично владеет методами и средствами психопрофилактики и, психокоррекции и психологической реабилитации</p>	<p>Низкий уровень владения методами и средствами психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации</p>	<p>Не владеет методами и средствами психопрофилактики, психокоррекции и психологической реабилитации</p>
<p><b>ОПК-5.3.</b> Владеет базовыми приемами психологической помощи, развивающими и коррекционными технологиями, методами индивидуальной и групповой работы</p>				
<p>Знает: основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи</p>	<p>Знает основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи</p>	<p>Частично знает основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи</p>	<p>Фрагментарно знает основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи. Знания носят несистематический характер.</p>	<p>Не знает основные методы и приемы оказания индивидуальной и групповой психологической помощи</p>
<p>Умеет: разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера</p>	<p>Умеет разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной</p>	<p>Испытывает трудности при разработке и реализации научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или</p>	<p>Испытывает серьезные трудности при разработке и реализации научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного</p>	<p>Не умеет разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера</p>



реабилитационно о характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	
Владеет: навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационно о характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Владеет навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Частично владеет навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Низкий уровень владения навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы отдельных лиц, групп и организаций	Не владеет навыками разработки научно обоснованных программ вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера
<b>ОПК-7.1. Знает основные задачи и методы профилактики и просвещения</b>				
Знает: актуальные проблемы психологической профилактики, методы просветительской и психолого-профилактической работы с различными категориями населения для повышения психологической культуры в решении задач охраны здоровья, поддержания психологического благополучия	Знает актуальные проблемы психологической профилактики, методы психолого-профилактической работы с различными категориями населения для решения задач охраны здоровья, поддержания психологического благополучия. Отвечает на дополнительные вопросы о методах манипуляции и воздействия.	Знает актуальные проблемы психологической профилактики, методы психолого-профилактической работы с различными категориями населения для решения задач охраны здоровья, поддержания психологического благополучия. Не отвечает на дополнительные вопросы о методах манипуляции и воздействия.	Фрагментарно знает актуальные проблемы психологической профилактики, методы психолого-профилактической работы с различными категориями населения для решения задач охраны здоровья, поддержания психологического благополучия. Знания носят несистематический характер.	Не знает актуальные проблемы психологической профилактики, методы психолого-профилактической работы с различными категориями населения для решения задач охраны здоровья, поддержания психологического благополучия.
Умеет: планировать и проводить просветительскую и психолого-профилактическую работу, используя методы воздействия и манипуляции	Умеет планировать и проводить просветительскую и психолого-профилактическую работу, используя методы воздействия и манипуляции	Испытывает затруднения при планировании просветительской и психолого-профилактической работы. Эффективно использует методы воздействия и манипуляции	Испытывает серьезные трудности при планировании просветительской и психолого-профилактической работы. Неэффективно использует методы воздействия и манипуляции	Не умеет планировать просветительскую и психолого-профилактическую работу. Неэффективно использует методы воздействия и манипуляции
Владеет: методами	Владеет методами	Частично владеет	Низкий уровень	Не владеет методами

и средствами просветительской и психолого-профилактической работы	просветительской и психолого-профилактической работы с различными группами	методами просветительской и психолого-профилактической работы с различными группами	владения методами просветительской и психолого-профилактической работы с различными группами	просветительской и психолого-профилактической работы с различными группами
<b>ОПК-7.2.</b> Умеет оценить потребности целевой аудитории и разработать планы и программы профилактической и просветительской работы				
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• психологические особенности различных категорий населения потенциальных целевых групп для проведения просветительской и психолого-профилактической деятельности;</li> <li>• техники эффективного предоставления информации о психологических знаниях, практиках и услугах среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально- и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей</li> </ul>	<p>Знает психологическую специфику и социально-демографические особенности различных категорий населения. Имеет четкое представление о психологических теориях потребностей, техниках эффективного предоставления информации среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества. Отвечает на дополнительные вопросы.</p>	<p>Знает психологическую специфику и социально-демографические особенности различных категорий населения. Имеет четкое представление о психологических теориях потребностей, техниках эффективного предоставления информации среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества. Испытывает затруднения при ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>Знания психологической специфики и социально-демографических особенностей различных категорий населения носят фрагментарный характер. Не имеет четкого представления о психологических теориях потребностей, техниках эффективного предоставления информации среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества.</p>	<p>Не знает психологической специфики и социально-демографические особенности различных категорий населения.</p>
<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять основные потребности и запросы целевой аудитории для ведения просветительской деятельности,</li> </ul>	<p>Умеет оценить потребности целевой аудитории и осуществлять просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения</p>	<p>Испытывает затруднения при оценке потребностей целевой аудитории. Осуществляет просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных</p>	<p>Испытывает серьезные трудности при оценке потребностей целевой аудитории и осуществлении просветительской и психолого-профилактической деятельности среди различных категорий населения с целью</p>	<p>Не умеет оценивать потребности целевой аудитории и осуществлять просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения</p>

<p>стимулированы интереса к психологическим знаниям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных проблем</li> </ul>	психологической культуры общества	категорий населения с целью повышения психологической культуры общества	повышения психологической культуры общества	психологической культуры общества
<p>Владеет: методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных задач</p>	<p>Владеет методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социальных и индивидуальных задач</p>	<p>Частично владеет методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения</p>	<p>Низкий уровень владения методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения</p>	<p>Не владеет методами и техниками просветительской деятельности среди различных категорий населения</p>
<p><b>ОПК-7.3.</b> Владеет приемами стимулирования интереса аудитории к психологическим знаниям, практике и услугам</p>				
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения;</li> <li>• причины возможных нестандартных ситуаций, возникающих в процессе личностной дезадаптации</li> </ul>	<p>Знает принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения; причины возможных нестандартных ситуаций, возникающих в процессе личностной дезадаптации</p>	<p>Частично знает принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения; причины возможных нестандартных ситуаций, возникающих в процессе личностной дезадаптации</p>	<p>Знания о принципах профилактической деятельности среди различных категорий населения носят фрагментарный характер</p>	<p>Не знает принципы профилактической деятельности среди различных категорий населения</p>



<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать в разнородном коллективе, эффективно выполняя задачи психолого-профилактической деятельности;</li> <li>• учитывать индивидуальные особенности представителей различных социальных общностей с целью решения индивидуально-значимых задач в сфере охраны психологического здоровья</li> </ul>	<p>Умеет работать в разнородном коллективе, эффективно выполняя задачи психолого-профилактической деятельности; учитывать индивидуальные особенности представителей различных социальных общностей с целью решения индивидуально-значимых задач в сфере охраны психологического здоровья</p>	<p>Испытывает затруднения при работе в коллективе, представляющем различные социальные общности</p>	<p>Испытывает серьезные трудности при работе в коллективе, представляющем различные социальные общности</p>	<p>Не умеет работать в коллективе, представляющем различные социальные общности</p>
<p>Владеет: приемами воздействия на различные аудитории для повышения психологической культуры</p>	<p>Владеет приемами воздействия на различные аудитории для повышения психологической культуры</p>	<p>Частично владеет приемами воздействия на различные аудитории для повышения психологической культуры</p>	<p>Низкий уровень владения приемами воздействия на различные аудитории</p>	<p>Не владеет приемами воздействия на различные аудитории</p>



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СУПЕРВИЗИЯ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	Овладение студентами теоретических знаний о механизмах, фактах и закономерностях внутреннего мира человека в процессе его профессионального развития, а также умениями и навыками практической (диагностической, консультативной, реабилитационной) деятельности по психологическому сопровождению профессионального развития человека.
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование прочных знаний о психологических закономерностях профессионального развития, психологические особенности клиента, обратившегося за помощью в сфере профессиональных проблем, структуры и содержание психологической консультации в сфере профессиональных проблем личности, этические принципы оказания психологической помощи в сфере профессиональных проблем;</li> <li>2. Умение различать и диагностировать психологическую проблематику клиента, определять и диагностировать особенности протекания этапа профессионального развития, выявлять проблематику клиента, применять этические принципы оказания психологической помощи в сфере проблем профессионального развития.</li> <li>3. Владение приемами и техниками ведения консультации в сфере проблематики профессиональных проблем;</li> <li>4. Способами оказания психологической помощи в зависимости от проблематики клиента.</li> </ol>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психология профессиональной деятельности и супервизия» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1 «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.О.08.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
<i>консультативный</i>	03 Социальное обслуживание (в сферах: психологического сопровождения представителей социально уязвимых слоев населения; консультативной помощи работникам социальных служб, социальной помощи семье и замещающим семьям; оказания психологической помощи отдельным лицам (клиентам), попавшим в трудную жизненную ситуацию; просвещения и	<b>УК-6.</b> Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	<b>УК-6.1.</b> Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует для успешного выполнения порученного задания
			<b>УК-6.2.</b> Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям
			<b>УК-6.3.</b> Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития

	<p>повышения психологической культуры населения).</p> <p>40 Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности (в сферах: консультирования, управления коммуникацией, администрирования бизнес-процессов и обеспечения работы с персоналом).</p>		
<i>консультативный</i>	<p>03 Социальное обслуживание (в сферах: психологического сопровождения представителей социально уязвимых слоев населения; консультативной помощи работникам социальных служб, социальной помощи семье и замещающим семьям; оказания психологической помощи отдельным лицам (клиентам), попавшим в трудную жизненную ситуацию; просвещения и повышения психологической культуры населения).</p> <p>40 Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности (в сферах: консультирования, управления коммуникацией, администрирования бизнес-процессов и обеспечения работы с персоналом).</p>	<p><b>ОПК-8.</b> Способен использовать модели и методы супервизии для контроля и совершенствования профессиональной деятельности психолога</p>	<p><b>ОПК-8.1.</b> Использует знания моделей и методов супервизии</p>
			<p><b>ОПК-8.2.</b> Использует профессиональную рефлексию для повышения уровня компетенции</p> <p><b>ОПК-8.3.</b> Владеет навыками получения и предоставления обратной связи</p>

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>	<b>Уметь:</b>	<b>Владеть</b>
<b>УК-6.</b> Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.		
<b>УК-6.1.</b> Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует для успешного выполнения порученного задания		
Психологические феномены,	Осознавать свои ресурсы и	Навыками целесообразного

связанные с самооценкой человека и его индивидуальным поведением;	актуальные возможности;	использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;
<b>УК-6.2.</b> Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.		
Приоритеты своего развития и профессионального роста.	Применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;
<b>УК-6.3.</b> Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития.		
Способы выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;
<b>ОПК-8.</b> Способен использовать модели и методы супервизии для контроля и совершенствования профессиональной деятельности психолога.		
<b>ОПК-8.1.</b> Использует знания моделей и методов супервизии.		
Модели и методы супервизии;	Использовать знания моделей и методов супервизии;	Навыками использования знания моделей и методов супервизии;
<b>ОПК-8.2.</b> Использует профессиональную рефлексию для повышения уровня компетенции.		
Способы повышения уровня развития компетенции;	Использовать профессиональную рефлексию для повышения уровня компетенции;	Навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;
<b>ОПК-8.3.</b> Владеет навыками получения и предоставления обратной связи.		
Знает эффективные способы получения и предоставления обратной связи;	Применять навыки получения и предоставления обратной связи;	Навыками получения и предоставления обратной связи;

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часов. Форма промежуточной аттестации - зачет.

#### Очная форма обучения

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем			СР
				Лек	ПЗ/Пр. под.	СРП	
1	Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации.	2	20				
2	Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.	2	16				

3	Методы психологической диагностики и прогнозирования профессиональной пригодности.	2	16				
4	Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	2	16				
<b>Промежуточная аттестация (часы на подготовку к зачету)</b>			4				
<b>ИТОГО</b>		<b>2</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>32</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации.	<p>Феноменология профессионально обусловленных деструкций личности;</p> <p>Психологические детерминанты профессиональных деструкций;</p> <p>Виды и уровни профессиональных деформаций;</p> <p>Особенности профессиональных деструкций «уязвимых» профессий;</p> <p>Особенности профессиональных деструкций психологов;</p> <p>Социально-психологическая профилактика профессиональных деструкций.</p> <p>Профессиональная реабилитация личности. Психологические основы профессиональной коррекции;</p> <p>Психотехнологии работы с профессиональными деструкциями. Индивидуальные и групповые методы коррекции профессиональных деструкций;</p> <p>Коучинг как технология раскрытия профессионального потенциала;</p> <p>Общая характеристика мотивации. Понятия: «мотивация», «потребности», «мотив», «стимул», «мотивирование», «стимулирование»</p> <p>Внешняя и внутренняя мотивация;</p> <p>Феноменология мотивационного процесса;</p> <p>Теории содержания мотивации: теория иерархии потребностей А. Маслоу; теория ERG К. Альдерфера, теория приобретенных потребностей МакКлелланда;</p> <p>Теория двух факторов Ф. Герцберга;</p> <p>Обобщенный взгляд на теории содержания мотивации;</p> <p>Теории процесса мотивации: теория ожидания; теория постановки целей; теория равенства; концепция партисипативного управления;</p> <p>Проблема построения индивидуальных и групповых мотивационных систем.</p>
2	Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.	<p>Функциональные состояния человека в профессиональной деятельности. Состояния напряжения, факторы напряжения;</p> <p>Психологическая сущность профессиональной адаптации. Структура и уровни проявления дезадаптивности;</p> <p>Особенности профессиональной адаптации. Адаптивность. Дезадаптивность. Проблемы профессиональной адаптации и дезадаптации личности;</p> <p>Типы адаптации;</p> <p>Психологические особенности личности и их проявление в профессиональной деятельности. Интегральная индивидуальность в профессиональной деятельности;</p> <p>Индивидуальный стиль деятельности как средство адаптации человека в профессиональной деятельности;</p> <p>Биоритмы и эффективность профессиональной деятельности. Время как универсальная составляющая пространства профессиональной деятельности человека;</p> <p>Человеческий фактор в сохранении здоровья и обеспечении безаварийной профессиональной деятельности;</p>

		<p>Психологические и психофизиологические методы достижения безопасности в профессиональной деятельности (от производственной гимнастики разбор критических ситуаций по Дж. Фланагану до современных нейросетевых комплексов и систем искусственного интеллекта);</p> <p>Психологические проблемы снижения роли человеческого фактора в обеспечении безопасности профессиональной деятельности;</p> <p>Феноменология профессионально обусловленных деструкций личности;</p> <p>Психологические детерминанты профессиональных деструкций.</p> <p>Виды и уровни профессиональных деформаций;</p> <p>Особенности профессиональных деструкций «уязвимых» профессий.</p> <p>Особенности профессиональных деструкций психологов;</p> <p>Социально-психологическая профилактика профессиональных деструкций;</p> <p>Профессиональная реабилитация личности. Психологические основы профессиональной коррекции;</p> <p>Психотехнологии работы с профессиональными деструкциями;</p> <p>Индивидуальные и групповые методы коррекции профессиональных деструкции;</p> <p>Коучинг как технология раскрытия профессионального потенциала.</p>
3	<p>Методы психологической диагностики и прогнозирования профессиональной пригодности.</p>	<p>Психодиагностическое поле профессионального консультирования.</p> <p>Уровни психологической диагностики профессиональной деятельности;</p> <p>Психологические основы профессионально-психологической диагностики. Проблемы, требования и принципы проведения диагностики при профконсультировании;</p> <p>Виды психодиагностических ошибок;</p> <p>Классификации методов диагностики;</p> <p>Использование диагностики в профессиональном самоопределении личности.</p> <p>Психодиагностика в профессиональном отборе и формировании кадрового резерва;</p> <p>Методы диагностики функциональных состояний;</p> <p>Активизирующие диагностические профконсультационные методики;</p> <p>Основы самостоятельной модификации и конструирования профориентационных методик.</p>
4	<p>Психологическое сопровождение профессионального становления личности.</p> <p>Основы профессионального консультирования. Супервизия.</p>	<p>Профессиональное психологическое консультирование как прикладное направление психологии профессиональной деятельности;</p> <p>Основные направления профессионального консультирования.</p> <p>Организационные модели профориентационной помощи.</p> <p>Типы профессионального консультирования;</p> <p>Планирование профориентационной работы. Основы составления программ профориентационной помощи. Особенности планирования и проведения конкретных профориентационных занятий и консультаций. Специфика профконсультационной помощи клиентам различных образовательно-возрастных групп;</p> <p>Психотехнологии профконсультирования;</p> <p>Особенности профконсультирования клиента в ситуации потери и поиска работы. Психологическая характеристика и особенности поведения безработных. Общая схема профконсультирования в ситуации потери и поиска работы. Социально-адаптационные программы и формы психологической поддержки безработных;</p> <p>Особенности профконсультирования в отношении выбора стратегии профессионального развития личности. Пространство и личная траектория профессионального развития;</p> <p>История развития профконсультирования в России и за рубежом;</p> <p>Формы профессиональной психологической консультации. Основные варианты профконсультационных ситуаций.</p> <p>Концептуальная схема организации профконсультационного взаимодействия психолога и клиента. Схема-алгоритм проведения профконсультации (по Е.А. Климову);</p> <p>Процесс профессиональной консультации. Этапы</p>

	<p>профконсультационного процесса;</p> <p>Основные варианты организации взаимоотношений психолога с клиентом в консультационном процессе. Проблема взаимодействия и псевдо-взаимодействия консультанта и клиента. Организация активизирующего консультационного взаимодействия. Два плана общения. «Внешняя» и «внутренняя» сторона запроса клиента;</p> <p>Обеспечение эффективности профконсультирования. Проблема оценки эффективности профконсультационной помощи. Количественные и качественные, реальные и формальные показатели эффективности профконсультационной работы;</p> <p>Концептуальные уровни требований к профессиональной подготовке консультанта. Требования к личности профконсультанта;</p> <p>Этические проблемы профессионального консультирования.</p>
--	---

## 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
<b>УК-6.</b> Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.			
<b>УК-6.1</b>	Знать: Психологические феномены, связанные с самооценкой человека и его индивидуальным поведением;	Тема 1: Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации. Тема 2: Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.	Опрос, тестирование;
	Уметь: Осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;	Тема 1: Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации. Тема 2: Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности. Тема 3: Методы психологической диагностики и прогнозирования профессиональной пригодности.	Опрос, тестирование, обсуждение кейсов;
	Владеть: Навыками целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;	Тема 1: Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации. Тема 2: Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.	Практические задания, обсуждение кейсов;
<b>УК – 6.2</b>	Знать: Приоритеты своего развития и	Тема 1: Психология	Опрос,



	<p>профессионального роста.</p>	<p>профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации. Тема 2: Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.</p>	<p>тестирование</p>
	<p>Уметь: Применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;</p>	<p>Тема 1: Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации. Тема 2: Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.</p>	<p>Опрос тестирование, выступление с докладом, представление кейсов</p>
	<p>Владеть: Навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;</p>	<p>Тема 1: Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации. Тема 2: Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности. Тема 3: Методы психологической диагностики и прогнозирования профессиональной пригодности.</p>	<p>Обсуждение кейсов</p>
<b>УК – 6.3</b>	<p>Знать: Способы выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;</p>	<p>Тема 1: Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации. Тема 2: Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.</p>	<p>Опрос Обсуждение кейсов Выступление с докладом</p>
	<p>Уметь: Выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;</p>	<p>Тема 1: Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации. Тема 2: Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.</p>	<p>Опрос тестирование, выступление с докладом, представление кейсов</p>
	<p>Владеть: Навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;</p>	<p>Тема 1: Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации. Тема 2: Психические состояния человека в профессиональной</p>	<p>Обсуждение кейсов. Практические задания. Опрос.</p>

