

1. Цели и задачи дисциплины

Целью изучения учебной дисциплины «Актуальные проблемы возрастной психологии» является расширение и углубление знаний о проблемах возрастной психологии, а именно о фундаментальных и прикладных исследованиях в области возрастной психологии, о возможностях этой науки, ее методологии, теоретических основах и эмпирических задачах.

Задачи реализации учебной дисциплины «Актуальные проблемы возрастной психологии»:

1. познакомить с объектом, предметом и сферой приложения возрастной психологии, ее теоретическими основами и категориальным аппаратом;
2. раскрыть социальную значимость, масштабность задач, междисциплинарный и междисциплинарный характер возрастной психологии;
3. познакомить с эволюцией возрастной психологии и интеграцией ее основных разделов (областей);
4. дать содержательную характеристику основных методологических проблем и методических трудностей возрастной психологии;
5. показать роль возрастной психологии в решении общепсихологических проблем.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- современную теорию и практику возрастной психологии;
- историю возникновения, становления и развития данной области научных и прикладных знаний;
- основные направления современной возрастной психологии;
- методы научных исследований в области возрастной психологии;
- методы прикладной и практически направленной возрастной психологии;
- специфику современных междисциплинарных исследований в области возрастной психологии, осуществляемых с помощью информационных (цифровых) технологий.

Уметь:

- организовывать и вести научные и прикладные исследования в области возрастной психологии;
- проводить консультирование по вопросам возрастной психологии;
- находить адекватные решения жизненных проблем с позиций современной возрастной психологии;
- планировать и организовывать исследования и проекты прикладного характера в области возрастной психологии с применением информационных (цифровых) технологий.

Владеть

- методами современной возрастной психологии;
- научно-обоснованными объяснениями причин возникновения и способов решения разнообразных проблем в сфере возрастной психологии;
- методами сбора, анализа и обработки данных исследований в области возрастной психологии с применением цифровых инструментов и программ.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Актуальные проблемы возрастной психологии» входит в модуль дисциплин учебного плана, направленных на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов.

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

РАЗДЕЛ 1. Основные теоретические проблемы и подходы в возрастной психологии.

Тема 1. Предмет, задачи и методы возрастной психологии

Предмет возрастной психологии - закономерности психического развития человека в онтогенезе, особенности психического развития на различных стадиях жизненного цикла. Место возрастной психологии в системе современного научного знания. Определение понятия развития. Соотношение понятий «рост», «развитие», «созревание», «возраст». Специфика психического развития человека, по сравнению с психическим развитием животных. Филогенез, антропогенез, онтогенез, их соотношение. Разделы возрастной психологии: пренатальная психология, детская психология, психология подросткового и юношеского возраста, психология зрелости, геронтопсихология.

Теоретические и практические задачи возрастной психологии: изучение движущих сил и источников, механизмов и факторов психического развития человека, построение периодизации психического развития в онтогенезе, изучение качественного своеобразия развития психики на каждой стадии, контроль за ходом и динамикой психического развития, профилактика, коррекция и оптимизация развития на основе возможностей обучения и воспитания. Закономерности психического развития. Целостность, структурность и стадийность психического развития. Преемственность стадий развития. Гетерохронность и неравномерность развития. Процессы акселерации и ретардации. Многонаправленность процесса развития. Сенситивные и критические периоды развития. Возрастные нормативные кризисы.

Методы и методики: Метод наблюдения. Метод анкетирования, его особенности и значение. Метод беседы, виды беседы. Эксперимент в возрастной психологии. Его виды (лабораторный, полевой, естественный, психолого-педагогический). Констатирующая и формирующая стратегии исследования. Основные проекты констатирующего исследования: «продольные» и «поперечные срезы». Лонгитюдный метод, его достоинства и недостатки по сравнению с методом возрастных поперечных срезов. Когортно-последовательная модель изучения развития. Сравнительный метод и его разновидности: метод сравнения нормы и патологии, метод возрастных поперечных срезов, варианты близнецовых методов, метод приемных семей и др. Метод кросс-культурных сравнений. Генетический метод и его разновидности: «Психология жизненного пути», биографические методы, метод реконструкции истории развития ребенка «кейс-стади» и др. Методы изучения продуктов деятельности. Психодиагностические методы (стандартизированные и проективные).

Тема 2. Основные теоретические идеи в вопросе о детерминации психического развития в ранних концепциях психического развития.

Биогенетический подход к развитию психики. Теория преформизма К.Бюлера. Классические представители теории конвергенции двух факторов (наследственности и среды) и их современные последователи (В.Штерн, А.Анастази). Нормативный подход к развитию психики ребенка. Понимание процесса психического развития как процесса адаптации в бихевиоризме (Дж.Уотсон, Э.Торндайк) и необихевиоризме (Э.Толмен, Б.Скиннер). Взаимопроникновение идей психоанализа и бихевиоризма в теориях социального научения. Соотношение воспитания и развития в концепции Р.Сирса. Поощрение и наказание как условия формирования нового поведения в концепции Б. Скиннера. Научение через подражание в концепции А. Бандуры. Семья как фактор развития поведения ребенка.

Тема 3. Представления о психическом развитии и его периодизации в психоаналитической традиции и ее развитие в эпигенетической концепции Э. Эриксона.

Теория классического психоанализа З.Фрейда. Соотношение биологического и социального в развитии психики в классическом психоанализе. Представление о стадиях психосексуального развития. Критерий выделения стадий развития и основное содержание стадий. Развитие представлений классического психоанализа о периодизации психического развития в работах А. Фрейд. Социогенетический подход к развитию психики. Основные понятия в эпигенетической концепции Э. Эриксона. Соотношение процессов социальной, биологической и психической организации в развитии человека. Ритуалы и ритуализмы в человеческом поведении. Основные социальные институты и связанные с ними ритуалы. Основные стадии жизненного пути личности в эпигенетической концепции Э. Эриксона. Модус органа и

модальность поведения. Описание содержания стадий развития как кризисов идентичности. Содержание аспектов формирования идентичности на каждой стадии развития.

Тема 4. Представления о психическом развитии и его периодизации в когнитивном подходе Ж. Пиаже.

Когнитивный подход к развитию психики. Понимание психического развития в генетической школе Ж. Пиаже. Исходные принципы и ключевые понятия теории интеллектуального развития ребенка Ж. Пиаже. Понятия организация, адаптация, ассимиляция и аккомодация. Схема действия, группировка, операция. Эгоцентрическая позиция ребенка и эгоцентризм детского мышления. Развитие идей Ж. Пиаже и их критика в современной психологии. Развитие операционального интеллекта и стадии интеллектуального развития ребенка в концепции Ж. Пиаже. Сенсомоторный период развития интеллекта, его особенности и основные стадии. Репрезентативный интеллект. Основные феномены предоператорной стадии, развитие форм репрезентации. Конкретные операции и их развитие. Формальный интеллект, его особенности и развитие. Развитие идей Ж. Пиаже в периодизации морального развития Кольберга.

Тема 5. Культурно-историческая теория развития психики Л.С. Выготского.

Социально-опосредованный характер психического развития человека. Понятие о высших психических функциях, закон развития высших психических функций. Понятие "социальная ситуация развития". Источники, движущие силы и условия психического развития. Проблема возрастной периодизации в трудах Л.С. Выготского. Представление о стабильных и критических возрастах в развитии, понимание значения кризисов в психическом развитии ребенка. Проблема сензитивных периодов. Проблема обучения и развития в трудах Л.С. Выготского. Понятие «зоны ближайшего развития», его теоретическое и практическое значение. Ведущая роль обучения в психическом развитии.

Тема 6. Деятельностный подход к психическому развитию.

Принцип социально-исторического детерминизма развития психики человека в современной отечественной психологии. Понятие о социальном «наследовании» как специфически человеческой форме фиксации видового опыта. Проблема движущих сил психического развития в современной отечественной психологии. Роль деятельности в психическом развитии ребенка (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев). Содержание и структура деятельности как основные детерминанты психического развития. Периодизация психического развития на основе выделения ведущего типа деятельности (Д.Б. Эльконин). Основания периодизации Д.Б. Эльконина в призма дискуссии с ведущими концепциями развития. Представление о механизме развития психики. Мотивационно-потребностная и операционно-технические стороны деятельности. Кризисы как разрешение противоречий между мотивационно-потребностной и операционно-техническими сферами. Виды кризисов.

РАЗДЕЛ 2. Психическое развитие человека в детстве и переходные к взрослости периоды

Тема 1. Особенности пренатального развития ребенка.