		<p>деятельности.</p> <p>Профессиональные деструкции личности.</p> <p>Тема 3: Методы психологической диагностики и прогнозирования профессиональной пригодности.</p>	
<b>ПК-8. Способен использовать модели и методы супервизии для контроля и совершенствования профессиональной деятельности психолога.</b>			
<b>ПК-8.1</b>	Знать: Модели и методы супервизии;	Тема 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Опрос, выступление с докладом с презентацией.
	Уметь: Использовать знания моделей и методов супервизии;	Тема 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Опрос, тестирование, выступление с докладом
	Владеть: Навыками использования знания моделей и методов супервизии;	Тема 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Практические задания Обсуждение кейсов
<b>ПК-8.2</b>	Знать: Способы повышения уровня развития компетенции;	Тема 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Опрос, тестирование
	Уметь: Использовать профессиональную рефлексию для повышения уровня компетенции;	Тема 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Опрос тестирование, выступление с докладом, представление кейсов
	Владеть: Навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;	Тема 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Обсуждение кейсов
<b>ПК-8.3</b>	Знать: Знает эффективные способы получения и предоставления обратной связи;	Тема 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Опрос Обсуждение кейсов Выступление с докладом
	Уметь: Применять навыки получения и предоставления обратной связи;	Тема 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Опрос тестирование, выступление с докладом, представление кейсов

	Владеть: Навыками получения и предоставления обратной связи;	Тема 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Обсуждение кейсов. Практические задания. Опрос.
--	--	---	---

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики. Психология профессиональной мотивации.	Изучение рекомендованной литературы;
2	Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.	Изучение рекомендованной литературы;
3	Методы психологической диагностики и прогнозирования профессиональной пригодности.	Составление профессиограммы на самостоятельно выбранную профессию; Изучение методик диагностик и их применение;
4	Психологическое сопровождение профессионального становления личности. Основы профессионального консультирования. Супервизия.	Изучение рекомендованной литературы; Тренировочные задания;

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Мактамкулова, Г. А. Психология профессиональной деятельности : учебное пособие для СПО / Г. А. Мактамкулова, И. П. Бунькова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 66 с. — ISBN 978-5-88247-948-9, 978-5-4488-0763-3. — Текст : электронный //	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/92836.html">https://www.iprbookshop.ru/92836.html</a>	По логину и паролю
2	Зеер, Э. Ф. Психология профессий : учебное пособие для студентов вузов / Э. Ф. Зеер. — 5-е изд. — Москва : Академический проект, 2020. — 330 с. — ISBN 978-5-8291-2723-7. — Текст : электронный //	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/110036.html">https://www.iprbookshop.ru/110036.html</a>	

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Пономаренко, В. А. Профессия - психолог труда / В. А. Пономаренко. — 2-е изд. — Москва : Издательство «Институт психологии РАН», 2019.	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/88368.html">https://www.iprbookshop.ru/88368.html</a>	По логину и паролю

	— 399 с. — ISBN 978-5-9270-0114-9. — Текст : электронный //	ml	
2	Смирнова, А. А. Методы психологической оценки деятельности персонала и профессиональной детальности : учебное пособие / А. А. Смирнова. — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 40 с. — Текст : электронный //	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/106576.html">https://www.iprbookshop.ru/106576.html</a>	По логину и паролю
3	Мокшин, В. К. Труд и личность в истории общества: от зарождения до цифровации : монография / В. К. Мокшин, О. В. Шипелик. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2020. — 109 с. — ISBN 978-5-9275-3741-9. — Текст : электронный	// Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/115533.html">https://www.iprbookshop.ru/115533.html</a>	По логину и паролю
4	Гладышев, Ю. В. Психологическая профессиональная деятельность : учебное пособие / Ю. В. Гладышев, Н. Г. Гладышева. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 283 с. — ISBN 978-5-4497-1185-4. — Текст : электронный // <a href="https://doi.org/10.23682/108242">https://doi.org/10.23682/108242</a>	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/108242.html">https://www.iprbookshop.ru/108242.html</a>	По логину и паролю

### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Изучение дисциплины «Психология профессиональной деятельности и супервизия» осуществляется в форме аудиторных занятий и самостоятельной подготовки обучающихся, а также включение в учебный процесс онлайн-технологий в виде вебинаров, видеолекций и онлайн-тестирования.

Основными видами аудиторной нагрузки по данной дисциплине являются: лекционные и практические занятия. При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий нацеленных на выработку навыков использования полученной теоретической информации.

В процессе изложения устного материала преподавателем активно используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций содержания лекции, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

В качестве оценочных средств для текущего контроля используются: устный опрос и выполнение практических заданий.

Средством промежуточной аттестации студентов является выполнение тестовых заданий по курсу дисциплины.

### **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

#### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

## **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

**Тест по Теме 1:** Психология профессиональной деятельности как отрасль науки и практики.  
Психология профессиональной мотивации.

1. Основные характеристики деятельности человека:
  1. Мотив, цель, предмет, структура и средства
  2. Цель, предмет, структура
  3. Мотив, средства
2. Деятельность принято разделять на...
  1. индивидуальную, совместную, исполнительскую и управленческую;
  2. физическую и умственную, индивидуальную и общую;
  3. негативную и позитивную, простую и сложную.
3. Что изучает психология профессиональной деятельности?
  1. социально-психологические факторы, влияющие на человека, социальную среду, психологический микроклимат коллектива;
  2. психологические закономерности, психические процессы и свойства личности в их взаимосвязи с предметом и орудиями труда, с физической и социальной средой;
  3. процессы и средства информационного взаимодействия между человеком и машиной, а также техническими средствами автоматизации.
4. Профессия классифицируется прямо по характеру требования к психофизиологическим характеристикам человека, а именно, по характеристикам \_\_\_\_\_ труда.
  1. процесса
  2. субъекта
  3. ожидаемого результата
  4. объекта
5. В типологии профессий Е.А. Климова отсутствуют следующие типы профессий:
  1. человек — техника
  2. человек — природа
  3. человек — социальная система
  4. человек — знаковая система.
6. Е.А Климов среди «предрассудки» о труде и психике выделял следующие:

1. «душеведческая слепота»
  2. «слепота превосходства»
  3. «профессиональная наивность»
  4. все ответы верны
7. Профессиограмма – это...
1. описание психологических характеристик определенной профессиональной деятельности, которое раскрывает совокупность личностных и психофизических особенностей сотрудника;
  2. описание особенностей конкретной профессии, раскрывающее специфику профессионального труда и требований, которые предъявляются к специалисту;
  3. Соответствие индивидуальных качеств человека требованиям профессии, способность работника эффективно осуществлять деятельность.
8. Психограмма - это не
1. способности
  2. знания
  3. средства труда
  4. мотивы
9. Составляющей профессиограммы является
1. физиограмма
  2. дендрограмма способностей, склонностей и мотивов
  3. психограмма
  4. все ответы верны
10. Что не относится к профессионально-важным качествам (ПВК):
1. способности
  2. поведение
  3. мотивы
  4. направленность личности.
11. Единица анализа профессии, типовой элемент при описании профессии называется:
1. базовой единицей
  2. модулем
  3. платформой
  4. базовым элементом
12. Какова главная особенность профессиональных способностей?
1. они не могут быть сведены к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека;
  2. они являются частью знаний, умений и навыков, имеющихся у человека;

3. являются условием и следствием познавательной деятельности человека.

13. Профессиональное самоопределение – это:

1. деятельность личности по интеграции профессиональной деятельности в целостную систему деятельностей человека, которая является основным психологическим механизмом профессионального развития
2. способность самостоятельно и осознано находить смысл выполняемой работы и всей жизнедеятельности в конкретной социально-экономической ситуации
3. успешное освоение выбранной профессиональной деятельности

14. Виды адаптации (исключить лишнее):

1. психологическая
2. психофизиологическая
3. организационная
4. межличностная

15. Мотивация профессионального самоопределения включает в себя два основных компонента, а именно:

1. интересы и склонности старшеклассника
2. потребности в профессиональном самоопределении и мотивы выбора профессии
3. мотивы, побуждающие осваивать профессию и реализация конкретных действий по самоопределению в выбранной профессии

### **Устный опрос Темам 2 и 3:**

Психические состояния человека в профессиональной деятельности. Профессиональные деструкции личности.

Методы психологической диагностики и прогнозирования профессиональной пригодности.

1. Функциональные состояния человека в профессиональной деятельности. Состояния напряжения, факторы напряжения.
2. Психологическая сущность профессиональной адаптации. Структура и уровни проявления дезадаптивности.
3. Типы адаптации и особенности профессиональной адаптации. Адаптивность. Дезадаптивность. Проблемы профессиональной адаптации и дезадаптации личности.
4. Психологические особенности личности и их проявление в профессиональной деятельности. Интегральная индивидуальность в профессиональной деятельности.
5. Индивидуальный стиль деятельности как средство адаптации человека в профессиональной деятельности.
6. Биоритмы и эффективность профессиональной деятельности. Время как универсальная составляющая пространства профессиональной деятельности человека.
7. Человеческий фактор в сохранении здоровья и обеспечении безаварийной профессиональной деятельности. Психологические проблемы снижения роли человеческого фактора в обеспечении безопасности профессиональной деятельности.
8. Сущность понятий: профессиональное самоопределение, становление и развитие. Стадии профессионального самоопределения и становления личности. Индивидуальное, личностное и профессиональное в развитии человека.

9. Кризисы профессионального становления личности. Типология кризисов. Проблема выявления кризиса в профессиональном становлении личности.

10. Сущность понятия: психологическое сопровождение. Психологические особенности кризисов в профессиональном становлении личности.

11. Феноменология профессионально обусловленных деструкций личности. Психологические детерминанты профессиональных деструкций. Виды и уровни профессиональных деформаций.

12. Особенности профессиональных деструкций «уязвимых» профессий. Особенности профессиональных деструкций психологов.

13. Социально-психологическая профилактика профессиональных деструкций. Профессиональная реабилитация личности. Психологические основы профессиональной коррекции.

14. Психотехнологии работы с профессиональными деструкциями. Индивидуальные и групповые методы коррекции профессиональных деструкций. Коучинг как технология раскрытия профессионального потенциала.

15. Методические приёмы психологического анализа деятельности. Профессиография. Схема и содержание профессиограммы. Схема и содержание психограммы.

16. Психологические основы профессионально-психологической диагностики. Проблемы, требования и принципы проведения диагностики при профконсультировании. Виды психодиагностических ошибок.

17. Классификации методов диагностики. Проблема использования методов психодиагностики в профессиональном самоопределении личности.

18. Психодиагностика в профессиональном отборе и формировании кадрового резерва. Методы диагностики функциональных состояний.

**Доклад с презентацией по Теме 4: Психологическое сопровождение профессионального становления личности.**

**Основы профессионального консультирования. Супервизия.**

#### **Темы доклада:**

1. Направления организации профконсультационной помощи. История развития профконсультирования в России и за рубежом. Формы профессиональной психологической консультации.

2. Основные варианты профконсультационных ситуаций. Типы профессионального консультирования.

3. Процесс профессиональной консультации. Этапы профконсультационного процесса. Концептуальная схема организации профконсультационного взаимодействия психолога и клиента. Схема-алгоритм проведения профконсультации (по Е.А. Климову).

4. Основные варианты организации взаимоотношений психолога с клиентом в консультационном процессе. Проблема взаимодействия и псевдо-взаимодействия консультанта и клиента.

5. Организация активизирующего профессионального консультационного взаимодействия. Два плана общения. «Внешняя» и «внутренняя» сторона запроса клиента.

6. Обеспечение эффективности профконсультирования. Проблема оценки эффективности профконсультационной помощи. Количественные и качественные, реальные и формальные показатели эффективности профконсультационной работы.

7. Концептуальные уровни требований к профессиональной подготовке консультанта. Требования к личности профконсультанта.

8. Этические принципы и проблемы профессионального консультирования. Защита интересов клиента.

9. Психодиагностическое поле профессионального консультирования. Уровни психологической диагностики профессиональной деятельности.

10. Супервизия в психологии профессиональной деятельности: содержание и особенности.

#### **Критерии оценки выполнения задания**

Оценка	Критерии оценивания
--------	---------------------



Неудовлетворительно/Не зачтено	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения не сформированы.
Удовлетворительно/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
Хорошо/зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
Отлично/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно увязывать теорию с практикой; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

## 1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - зачет.

#### Тест по темам Дисциплины:

**Выберите все правильные ответы:**

1. Деятельность – это:
  1. Специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования.
  2. Специфический вид активности человека, направленный на познание мира
  3. Специфический вид активности человека, направленный преобразование мира
2. сновные характеристики деятельности человека:
  1. Мотив, цель, предмет, структура и средства
  2. Цель, предмет, структура
  3. Мотив, средства

3. Деятельность принято разделять на...
  1. индивидуальную, совместную, исполнительскую и управленческую;
  2. физическую и умственную, индивидуальную и общую;
  3. негативную и позитивную, простую и сложную.
4. На какой из стадий развития человека как субъекта труда по Е.А. Климову происходит осознание своих желаний, сознательный и ответственный выбор профессионального пути?
  1. на стадии первичной профессионализации
  2. на стадии адаптанта
  3. на стадии оптации
5. Что является психическим регулятором труда:
  1. мотивы труда
  2. образ объекта труда
  3. средствами труда
  4. условия и средства труда.
6. Что изучает психология профессиональной деятельности?
  1. социально-психологические факторы, влияющие на человека, социальную среду, психологический микроклимат коллектива;
  2. психологические закономерности, психические процессы и свойства личности в их взаимосвязи с предметом и орудиями труда, с физической и социальной средой;
  3. процессы и средства информационного взаимодействия между человеком и машиной, а также техническими средствами автоматизации.
7. Профессия – это...
  1. занятие, требующее специальной подготовки, которое человек практикует регулярно и служащее ему источником средств к существованию;
  2. подчиненная определенному мотиву целенаправленная активность субъекта, обеспечивающая удовлетворение своих потребностей в профессиональной деятельности;
  3. активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого человек целенаправленно достигает успехов в деятельности и удовлетворяет свои потребности.
8. Профессия классифицируется прямо по характеру требования к психофизиологическим характеристикам человека, а именно, по характеристикам \_\_\_\_\_ труда.
  1. процесса
  2. субъекта

3. ожидаемого результата

4. объекта

9. В типологии профессий Е.А. Климова отсутствуют следующие типы профессий:

1. человек — техника

2. человек — природа

3. человек — социальная система

4. человек — знаковая система.

10. Е.А Климов среди «предрассудки» о труде и психике выделял следующие:

1. «душеведческая слепота»

2. «слепота превосходства»

3. «профессиональная наивность»

4. все ответы верны

11. Профессиограмма – это...

1. описание психологических характеристик определенной профессиональной деятельности, которое раскрывает совокупность личностных и психофизических особенностей сотрудника;

2. описание особенностей конкретной профессии, раскрывающее специфику профессионального труда и требований, которые предъявляются к специалисту;

3. Соответствие индивидуальных качеств человека требованиям профессии, способность работника эффективно осуществлять деятельность.

12. Психограмма - это не

1. способности

2. знания

3. средства труда

4. мотивы

13. Составляющей профессиограммы является

1. физиограмма

2. дендрограмма способностей, склонностей и мотивов

3. психограмма

4. все ответы верны

14. Что не относится к профессионально-важным качествам (ПВК):

1. способности

2. поведение
  3. мотивы
  4. направленность личности.
15. Единица анализа профессии, типовой элемент при описании профессии называется:
1. базовой единицей
  2. модулем
  3. платформой
  4. базовым элементом
16. Качества человека, необходимые для успешного выполнения трудовой деятельности по конкретной профессии – это:
1. внутренние качества личности
  2. психофизиологические качества
  3. профессионально важные качества
17. Профессиональная пригодность - это
1. совокупность психологических и психофизических свойств, а также специальных знаний, умений и навыков, необходимых для достижения приемлемой эффективности труда.
  2. совокупность личностных свойств, а также специальных знаний, умений и навыков, необходимых для достижения приемлемой эффективности труда.
18. Профессиональную пригодность различают как:
1. относительную
  2. предельную
  3. абсолютную
  4. пороговую
  5. дифференциальную
19. Какова главная особенность профессиональных способностей?
1. они не могут быть сведены к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека;
  2. они являются частью знаний, умений и навыков, имеющихся у человека;
  3. являются условием и следствием познавательной деятельности человека.
20. Профессиональное самоопределение – это:
1. деятельность личности по интеграции профессиональной деятельности в целостную систему деятельностей человека, которая является основным психологическим механизмом профессионального развития

2. способность самостоятельно и осознано находить смысл выполняемой работы и всей жизнедеятельности в конкретной социально-экономической ситуации
  3. успешное освоение выбранной профессиональной деятельности
21. Формирование внутренней готовности к осознанному и самостоятельному построению, корректировке и реализации перспектив своего развития (профессионального, жизненного и личностного), готовности рассматривать себя развивающимся во времени и самостоятельно находить лично значимые смыслы в конкретной профессиональной деятельности» – это:
1. одна из задач профессионального самоопределения
  2. основной метод профессионального самоопределения
  3. главная цель профессионального самоопределения
22. Основные направления профориентационной работы (исключить лишнее):
1. профконсультация
  2. профпропаганда
  3. профинформация
  4. профреабилитация
23. Выделите психологические проблемы, связанные с профессиональным самоопределением личности:
1. рассогласование идеального и реального образа выбираемой профессии
  2. рассогласование реального и идеального «Образа-Я»
  3. неадекватная самооценка
  4. все ответы верны
24. Кто из отечественных психологов разработал модель «активизирующий профессиональной консультации»:
1. Н.С. Пряжников
  2. Е.А. Климов
  3. А.К. Маркова
  4. Э.Ф. Зеер
25. Индивидуальный стиль деятельности не включает в себя:
1. мотивацию
  2. способы организации умственных действий
  3. организацию внимания
26. Интегральная индивидуальность это:

1. совокупность особых свойств и качеств человека
2. динамическая система активной адаптации человека к конкретным условиям среды
3. проактивная система профессионального развития человека

27. Четыре основные стадии профессионализации человека:

1. выбор вида деятельности, освоение профессии, поиск работы, совершенствование профессиональных качеств;
2. поиск и выбор профессии, освоение профессии, социальная и профессиональная адаптация, выполнение профессиональной деятельности;
3. ознакомление со существующими профессиями, обучение профессии, профессиональное развитие, завершение профессиональной деятельности.

28. Адаптация – это:

1. процесс оптимального удовлетворения потребностей индивида для развития в жизни и деятельности;
2. процесс взаимодействия индивидов с окружающей средой, которое заключается в тенденции к установлению между ними динамического равновесия и оптимального приспособления к жизни и деятельности;
3. стремление индивида к развитию в постоянно изменяющихся условиях существования во внешней среде.

29. Виды адаптации (исключить лишнее):

1. психологическая
2. психофизиологическая
3. организационная
4. межличностная

30. Мотивация профессионального самоопределения включает в себя два основных компонента, а именно:

1. интересы и склонности старшеклассника
2. потребности в профессиональном самоопределении и мотивы выбора профессии
3. мотивы, побуждающие осваивать профессию и реализация конкретных действий по самоопределению в выбранной профессии

31. Среди теорий мотивации в психологии профессиональной деятельности выделяют две группы:

1. теории процесса
2. теории мотивационной динамики
3. теории содержания
4. теории актуальных потребностей

32. Основным мотивационным фактором теории Ф. Херцберга является...

1. фактор давления;
2. фактор справедливости;
3. фактор гигиенического комфорта.

33. Регрессивная стадия профессионального развития – это...

1. начало негативного влияния профессии на личность, которое провоцирует появление самых разных профессиональных деформаций или специфических состояний;
2. формирование мотивов профессиональной деятельности и структуры профессиональных способностей, знаний, умений и навыков;
3. стадия, включающая эмоциональное истощение, деперсонализацию (цинизм) и редукцию профессиональных достижений.