Кризис новорожденности. Пренатальный период: развитие сенсорики, моторная и рефлекторная активность плода. Влияние особенностей родительской позиции в пренатальный период на психическое развитие ребенка в постнатальный период. Психологическая характеристика акта рождения. Общая характеристика новорожденности как кризисного периода в развитии. Коренное изменение образа жизни и типа отражения. Морфологические особенности коры больших полушарий и особенности ВНД младенца. Характер ранних реакций. Роль крика. Безусловные рефлексы младенца (пищевые, оборонительные, ориентировочные). Ранние условные рефлексы и особенности их развития и факторы их становления. Сенсорная деятельность новорожденного.

Тема 2. Психологические особенности младенческого и раннего возраста

Психологические особенности младенца. Общая характеристика новорожденности. «Комплекс оживления» как основное новообразование периода новорожденности. Общая характеристика социальной ситуации развития в младенчестве. Ведущая деятельность и ее развитие в младенческом возрасте. Развитие психических функций и движений. Психологические новообразования к концу первого года жизни. Понятие о кризисе одного года, его проявления и

сущность. Общая характеристика социальной ситуации развития в раннем детстве. Усложнение видов деятельности ребенка и форм его общения с окружающими людьми. Предметно-манипулятивная деятельность - ведущая деятельность ребенка раннего возраста. Основные закономерности и стадии развития предметных действий и речи в раннем возрасте. Развитие психических функций и предпосылок возникновения личности. Основные психологические новообразования раннего детства.

Тема 3. Психологические особенности дошкольного возраста

Развитие психики в дошкольном возрасте. Общая характеристика социальной ситуации развития в дошкольном возрасте: классика и современность. Исследования М.М. Безруких. Особенности развития видов деятельности и форм общения со взрослыми и сверстниками (М.И. Лисина). Игра как ведущая деятельность дошкольника. Другие виды деятельности дошкольника. Развитие психических функций у дошкольника. Развитие личности. Психологические новообразования к концу дошкольного возраста. Понятие о кризисе семи лет, его проявления и сущность

Проблема психологической готовности к школе. Подходы к решению проблемы готовности к школьному обучению. Изменение социальной ситуации развития при переходе от дошкольного к школьному детству. Особенности личностного и умственного развития ребенка дошкольника. Структура психологической готовности к школе. Диагностика и коррекция мотивационной, волевой, умственной готовности к школьному обучению.

Тема 4. Психологические особенности младшего школьного возраста Младший школьный возраст. Общая характеристика социальной ситуации развития в младшем школьном возрасте. Учебная деятельность как ведущая, ее структура и общие закономерности формирования. Социальная жизнь младшего школьника (особенности общения с учителем и сверстниками, отношения внутри классного коллектива). Содержание обучения как основного источника умственного развития в школьном возрасте. Проблема формирования научного мышления в начальной школе. Теория планомерного формирования умственных действий и понятий. Основные этапы формирования действий, представлений и понятий (П.Я. Гальперин). Проблема интеллектуализации психических процессов, их осознания и произвольности. Особенности развития речи в младшем школьном возрасте. Особенности развития высших психических функций. Развитие личности младшего школьника. Основные психологические новообразования младшего школьного возраста.

Тема 5. Развитие психики и личности в подростковом возрасте.

Проблема «кризиса» подросткового возраста в отечественной и зарубежной психологии. Сущность кризиса подросткового возраста и его внешние проявления. «Чувство взрослости» как основное психологическое новообразование подросткового возраста, его виды. Проблема ведущей деятельности подростка в работах отечественных психологов. Коллектив сверстников и взаимодействие в нем как моделирование отношений взрослых членов общества. Своеобразие структуры коллектива и отношений подростков в связи с половыми различиями. Дружба у подростков ее особенности. Становление нового типа взаимоотношений со взрослыми. Формирование личности в подростковом возрасте. Основные закономерности формирования самосознания. Роль анатомо-физиологических изменений и полового созревания и опосредованный характер их влияния на личность подростка, его взаимоотношения и внутренний мир. Любовь и дружба в подростковом возрасте. Учебная деятельность подростков. Трудовая деятельность, ее значение для формирования личности подростка. Развитие творческой активности подростка. Основные психологические новообразования подросткового возраста и предпосылки перехода к юношескому возрасту.

Тема 6. Развитие психики и личности в юношеском возрасте.