34. В типологии кризисов профессионального развития выделяют:

1. нормативные кризисы
2. ненормативные кризисы
3. травматические кризисы
4. все ответы верны

35. Среди профессиональных деструкций выделяют:

1. профессиональный волонтаризм
2. профессиональный маргинализм
3. профессиональный псевдооптимизм
4. профессиональную агрессивность

36. Цели профессиональной психологической диагностики (исключить лишнее):

1. оценка работоспособности
2. определение профпригодности
3. контроль эффективности психокоррекционных воздействий
4. повышение эффективности реабилитационных мероприятий
5. все ответы верны

37. Основным видом деятельности профконсультанта является:

1. справочно-информационная профконсультация, направленная одновременно и на информирование клиента о мире профессий, и на возможности обучения и переобучения по различным специальностям
2. индивидуальная профконсультация как процесс активного взаимодействия профконсультанта с клиентом с целью оказания помощи в решении проблем профессионального самоопределения

3. групповая профконсультация как метод профпросвещения и профдиагностики
38. Выявление степени соответствия психологических характеристик личности требованиям профессии является \_\_\_\_\_ функцией профессиональной консультирования.
1. базовой
  2. основной
  3. диагностической
  4. системной
39. Супервизия – это:
1. процесс оказания психологической помощи консультанту после завершения консультирования.
  2. система мероприятий, направленных на оказания психологической помощи консультанту в осознании личностных проблем.
  3. система мероприятий, позволяющая выявить людей, которые по своим индивидуальным личностным качествам наиболее пригодны к обучению и дальнейшей профессиональной деятельности по определенной специальности.
  4. часть профессиональной психологической помощи психологу, обсуждение клинического случая или его фрагмента, в работе с которым обратившийся специалист испытывает трудность.
40. Возможные фокусировки супервизии (выберите несколько вариантов):
1. снижение внимания, ослабление волевой регуляции консультанта.
  2. ухудшение настроения, снижение мотивации к деятельности клиента.
  3. функции личности консультанта
  4. функции личности клиента
41. Личность и (или) группа как субъект психологической помощи со всей присущей ей спецификой социально-психологических характеристик и взаимодействий – это...
1. клиент
  2. консультант
  3. респондент
  4. супервизор

**Практическое задание по темам 3 и 4:**

1. Составить профессиограмму (профессию определить самостоятельно).
2. Подобрать методики диагностики профпригодности кандидата на эту должность.
3. Провести диагностику и определить степень профпригодности кандидата.
4. Получить супервизию на эту работу. Супервизия должна быть представлена по форме:

КРАТКИЙ ПРОТОКОЛ СУПЕРВИЗИИ  
для выполнения практической работы №1 в рамках изучения  
курса «Психология профессиональной деятельности и супервизия»



Супервизор (ФИО) \_\_\_\_\_

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Место проведения: \_\_\_\_\_

Форма проведения: индивидуально

Цель предоставления: заявка специалиста на супервизию процесса и результата профессионально-психологической диагностики

На супервизию предоставлен случай специалиста (ФИО) \_\_\_\_\_

Краткое описание случая: \_\_\_\_\_

Обоснованность, необходимость и достаточность выбранных психодиагностических методик и методов \_\_\_\_\_

Уровень достоверности результатов профессионально-психологической диагностики в заключении и выводах специалиста (заключение супервизора) \_\_\_\_\_

Основные выводы по результатам профессионально-психологической диагностики \_\_\_\_\_

Рекомендации супервизора: \_\_\_\_\_

Обратная связь от специалиста: \_\_\_\_\_

Подпись супервизора

Подпись специалиста

### Примерный шаблон-схема

#### Заключение

по результатам профессионально-психологической диагностики  
на.....(ФИО не указываем, но возраст и пол обязательно ...г.р.)

Цель профессионально-психологической диагностики: \_\_\_\_\_

Применённые методы и методики \_\_\_\_\_

#### 1. Психологическая характеристика испытуемого

Мотивы: \_\_\_\_\_

Уровень и особенности развития интеллекта \_\_\_\_\_

Самооценка, уровень притязаний \_\_\_\_\_

Направленность личности \_\_\_\_\_

Эмоционально-волевая сфера \_\_\_\_\_

Уровень эмоциональной устойчивости \_\_\_\_\_

Коммуникативные качества \_\_\_\_\_

Другие профессионально-важные личностные качества. Для испытуемого  
характерно: \_\_\_\_\_

#### 2. Психофизиологическая характеристика

Особенности внимания \_\_\_\_\_

Особенности памяти \_\_\_\_\_

Уровень работоспособности \_\_\_\_\_

Другие особенности \_\_\_\_\_

Дополнительная информация \_\_\_\_\_

**ВЫВОД** об уровне профессиональной пригодности \_\_\_\_\_

Рекомендации \_\_\_\_\_

Дата обследования

Подпись специалиста

**Правила составления краткого протокола супервизии результата профессионально-психологической диагностики.**

1. Соблюдаются правила анонимности для клиента и специалиста и конфиденциальности содержания супервизии.
2. Сообщение о месте проведения и форме проведения, а также о периодичности супервизии должно соответствовать реальности проведения супервизии.
3. Данные супервизора приводятся полностью.
4. Содержание работы с клиентом приводится без детализации, но с сохранением целостности консультационного процесса. Например: случай работы с профессиональной деструкцией (без указания её вида), случай нарушения социально-психологической адаптации (без указания места работы) и т.п..
5. Цель предоставления может не раскрываться, если это может повлечь нарушение анонимности для клиента.
6. Содержимое самой супервизии (вопросы, ответы, мнения участников и т.д.) строго конфиденциально: не приводится в протоколе и не раскрывается ни при каких обстоятельствах.
7. Результат проведения профессионально-психологической диагностики и рекомендации по её оптимизации приводятся безлично.
9. Заключение супервизора доводится до специалиста и носит рекомендательный характер.

**Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины**

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/ Не зачтено
<b>УК-6.1.</b> Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует для успешного выполнения порученного задания				
Знать: Психологические феномены, связанные с самооценкой человека и его индивидуальным поведением;	Способен дать исчерпывающий ответ на основные и дополнительные вопросы о психологических феноменах, связанных с индивидуальным поведением человека и имеющих отношение к его деятельности;	Дает ответ на основные вопросы о психологических феноменах, связанных с индивидуальным поведением человека и имеющих отношение к его деятельности;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ на вопросы о психологических феноменах, связанных с индивидуальным поведением человека и имеющих отношение к его деятельности;	Затрудняется с ответом, путается в определениях ключевых понятий о психологических феноменах, связанных с индивидуальным поведением человека и имеющих отношение к его деятельности;
Уметь: Осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;	В полном объеме умеет осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;	Демонстрирует умение осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;	Демонстрирует фрагментарные умения осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;	Демонстрирует отсутствие умений осознавать и оценивать свои ресурсы (личные, ситуативные, временные) и актуальные возможности;
Владеть: Навыками целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;	Способен в полном объеме применять навыки целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;	Способен применять навыки целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;	Способен фрагментарно применять навыки целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;	Отсутствуют навыки целесообразного использования своих внутренних ресурсов для успешного выполнения задач;
<b>УК-6.2.</b> Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.				

Знать: Приоритеты своего развития и профессионального роста;	Способен дать исчерпывающий ответ о приоритетах своего развития и профессионального роста;	Дает ответ на основные вопросы о приоритетах своего развития и профессионального роста;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ о приоритетах своего развития и профессионального роста;	Затрудняется с ответом на вопрос о приоритетах своего развития и профессионального роста;
Уметь: Применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	В полном объеме демонстрирует умение применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Демонстрирует умения применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Демонстрирует фрагментарные умения применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Демонстрирует отсутствие умений применять способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;
Владеть: Навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Владеет в полном объеме навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Владеет навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Частично владеет навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;	Демонстрирует отсутствие навыками определения приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и по выбранным критериям;
<b>УК-6.3.</b> Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития.				
Знать: Способы выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Способен дать исчерпывающий ответ о критериях определения организационно-психологических проблем и задач, обусловленных личностными и индивидуально-психологическими особенностями сотрудников организации;	Дает ответ на основные вопросы о критериях определения организационно-психологических проблем и задач, обусловленных личностными и индивидуально-психологическими особенностями сотрудников организации;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ на вопросы о критериях определения организационно-психологических проблем и задач, обусловленных личностными и индивидуально-психологическими особенностями сотрудников организации;	Затрудняется с ответом на вопрос о критериях определения организационно-психологических проблем и задач, обусловленных личностными и индивидуально-психологическими особенностями сотрудников организации;
Уметь: Выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	В полном объеме демонстрирует умение выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует базовые умения выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует фрагментарные умения выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует отсутствие умений выстраивать гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности,

				требований рынка труда и стратегии личного развития;
Владеть: Навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Способен в полном объеме владеть навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Владеет навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует фрагментарное владение навыками выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;	Демонстрирует отсутствие навыков выстраивания гибкой профессиональной траектории, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, требований рынка труда и стратегии личного развития;
<b>ОПК-8.1. Использует знания моделей и методов супервизии.</b>				
Знать: Модели и методы супервизии;	Способен дать исчерпывающий ответ о моделях и методах супервизии;	Дает ответ на основные вопросы о моделях и методах супервизии;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ на вопросы о моделях и методах супервизии;	Затрудняется с ответом, путается в определениях ключевых понятий о о моделях и методах супервизии;
Уметь: Использовать знания моделей и методов супервизии;	В полном объеме умеет использовать знания моделей и методов супервизии;	Демонстрирует умение использовать знания моделей и методов супервизии;	Демонстрирует фрагментарные умения использовать знания моделей и методов супервизии;	Демонстрирует отсутствие умений использовать знания моделей и методов супервизии;
Владеть: Навыками использования знания моделей и методов супервизии;	Способен в полном объеме применять навыки использования знания моделей и методов супервизии;	Способен применять навыки использования знания моделей и методов супервизии;	Способен фрагментарно применять навыки использования знания моделей и методов супервизии;	Отсутствуют навыки использования знания моделей и методов супервизии;
<b>ОПК-8.2. Использует профессиональную рефлексия для повышения уровня компетенции.</b>				
Знать: Способы повышения уровня развития компетенции;	Способен дать исчерпывающий ответ о способах повышения уровня развития компетенции;	Дает ответ о способах повышения уровня развития компетенции;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ о способах повышения уровня развития компетенции;	Не знает способы повышения уровня развития компетенции;
Уметь: Использовать профессиональную рефлексия для повышения уровня компетенции;	В полном объеме демонстрирует умение использовать профессиональную рефлексия для повышения уровня компетенции;	Демонстрирует умения использовать профессиональную рефлексия для повышения уровня компетенции;	Демонстрирует фрагментарные умения использовать профессиональную рефлексия для повышения уровня компетенции;	Демонстрирует отсутствие умений использовать профессиональную рефлексия для повышения уровня компетенции;

Владеть: Навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;	Владеет в полном объеме навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;	Владеет навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;	Частично владеет навыками профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;	Отсутствуют навыки профессиональной рефлексии для повышения уровня компетенции;
<b>ОПК-8.3. Владеет навыками получения и предоставления обратной связи.</b>				
Знать: Знает эффективные способы получения и предоставления обратной связи;	Способен дать исчерпывающий ответ об эффективных способах получения и предоставления обратной связи;	Дает ответ на основные вопросы об эффективных способах получения и предоставления обратной связи;	Дает расплывчатый, неструктурированный ответ на вопросы об эффективных способах получения и предоставления обратной связи;	Затрудняется с ответом на вопрос об эффективных способах получения и предоставления обратной связи;
Уметь: Применять навыки получения и предоставления обратной связи;	В полном объеме демонстрирует умение выстраивать навыки получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует базовые навыки получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует фрагментарные навыки получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует отсутствие навыков получения и предоставления обратной связи;
Владеть: Навыками получения и предоставления обратной связи;	Способен в полном объеме владеть навыками получения и предоставления обратной связи;	Владеет навыками получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует фрагментарное владение навыками получения и предоставления обратной связи;	Демонстрирует отсутствие навыков получения и предоставления обратной связи;



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПСИХОЛОГИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ РАЗЛИЧИЙ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины	Целью изучения дисциплины является знакомство с основными подходами и методами изучения индивидуальности человека в современной психологии.
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с основными теоретическими подходами (школами) к изучению индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии;</li> <li>2. Знакомство с основными методами изучения индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии;</li> <li>3. Знакомство с основными подходами к описанию (классификации) индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии.</li> </ol>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Психология индивидуальных различий относится к обязательной части/части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б 1 «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.О.09.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общепрофессиональные компетенции:

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Психологическая диагностика и экспертиза	<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно-обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач	<b>ОПК-3.3.</b> Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики; владеет приемами обратной связи по итогам диагностики.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно-обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач		
<b>ОПК-3.3.</b> Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики; владеет приемами обратной связи по итогам диагностики.		
Основные теоретические подходы и методы изучения индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Анализировать психологическую индивидуальность человека на основе эмпирических данных	Методами изучения индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии

## 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов. Форма промежуточной аттестации экзамен.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)	
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем	СР

				Лек	ПЗ	СРП	
1	Предмет психологии индивидуальных различий	2	11	2	4	3	2
2	Методы эмпирического исследования и диагностики индивидуальных различий в психологии	2	11	2	2	3	4
3	Биологическая основа индивидуальности. Темпераментальные свойства психики и типологии темперамента	2	14	2	6	3	3
4	Социокультурные истоки индивидуальности. Социотипические свойства личности	2	15	2	4	3	6
5	Интегральная индивидуальность. Характер и способности	2	15	2	4	3	6
6	Учет индивидуально-психологических особенностей при работе с людьми в разных областях практики	2	15	2	4	3	6
	<b>Промежуточная аттестация</b> (часы на подготовку к экзамену)	<b>2</b>	<b>27</b>				
	<b>ИТОГО</b>		<b>108</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>18</b>	<b>27</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Предмет психологии индивидуальных различий	Проблема индивидуальности в психологии. Основные подходы к изучению индивидуальности в психологии. Задачи и методы психологии индивидуальных различий. Психологические типы как относительно устойчивые характеристики (черты) психики, присущие отдельным группам людей. Типы как предпочтения в актуализации некоторых компонентов психики и/или их свойств. Наличие связи исходных типологических характеристик с определенными сопутствующими качествами Типологии и классификации психических характеристик человека. Трансситуативная природа типов. Проблема роли социальных и биологических факторов в детерминации индивидуально-типологических различий.
2	Методы эмпирического исследования и диагностики индивидуальных различий в психологии	Принципиальное сходство общепсихологических и дифференциально-психологических методов исследования и диагностики индивидуальных различий. Актуализация, отражение и фиксация изучаемых явлений как основные фазы эмпирической и диагностической работы. Наблюдение и эксперимент как методы актуализации явлений. Прямые и косвенные методы отражения изучаемых явлений и их сочетания. Прямые методы, основанные на непосредственном отражении изучаемых или диагностируемых психических явлений человеком в самонаблюдении. Косвенные методы, состоящие в отражении характеристик одних психических явлений через характеристики других психических и не психических явлений. Виды и примеры прямых методик – самоотчетов, ответов на вопросы в анкетах, опросниках, беседах, выбора слов и описаний характеристик психики и др. Виды косвенных методик изучения и диагностики типов по процессу и результату разных видов деятельности (практической, познавательной, изобразительной, оценочной), а также по физиологическим показателям (особенности ЭЭГ и других реакций) и по телесным качествам (по особенностям конституции, характеру движений, выражению лица).
3	Биологическая основа индивидуальности. Темпераментальные свойства психики и типологии темперамента	Индивид и индивидные свойства. Особенности эволюции и жизнедеятельности вида Homo Sapiens. Подходы к изучению индивидных свойств личности: феноменологический и историко-эволюционный. Характеристики индивидных свойств и их роль в развитии личности. Классификация индивидных свойств личности (по Б.Г. Ананьеву). Темперамент и задатки. Темперамент как организмическое основание личности. Основные подходы к изучению темперамента: гуморальный,



		<p>конституциональный, нейрофизиологический, их критика. Место темперамента в структуре личности (Э.Кречмер, Б.М.Теплов, В.Д.Небылицин, Дж. Гилфорд, Я.Стреляу и т.д.). Проявления темперамента в поведении человека: общая активность, эмоциональность, двигательная активность.</p> <p>Органические побуждения индивида и их влияние на способы осуществления поведения личности. Потребности нужды и потребности роста.</p> <p>Развитие возрастно-половых свойств индивида в процессе социализации личности. Биологический возраст и периодизация развития индивида. Психология половых различий. Понятие генотипического, фенотипического, психологического пола. Формирование половой идентичности личности. Полоролевые стереотипы.</p> <p>Методы изучения индивидуальных свойств личности.</p>
4	<p>Социокультурные истоки индивидуальности.</p> <p>Социотипические свойства личности</p>	<p>Общественно-исторический образ жизни как пространство выбора и развития индивидуальности. Основные направления исследования общественно-исторического образа жизни. Социотипическое поведение личности: национальный характер, социальный характер, социальная роль. Диспозиционная регуляция социотипического поведения личности (В.А. Ядов).</p> <p>Механизмы перехода социальнотипического к индивидуальному поведению личности. Смена ролевых позиций: роль для группы и роль для себя. «Феномен игры ролями». Концепция деятельностного опосредствования межличностных отношений в малой группе (А. В. Петровский).</p> <p>Содействие – основа социализации личности. Феномен «психологического симбиоза». От содействия – к самоконтролю поведения личности. Три грани социализации личности: индивидуализация, интимизация, интериоризация.</p> <p>Методы исследования социотипического поведения личности.</p>
5	<p>Интегральная индивидуальность.</p> <p>Характер и способности</p>	<p>Характер как система отношения личности к социальной действительности, к труду, к себе и другим людям. Понятие черты характера. Примеры определений и подходов к пониманию характера в отечественной и зарубежной психологии: Б.Г.Ананьев, З.Фрейд, К.Хорни, А.Адлер и др. Связь характера с направленностью личности (Э.Фромм). Типологии и акцентуации характера (З. Фрейд, К.Г. Юнг, А.Ф. Лазурский, Э. Фромм, П.Б. Ганнушкин, К. Леонгард, А.Е. Личко). Проблема способностей в психологии. Общие и частные способности. Определение способностей (Б.М.Теплов). Роль деятельности в развитии способностей. Место способностей в структуре личности. Связь развития способностей и личности. Понятие одарённости в психологии.</p> <p>Стилевые особенности личности. Индивидуальный стиль жизни (А. Адлер). Индивидуальный стиль деятельности (В.С. Мерлин, Е.А. Климов).</p> <p>Методы исследования инструментальных проявлений индивидуальности.</p>
6	<p>Учет индивидуально-психологических особенностей при работе с людьми в разных областях практики</p>	<p>Учет типологических различий в консультировании по вопросам организации труда, подбора и расстановки кадров, деятельности руководителей организаций и коллективов, консультирования преподавателей и учащихся в области образования всех уровней, работников в сфере обслуживания, здравоохранения, права, искусства, спорта, военнослужащих, в семейном и личностном консультировании и другие.</p>

## 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для
-----	------------	---------------------------	------------------------

			текущего контроля
<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно-обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач			
ОПК-3.3	<b>Знать:</b> Основные теоретические подходы и методы изучения индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Темы №№ 1-5	Доклад
	<b>Уметь:</b> Анализировать психологическую индивидуальность человека на основе эмпирических данных	Темы №№ 2-6	Доклад
	<b>Владеть:</b> Методами изучения индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Темы №№ 2-6	Реферат

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Предмет психологии индивидуальных различий	Эссе
2	Методы эмпирического исследования и диагностики индивидуальных различий в психологии	Доклад, реферат
3	Биологическая основа индивидуальности. Темпераментальные свойства психики и типологии темперамента	Доклад, реферат
4	Социокультурные истоки индивидуальности. Социотипические свойства личности	Доклад, реферат
5	Интегральная индивидуальность. Характер и способности	Доклад, реферат
6	Учет индивидуально-психологических особенностей при работе с людьми в разных областях практики	Доклад, реферат

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Разумникова, О. М. Дифференциальная психология : учебно-методическое пособие / О. М. Разумникова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-7782-4038-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/99179.html">https://www.iprbookshop.ru/99179.html</a> (дата обращения: 13.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Тулякова, О. В. Влияние пола, типа темперамента, функциональной асимметрии мозга и других факторов на развитие детей и	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/101377.html">https://www.iprbookshop.ru/101377.html</a> (дата обращения:	По логину и паролю

	успешность их образовательной деятельности : монография / О. В. Тулякова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 118 с. — ISBN 978-5-4497-0784-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	13.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/101377">https://doi.org/10.23682/101377</a>	
2	Разумникова, О. М. Дифференциальная психофизиология. Индивидуальные особенности строения и функций мозга и их отражение в психических процессах и состояниях : учебник / О. М. Разумникова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 164 с. — ISBN 978-5-7782-2497-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/44765.html">https://www.iprbookshop.ru/44765.html</a> (дата обращения: 13.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Жизнеспособность человека: индивидуальные, профессиональные и социальные аспекты / Э. С. Мастен, Р. Дистефано, А. А. Нестерова [и др.] ; под редакцией А. В. Махнача, Л. Г. Дикой. — Москва : Издательство «Институт психологии РАН», 2016. — 755 с. — ISBN 978-5-9270-0323-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/88066.html">https://www.iprbookshop.ru/88066.html</a> (дата обращения: 13.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Мобили in mobili : личность в эпоху перемен / Д. А. Леонтьев, Т. В. Корнилова, А. Г. Асмолов [и др.] ; под редакцией А. Асмолова. — Москва : Издательский Дом ЯСК, 2018. — 546 с. — ISBN 978-5-907117-24-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/92380.html">https://www.iprbookshop.ru/92380.html</a> (дата обращения: 13.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Преподавание дисциплины включает в себя лекции, практические занятия, а также самостоятельную работу, выполняемую студентами.

**Основная задача лекционных занятий по дисциплине** – формирование у студентов представлений об основных закономерностях возникновения и развития научных подходов к исследованию проблемы личности и человека в истории психологии, а также углубление, обобщение и систематизация знаний студентов о проблеме личности и человека в отечественных и зарубежных теориях. В ходе подготовки к лекции целесообразно ознакомиться с ее названием и содержанием, вспомнить тот материал, который уже изучался на других курсах. Успешное освоение теоретического курса предполагает планомерную и систематическую работу студента на протяжении всего семестра.

**На практических занятиях** студенты имеют возможность представить результаты самостоятельной работы и получить обратную связь от преподавателя и других студентов, с целью дальнейшего профессионального совершенствования.

**В ходе выполнения самостоятельных заданий** студенты знакомятся с учебной и научной литературой с целью углубленного изучения дисциплины.

В процессе преподавания дисциплины «Теории личности в отечественной и зарубежной психологии» помимо традиционных лекционных занятий используются следующие инновационные образовательные технологии, носящие активный, проблемный характер:

- **Групповая дискуссия** – активизирует учебный процесс на практических занятиях и позволяет магистрантам овладеть навыками научной дискуссии и защиты своей исследовательской позиции.
- **Мини-конференция** – позволяет студентам получить опыт публичного выступления с результатами исследования, а также овладеть навыками научной дискуссии и защиты своей исследовательской позиции.

- **Мини-тренинг** – позволяет студентам получить опыт применения полученных теоретических знаний на практике в процессе разработки и апробации программы тренинга, направленного на профилактику и коррекцию различных форм девиантного поведения.

С целью повышения познавательной активности студентов на практических занятиях широко используются **интерактивные методы обучения**: опрос, психологический тренинг, групповые дискуссии, мини-конференции, обсуждение результатов и опыта, полученных студентами в ходе выполнения практических заданий.

Успешное освоение дисциплины «Психология личности» невозможно без активной позиции студента на каждом занятии.

Активная позиция студента предполагает следующие моменты:

1. На каждое занятие студент должен приходиться подготовленным, предварительно прочитав необходимую литературу и конспект лекций по теме и выполнив самостоятельное задание;

2. Студент должен принимать активное участие во всех дискуссиях и обсуждениях, которые происходят на занятиях. Если у студента возникают проблемы в ходе выполнения некоторых самостоятельных заданий, он должен обсудить их с преподавателем в группе или в индивидуальном порядке;

3. Студент должен задавать вопросы преподавателю, а также свободно и аргументированно формулировать свою позицию по затрагиваемой проблеме. **Все вопросы, не заданные студентом преподавателю на занятиях, преподаватель задаст студенту на экзамене.**

#### **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

#### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

## **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

#### **Темы эссе**

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

#### **Тематика рефератов по дисциплине**

1. Проблема индивидуальности в философии.
2. Проблема индивидуальности в биологии.
3. Проблема индивидуальности в эволюционной теории Ч. Дарвина.
4. Евгения Ф. Гальтона: истоки, основные идеи, влияние.
5. История развития психометрики.
6. Дифференциальная психология У. Штерна.
7. Социобиологический подход к изучению психологической индивидуальности человека.
8. Психолингвистический подход к изучению психологической индивидуальности человека.
9. Психофизиологический подход к изучению психологической индивидуальности человека.
10. Психогенетический подход к изучению психологической индивидуальности человека.
11. Структурно-функциональный подход к изучению психологической индивидуальности человека.
12. Проблема индивидуальности в отечественной психологии.
13. Классификации методов изучения психологической индивидуальности человека.
14. L-данные в изучении индивидуальности.
15. Q-данные в изучении индивидуальности.
16. T-данные в изучении индивидуальности.
17. Методы изучения индивидуальных особенностей темперамента.
18. Методы изучения индивидуальных особенностей характера.
19. Методы изучения индивидуальных особенностей способностей.
20. Методы изучения индивидуальных особенностей мотивационно-смысловой сферы личности.
21. Методы диагностики темперамента.
22. Методы диагностики характера.
23. Методы диагностики способностей.
24. Методы диагностики социотипических свойств личности.
25. Методы диагностики мотивационно-смысловой сферы личности.

#### **Тематика докладов**

1. Проблема типологии индивидуальности в Древнем мире.
2. Проблема типологии индивидуальности в Античной философии.
3. Проблема типологии индивидуальности в философии Нового времени.
4. Проблема типологии индивидуальности в трудах И.П. Павлова.
5. Проблема типологии индивидуальности в трудах К.Г. Юнга и ее влияние на современную науку.
6. Проблема типологии индивидуальности в трудах Г. Айзенка.
7. Проблема типологии индивидуальности в трудах Э. Фромма.
8. Проблема типологии индивидуальности в трудах Э. Кречмера.
9. Проблема типологии индивидуальности в трудах У. Шелдона.
10. Проблема типологии индивидуальности в трудах П.Б. Ганушкина.
11. Проблема типологии индивидуальности в трудах К. Леонгарда.

12. Проблема типологии индивидуальности в трудах А.Е. Личко.
13. Проблема типологии индивидуальности в трудах А.Ф. Лазурского.
14. Проблема типологии индивидуальности в трудах Л.Н. Собчик.
15. Проблема типологии индивидуальности в трудах Е.П. Ильина.

### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Не зачтено	Вопрос не раскрыт
Удовлетворительно/зачтено	Вопрос раскрыт частично, студент демонстрирует неуверенное владение материалом, не может ответить на дополнительные вопросы
Хорошо/зачтено	Вопрос раскрыт полностью, студент уверенно владеет материалом, может ответить на дополнительные вопросы по теме работы
Отлично/зачтено	Вопрос раскрыт полностью, студент демонстрирует свободное владение материалом, может ответить на дополнительные вопросы по любой теме дисциплины

## 2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Не зачтено
ОПК-3.3.				
<b>Знает:</b>	Знает основные характеристики, а также логические и исторические связи основных теоретических подходов к изучению индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Знает основные характеристики основных теоретических подходов к изучению индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Знает основные теоретические подходы к изучению индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии	Не знает основные теоретические подходы к изучению индивидуальности человека в отечественной и зарубежной психологии
<b>Умеет:</b>	Может сравнительный критический анализ индивидуальности человека на основе интерпретации результатов комплексного психодиагностического обследования	Может анализ индивидуальности человека на основе интерпретации результатов нескольких психодиагностических методик	Может дать анализ индивидуальности человека на основе интерпретации результатов отдельных психодиагностических методик	Не может дать анализ индивидуальности человека на основе интерпретации результатов отдельных психодиагностических методик
<b>Владеет:</b>	Свободно и уверенно владеет методами изучения индивидуальности человека в	Владеет методами изучения индивидуальности человека в отечественной и	Знает конкретные методы изучения индивидуальности человека в отечественной и	Не владеет методами изучения индивидуальности человека в отечественной и

	отечественной и зарубежной психологии	зарубежной психологии	зарубежной психологии	зарубежной психологии
--	--	-----------------------	-----------------------	-----------------------

### Вопросы к экзамену

1. Проблема индивидуальности в психологии. Особенности подхода к проблеме индивидуальности психологии. Основные подходы к изучению индивидуальности в психологии.
2. Проблемы дифференциальной психологии развития.
3. Проблемы дифференциальной педагогической психологии.
4. Проблемы дифференциальной психологии труда.
5. Проблемы дифференциальной психологии искусства.
6. Понятие психологического типа. Типологии и классификации психических характеристик человека.
7. Проблема роли социальных и биологических факторов в детерминации индивидуально-типологических различий.
8. Определение и соотношение понятий индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность. Проблема нормы в психологии индивидуальных различий.
9. Основные подходы к изучению индивидуальных различий в зарубежной психологии. Общая характеристика.
10. Основные подходы к изучению индивидуальных различий в отечественной психологии. Общая характеристика.
11. Сравнительная характеристика отечественной и зарубежной психологии индивидуальных различий.
12. Индивид. Общая характеристика индивидуальных свойств личности, их эволюционное значение.
13. Конституциональный подход к изучению темперамента Э. Кречмера и С. Шелдона. Общая характеристика и критика.
14. Основные закономерности половой дифференциации человека в онтогенезе.
15. Общественно-исторический образ жизни и его роль в развитии личности. Основные механизмы усвоения общественно-исторического опыта. Их роль в развитии личности.
16. Общая характеристика индивидуальности. Эволюционное значение индивидуальности.
17. Общая характеристика инструментальных проявлений индивидуальности, функции и механизмы формирования.
18. Темперамент и характер, их соотношение, функции, закономерности формирования. Основные подходы к изучению темперамента и характера.
19. Способности и задатки, их соотношение, функции, закономерности формирования. Основные подходы к изучению способностей и задатков. Индивидуальный стиль деятельности.
20. Общая характеристика продуктивных проявлений индивидуальности, функции и механизмы формирования.
21. Органические потребности и их роль в формировании мотивационной сферы человека.
22. Учет типологических различий в консультировании по вопросам организации труда.
23. Учет типологических различий в консультировании по вопросам подбора и расстановки кадров.
24. Учет типологических различий в консультировании по вопросам деятельности руководителей организаций и коллективов.
25. Учет типологических различий в консультировании преподавателей и учащихся в области образования всех уровней.

26. Методы изучения темперамента.
27. Методы изучения характера.
28. Методы изучения способностей.
29. Методы изучения социотипических свойств личности.
30. Методы изучения мотивационно-смысловой сферы личности.

### Вопросы к тесту

1. Предметом дифференциальной психологии является
  1. описание протекания психических процессов в норме и патологии
  2. исследование индивидуальных различий между людьми и группами людей
  3. создание психологических тестов для измерения индивидуальных различий
  4. исследование различий между нормой и патологией
2. В задачи дифференциальной психологии входит:
  1. отбор характеристик, важных для описания психологического облика человека
  2. оценка диапазона индивидуальных различий психологических характеристик
  3. определение структуры психологических характеристик
  4. исследование групповых различий
  5. анализ уникальности конкретного человека
3. Статистическим доказательством наличия индивидуальных различий является
  1. сходство родственников по изучаемой характеристике
  2. совпадение среднего значения, медианы и моды в изучаемой выборке
  3. показатель дисперсии, отличный от 0
  4. стандартное отклонение, равное 3
4. Область знаний, пограничная между психологией и генетикой, характеризующая относительную роль и взаимодействие генетических и средовых факторов в формировании психической индивидуальности человека, – это:
  1. психогенетика
  2. психофизиология,
  3. психопатология
5. Черты, входящие в «Темную триаду»
  1. Характерны только для патологических личностей
  2. Имеются у каждого из нас
  3. Имеют адаптивное значение
  4. Коррелируют с показателями удовлетворенности жизнью
6. Кто ввел термин «дифференциальная психология»?
  1. Ф. Гальтон
  2. А. Бине
  3. А.Ф. Лазурский
  4. В. Штерн
7. Теоретическим основанием современной психологии индивидуальных различий являются:
  1. типологические теории темперамента
  2. теория черт
  3. типологические теории высшей нервной деятельности
  4. представление о ситуативности психологических проявлений



8. Используется ли типологический анализ (выделение психологических типов) в теории черт?
  1. Типологический анализ может быть использован на завершающей стадии исследования
  2. Не используется
  3. Используется только при изучении акцентуаций и патологических отклонений
  4. Используется только при изучении темперамента
  
9. Внутрипарное сходство по изучаемому признаку у близнецов, выросших в разных для каждого близнеца условиях среды, оценивается методом:
  1. близнецовой пары
  2. разлученных близнецов
  3. контрольного близнеца
  
10. Номотетический метод описывает
  1. уникальность конкретного человека
  2. среднестатистические закономерности
  3. общее и индивидуальное в личностных чертах
  
11. Какое соотношение существует между номотетическим и идиографическим подходами к исследованию психологических особенностей человека?
  1. Это разные исторические этапы изучения индивидуальных различий
  2. При изучении одних психологических особенностей требуется номотетический подход, при изучении других - идиографический
  3. Эти подходы дополняют друг друга при изучении одних и тех же психологических явлений
  4. Номотетический подход может использоваться при изучении любых психологических особенностей, а идиографический - только некоторых
  
12. Концептуализация, анализ семантического сходства понятий, факторный анализ – это
  1. статистические процедуры
  2. способы выделения типов при создании типологий
  3. способы выделения черт
  4. приёмы описания характеристик
  
13. В своей научной деятельности концептуализацию использовал
  1. Ф.Гальтон
  2. А. Бине
  3. Р.Б.Кэттел
  4. Ч.Спирмен
  5. А.Ф.Лазурский
  
14. При использовании факторного анализа для выделения психологических черт исследователи:
  1. получают информацию о причинно-следственных отношениях между исследуемыми чертами
  2. получают возможность сгруппировать психологические черты на основании их сходства
  3. проверяют, какие психологические черты имеют наибольший диапазон индивидуальных различий
  
15. Какое из утверждений является правильным:
  1. наследственность – способность организма утрачивать имеющиеся признаки;
  2. наследственность – способность организма приобретать новые признаки;
  3. наследственность – способность организма сохранять в ряду поколений совокупность

признаков и свойств

16. В двухфакторной теории интеллекта выделяются
  1. специфические факторы s
  2. кристаллизованный и флюидный интеллекты
  3. первичные независимые и рядоположенные способности
  4. общий фактор g
  
17. Автором кубической модели интеллекта является
  1. Ч. Спримен
  2. Л. Терстоун
  3. Дж. Гилфорд
  4. Р.Б. Кэттел
  
18. Автором теории многих интеллектов является
  1. Р. Стернберг
  2. Л. Терстоун
  3. Г. Гарднер
  4. Р. Кэттел
  
19. К психометрическим теориям интеллекта относятся
  1. двухфакторная теория интеллекта
  2. теория тройственного интеллекта
  3. кубическая модель интеллекта
  4. теория многих интеллектов
  5. иерархические теории интеллекта
  
20. Какую психологическую реальность описывают когнитивные стили?
  1. Когнитивные стили определяют способы получения, хранения и использования информации; они определяют не результат, а процессуальную сторону деятельности
  2. Когнитивные стили определяют мотивационный компонент когнитивной деятельности, влияющий не на результативность когнитивной деятельности
  3. Когнитивные стили являются наиболее устойчивыми компонентами интеллекта
  4. Когнитивные стили определяют выбор оптимальной стратегии деятельности в разных условиях и, таким образом, способствуют наибольшей результативности деятельности
  
21. Ипсативная стабильность свидетельствует
  1. об относительно медленном изменении от одного измерения до другого абсолютной величины психо-логической характеристики
  2. о сохранении с течением времени соотношения между свойствами одного и того же индивида
  3. о сохранении испытуемым рангового места в группе
  4. об устойчивых межвозрастных связях между разноименными (фенотипически различными) характери-стками
  
22. Каково соотношение между показателями когнитивных стилей и показателями психометрического интеллекта?
  1. Когнитивные стили являются одним из вариантов показателей психометрического интеллекта
  2. Когнитивные стили не связаны с психометрическим интеллектом
  3. Связи между когнитивными стилями и интеллектом отсутствуют в детском возрасте, по мере взросления человека они становятся все теснее и, таким образом, у взрослого человека когнитивные стили и психометрический интеллект становятся показателями одной и той же

психологической реальности

4. Между когнитивными стилями и психометрическим интеллектом существуют связи, но, тем не менее, они являются выражением разных сторон когнитивной сферы человека
  
23. Обозначьте основные типы генотип-средовых корреляций:
  1. пассивная, активная, реактивная;
  2. пассивная, активная, случайная;
  3. пассивная, активная, ситуативная.
  
24. Свойства темперамента:
  1. носят формально-динамический характер
  2. тесно связаны с содержанием деятельности
  3. характеризуют особенности мотивационной структуры
  4. характеризуют особенности когнитивного функционирования
  5. максимально проявляются в экстремальных ситуациях
  
25. Свойства темперамента (их фенотипические проявления) изменяются с возрастом?
  1. Да
  2. Нет
  3. Меняются только после переживания человеком сильного стресса.
  
26. Кардинальные черты выделяются в структуре личности
  1. Р.Б.Кэттела
  2. Г. Олпорта
  3. Г.Ю.Айзенка
  
27. Что такое Большая пятерка личностных свойств?
  1. Свойства личности, наиболее часто встречающиеся в популяции
  2. Свойства личности, которые в наименьшей степени изменяются в процессе развития
  3. Свойства личности, которые в наименьшей степени определяются свойствами темперамента
  4. Наиболее обобщенные свойства личности, вариативность которых определяется вариативно-стью многих более частных особенностей личности
  
28. Широта интересов индивида, любознательность, остроумность, логичность, развитое воображение описывается следующим свойством Большой пятерки
  1. невротизм
  2. экстраверсия
  3. открытость новому опыту
  4. сознательность
  5. доброжелательность
  
29. Какая черта добавлена в шестифакторную структуру личностных черт (HEXACO)?
  1. Честность
  2. Трудолюбие.
  3. Настойчивость.
  4. Агрессивность.
  
30. Какая черта НЕ входит в структуру «светлой триады»?
  1. Кантианизм.
  2. Гуманизм.
  3. Оптимизм.
  4. Вера в человечество.

31. К динамическим характеристикам относят:
  1. уровень интеллекта
  2. свойства темперамента
  3. когнитивные стили
  4. максимально обобщенные личностные особенности
  
32. Обобщенные работы по исследованию половых различий демонстрируют превосходство дево-чек/девушек/женщин по
  1. вербальным способностям
  2. математическим способностям
  3. пространственным способностям
  4. агрессивности
  
33. Какие высказывания верны?
  1. Полезависимость означает доминирование целого, недостаточное дифференцирование частей в образе восприятия, неспособность преодолевать контекст, необособленность отдельных раздра-жителей от фона.
  2. Полenezависимость — способность сопротивляться влиянию конфликтующих фоновых призна-ков при восприятии зрительных форм и связей, способность воспринимать целое, вычленять стимулы из контекста.
  
34. К теориям, объясняющим формирование половых различий относят
  1. теорию социального научения
  2. теорию идентификации
  3. когнитивную теорию
  4. теорию деятельности
  
35. Сравнение интеллектуального развития представителей разных рас показывает преимущество
  1. европеоидов над монголоидами
  2. европеоидов над негроидами
  3. монголоидов над европеоидов
  4. американских индейцев над негроидами
  
36. Какие из этих характеристик имеют устойчивые половые различия?
  1. Вербальные способности.
  2. Агрессивность.
  3. Трудолюбие.
  4. Пространственные способности.
  5. Математические способности.
  