Проблема перехода от подросткового возраста к юношескому возрасту в отечественной и зарубежной психологии. Проблема ведущей деятельности периода юности. Профессиональная направленность как ведущее новообразование юношеского возраста. Развитие самосознания и образа «Я» как предпосылка решения задач самоопределения и профессионального выбора. Психологические особенности выбора профессии. Учебная деятельность в юношеском возрасте. Роль общественного труда в формировании личности. Развитие потребности в

общественной жизни и формы участия юношества в общественных организациях. Сепарация. Мотивы и ценностные ориентации. Юношеская дружба как пространство интеграции собственной личности. Индивидуализация и интимизация внутреннего мира в юношеском возрасте. Особенности эмоциональной жизни. Мечты и идеалы в юношеском возрасте. Формирование эстетических чувств и вкусов. Психологический склад юноши и девушки, общие и отличительные черты. Любовь в юношеском возрасте. Оценка юноши коллективом и его самооценка. Формирование воли. Развитие творческой активности как выражение потребности самовыражения. Особенности мышления и условия его воспитания. Пути развития научного мировоззрения. Формирование научных и эстетических убеждений, социальных и эстетических норм. Основные психологические новообразования возраста. Понятие возникающей зрелости в работах Дж.Арнетта.

Тема 7. Психологическая характеристика периодов зрелости.

Проблема периодизации развития личности и психики в периоды зрелости. Современные тенденции изменения возрастных категорий периода зрелости. Понятие жизненного пути и представление о личности как субъекте жизни. Особенности социальной активности в период зрелости. Формы участия в общественной жизни. Типы коллективов взрослых: семья, производственные коллективы и пр. Значение собственной активности в профессиональной деятельности для развития человека как личности, субъекта деятельности и индивидуальности. Социальное значение периода зрелости. Возможности обучения в период зрелости. Формы и методы обучения взрослого. Индивидуальные и половые различия в характере физического, умственного и социального развития. Молодость как период взросления или ранней зрелости. Общие условия перехода к зрелости. Основные психологические задачи периода молодости: построение близких отношений и формирование стиля жизни. Выбор жизненной стратегии. Мотивация брака. Переход к родительству. Онтогенез материнства и отцовства. Мотивы выбора профессиональной карьеры и профессиональной деятельности. Система ценностей. Развитие Я-концепции. Гендерные особенности развития личности. Психологический возраст. Особенности развития познавательной деятельности. Динамика изменения сенсорных и интеллектуальных функций. Особенности развития психических процессов. Общественно-полезный труд как ведущая деятельность зрелого возраста. Творчество и продуктивность как основные условия развития личности в период зрелости. Особенности профессионального развития. Характеристика межличностных, супружеских и родительно-детских отношений. Особенности развития познавательной деятельности. Динамика изменения сенсорных и интеллектуальных функций. Особенности развития психических процессов. Третья фаза зрелости как период стабилизации и максимальных социальных достижений. Характеристика профессионального развития в этот период. Особенности развития мотивационной сферы. Особенности развития семейных отношений. Роль физиологических изменений организма и особенностей восприятия времени в развитии личности. Особенности Я-концепции. Особенности развития познавательной деятельности. Динамика изменения сенсорных и интеллектуальных функций. Особенности развития психических процессов.

Тема 8. Проблема нормативных кризисов зрелости в психологии.

Представление о кризисах зрелости и лиминальных периодах в жизни взрослого человека. Представление о нормативных кризисах зрелости, их особенности и отличие от психологических кризисов в детстве и невротических кризисов. Проблема нормативных кризисов зрелого возраста. Общая характеристика кризисов. Характеристика кризиса(ов) середины жизни и поздних периодов развития.

Тема 9. Психологическая характеристика периодов поздней зрелости.

Биологические и социальные критерии и факторы старения. Историческая изменчивость социальной оценки старения и старости. Развитие в пожилом и старческом возрасте: компенсация или новый этап? Возрастные границы и виды старости. Периодизация старения. Характеристика кризиса выхода на пенсию, «шок отставки». Психические изменения в старости и роль психологического фактора в процессе старения. Профилактика старения. Проблема трудовой деятельности в старости, ее возможности и ее значение для сохранения нормальной жизнедеятельности и долголетия. Значение общественных интересов в