37. Почему закономерности, полученные при сравнении групп по какой-либо психологической харак-теристике, нельзя переносить на конкретных представителей этих групп?
  1. Группы, участвующие в экспериментальном исследовании, никогда не бывают полностью репрезента-тивными популяциям, из которых они набираются
  2. Различия внутри групп всегда больше, чем различия между группами
  3. Показатели тестов и опросников дают лишь приблизительную оценку изучаемой психологической ха-рактеристики
  4. Различия между группами могут меняться в зависимости от возраста
  
38. Согласно теории Р. Зайонца, снижение интеллекта у детей из многодетных семей связано

со снижением интеллектуального возраста семьи в многодетных семьях. Для какого следствия этой теории были получены экспериментальные подтверждения?

1. Дети, имеющие обоих родителей, должны иметь более высокий интеллект, чем дети, имеющие только мать
  2. Дети, имеющие обоих родителей, должны иметь более высокий интеллект, чем дети, имеющие только отца
  3. Дети, с которыми постоянно живут не только родители, но и другие взрослые должны иметь более высокий интеллект
  4. У детей из многодетных семей интеллект тем выше, чем больше разница в возрасте между детьми
- 
39. Показатель наследуемости интеллекта во взрослом возрасте равен 0,5. Это значит, что:
    1. вариативность в популяции по интеллекту наполовину обусловлена генотипом
    2. вариативность в популяции по интеллекту наполовину обусловлена средой
    3. интеллект конкретного человека наполовину обусловлен генотипом
- 
40. Термин интраиндивидуальная вариативность означает
    1. индивидуальные различия между людьми по какой-либо характеристике
    2. изменчивость характеристики у одного и того же человека в течение короткого отрезка времени
    3. изменение характеристики у одного и того же человека в результате обучения
    4. возрастное изменение характеристики у одного и того же человека
- 
41. Социально-экономический статус семьи относится к:
    1. общей семейной среде
    2. индивидуальной семейной среде
    3. различающейся среде
    4. материнскому эффекту
- 
42. Различающаяся среда – это
    1. индивидуальная среда отдельного индивида
    2. среда, не совпадающая у сравниваемых родственников
    3. средовые условия, совпадающие у всех людей в данной популяции
- 
43. Какое утверждение верно?
    1. Низкий СЭС семьи не обязательно приводит к низкому IQ ребенка.
    2. Основные различия между детьми по IQ обусловлены разницей в СЭС их семей.
    3. Низкий СЭС семьи всегда негативно сказывается на IQ ребенка
- 
44. Какое утверждение верно?
    1. Черные и белые индивиды с одинаковым уровнем IQ имеют одинаковые шансы достичь успеха в профессиональной деятельности.
    2. При одинаковом уровне IQ белые всегда оказываются успешнее черных в профессиональной деятельности.
    3. При одинаковом уровне IQ черные всегда оказываются менее успешными, чем белые.
- 
45. Какие временные показатели в большей степени коррелируют с показателями IQ?
    1. Время простой реакции.
    2. Время опознания.
    3. Время реакции выбора.
- 
46. В трехкомпонентной теории Р.Стернберга метакомпоненты – это...
    1. Компоненты, контролирующие процессы приобретения новых знаний и получения новой

информации.

получения новой информации.

2. Высокоуровневые процессы, определяющие стратегии решения, планирование и контроль

3. Компоненты, контролирующие процессы восприятия информации, сохранения ее в кратковременной памяти и извлечения ее из долговременной памяти.

47. Какие показатели креативности НЕ выделяются в теории Э.П. Торренса?

1. оригинальность

2. беглость

3. гибкость

4. адекватность

5. разработанность

48. Неслучайное заключение браков на основе сходства по какой-либо индивидуальной особенности называется

1. ассортативностью

2. аддитивностью

3. дополнительностью

4. агрегацией

49. При проведении исследования классическим близнецовым методом выборка должна состоять:

1. из разлученных монозиготных близнецов

2. из монозиготных и дизиготных близнецов

3. из виртуальных близнецов и контрольной группы

4. из одиночных близнецов и их сиблингов

5. однополых и разнополых дизиготных близнецов

50. Какое утверждение верно?

1. Уровень IQ остается относительно стабильным на протяжении всей жизни человека.

2. Уровень IQ увеличивается от детства к зрелости, а потом неизбежно снижается к старости.

3. Уровень IQ последовательно увеличивается на протяжении всей жизни человека.

51. С чем НЕ связан фактор G по Спирмену

1. усвоение информации и приобретение нового опыта

2. понимание отношений между объектами и явлениями

3. перенос опыта в новые ситуации

4. объединение способностей в единую структуру

52. Триада Г.Айзенка НЕ включает:

1. невротизм

2. психотизм

3. экстраверсию

4. активность

53. Какую работу принято считать первым научным исследованием индивидуальных различий?

1. Книгу Ф. Гальтона "Наследственный гений"

2. Книгу Ф. Гальтона "Люди английской науки: их природа и воспитание"

3. Статью Ф. Гальтона "Исследование способностей человека и их развитие"

4. Книгу В. Штерна "Дифференциальная психология и ее методические принципы"

54. Какой подход наиболее распространен в современных исследованиях индивидуальных различий?
1. Типологический анализ
  2. Сравнение крайних групп
  3. Анализ всей вариативности
55. Можно ли назвать синонимами следующие термины: межиндивидуальные различия, интраиндивидуальные различия, дисперсия?
1. Да
  2. Нет
56. Какое из перечисленных свойств НЕ рассматривается в теории черт как необходимое свойство психологической черты?
1. Генетическая обусловленность
  2. Стабильность
  3. Кросс-ситуативность
  4. Увеличение с возрастом
57. Признает ли современная дифференциальная психология наличие общего фактора интеллекта (фактора g)?
1. Да
  2. Нет
58. Пятифакторная и шестифакторная модели личности
1. воспроизводятся в кросс-культурных исследованиях
  2. воспроизводятся только в западных странах
  3. имеют существенные различия в странах с разным экономическим уровнем
59. Более низкая школьная успеваемость обнаруживается у детей:
1. в семьях с единственным ребёнком
  2. в многодетных семьях
  3. из семей, в которых был еще один ребенок, умерший в младенческом возрасте
  4. имеющих много двоюродных братьев и сестер
60. Более низкая школьная успеваемость обнаруживается у детей
1. чьи родители имеют высшее образование
  2. имеющих младшего сиблинга
  3. имеющих небольшую разницу в возрасте со старшим сиблингом
  4. живущих вместе с бабушками и дедушками
61. Методика «Тест включенных фигур» используется для диагностики
1. диапазона эквивалентности
  2. конкретной – абстрактной концептуализации
  3. полезависимости-полenezависимости
62. Более низкие показатели интеллекта у детей из многодетных семей являются результатом
1. структуры семьи
  2. более низкого в среднем социально-экономического статуса многодетных семей
63. К критериям темперамента НЕ относится:
1. стабильность
  2. проявление на ранних стадиях онтогенеза

3. кросс-ситуативность
4. связь с мотивацией деятельности
  
64. Методика «Подбор парной фигуры» используется для диагностики
  1. сглаживания –заострения
  2. импульсивности – рефлексивности
  3. фокусирующего – сканирующего контроля
  
65. В теории интеллекта Р.Кеттела выделяется:
  1. кристаллизованный интеллект
  2. общий интеллект
  3. флюидный интеллект
  4. индивидуальный интеллект
  
66. Значение признака, полученное у конкретного индивида, называется
  1. фенотипической изменчивостью
  2. фенотипом
  3. генотип-средовым взаимодействием
  4. генотипом
  
67. М.Холодная выделяет в структуре ментального опыта:
  1. когнитивный опыт
  2. метакогнитивный опыт
  3. бессознательные структуры
  4. интенциональный опыт
  5. сознательные структуры
  
68. Считается, что уровень интеллекта человека определяется эффективностью и скоростью процессов обработки информации в следующих теориях интеллекта:
  1. психометрические теории
  2. иерархические теории интеллекта
  3. теории множественности интеллектов
  4. когнитивные теории
  
69. Какой интеллект является «истинным» интеллектом в теории Г.Айзенка?
  1. биологический
  2. психометрический
  3. социальный
  
70. Кто первым систематизировал и описал психологические особенности людей?
  1. Ф.Гальтон
  2. Теофраст
  3. Ж. де Лабрюйер
  4. Лазурский
  
71. Кто выделил и описал единый фактор личности?
  1. Г.Айзенк
  2. Г.Олпорт
  3. В.Штерн
  4. Дж.Раштон
  
72. Какие психологические особенности можно называть чертами?
  1. имеют интер- и интраиндивидуальные различия



2. имеют в популяции нормальное или J-распределение
3. онтогенетически стабильны
4. имеют иерархическую структуру
5. не зависят от культурных различий



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПСИХОДИАГНОСТИКИ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины	Знакомство с основами организации психодиагностической деятельности психолога для решения научных, прикладных и экспертных задач
Задачи дисциплины	1. Сформировать представления о психодиагностике как научной дисциплине; 2. Сформировать представления об основных рабочих инструментах психолога-диагноста; 3. Сформировать представления об основных этапах разработки и проверки качества психодиагностического инструментария; 4. Сформировать представления об этапах осуществления психодиагностической деятельности;

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и практика психодиагностики» относится к обязательной части/части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1 «Дисциплины (модули)». Индекс дисциплины Б1.О.12.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общепрофессиональные компетенции:

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Психологическая диагностика и экспертиза	<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач	<b>ОПК-3.1.</b> Проводит оценку психодиагностических инструментов: способен применять методы и модели одномерного и многомерного шкалирования в психологии, виды валидности и надежности психодиагностических методик; способен использовать методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитюдов; владеет приемами оценки психометрических характеристик методик
		<b>ОПК-3.2.</b> Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки, дает обратную связь: знает подходы к агрегированию психодиагностических данных, вынесению оценок и принятию диагностических решений
		<b>ОПК-3.3.</b> Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики; владеет приемами обратной связи по итогам диагностики.
Психологическая диагностика и экспертиза	<b>ОПК-4.</b> Способен проводить оценку психометрических характеристик используемых психодиагностических инструментов, составлять протоколы, заключения, отчеты по результатам психологической оценки, диагностики и экспертизы, а также представлять обратную связь по ним	<b>ОПК-4.1.</b> Проводит оценку психодиагностических методов и моделей одномерного и многомерного шкалирования в психологии, видов валидности и надежности психодиагностических методик, использует методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитюдов.
		<b>ОПК-4.2.</b> Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки. Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики.
		<b>ОПК-4.3.</b> Владеет приемами обратной связи по итогам диагностики

Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
экспертно-диагностический	03 Социальное обслуживание (в сферах: психологического сопровождения представителей социально уязвимых слоев населения; консультативной помощи работникам социальных служб, социальной помощи семье и замещающим семьям; оказания психологической помощи отдельным лицам (клиентам), попавшим в трудную жизненную ситуацию; просвещения и повышения психологической культуры населения).	<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач	<b>ОПК-3.1.</b> Проводит оценку психодиагностических инструментов: способен применять методы и модели одномерного и многомерного шкалирования в психологии, виды валидности и надежности психодиагностических методик; способен использовать методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитюдов; владеет приемами оценки психометрических характеристик методик
			<b>ОПК-3.2.</b> Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки, дает обратную связь: знает подходы к агрегированию психодиагностических данных, вынесению оценок и принятию диагностических решений
			<b>ОПК-3.3.</b> Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики; владеет приемами обратной связи по итогам диагностики.
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
консультативный	03 Социальное обслуживание (в сферах: психологического сопровождения представителей социально уязвимых слоев населения; консультативной помощи работникам социальных служб, социальной помощи семье и замещающим семьям; оказания психологической помощи отдельным лицам (клиентам), попавшим в трудную жизненную ситуацию; просвещения и повышения психологической культуры населения).	<b>ОПК-4.</b> Способен проводить оценку психометрических характеристик используемых психодиагностических инструментов, составлять протоколы, заключения, отчеты по результатам психологической оценки, диагностики и экспертизы, а также представлять обратную связь по ним	<b>ОПК-4.1.</b> Проводит оценку психодиагностических методов и моделей одномерного и многомерного шкалирования в психологии, видов валидности и надежности психодиагностических методик, использует методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитюдов.
			<b>ОПК-4.2.</b> Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки. Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики.
			<b>ОПК-4.3.</b> Владеет приемами обратной связи по итогам диагностики

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач		
<b>ОПК-3.1.</b> Проводит оценку психодиагностических инструментов: способен применять методы и модели одномерного и многомерного шкалирования в психологии, виды валидности и надежности психодиагностических методик; способен использовать методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитюдов; владеет приемами оценки психометрических характеристик методик		
Критерии оценки валидности, надежности и репрезентативности психодиагностических методик	Применять методы и модели математической статистики для оценки психометрических характеристик методик	Методами одномерного и многомерного шкалирования для разработки психодиагностических методик
<b>ОПК-3.2.</b> Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки, дает обратную связь: знает подходы к агрегированию психодиагностических данных, вынесению оценок и принятию диагностических решений		
Подходы к агрегированию психодиагностических данных	Составлять отчеты и заключения по итогам проведенных психодиагностических испытаний	Основными схемами и алгоритмами решения психодиагностических задач
<b>ОПК-3.3.</b> Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики; владеет приемами обратной связи по итогам диагностики.		
Принципы построения целостного психодиагностического заключения	Комплексно анализировать данные многофакторных методик	Приемами сообщения обратной связи по итогам диагностики обследуемому и заказчику
<b>ОПК-4.</b> Способен проводить оценку психометрических характеристик используемых психодиагностических инструментов, составлять протоколы, заключения, отчеты по результатам психологической оценки, диагностики и экспертизы, а также представлять обратную связь по ним		
<b>ОПК-4.1.</b> Проводит оценку психодиагностических методов и моделей одномерного и многомерного шкалирования в психологии, видов валидности и надежности психодиагностических методик, использует методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитюдов.		
Виды валидности и надежности психодиагностических методик	Проводить оценку психодиагностических методов и методик	Методами статистического анализа для оценки и разработки психодиагностических методик
<b>ОПК-4.2.</b> Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки. Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики.		
Принципы написания психодиагностического заключения	Обрабатывать и интерпретировать полученный психодиагностический материал	Алгоритмами интерпретации многомерных психодиагностических методик
<b>ОПК-4.3.</b> Владеет приемами обратной связи по итогам диагностики		
Этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту	Сообщать обследуемому и заказчику результаты психодиагностического обследования	Приемами подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. 108 академических часов. Форма промежуточной аттестации экзамен.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)	
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателем	СР

				Лек	ПЗ/Пр. под.	СРП	
1	Психодиагностика как научная дисциплина	2	11	4		2	5
2	Основы психометрии	2	12	4		4	4
3	Разработка и проверка качества психодиагностических методик	2	17		8	4	5
4	Отраслевая психодиагностика	2	12	4	2	2	4
5	Основы решения практических психодиагностических задач	2	17		8	4	5
6	Психодиагностические заключение	2	12		6	2	4
	<b>Промежуточная аттестация (часы на подготовку к зачету/диф.зачету/экзамену)</b>	<b>2</b>	<b>27</b>				
	<b>ИТОГО</b>		<b>108</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>18</b>	<b>27</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
1	Психодиагностика как научная дисциплина	Определение понятия «психодиагностика». Подходы к психодиагностике. История развития тестирования за рубежом и в России. Классификации методов психодиагностики. Проблемы современной психологической диагностики.
2	Основы психометрии	Проблемы измерений психологических конструктов. Статистические концепции в теории тестов. Шкалирование. Тестовые оценки как составные. Статистические процедуры для прогнозирования и классификации. Факторный анализ. Психометрические требования к тестам. Классическая и современная теории теста.
3	Разработка и проверка качества психодиагностических методик	Процесс конструирования теста. Алгоритмы разработки тестовых заданий и вопросов. Анализ заданий теста. Надежность теста и процедуры ее оценки. Валидность, ее виды и способы оценки. Тестовые оценки и их интерпретация. Нормы и стандартные оценки.
4	Отраслевая психодиагностика	Понятие психодиагностической задачи и ситуации. Специфика отраслевой психодиагностики. Основы психолого-педагогической диагностики. Основы профессиональной психодиагностики. Основы клинической психодиагностики. Психодиагностика в деятельности психолога-консультанта. Нормативные и этические требования к психолого-диагносту.
5	Основы решения практических психодиагностических задач	Алгоритмы решения психодиагностических задач. Правила подбора методик и составления тестовых батарей. Психодиагностика познавательной сферы. Психодиагностика личности. Психодиагностика межличностного и группового взаимодействия. Психодиагностика в контексте различных направлений психологического консультирования.
6	Психодиагностические заключение	Определение понятия «психологический диагноз». Виды психологического диагноза. Основные правила написания психодиагностического заключения. Сообщение результатов психодиагностики заказчику и обследуемому.

#### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
<b>ОПК-3.</b> Способен использовать научно обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач			
ОПК-3.1	Знать: Критерии оценки валидности, надежности и репрезентативности психодиагностических методик	Основы психометрии	Тест

	Уметь: Применять методы и модели математической статистики для оценки психометрических характеристик методик	Разработка и проверка качества психодиагностических методик	Ситуационные задачи (кейсы)
	Владеть: Методами одномерного и многомерного шкалирования для разработки психодиагностических методик	Разработка и проверка качества психодиагностических методик	Ситуационные задачи (кейсы)
ОПК-3.2	Знать: Подходы к агрегированию психодиагностических данных	Психодиагностика как научная дисциплина Основы психометрии	Тесты
	Уметь: Составлять отчеты и заключения по итогам проведенных психодиагностических испытаний	Психодиагностические заключение	Ситуационные задачи (кейсы)
	Владеть: Основными схемами и алгоритмами решения психодиагностических задач	Основы решения практических психодиагностических задач	Ситуационные задачи (кейсы)
ОПК-3.3	Знать: Принципы построения целостного психодиагностического заключения	Психодиагностические заключение	Ситуационные задачи (кейсы)
	Уметь: Комплексно анализировать данные многофакторных методик	Основы решения практических психодиагностических задач	Ситуационные задачи (кейсы)
	Владеть: Приемами сообщения обратной связи по итогам диагностики обследуемому и заказчику	Психодиагностические заключение	Ситуационные задачи (кейсы)
<b>ОПК-4.</b> Способен проводить оценку психометрических характеристик используемых психодиагностических инструментов, составлять протоколы, заключения, отчеты по результатам психологической оценки, диагностики и экспертизы, а также представлять обратную связь по ним			
ОПК-4.1	Знать: Виды валидности и надежности психодиагностических методик	Психодиагностика как научная дисциплина Разработка и проверка качества психодиагностических методик	Тесты Ситуационные задачи (кейсы)
	Уметь: Проводить оценку психодиагностических методов и методик	Разработка и проверка качества психодиагностических методик	Ситуационные задачи (кейсы)
	Владеть: Методами статистического анализа для оценки и разработки психодиагностических методик	Основы психометрии	Тесты
ОПК-4.2	Знать: Принципы написания психодиагностического заключения	Психодиагностические заключение	Ситуационные задачи (кейсы)
	Уметь: Обрабатывать и интерпретировать полученный психодиагностический материал	Основы решения практических психодиагностических задач	Ситуационные задачи (кейсы)
	Владеть: Алгоритмами интерпретации многомерных психодиагностических методик	Основы решения практических психодиагностических задач	Ситуационные задачи (кейсы)
ОПК-4.3	Знать: Этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту	Психодиагностика как научная дисциплина Отраслевая психодиагностика	Тесты Опрос
	Уметь: Сообщать обследуемому и заказчику результаты психодиагностического обследования	Психодиагностические заключение	Ситуационные задачи (кейсы)
	Владеть: Приемами подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики	Психодиагностические заключение	Ситуационные задачи (кейсы)

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Психодиагностика как научная дисциплина	Прочтение рекомендованной литературы
2	Основы психометрии	Прочтение рекомендованной литературы, решение типовых задач
3	Разработка и проверка качества психодиагностических методик	Прочтение рекомендованной литературы, решение типовых задач
4	Отраслевая психодиагностика	Прочтение рекомендованной литературы, подготовка к опросу по предложенным вопросам
5	Основы решения практических психодиагностических задач	Прочтение рекомендованной литературы, решение типовых кейсов
6	Психодиагностические заключения	Прочтение рекомендованной литературы, решение типовых кейсов

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Иконникова, Г. Ю. Психодиагностика: применение статистических методов : учебно-методическое пособие / Г. Ю. Иконникова, А. И. Худяков. — Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2018. — 144 с. — ISBN 978-5-8064-2599-8.	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/98612.html">https://www.iprbookshop.ru/98612.html</a> (дата обращения: 02.08.2022).	По логину и паролю
2	Кудинов, С. И. Психодиагностика личности : учебное пособие / С. И. Кудинов, С. С. Кудинов. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. — 232 с. — ISBN 978-5-209-08188-3.	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/91058.html">https://www.iprbookshop.ru/91058.html</a> (дата обращения: 02.08.2022).	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Крокер, Л. Введение в классическую и современную теорию тестов : учебник / Л. Крокер, Дж. Алгина ; под редакцией В. И. Звонников, М. Б. Чельшкова. — Москва : Логос, 2012. — 668 с. — ISBN 978-5-98704-437-5.	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/70689.html">https://www.iprbookshop.ru/70689.html</a> (дата обращения: 02.08.2022).	По логину и паролю
2	Забродин, Ю. М. Психодиагностика : монография / Ю. М. Забродин, В. Э. Пахальян ; под редакцией Ю. М. Забродин. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 449 с. — ISBN 978-5-4487-0257-0.	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/76801.html">https://www.iprbookshop.ru/76801.html</a> (дата обращения: 02.08.2022).	По логину и паролю
3	Бабушкин, Г. Д. Психодиагностика в спорте : учебник / Г. Д. Бабушкин. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 311 с. — ISBN 978-5-4487-0631-8.	Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/89234.html">https://www.iprbookshop.ru/89234.html</a> (дата обращения: 02.08.2022).	По логину и паролю
4		Цифровой образовательный	По логину и паролю



<p>Ануфриев, А. Ф. Развитие диагностического мышления: кейсы из практики психолога : учебное пособие / А. Ф. Ануфриев, В. И. Чмель. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-4263-0693-6.</p>	<p>ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/97773.html">https://www.iprbookshop.ru/97773.html</a> (дата обращения: 02.08.2022).</p>
--	--

### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Изучение дисциплины «Теория и практика психодиагностики» осуществляется в форме аудиторных занятий и самостоятельной подготовки обучающихся, а также включение в учебный процесс онлайн-технологий в виде вебинаров, видеолекций и онлайн-тестирования.

Основными видами аудиторной нагрузки по данной дисциплине являются: лекционные занятия и практические занятия. При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий нацеленных на выработку навыков использования полученной теоретической информации.

В процессе изложения устного материала преподавателем активно используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций содержания лекции, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

В качестве оценочных средств для текущего контроля используются: устный опрос и выполнение практической работы.

Средством промежуточной аттестации студентов является выполнение тестовых заданий по курсу дисциплины

### **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

#### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

## **1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

### **Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

#### *Тест по теме 1 «Психодиагностика как научная дисциплина»*

Теоретическими источниками возникновения психодиагностики являются (выберите все подходящие варианты):

- экспериментальная психология;
- дифференциальная психология;
- социальная психология;
- возрастная психология;
- педагогическая психология;

Практическое и теоретическое значение исследований А. Бине заключается в... (выберите все подходящие варианты):

- создании новой методологии оценки интеллекта;
- создании методики для дифференциации детей способных к учению, от страдающих врожденными дефектами;
- создании методики для группового, а не индивидуального тестирования;
- появлении термина «умственный возраст»;
- появлении термина «флюидный интеллект»;
- появлении термина «когнитивный стиль»;

Теоретическими основаниями проективного метода диагностики являются (выберите все подходящие варианты):

- Психоанализ;
- Бихевиоризм;
- Ассоцианизм;
- Гештальтпсихология;
- Теория деятельности;

Укажите причины приостановки отечественных работ по психодиагностике в 1930-е гг.

- данные психодиагностики о существовании интеллектуальных различий между слоями и классами общества;
- формальное использование некоторых теоретически необоснованных тестов;
- появление большого количества вторичных исследований, копирующих западные работы;
- использование личностных опросников для решения задач профотбора;
- ориентация на использование проективных техник в психодиагностическом обследовании;
- получение высоких баллов по тесту интеллекта школьниками не зависимо от их академической успеваемости;

Формализованные тесты отличаются от неформализованных методик (выберите все подходящие варианты):

- инструкции сообщаются испытуемым по-разному;
- ни одному испытуемому не дается никаких преимуществ перед другими;
- в процессе обследования отдельным испытуемым даются дополнительные пояснения;
- время на выполнение заданий не ограничивается;
- для диагностики используется разнообразный стимульный материал;
- для анализа полученных данных используется единый алгоритм;

- диагностика проводится в максимально сходных условиях;
- существует возможность различных интерпретаций, полученных баллов;

Тест - это:

- косвенная самооценка испытуемым собственного поведения
- решение задач за определенный промежуток времени
- выражения степени предпочтения того или иного стимула
- ответы испытуемого на вопросы о сходстве/различиях между людьми

Научное наблюдение характеризуется:

- минимальным влиянием психодиагноста на собираемые данные
- отсутствием постановки проблемы;
- выбором ситуаций для наблюдения;
- определением особенностей поведения, которые должны стать объектом наблюдения;
- разработанной системой фиксации и записи результатов;
- оценкой поведения человека по критерию «правильно/неправильно»;

В различных направлениях термин «интеллект» определяют, как (выберите все подходящие варианты):

- как способность общаться с людьми
- как способности обучаться
- как способности оперировать абстракциями
- как способности адаптироваться к новым условиям жизни
- как способность зарабатывать много денег
- как способность занимать высокое положение в обществе

Попытки определить креативность посредством познавательных переменных позволили Дж. Гилфорду и его сотрудникам выделить ряд гипотетических интеллектуальных способностей, характеризующих креативность. Выберите все подходящие их списка:

- ригидность мысли
- беглость мысли
- гибкость мысли
- инертность
- оригинальность
- любознательность
- иррелевантность
- фантастичность
- пластичность

Укажите основные виды личностных опросников:

- опросники предпочтений
- типологические опросники
- опросники черт личности
- опросники знаний
- опросники мотивов
- опросники интересов
- опросники ценностей
- опросники коммуникации
- опросники умений
- опросники конфликтов
- опросники аттитюдов

К недостаткам проективных методов относят:

- стандартизированные условия проведения
- отсутствие тестовых норм
- неоднородность проективной гипотезы
- относительно неструктурированная задача, допускающая неограниченное разнообразие возможных ответов;
- выявление скрытых, неосознаваемых, завуалированных сторон личности

Укажите классы проективных методов:

- аттитюдные
- рефрактивные
- образные
- имприссивные
- категорические
- содержательные
- экспрессивные
- установочные
- аддитивные
- конститутивные
- типологические
- конструктивные

Идиографический подход к психодиагностике направлен на:

- предсказание усредненных случаев, отражающих общие закономерности
- описание и объяснение сложного целого, с учетом индивидуального своеобразия
- количественную оценку поведения человека и соотнесение результатов с тестовыми нормами

Укажите основные правила сообщения диагностических результатов (выберите все подходящие ответы):

- результаты сообщаются заказчику в виде баллов, процентов и других числовых показателей
- диагностическая информация должна сообщаться в содержательной форме пригодной для использования
- результаты психодиагностики нужно сопровождать объяснениями, даваемыми психологами-профессионалами
- рекомендуется сообщение результатов диагностирования в ходе консультации
- должна использоваться только устная форма сообщения результатов
- результаты психодиагностики детей и подростков следует сообщать только им

### ***Тест по теме 2 «Основы психометрии»***

Укажите какие правила необходимо соблюдать для построения репрезентативной выборки (выберите все подходящие варианты)

- каждая единица генеральной совокупности должна иметь равную вероятность попадания в выборку;
- выборка переменных производится независимо от изучаемого признака;
- отбор производится из не однородной совокупности;
- число единиц должно быть минимальным;
- выборка и генеральная совокупность по возможности статистически однородны;
- выборка респондентов производится из круга общения психодиагноста;

Критерии оценки результатов диагностических испытаний:

- легкость заданий
- надежность

- валидность
- быстрота анализа результатов
- дискриминативность
- наличие правильных ответов
- наличие тестовых норм

Надежность методики это:

- это комплексная характеристика, включающая, с одной стороны, сведения о том, пригодна ли методика для измерения того, для чего она была создана, а с другой стороны, какова ее действенность, эффективность, практическая полезность
- возможность по итогам выполнения теста подразделить респондентов на адекватное число групп
- относительное постоянство, устойчивость, согласованность результатов теста при первичном и повторном его применении на одних и тех же испытуемых

Укажите какие виды надежности существуют:

- очевидная надежность
- ретестовая надежность
- внутренняя согласованность
- надежность параллельных форм
- прогностическая надежность
- критериальная надежность

Валидность методики это:

- это комплексная характеристика, включающая, с одной стороны, сведения о том, пригодна ли методика для измерения того, для чего она была создана, а с другой стороны, какова ее действенность, эффективность, практическая полезность
- относительное постоянство, устойчивость, согласованность результатов теста при первичном и повторном его применении на одних и тех же испытуемых
- возможность по итогам выполнения теста подразделить респондентов на адекватное число групп

Соотнесите виды валидности с определениями:

1. Теоретическая валидность	А. Исследователя интересует само свойство, измеряемое методикой
2. Прагматическая валидность	Б. Исследователя интересует доказательство, что нечто, измеряемое методикой, имеет связь с определенными областями практики
3. Экологическая валидность	В. Исследователь обосновывает степень соответствия заданий/вопросов методики исследуемой реальности

Предположим, что следующие четыре испытуемых были протестированы в составе большой группы, которая имеет приблизительно нормальное распределение оценок. Их результаты: Ребекка:  $z = -2,15$  Шэрон:  $z = 2,15$  Рональд:  $z = 1,50$  Шелдон:  $z = 0,70$ . Приблизительно какой процент испытуемых в группе будет иметь оценку ниже, чем у Ребекки?

- 1,6% оценок ниже, чем у Ребекки
- 2,3% оценок ниже, чем у Ребекки
- 0,6% оценок ниже, чем у Ребекки
- 2,6% оценок ниже, чем у Ребекки

Предположим, что следующие четыре испытуемых были протестированы в составе большой

группы, которая имеет приблизительно нормальное распределение оценок. Их результаты: Ребекка:  $z = -2,15$  Шэрон:  $z = 2,15$  Рональд:  $z = 1,50$  Шелдон:  $z = 0,70$ . Приблизительно какой процент испытуемых будет иметь оценку выше, чем у Шэрон?

- 2,6% оценок выше, чем у Шарон.
- 1,6% оценок выше, чем у Шарон.
- 3,6% оценок выше, чем у Шарон.
- 0,6% оценок выше, чем у Шарон.

Предположим, что следующие четыре испытуемых были протестированы в составе большой группы, которая имеет приблизительно нормальное распределение оценок. Их результаты: Ребекка:  $z = -2,15$  Шэрон:  $z = 2,15$  Рональд:  $z = 1,50$  Шелдон:  $z = 0,70$ . Приблизительно какой процент испытуемых будет иметь оценку между результатами Рональда и Шэрон?

- 5,1% оценок находится между оценками Рональда и Шарон.
- 10,1% оценок находится между оценками Рональда и Шарон.
- 5,8% оценок находится между оценками Рональда и Шарон.
- 1,6% оценок находится между оценками Рональда и Шарон.

Предположим, что следующие четыре испытуемых были протестированы в составе большой группы, которая имеет приблизительно нормальное распределение оценок. Их результаты: Ребекка:  $z = -2,15$  Шэрон:  $z = 2,15$  Рональд:  $z = 1,50$  Шелдон:  $z = 0,70$ . Какая из оценок четырех испытуемых вероятнее всего будет встречаться чаще в полном распределении оценок группы испытуемых?

- Оценка Ребеки
- Оценка Шэрон
- Оценка Рональда
- Оценка Шелдона

Пяти студентам были присвоены следующие оценки по трем вопросам в форме эссе.

	Оценка		
Энн	9	8	7
Билл	5	3	4
Кэрол	8	8	7
Дэвид	7	6	8
Эрин	6	5	7

Какова корреляция между заданиями 1 и 2?

- Коэффициент корреляции равен 0,975
- Коэффициент корреляции равен 0,447
- Коэффициент корреляции равен -0,975
- Коэффициент корреляции равен -0,447

Предположим, что преподаватель предложил учащимся тест-викторину из 15 заданий; за правильный ответ на каждое задание присваивается 1 балл. Средняя оценка по тесту равна 10 баллам, а стандартное отклонение равно 3. Корреляция оценок по этой викторине с оценками по предыдущей викторине равна 0,56. Предположим, что преподаватель позже решил, что за каждое задание следует присваивать 5 баллов и поэтому умножил оценку каждого испытуемого на 5. Как это умножение отразится на величине среднего выборочного?

- Среднее значение будет равно 50
- Среднее значение будет равно 10
- Среднее значение будет равно 5

Предположим, что преподаватель предложил учащимся тест-викторину из 15 заданий; за правильный ответ на каждое задание присваивается 1 балл. Средняя оценка по тесту равна 10 баллам, а стандартное отклонение равно 3. Корреляция оценок по этой викторине с оценками по

предыдущей викторине равна 0,56. Предположим, что преподаватель позже решил, что за каждое задание следует присваивать 5 баллов и поэтому умножил оценку каждого испытуемого на 5. Как это умножение отразится на величине стандартного отклонения оценок испытуемых?

- Отклонение оценки каждого испытуемого будет в 5 раз больше
- Отклонение оценки каждого испытуемого будет в 10 раз больше
- Отклонение оценки каждого испытуемого будет в 3 раз больше

Предположим, что преподаватель предложил учащимся тест-викторину из 15 заданий; за правильный ответ на каждое задание присваивается 1 балл. Средняя оценка по тесту равна 10 баллам, а стандартное отклонение равно 3. Корреляция оценок по этой викторине с оценками по предыдущей викторине равна 0,56. Предположим, что преподаватель позже решил, что за каждое задание следует присваивать 5 баллов и поэтому умножил оценку каждого испытуемого на 5. Как это умножение отразится на величине дисперсии?

- Дисперсия составит 225 единиц
- Дисперсия составит 525 единиц
- Дисперсия составит 125 единиц

Предположим, что преподаватель предложил учащимся тест-викторину из 15 заданий; за правильный ответ на каждое задание присваивается 1 балл. Средняя оценка по тесту равна 10 баллам, а стандартное отклонение равно 3. Корреляция оценок по этой викторине с оценками по предыдущей викторине равна 0,56. Предположим, что преподаватель позже решил, что за каждое задание следует присваивать 5 баллов и поэтому умножил оценку каждого испытуемого на 5. Как это умножение скажется на корреляции с оценками по предыдущей викторине?

- Корреляция будет неизменной
- Корреляция увеличится
- Корреляция уменьшится

Для каждой из приведенных ниже ситуаций укажите, вносит ли описанное событие случайный или систематический вклад в ошибку измерения для тестовой оценки испытуемого.

А. Наблюдатель, оценивающий рекомендации по поведению в течение интервью адвоката с клиентом, имеет тенденцию к завышению оценок женщин-адвокатов по сравнению с адвокатами-мужчинами по заданиям, имеющим отношение к взаимопониманию с клиентом.	1. Случайный вклад 2. Систематический вклад
Б. Испытуемый, получающий математический тест, отвлечен шумом в соседней аудитории, вследствие чего делает ошибку при вычислении ответа.	1. Случайный вклад 2. Систематический вклад
В. Студент на занятиях по психологии делает опisku в утверждении из лекции преподавателя и позже неправильно отвечает на задание теста, основанное на этой информации.	1. Случайный вклад 2. Систематический вклад

Для каждой ситуации укажите тип оценки надежности, который будет наиболее подходящим для следующих условий.

А. Школьный учитель хочет проверить на учениках своего класса надежность итогового теста по биологии, содержащего задания с множественным выбором.	1. Оценка внутренней согласованности 2. Надежность по методу эквивалентных форм 3. Ретестовая надежность
Б. Психолог-консультант хочет разработать два набора аттитюдов, один из которых предназначается для использования в качестве предварительного теста (претеста), а другой – в качестве выходного теста (посттеста) для программы отвыкания от наркотиков (программа длится	1. Оценка внутренней согласованности 2. Надежность по методу эквивалентных форм 3. Ретестовая надежность

только один день).	
В. Единственная форма стандартизированного теста учебных достижений охватывает области медицины с помощью дихотомически оцениваемых заданий по трем разделам: здоровому питанию, контролю за ходом болезни и воспроизводству жизни человека. Разработчик теста задается вопросом, что лучше: выставить единственную оценку или отдельные оценки по каждой области содержания субтестов?	1. Оценка внутренней согласованности 2. Надежность по методу эквивалентных форм 3. Ретестовая надежность
Г. Национальный экзамен для поступления в колледж проводится осенью и весной. В этих двух случаях используются различные формы теста. Представители дирекции колледжа, занимающиеся вопросами поступления, хотят удостовериться в том, что время года, когда предъявляется тест, не влияет на его результаты.	1. Оценка внутренней согласованности 2. Надежность по методу эквивалентных форм 3. Ретестовая надежность

#### ***Вопросы для обсуждения по теме 4 «Отраслевая психодиагностика»***

Какие требования к профессионализму психолога предъявляет работа с разными группами методик?

Как соотносятся разные группы методик в комплексном психологическом обследовании?

Каковы основные диагностические задачи психологии образования?

В чем состоит особенность диагностики готовности к обучению на определенной образовательной ступени?

С помощью каких методов и методик возможна диагностика причин дезадаптации в обучении?

Какую роль выполняет психологическая диагностика в принятии управленческих решений?

В чем особенности профориентационной психологической диагностики?

Что такое профессиональный отбор и с помощью каких психодиагностических процедур он осуществляется?

В чем особенности тестовых батарей по сравнению с набором тестовых методик?

В чем состоит специфика клинической диагностики?

Каковы основные нормативные требования, предъявляемые к психодиагностической работе?

Каковы основные методологические трудности психологической диагностики в России на современном этапе?

В чем достоинства и недостатки различных групп тестовых методик, и каким образом они могут быть учтены в профессиональной деятельности психолога?

В чем заключаются основные задачи практической тестологии?

Каковы основные направления развития практической и прикладной психодиагностики?

#### ***Ситуационные задачи (кейсы) по теме 3 «Разработка и проверка качества психодиагностических методик»***

##### ***Задача 1.***

Проведите оценку методики в плане возможностей его практического применения. На основании анализа методической литературы опишите/оцените:

- Исходный диагностический конструкт, предмет диагностики и диагностические задачи.
- Тип в классификации методик.
- Психометрические параметры теста.
- Состав выборки стандартизации.
- Специфику условий проведения, в том числе инструкции, предъявления стимульного материала, обработки и предоставления данных.



Сформулируйте обоснование границ использования методики в профессиональной деятельности психолога.

### **Задача 2.**

Разработайте психодиагностический тест, состоящий из 20 пунктов, используя следующий алгоритм разработки теста:

- Выберите психологических конструкт и дайте его операционально определение.
- Определите цели применения теста в практической деятельности.
- Определите подход к разработке теста.
- Разработайте спецификацию теста.
- Сконструируйте задания теста.
- Проведите апробацию и анализ заданий теста.
- Выполните оценку надежности и валидности созданного теста.
- Определите примерные тестовые нормы и предложите интерпретацию тестовых оценок.

### ***Ситуационные задачи (кейсы) по теме 5 «Основы решения практических психодиагностических задач»***

#### **Задача 1**

Разработайте тестовую батарею для проведения отбора претендентов для замещения должностей секретарей-референтов в крупной международной компании.

#### **Задача 2**

Пациентка В., 27 лет, психолог, обратилась по поводу постоянных конфликтов с мужем, в результате которых у неё развивается крик, продолжительностью 1-2 минуты, который она не может сдерживать. Понимает, как специалист, что сама провоцирует конфликты, так как при общении с мужем растет беспричинная раздражительность на него, и она также не может себя контролировать. Подобное поведение было и в первом браке, которое и привело его к разрыву. Сейчас боится, что распадется и второй брак. Проведите анализ ситуации, выберите тактику психодиагностики.