формировании деятельной старости. Личностное развитие в поздние периоды жизни. Критика теории инволюции. Типы личностной позиции в период поздней зрелости (Д. Бромлей). Изменения потребности в мотивационной и эмоциональной сферах. Основные типы приспособления к старости. Особенности Я-концепции. Особенности познавательной сферы людей позднего возраста. Физиологические изменения деятельности центральной нервной системы и компенсаторные механизмы в период старения. Динамика психофизических функций. Изменения памяти. Развитие мышления. Представления о мудрости в работах П.Балтеса, М. Ардельт, Л.И. Анцыферовой и др. Факторы, влияющие на развитие когнитивных функций в поздней зрелости. Проблема долголетия и жизнеспособности. Факторы долголетия. Смерть и умирание. Старость как социальная проблема. Позитивное старение.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа аспирантов реализуется в разных видах. Она включает подготовку аспирантов к семинарским (практическим) занятиям. Самостоятельная работа аспирантов обеспечивается чтением литературы, рекомендуемой преподавателем и находимой аспирантами самостоятельно, а также получением и выполнением ими заданий преподавателя по подготовке к семинарским и практическим занятиям, написанием эссе и рефератов по темам дисциплины. К самостоятельной работе относится подготовка к экзамену или зачёту.

Виды самостоятельной работы аспирантов: подготовка и написание письменной работы (реферат и/или эссе), участие в интерактивных формах занятий. Предусмотрены два таких вида занятий:

1. Семинарские занятия по анализу актуальных проблем, возникающих в различных сферах клинико-психологической деятельности.

2. Организация и проведения групповых дискуссий по основным направлениям и проблемам современной медицинской (клинической) психологии.

Методические рекомендации по написанию эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями.

Содержание эссе

В эссе аспирант может:

1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;

2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;

3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист. Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем эссе

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

Методические рекомендации по написанию реферата как вида письменной работы

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический

характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями.

Содержание реферата

В реферате аспирант может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.

3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.

4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.

6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является аспирант. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и семинарских (практических) занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Приложение № 1

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

Балтес П. Всевозрастной подход в психологии развития: исследование подъемов и спадов на протяжении жизни // Психологический журнал. 1994. №.1

Бандура А. Теория социального научения. М., 1999.

Баттерворт Д., Харрис М. Принципы психологии развития. М., 2000.

Батюта М.Б. Возрастная психология: учебное пособие / М.Б. Батюта, Т.Н. Князева М.: Логос, 2014 306 с.

Божович Л. И. Проблемы формирования личности. М., 1995.

Боулби Джон Привязанность. М., 2003.

- Венгер А.Л. Психологическое консультирование и диагностика: Практическое руководство. М.: Генезис, 2001. Ч.1
- Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков / Г.В.Бурменская, Е.И.Захарова, О.А.Карабанова и др. М., 2002.
- Выготский Л. С. История развития высших психических функций. // Собр. соч.: В 6 т. М., 1984. Т. 3. С. 6-58, 302-313.
- Выготский Л. С. Проблема возраста // Собр. соч.: В 6 т. М., 1984. Т.4. С. 244–268.
- Выготский Л. С. Орудие и знак в развитии ребенка. // Собр. соч.: В 6 т. М., 1984. Т.6 С. 5-90
- Выготский Л. С. // Собр. соч.: В 6 т. М., 1983. Т.4
- Младенческий возраст. С. 269 – 317;
- Кризис первого года жизни. С. 318 – 339;
- Раннее детство. С. 340 – 367;
- Кризис трех лет. С. 368 – 375;
- Кризис семи лет. С. 376 – 385;
- Педология подростка. С. 5 – 242.
- Выготский Л. С. Мышление и речь. Мышление и речь. // Собр. соч.: В 6 т. М., 1984. Т.2.
- Мандель Б.Р. Возрастная психология: Учебное пособие М.: Вузовский учебник: НИЦ Инфра-М, 2012.
- Нартова-Бочавер, С.К. Введение в психологию развития [Электронный ресурс] : учеб.пособие [Электронный ресурс] / С. К. Нартова-Бочавер. М.: Флинта: НОУ ВПО 'МПЦИ', 2011.
- Карабанова О.А. Возрастная психология. Конспект лекций. М., 2005.
- Кле М. Психология подростка. Психосексуальное развитие. М., 1991.
- Кон И. С. Психология ранней юности. М., 1989.
- Корсакова Н.К., Рощина И.Ф., Балашова Е.Ю. Геронтопсихология. Нейропсихологический синдром нормального старения. М. : Юрайт, 2022.
- Крейг Г. , Бокум Д. Психология развития. СПб: Изд-во «Питер», 2019.
- Кулагина И.Ю. Психология развития и возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека : Учебное пособие для вузов / Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. М.: Академический Проект, 2020.
- Марцинковская Т.Д. История детской психологии. М., 2001.
- Обухова Л.Ф. Возрастная психология. М. : Юрайт, 2022.
- Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. СПб., 2000.
- Реан А.А. Психология человека от рождения до смерти. СПб., 2000.
- Толстых Н.Н. Психология подросткового возраста. М. : Юрайт, 2022.
- Хрестоматия по возрастной психологии. Ч.1./Под ред. О.А.Карабановой, А.И.Подольского, Г.В.Бурменской. М., 1999.
- Хрестоматия по детской психологии / Под ред Г. В. Бурменской. М., 2004.
- Фельдштейн Д.И. Психология становления личности. М., 1994.
- Фиофанова, О. А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения: учебное пособие / О. А. Фиофанова. Москва: ФЛИНТА: НОУ ВПО МПЦИ, 2012.
- Щукина М.А. Психология саморазвития личности: Монография / М.А. Щукина СПб:СПбГУ, 2015.
- Эльконин Д. Б. Психология игры. М., 1978.
- Эриксон Э. Детство и общество. СПб., 1996.
- Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М., 1996.