#### **Задача 3**

Разработайте тестовую батарею для выявления причины конфликта между учениками 9 класса

#### **Задача 4**

Молодые супруги обратились в психологическую консультацию с жалобой на не сложившиеся отношения с родителями обоих супругов. Какие методики позволят выявить их личностные особенности и особенности их отношений (для улучшения взаимоотношений с родителями)? И почему именно они?

#### **Задача 5**

Руководитель, желающий стать лидером коллектива, обратился к психологу с просьбой выявить его слабые и сильные стороны для своего развития. Какие методики помогут сделать это и почему именно они?

#### **Задача 6**

Мама обратилась в психологическую консультацию с жалобой на плохие отношения со своим ребенком (старшеклассником). Какие методики – для мамы и для девушки (юноши) – позволят выявить их личностные особенности и особенности их взаимоотношений (для улучшения отношений)? И почему именно они?

#### **Задача 7**

В работе кассира необходимы: аккуратность, точность, честность, ответственность, эмоциональная стабильность, умение быстро считать, недоверчивость. Какие методики можно использовать для отбора на эту должность?

### ***Ситуационные задачи (кейсы) по теме 6 «Психодиагностическое заключение»***

#### **Задача 1**


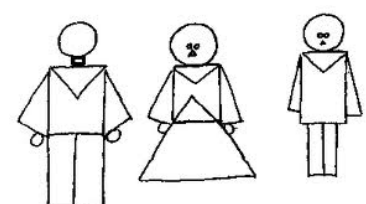
Составьте психодиагностическое заключение по итогам выполнения обследуемым (мужчина, 27

лет) методики 16 PF Р. Кеттелла

Факторы:	A	B	C	E	F	G	I	H	L	M	N	O	Q1	Q2	Q3	Q4
Стены:	6	5	7	6	7	3	7	5	7	8	5	8	5	4	7	5

### Задача 2

Составьте психологический портрет обследуемого (женщина, 23 года) по данным выполнения методик «Темпераментальный опросник» (В.М. Русалов), «Рисунок на свободную тему» (Д.Рид), «Конструктивный рисунок из геометрических фигур» (В.В. Либин А.В. Либина).

<p>Эргичность предметная: 23          Эргичность социальная: 23          Пластичность: 25          Пластичность социальная: 23          Темп предметный: 26          Темп социальный: 22          Эмоциональность предметная: 26          Эмоциональность социальная: 22</p>		
--	---	---

### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно/Не зачтено	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сути излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения не сформированы.
Удовлетворительно/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение основной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
Хорошо/зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
Отлично/зачтено	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные, четко и логически стройно излагает свою позицию, умеет тесно увязывать теорию с практикой; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны обучающегося.

## 2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Форма проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине - экзамен.

### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично/зачтено	Хорошо/зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/Не зачтено
ОПК-3.1. Проводит оценку психодиагностических инструментов: способен применять методы и модели одномерного и многомерного шкалирования в психологии, виды валидности и надежности психодиагностических методик; способен использовать методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитудов; владеет приемами оценки психометрических характеристик методик				
<b>Знает:</b> Критерии оценки валидности, надежности и репрезентативности психодиагностических методик	Дает четкие определения понятиям «валидность», «надежность», «репрезентативность» психодиагностических методик. Отвечает на дополнительные вопросы об истории появления указанных понятий, специфике употребления терминов, четко формулирует критерии их оценки.	Дает верные определения понятиям «валидность», «надежность», «репрезентативность» психодиагностических методик и верно указывает критерии их оценки, но теряет при ответе на дополнительные вопросы.	Дает расплывчатые определения понятиям «валидность», «надежность», «репрезентативность» психодиагностических методик, частично может ответить на вопрос о критериях оценки надежности, валидности и репрезентативности теста.	Путается в определениях ключевых понятий, не может дать ответ на вопрос по каким критериям осуществляется проверка психодиагностических методик на надежность, валидность и репрезентативность.
<b>Умеет:</b> Применять методы и модели математической статистики для оценки психометрических характеристик методик	Способен самостоятельно полностью решить типовые задачи оценки психометрических характеристик психодиагностических методик, а именно, адекватно подобрать методы математико-статистического анализа и адекватно проинтерпретировать полученные числовые значения.	Способен частично решить типовые задачи оценки психометрических характеристик психодиагностических методик, допускает частотные ошибки и неточности в подборе методов математико-статистического анализа и интерпретации полученных числовых значений.	Способен частично решить типовые задачи оценки психометрических характеристик психодиагностических методик лишь по аналогии с задачами, разбираемыми на аудиторных занятиях.	Не способен даже частично решить типовые задачи оценки психометрических характеристик психодиагностических методик и проинтерпретировать полученные числовые значения.
<b>Владеет:</b> Методами одномерного и многомерного шкалирования для разработки психодиагностических методик	Способен адекватно применять методы одномерного и многомерного шкалирования для разработки психодиагностических методик. Владеет представлениями об ограничениях метода. Умеет адекватно интерпретировать и описывать полученные данные.	Способен применять методы одномерного и многомерного шкалирования для разработки психодиагностических методик. Но не понимает ограничений применения данных методов. Испытывает небольшие затруднения при интерпретации и описании полученных данных.	Способен применять лишь некоторые процедуры одномерного и многомерного шкалирования. Испытывает затруднения при интерпретации и описании полученных данных.	Не способен применять процедуры и методы одномерного и многомерного шкалирования. Испытывает существенные затруднения при интерпретации полученных данных.
ОПК-3.2. Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки, дает обратную связь: знает подходы к агрегированию психодиагностических данных, вынесению оценок и принятию диагностических решений				
<b>Знает:</b> Подходы к агрегированию психодиагностических данных	Четко описывает основные подходы к комплексному анализу данных психодиагностических методик. Описывает выявленные психодиагностические особенности на	Описывает основные подходы к комплексному анализу данных психодиагностических методик. Испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы.	Сообщает фрагментарные сведения об основных подходах к агрегированию психодиагностической информации.	Не может дать ответ на вопрос об основных подходах к агрегированию психодиагностических данных.

	структурном или иерархическом уровне.			
<b>Умеет:</b> Составлять отчеты и заключения по итогам проведенных психодиагностических испытаний	Показывает способность составить целостное, непротиворечивое психодиагностическое заключение по представленным данным психодиагностическим методикам.	Демонстрирует способность составить целостное, психодиагностическое заключение по представленным данным психодиагностическим методикам, с небольшими содержательными или стилистическими недочетами.	Способен интерпретировать данные отдельных психодиагностических методик, но испытывает затруднения при составлении целостного психодиагностического заключения.	Не способен проводить комплексный анализ психодиагностической информации. Испытывает существенные затруднения в плане обобщения полученного материала.
<b>Владеет:</b> Основными схемами и алгоритмами решения психодиагностических задач	Знает и может применить основные алгоритмы решения психодиагностических задач. Обделает хорошей психодиагностической эрудицией. Ориентируется в основных психодиагностических запросах.	Знает основные психодиагностические запросы и алгоритмы их решения, но испытывает затруднения в подборе психодиагностических методов без обращения к вспомогательным источникам.	Может воспроизвести типовые алгоритмы решения психодиагностических задач, разбираемые на аудиторных занятиях, но испытывает затруднения при решении сходных задач в практическом контексте.	Не знает основных схем и алгоритмов решения психодиагностических задач.
<b>ОПК-3.3. Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики; владеет приемами обратной связи по итогам диагностики.</b>				
<b>Знает:</b> Принципы построения целостного психодиагностического заключения	Способен четко описать принципы построения целостного психодиагностического заключения. Может четко ответить на вопрос об основных видах психодиагностических заключений.	Способен описать принципы построения целостного психодиагностического заключения. Испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы, в частности об основных видах психодиагностических заключений.	Способен частично описать принципы построения целостного психодиагностического заключения.	Не способен описать принципы построения целостного психодиагностического заключения.
<b>Умеет:</b> Комплексно анализировать данные многофакторных методик	Четко описывает основные подходы к комплексному анализу данных психодиагностических методик. Отвечает на дополнительные вопросы.	Описывает основные подходы к комплексному анализу данных психодиагностических методик. Испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы.	Сообщает фрагментарные сведения об основных подходах к комплексному анализу психодиагностической информации.	Не может дать ответ на вопрос об основных подходах к комплексному анализу психодиагностических данных.
<b>Владеет:</b> Приемами сообщения обратной связи по итогам диагностики обследуемому и заказчику	Четко формулирует основные принципы сообщения обратной связи. Способен подготовить обратную связь для обследуемого и заказчика в письменной и в устной форме.	Способен ответить на вопрос об основных принципах сообщения обратной связи. Способен подготовить обратную связь для обследуемого и заказчика в письменной и в устной форме с небольшими недочетами.	Сообщает общую информацию об основных принципах сообщения обратной связи. Испытывает затруднения при подготовке обратной связи для обследуемого и заказчика в письменной и в устной форме.	Не знает основных принципов сообщения обратной связи. Не способен подготовить обратную связь для обследуемого и заказчика как в письменной, так и в устной форме.

ОПК-4.1. Проводит оценку психодиагностических методов и моделей одномерного и многомерного шкалирования в психологии, видов валидности и надежности психодиагностических методик, использует методы шкалирования при построении тестов достижений, личностных тестов, измерении аттитюдов.

<b>Знает:</b> Виды валидности и надежности психодиагностических методик	Способен перечислить и дать определения всем известным из литературных источников видам валидности и надежности психодиагностических методик.	Способен перечислить и дать определения основным видам валидности и надежности психодиагностических методик.	Способен перечислить виды валидности и надежности методик, но допускает ошибки и путается в определениях.	Не способен перечислить даже основные виды валидности и надежности методик и допускает существенные ошибки в определениях.
<b>Умеет:</b> Проводить оценку психодиагностических методов и методик	Понимает содержание основных статистических процедур проверки психометрических качеств методик и способен оценить качества психодиагностических методик на основе данных приведенных в литературных источниках.	В целом понимает содержание основных статистических процедур проверки психометрических качеств методик, но испытывает незначительные затруднения при оценке качества психодиагностических методик на основе данных приведенных в литературных источниках.	Обладает фрагментарными знаниями о содержание основных статистических процедур проверки психометрических качеств методик, и испытывает затруднения при оценке качества психодиагностических методик на основе данных приведенных в литературных источниках.	Не понимает содержание основных статистических процедур проверки психометрических качеств методик и не способен оценить качество психодиагностических методик на основе данных приведенных в литературных источниках.
<b>Владеет:</b> Методами статистического анализа для оценки и разработки психодиагностических методик	Способен адекватно применять методы статистического анализа для оценки психометрических свойств методик. Умеет адекватно интерпретировать и описывать полученные данные.	Способен применять методы статистического анализа данных для оценки психометрических свойств методик, но испытывает небольшие затруднения при интерпретации и описании полученных данных.	Способен применять лишь некоторые процедуры статистического анализа данных, и испытывает затруднения при интерпретации и описании полученных данных.	Не способен применять статистические методы для оценки психометрических качеств методик.

ОПК-4.2. Составляет отчеты и заключения по результатам психологической оценки. Составляет и интерпретирует многомерные психологические профили по результатам диагностики.

<b>Знает:</b> Принципы написания психодиагностического заключения	Четко формулирует принципы написания психодиагностического заключения, с учётом специфики психодиагностической ситуации.	Структурированно формулирует принципы написания психодиагностического заключения, но испытывает затруднения в понимании видов психодиагностического заключения.	Испытывает затруднения в попытке сформулировать основные принципы написания психодиагностического заключения.	Не может перечислить принципы написания психодиагностического заключения и раскрыть их содержание.
<b>Умеет:</b> Обрабатывать и интерпретировать полученный психодиагностический материал	Способен самостоятельно проводить обработку, анализ и интерпретацию полученной психодиагностической информации.	Способен проводить обработку, анализ и интерпретацию полученной психодиагностической информации, изредка обращаясь за экспертной помощью.	Способен проводить обработку, анализ и интерпретацию полученной психодиагностической информации, только используя вспомогательные средства и обращаясь за экспертной помощью.	Не способен проводить обработку, анализ и интерпретацию полученной психодиагностической информации, даже используя вспомогательные средства и обращаясь

				за экспертной помощью.
<b>Владеет:</b> Алгоритмами интерпретации и многомерных психодиагностических методик	Знает и умеет применять алгоритмы интерпретации многомерных психодиагностических методик, способен к анализу и синтезу полученной информации.	Знает и умеет применять алгоритмы интерпретации многомерных психодиагностических методик, но испытывает незначительные затруднения при анализе и синтезе полученной информации.	Знает и частично умеет применять алгоритмы интерпретации многомерных психодиагностических методик, но испытывает затруднения при анализе и синтезе полученной информации.	Не знает и не умеет применять алгоритмы интерпретации многомерных психодиагностических методик, испытывает существенные затруднения при анализе и синтезе полученной информации.
<b>ОПК-4.3. Владеет приемами обратной связи по итогам диагностики</b>				
<b>Знает:</b> Этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту	Четко формулирует этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту и полностью понимает их содержание. Адекватно отвечает на дополнительные вопросы.	Формулирует этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту и полностью понимает их содержание. Испытывает незначительные затруднения при ответе на дополнительные вопросы.	Способен перечислить этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту, но испытывает затруднения в понимании из содержания.	Не способен перечислить этические требования, предъявляемый к психологу-диагносту, испытывает существенные затруднения в понимании из содержания.
<b>Умеет:</b> Сообщать обследуемому и заказчику результаты психодиагностического обследования	Показывает способность подготовить заключение по результатам психодиагностического обследования и составить план представления результатов обследуемому и заказчику.	Испытывает незначительные затруднения (стилистические) в подготовке заключения по результатам психодиагностического обследования и составлении плана представления результатов обследуемому и заказчику.	Испытывает затруднения в подготовке заключения по результатам психодиагностического обследования и составлении плана представления результатов обследуемому и заказчику.	Испытывает существенные содержательные затруднения в подготовке заключения по результатам психодиагностического обследования и составлении плана представления результатов обследуемому и заказчику.
<b>Владеет:</b> Приемами подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики	Способен продемонстрировать при выполнении практического задания владение приемами подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики	Способен перечислить и частично продемонстрировать при выполнении практического задания владение приемами подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики	Способен лишь перечислить приемы подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики	Не способен перечислить даже приемы подачи обратной связи по итогам проведенной психодиагностики



**Московский  
Институт  
Психоанализа**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Утверждена Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 15.02.2023 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
МЕТОДОЛОГИЯ ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

*(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность	<b>37.04.01 Психология</b>
Направленность (профиль/специализация)	<b>Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование</b>
Уровень высшего образования	<b>Магистратура</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Москва 2023

Цели освоения дисциплины	➤ разработка исследовательских психоаналитических проектов студентов (магистерская работа).
Задачи дисциплины	сформировать представление: о сущности психоаналитического исследования; о способах систематизации и интерпретации результатов; о требованиях оформления результатов исследования.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методология психоаналитических исследований» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 2 ФТД. «Факультативные дисциплины (модули)». Индекс дисциплины ФТД.02.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<b>Тип задач профессиональной деятельности:</b>			
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.	<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.
			<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам



консультативный			<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.
научно-исследовательский	психические процессы, свойства и состояния человека; их проявления в различных областях человеческой деятельности, межличностных и социальных взаимодействиях, способы и формы их организации и изменения при воздействии внешней среды	<b>ПК-2.</b> Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию	<b>ПК-2.1.</b> Проводит консультирование по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам <b>ПК-2.2.</b> Осуществляет групповое и индивидуальное психоаналитическое консультирование клиентов, нуждающихся в психологической помощи. <b>ПК-2.3</b> Оказывает психологическую поддержку клиентам для выхода из трудных жизненных ситуаций
консультативный			

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Уметь:	Владеть
<b>ПК-1.</b> способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.		
<b>ПК-1.1.</b> Владеет научной системой знаний по диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок; знает современные методы диагностики психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.	<b>ПК-1.2.</b> Сформирован комплекс современных научно-методических умений к постановке прикладных задач определенной области применения психологии; умеет эффективно использовать в психологической практике методы распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам	<b>ПК-1.3.</b> Владеет научно-эффективной системой постановки прикладных задач определенной области применения психологии; приемами распознавания психического функционирования человека в норме и патологии в зависимости от особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.
- систему методов и методики психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической реализации; - принципы построения экспериментальных психоаналитических методик	- осуществлять выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической надобностью, возрастом испытуемого, другими факторами; - проводить психоаналитическую диагностику	- навыками психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного проведения диагностических процедур

<b>ПК-2.</b> Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию		
<b>ПК-2.1.</b> Проводит консультирование по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам	<b>ПК-2.2.</b> Осуществляет групповое и индивидуальное психоаналитическое консультирование клиентов, нуждающихся в психологической помощи.	<b>ПК-2.3</b> Оказывает психологическую поддержку клиентам для выхода из трудных жизненных ситуаций
- критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения полученных данных для дальнейшей психотерапевтической/консультативной деятельности	- оказывать консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов; - подбирать методические инструменты, адекватные поставленным задачам; - проводить методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами	- навыками интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики; - эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. 144 академических часа. Форма промежуточной аттестации: зачет.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	ВСЕГО	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)		
				Из них контактная работа обучающихся с преподавателями		СРС
				Лек	ПЗ/Пр. под./ВнКР	
1	Основные этапы исследовательской деятельности	3	18	3	3	12
2	Планирование психоаналитического исследования	3	18	3	3	12
3	Методы проведения психоаналитического исследования	3	18	3	3	12
4	Представление случая в исследованиях	3	18	3	3	12
	<b>Промежуточная аттестация</b>					
	<b>ИТОГО за 3 семестр</b>		<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>48</b>

#### 4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Содержание
-------	---------------------------	------------

1	Основные этапы исследовательской деятельности	Виды психоаналитических исследований; формулирование актуальности, проблематики, цели и задач психоаналитического исследования; выделение объекта и предмета психоаналитического исследования; формулирование гипотезы психоаналитического исследования; проведение исследования
2	Планирование психоаналитического исследования	Определение целей и задач; подборка методов и методик, с учетом предмета и гипотезы психоаналитического исследования; учет различий в теоретико-методологической базы в прикладных психоаналитических исследованиях, клинических психоаналитических исследованиях (кейс-стади) и др. видов исследования; выборка и методология исследования
3	Методы проведения психоаналитического исследования	Метод свободных ассоциаций, толкование сновидений, интерпретации, анализ переноса/контрпереноса. Формулирование записей для предоставления случая. Обработка данных. Интерпретация результатов в рамках исходной исследовательской концепции. Уточнение модели изучаемого явления. Формулирование общих выводов.
4	Представление случая в исследованиях	Кейс-стадии, конфиденциальность, супервизия, виньетки. Применение психоаналитических методик в представлении случая (метапсихологический профиль А.Фрейд, первичное интервью М. Балинта, интервью О.Кернберга и др.).

### 5. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и средств оценки в процессе освоения дисциплины в рамках отдельных тем и разделов

ИДК	Показатели	Разделы и темы дисциплины	Оценочное средство для текущего контроля
ПК-1	Знать: - систему методов и методики психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической реализации; - принципы построения экспериментальных психоаналитических методик	Тема 1. Основные этапы исследовательской деятельности Тема 2. Планирование психоаналитического исследования	<i>1.устный опрос</i>
ПК-1	Уметь: - осуществлять выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической надобностью, возрастом испытуемого, другими факторами; - проводить психоаналитическую диагностику	Тема 3. Методы проведения психоаналитического исследования	<i>1.устный опрос</i>
ПК-1	Владеть: - навыками психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного проведения диагностических процедур	Тема 4. Представление случая в исследованиях	<i>1.психолого- - психоаналитическое исследование (экспериментальное исследование). 2. психоаналитическое исследование клинической проблематики (представление клинических случаев).</i>

ПК-2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения полученных данных для дальнейшей психотерапевтической/консультативной деятельности</li> </ul>	<p>Тема 1. Основные этапы исследовательской деятельности Тема 2. Планирование психоаналитического исследования</p>	<p><i>1.устный опрос</i></p>
ПК-2	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывать консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов;</li> <li>- подбирать методические инструменты, адекватные поставленным задачам;</li> <li>- проводить методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами</li> </ul>	<p>Тема 3. Методы проведения психоаналитического исследования</p>	<p><i>1.устный опрос</i></p>
ПК-2	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики;</li> <li>-эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике</li> </ul>	<p>Тема 4. Представление случая в исследованиях</p>	<p><i>1.психолого-психоаналитическое исследование (экспериментальное исследование). 2. психоаналитическое исследование клинической проблематики (представление клинических случаев).</i></p>

#### 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Вид самостоятельной работы
1	Основные этапы исследовательской деятельности	<i>1.устный опрос</i>
2	Планирование психоаналитического исследования	<i>1.устный опрос</i>
3	Методы проведения психоаналитического исследования	<i>1.устный опрос</i>
4	Представление случая в исследованиях	<i>1.психолого-психоаналитическое исследование (экспериментальное исследование). 2. психоаналитическое исследование клинической</i>

проблематики  
(представление  
клинических случаев).

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### а) основная литература:

№	Основная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Зигмунд Фрейд Введение в психоанализ : лекции / Зигмунд Фрейд. — Москва : Современная гуманитарная академия, 2007. — 528 с. — ISBN 978-5-8323-0685-8.	Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/16950.html">https://www.iprbookshop.ru/16950.html</a> (дата обращения: 16.08.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд: жизнь, работа, наследие / Юрген Шайдт фом, Хайнц Рудольф, Гротьян Мартин [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : МГ Менеджмент, 2019. — 794 с. — ISBN 5-89837-002-1 (т.1), 5-89837-001-3, 3-407-83039-4 (нем.).	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88274.html">http://www.iprbookshop.ru/88274.html</a> - Режим доступа: для авторизованных. пользователей	По логину и паролю
3	Энциклопедия глубинной психологии. Т.П. Новые направления в психоанализе. Психоанализ общества. Психоаналитическое движение. Психоанализ в Восточной Европе / Бистер Вольфганг, Клювер Карл, Шюпп Дитер [и др.] ; перевод В. В. Белов [и др.] ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 750 с. — ISBN 5-89353-034-9 (т.2), 5-89837-004-8 (т.2), 5-89837-00103, 3-407-83040-8.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88273.html">http://www.iprbookshop.ru/88273.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
4	Энциклопедия глубинной психологии. Т.П. Последователи Фрейда / Бессер Роланд, Герберт Вальдхорн Ф., Ризенберг Рут [и др.] ; перевод А. М. Боковиков ; под редакцией А. М. Боковикова. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, МГМ, 2019. — 415 с. — ISBN 5-89353-071-3 (т.3), 5-89837-005-6 (т.3), 5-89837-001-3, 3-40778304116.	Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/88275.html">http://www.iprbookshop.ru/88275.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

### б) дополнительная литература:

№	Дополнительная литература	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	Фрейд Зигмунд Знаменитые случаи из практики / Фрейд Зигмунд. — Москва : Когито-Центр, 2007. — 538 с. — ISBN 5-89353-219-8.	Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/15252.html">https://www.iprbookshop.ru/15252.html</a> (дата обращения: 16.08.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
2	Фрейд З. Хрестоматия. Том 3: изобразительное искусство и литература / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковиков. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 312 с. — ISBN 978-5-89353-470-2.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51975.html">http://www.iprbookshop.ru/51975.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю
3	Фрейд З. Хрестоматия. Том 2 : вопросы общества и происхождение религии / Фрейд Зигмунд ; перевод А. М. Боковиков. — Москва : Когито-Центр, 2016. — 446 с. — ISBN 978-5-89353-469-6.	Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51974.html">http://www.iprbookshop.ru/51974.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей	По логину и паролю

## **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Изучение дисциплины «Методология психоаналитических исследований» осуществляется в форме аудиторных занятий и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами аудиторной нагрузки по данной дисциплине являются: лекционные занятия, семинары, практические занятия, интерактивные встречи (дебаты, анализ конкретных ситуаций - case-study). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного и проблемно-деятельностного обучения.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий нацеленных на выработку навыков использования полученной теоретической информации.

В процессе изложения устного материала преподавателем активно используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций содержания лекции, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

Контроль знаний обучающихся проводится в форме текущей, предварительной и итоговой аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, по средствам проверки качества конспектов лекций, рефератов и иных материалов.

Предварительная аттестация обучающихся проводится преподавателем в целях подведения промежуточных итогов текущей успеваемости, выявления неуспевающих, оперативной ликвидации задолженностей, по средствам тестирования.

## **9. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине**

### **Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

*Приложение 1*  
*к рабочей программе дисциплины*  
**Методология психоаналитических исследований**

**Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости**

**Задания для проведения текущего контроля успеваемости, критерии оценивания**

Форма зачета – письменная работа – где прописана тема исследования, актуальность, проблема исследования, цель, задачи, предмет, объект, гипотеза, методы и методики, теоретико-методологическая база исследования, практическая значимость исследования. Основной список литературы. Содержание работы.

Предполагается, что после прохождения факультатива студент самостоятельно может продолжить собирать и формулировать материал по магистерской работе, имея Содержание, диагностические инструменты и понимание проблематики исследования и возможности ее исследования, и реализации.

### **Виды исследований по профилю магистерской программы «Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование»**

Магистерские работы по профилю магистерской программы «Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование» допускают следующие виды исследований: теоретические, прикладные исследование (например, психоаналитическое исследование жизни и произведений творческих деятелей, исследование проблематики на примере кинематографа, произведений искусств и пр.), клинические (представление клинических случаев, качественный анализ), экспериментальные (психолого-психоаналитическое исследование).

Теоретико-методологическая основа магистерской работы – психологические и психоаналитические идеи, теории и концепции. Возможна интеграция психолого-психоаналитического подхода. Обзор литературы начинается с анализа и обобщения идей З. Фрейда по исследуемой проблематике и психоаналитических взглядов настоящего времени.

В магистерских работах по программе профиля «Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование» **обязательно присутствует психоаналитическая методология исследования** (как в части теории, так и в части практического исследовательского материала), согласно профилю магистерской подготовки.

Описание видов исследований в рамках профиля магистерской программы «Прикладной психоанализ и психоаналитическое консультирование»:

**Теоретическое психоаналитическое исследование.** В случае психоаналитического исследования теоретической проблематики требуется глубокая теоретическая проработка изучаемой темы.

Целью теоретического исследования выступает изучение какого-либо феномена, знания, понятия в психоаналитическом подходе. Такое исследование основано на уже имеющихся в психоаналитической науке знаниях. Задача исследователя (магистранта) в данном случае не просто представить перечень того о чем уже написано и что доказано в научном психоаналитическом сообществе (что больше напоминает реферат, нежели магистерскую работу). А сформулировать собственное направление (идею) в исследовании. Анализ и обобщение имеющихся знаний, глубокая проработка теоретического материала представляется *в качестве результата магистерской теоретической работы, а именно в виде гипотезы, построения психологической модели того или иного явления в психологии и психоанализе, формулирование понятия, теории, концепции.* Предполагается, что разработанная концепция (теория, модель) имеет практическую значимость, то есть позволяет реализоваться в практической психоаналитической деятельности.

Основные методы теоретического исследования: работа с текстами (в том числе научными), публикациями, дискуссии, систематизация, классификация, формализация, анализ и синтез, индукция и дедукция, аксиоматизация, гипотетико-дедуктивный метод, абстрагирование, обобщение, аналогия, классификация.

В качестве направлений в исследованиях такого рода можно отметить изучение научного творчества (вклада), например какого-либо исследователя-психоаналитика; изучение исторических аспектов, например в понимании некоторой психоаналитической

проблематики или развитие психоаналитических взглядов в определенный исторический период и пр.

**Прикладное психоаналитическое исследование** имеет цель – получение определенного практического результата для конкретной ситуации жизнедеятельности человека (клинической, социальной и пр.).

Прикладные психоаналитические исследования строятся на основе прикладного психоанализа, который имеет предмет изучения, следовательно, теории и методы, вытекающие из психоаналитической методологии. Использование в исследовании совокупности теорий и методов (в частности интерпретация) позволяет раскрыть бессознательные аспекты общественных феноменов (искусство, литература, религия, творческая деятельность) на основе психоаналитической методологии.

Выделяют культурный и социальный психоанализ в рамках прикладного психоанализа. Исследования в области культурного психоанализа позволяют изучить, например, образ какого-либо персонажа в определенной культуре и др.

Социальный психоанализ позволяют исследовать бессознательные аспекты внутри- и межгрупповых отношений. В рамках социального психоанализа выделяют исследования в области: *психоаналитическая педагогика, психоанализ власти (политическое лидерство), организационный психоанализ, психоанализ управления.*

Кроме того, в рамках прикладного психоанализа могут быть изучены сказки, литературные и художественные произведения, кинофильмы, жизнь и творчество отдельных личностей и пр. Отдельное место в методах прикладных исследований такого рода отводится феноменологическому и герменевтическому методам.

Результатом прикладных психоаналитических исследований выступают определенные рекомендации в практической деятельности. Основные методы прикладных исследований заимствованы в теоретической и эмпирической областях научного исследования.

В качестве прикладных исследований в области психоанализа может быть представлено – психолого-психоаналитическое исследование.

**Психолого-психоаналитическое исследование (экспериментальное исследование).** Такой формат работы предполагает проведение классического экспериментального психологического исследования с применением метода психоаналитической интерпретации.

Полученные результаты исследования (количественные и/или качественные) интерпретируются с психоаналитической точки зрения. Возможно формулирование гипотезы для дальнейших исследований.

Дополнительно, возможно представить отдельные случаи. Отобранные отдельные случаи (3-5 человек), которые представляются в виде метапсихологического профиля (на каждого человека), могут быть яркими примерами исследуемой проблемы.

**Психоаналитическое исследование клинической проблематики (представление клинических случаев).** В исследовательской части такого рода работы необходимо:

1. Представить *методологию исследования*, где прописывается ход, организация процесса исследования (количество встреч, продолжительность, добровольное согласие/не согласие, конфиденциальность, форма – очно/онлайн, место проведения исследования); данные исследуемых (пол, возраст, семейное положение, социальный статус, образование); дополнительная информация, необходимая в рамках конкретного исследования. Обосновывается выбор исследуемой группы. Описываются методики исследования.

2. Представить *клинические случаи*, с использованием психоаналитических методик исследования (метапсихологический профиль, интервью, проективные методики и пр.). Минимальное количество исследуемых – 3-5 человек.



При описании клинических случаев, возможно, включить результаты психологического тестового материала (сами тесты используются как дополнительный диагностический инструмент, подтверждающий ту или иную изучаемую проблему). Более того, метапсихологический профиль, наполненный результатами психологических тестов, позволит сделать более глубокое психоаналитическое заключение по каждому случаю. Представляемые клинические случаи необходимо супервизировать.

### **1.1.Пример содержания магистерской работы, при исследовании клинических случаев**

#### **«Психоаналитическое исследование особенностей психического развития детей с расстройствами аутистического спектра»**

Введение

Глава I. Психоаналитические подходы к аутизму

1.1. Взгляд Л. Каннера, Э. Блейлера, Л. Эйзенберга на происхождение аутизма

1.2. Аутизм как отсутствие абстрактного мышления и защитная функция психики Б.Бенда, К.Гольдстейн, Л.Бендер

1.3. Аутизм как реакция на окружающий мир Б.Беттельхейм

1.4. «Пусковой механизм» развития аутизма у детей М.Малер

1.5. Природа возникновения и развития аутизма по Ф.Тастин

1.6. Д. Мельцер: адгезивная идентификация

1.7. Д.Розенфельд: взгляд на аутизм как «закапсулированный опыт прошлого»

Выводы по первой главе

Глава II. Психоаналитическое исследование детей, страдающих аутизмом

2.1. Методология исследования

2.2. Описание методов и методик исследования

2.3. Профиль 1

2.4. Профиль 2

2.5. Профиль 3

Выводы по второй главе

Заключение

Список литературы

Приложение

Или другой пример

#### **«Психоаналитическое исследование личности женщин в период беременности»**

ВВЕДЕНИЕ

Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ  
ЛИЧНОСТИ ЖЕНЩИНЫ В ПЕРИОД БЕРЕМЕННОСТИ

1.1 Психоаналитические исследования женщин в период беременности

1.2 Беременность как специфическая стадия развития личности женщины

1.3 Психоанализ кризиса беременности

Выводы по первой главе

Глава II. ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ  
ЛИЧНОСТИ ЖЕНЩИНЫ В ПЕРИОД БЕРЕМЕННОСТИ

2.1 Методология исследования  
2.2 Метапсихологический профиль №1 - Алена. Описание и выводы  
2.3 Метапсихологический профиль №2 - Евгения. Описание и выводы  
2.4 Метапсихологический профиль №3 - Ирина. Описание и выводы  
2.5 Метапсихологический профиль №4 - Марина. Описание и выводы  
Выводы по второй главе  
ЗАКЛЮЧЕНИЕ  
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ  
ПРИЛОЖЕНИЯ

## **1.2. Пример содержания магистерской работы в виде теоретического исследования**

### **«Понятие «нарциссизм» в психоаналитической теории З.Фрейда»**

Введение

Глава I. «Нарцисс в текстах до 1914 года»

1.1 Метаморфозы Нарцисса и встреча (с) Фрейдом

1.2. «Воспоминание детства Леонардо да Винчи» (1910)

1.3. «Три очерка по теории сексуальности» (1905) (1910)

1.4. «Психоаналитические заметки об одном автобиографически описанном случае паранойи (dementia paranoides)» (1911)

1.5. «Тотем и табу» (1912)

Выводы по главе I

Глава II Теория нарциссизма в 1914 году

2.1. «К введению в нарциссизм» (1914)

2.2. Меланхолия и нарцисизм (1918)

Выводы по главе II

Глава III «Поздние работы» З. Фрейда

3.1. «По ту сторону принципа удовольствия» (1920)

3.2. «Я и Оно» (1923)

3.3. «Недомогание в культуре» (1930)

Выводы по главе III

Заключение

Список литературы

## **1.3. Пример содержания прикладного психоаналитического исследования в художественной литературе**

### **«Эдипов комплекс в произведениях Ф.М. Достоевского (на примере романа «Братья Карамазовы»)»**

Введение

Глава I. Теоретические аспекты проблемы эдипова комплекса в психоанализе и художественной литературе

1.1. Эдипов комплекс в психоанализе

1.2. Эдипов комплекс в художественной литературе

Выводы по первой главе

Глава II. Эдипов комплекс в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»

2.1. Методология исследования

2.2. Психоаналитический подход к анализу произведений Ф.М. Достоевского

2.3. Эдипов комплекс в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»

2.4. Эдипов комплекс и вопросы веры в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»

Выводы по второй главе  
 Заключение  
 Список литературы

### 1.3. Пример содержания прикладного психоаналитического исследования в кинематографе

#### «Психоаналитическое исследование реконструкции ранней детской травмы в жизни и творчестве режиссера Андрея Тарковского»

Введение

Глава I. Психоаналитическое понимание депрессии, вызванной ранней детской травматизацией

- 1.1. Депрессия, вызванная ранней потерей объекта
- 1.2. Ранняя нарциссическая травматизация и её влияние на развитие личности
- 1.3. Синдром «мертвой матери». Обзор травматизации, вызванной материнской депрессией и отсутствием отцовской фигуры
  - 1.3.1. Андре Грин «Мертвая мать»
  - 1.3.2. Андре Луссьер «Мертвая мать. Вариации на тему»
  - 1.3.3. Арнольд Х. Моделл. Синдром «мертвой матери» и реконструкция травмы

Выводы по главе 1

Глава II. Аутистические состояния и защиты как реакция ребенка на материнскую депрессию

- 2.1. Концепция Уилфреда Биона о мышлении
- 2.2. Джон Стайнер. Психические убежища
- 2.3. Дональд Мельтцер. Claustum
- 2.5. Френсис Тустин. Аутистические барьеры

Выводы по главе 2

Глава III. Исследование репрезентации ранней детской травмы в жизни и творчестве режиссера Андрея Тарковского

- 3.1. Методология исследования
- 3.2. Фильм «Каток и скрипка», 1960 год
- 3.3. Фильм «Иваново Детство», 1962 год
- 3.4. Фильм «Андрей Рублев», 1966 год
- 3.5. Фильм «Солярис», 1972 год
- 3.6. Фильм «Зеркало», 1974 год
- 3.7. Фильм «Сталкер», 1979

Выводы по главе 3

Заключение

Приложение

Приложение 1 Фильм «Ностальгия», 1983 год

Приложение 2 Фильм «Жертвоприношение», 1986 год

#### Критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-1. способен к диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам.				
Знает:	- систему методов и методики	- систему методов и методики	- плохо знает систему методов и методики	Не знает: - систему методов и методики

	психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической реализации; - принципы построения экспериментальных психоаналитических методик	психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической реализации; - плохо разбирается в принципах построения экспериментальных психоаналитических методик	психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической реализации; - не понимает принципы построения экспериментальных психоаналитических методик	методики психоаналитического исследования психики человека, а также способы их практической реализации; - принципы построения экспериментальных психоаналитических методик
<b>Умеет:</b>	- осуществлять выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической необходимостью, возрастом испытуемого, другими факторами; - проводить психоаналитическую диагностику	- сложно осуществлять выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической необходимостью, возрастом испытуемого, другими факторами; - проводить психоаналитическую диагностику	- с трудом осуществляет выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической необходимостью, возрастом испытуемого, другими факторами; - проводить психоаналитическую диагностику	- не осуществляет выбор психоаналитических методик в соответствии с практической и теоретической необходимостью, возрастом испытуемого, другими факторами; - не проводит психоаналитическую диагностику
<b>Владеет:</b>	- навыками психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного проведения диагностических процедур	- навыками психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - плохо освоил навыки профессионального мышления, необходимые для адекватного проведения диагностических процедур	- с трудом освоил навыки психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного проведения диагностических процедур	Не владеет: - навыками психоаналитической диагностики, психоаналитических исследований; - навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного проведения диагностических процедур
<b>ПК-2. Способен оказывать психологическую помощь социальным группам и отдельным лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию</b>				
<b>Знает:</b>	- критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения полученных данных для дальнейшей	- плохо понимает критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения полученных данных для дальнейшей	- с трудом понимает критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения полученных данных для дальнейшей психотерапевтической/консультативной деятельности	Не знает: - критерии формулировки проблем и гипотез экспериментального исследования в психоанализе, виды планирования психоаналитического исследования, особенности планирования и проведения эмпирического исследования, правила анализа и обобщения

	психотерапевтической/ консультативной деятельности	психотерапевтической/ консультативной деятельности		полученных данных для дальнейшей психотерапевтической/ консультативной деятельности
<b>Умеет:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывать консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов;</li> <li>- подбирать методические инструменты, адекватные поставленным задачам;</li> <li>- проводить методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сложно оказывать консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов;</li> <li>- подбирать методические инструменты, адекватные поставленным задачам;</li> <li>- проводить методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с трудом оказывает консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов;</li> <li>- не подбирает методические инструменты, адекватные поставленным задачам;</li> <li>- проводить методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не оказывает консультативную/психотерапевтическую помощь по вопросам организации психоаналитической диагностики, оценки ее результатов;</li> <li>- не подбирает методические инструменты, адекватные поставленным задачам;</li> <li>- не проводит методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами</li> </ul>
<b>Владеет:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики;</li> <li>- эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плохо освоил навыки интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики;</li> <li>- эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с трудом освоил навыки интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики;</li> <li>- эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не владеет:</li> <li>- навыками интерпретации данных, полученных в ходе психоаналитической диагностики;</li> <li>- эффективно применять полученные психоаналитические знания на практике</li> </ul>