б) дополнительная литература:

- Авдеева Н.Н., Мещерякова С.Ю. Вы и младенец. М., 1991

- Анцыферова Л.И. Развитие личности и проблемы геронтопсихологии. М., 2003.
- Бауэр Т. Психическое развитие младенца. М., 1979.
- Венгер А. Л. Психологическая готовность к школе // Популярная психология для родителей / Под ред. А. А. Бодалева. М., 1988.
- Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения. М., 1992.
- Дети, лишенные родительского попечительства. Хрестоматия. / Под ред. В. С. Мухиной. - М., 1991.
- Краснова О.В., Лидерс А.Г. Социальная психология старости. М., 2002.
- Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека. М., 2001.
- Менделевич В.Д. Психология девиантного поведения. Спб., Речь. 2005.
- Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М., 2000.
- Подольский А.И. Становление познавательного действия: научная абстракция и реальность. М., 1987.
- Психология развития. Хрестоматия / Под ред. Л.А. Головей. СПб, 2001.
- Ремшмидт. Х. Подростковый и юношеский возраст: Проблемы становления личности: Пер. с нем. М., 1994.
- Рыбалко Е.Ф. Психология развития и дифференциальная психология. СПб, 2001.
- Сергиенко Е.А. Раннее когнитивное развитие. М., 1998.
- Сергиенко Е.А. Психологическое развитие с позиций системно-субъектного подхода. М.: Изд-во: Институт психологии РАН, 2021.
- Тайсон Ф., Тайсон Р. Психодинамические теории развития. Екатеринбург, 1998.
- Харламенкова Н.Е., Кумыкова Е.В., Рубченко А.К. Психологическая сепарация: подходы, проблемы, механизмы. М.: Изд-во: Институт психологии РАН, 2015.
- Шванцара Й. Диагностика психического развития. Прага, 1978.

8. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

- <http://ппо.рф/> Официальный сайт профессиональной корпорации психологов России «Российское психологическое общество»
- <https://psychiatr.ru/> Официальный сайт Общественной организации «Российское общество психиатров» (РОП) – независимой организации врачей-психиатров, наркологов, психотерапевтов, медицинских психологов и других специалистов, работающих в практической и научной психиатрии и наркологии.
- <https://psyjournals.ru/psyclin/> (научный журнал «Клиническая и специальная психология»)
- <https://psyjournals.ru/mpj/index.shtml> (научный журнал «Консультативная психология и психотерапия»)
- <https://psychildhealth.ru/> (научный журнал «Вопросы психического здоровья детей и подростков»)
- <http://mprj.ru/> (научный журнал «Медицинская психология в России»)
- <https://npsyj.ru/> (научный журнал «Национальный психологический журнал»)
- https://www.bekhterevreview.com/jour?locale=ru_RU (научный журнал «Обозрение психиатрии и медицинской психологии им. В.М. Бехтерева»)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных мероприятий обучающемуся рекомендуется регулярно изучать каждую тему дисциплины, активно участвуя в аудиторных занятиях и в ходе реализации различных форм самостоятельной индивидуальной работы.

Учитывая структуру и содержание дисциплины, обучающимся рекомендуются следующие

методические подходы к освоению материала:

в ходе лекционных занятий:

ориентация на освоение общей характеристики и научных концепций рассматриваемых вопросов,

фиксирование основных положений лекции и ключевых определений рассматриваемой проблемы;

фиксирование спорных моментов и проблем, которые могут стать предметом внимания и изучения на практических занятиях

в ходе самостоятельной работы:

работа с первоисточниками;

подготовка устных выступлений на практических занятиях;

подготовка реферата, эссе;

подготовка презентаций к выступлениям;

подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации по дисциплине.

В основе методических подходов к обучению в ходе освоения дисциплины преимущество отдается современным интерактивным формам и методам, способствующим формированию творческого, компетентностного и деятельностного понимания сущности социальной и профессиональной деятельности, развитию самостоятельности мышления, умений принимать решения.

Выбор и применение определенных образовательных технологий в учебном процессе осуществляется на основе учета специфики учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основой и предстоящими видами учебных задач.

10. Перечень лицензионного программного обеспечения и современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

LibreOffice/OpenOffice

Adobe Acrobat Reader

Электронно-библиотечная система IPRbooks

Программа управления автоматизированной информационной системой дистанционного синхронного и асинхронного обучения «InStudy»

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Портал психологических изданий PsyJournal.ru

Открытый портал информационных ресурсов (научных статей, сборников работ и монографий по различным направлениям психологии)

<http://psyjournals.ru/>

Научная электронная библиотека eLibrary.ru - Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Открытый портал информационных ресурсов (научных статей, сборников работ и монографий по различным направлениям наук)

https://elibrary.ru/project_risc.asp

Сайт научного журнала «Методология и история психологии»

Открытый портал информационных ресурсов (научных статей и монографий) по истории и методологии психологии.

<http://mhp-journal.ru/rus/News>

Сайт научного журнал «Психологические исследования»

Междисциплинарный научный психологический журнал, публикующий оригинальные статьи по различным отраслям психологии и смежных наук. Сайт функционирует как открытый информационный портал.

<http://psystudy.ru/>

Сайты ведущих отечественных научно-исследовательских и образовательных организаций в области психологии

В открытом доступе предоставлен доступ к текстам авторефератов и рукописей диссертаций на соискание ученых степеней кандидатов и докторов психологических наук по разным специальностям.

Институт психологии РАН

<http://ipras.ru/cntnt/rus/media/on-layn-bibliote/Avtorefera/avtorefera10.html>

http://ipras.ru/cntnt/rus/top_menu_rus/avtorefera11.html

Психологический институт РАО

<https://www.pirao.ru/science/dissertation-committee/thesis-presentations/>

Сайт Профессиональной Психотерапевтической Лиги

<http://www.oppl.ru/>

Сайт Американской психологической ассоциации (American Psychological Association)

<http://www.apa.org/>

Академия Google

Поисковая система научной информации

<https://scholar.google.ru>

База данных научных журналов на английском языке ScienceDirect

Открытый доступ к метаданным научных статей по различным направлениям наук

<http://www.sciencedirect.com/>

База данных научных журналов на английском языке SAGE Journals

Открытый доступ к метаданным научных статей по различным направлениям наук

<http://journals.sagepub.com/>

Материалы по психологии [Psychology OnLine.Net](http://PsychologyOnLine.Net)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (Лаборатория экспериментальной и практической психологии)

Специализированная мебель, оборудование и технические средства обучения: столы для обучающихся, стулья, рабочее место преподавателя, мультимедийный проектор, экран, ноутбуки с выходом в Интернет, флипчарт, фломастеры.

Помещение для самостоятельной работы

Стол для обучающихся, стулья, мультимедийный проектор, экран, ноутбуки с выходом в Интернет и доступом в ЭИОС, гарнитура, магнитномаркерная доска, фломастеры.

12. Методические рекомендации по организации аудиторной и самостоятельной работы аспирантов с применением дистанционных образовательных технологий

При реализации образовательной программы применяются дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Целью применения дистанционных образовательных технологий является:

- повышение качества образовательного процесса по всем формам обучения; - предоставление обучающимся возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту жительства обучающегося или его временного пребывания

(нахождения);

- самоконтроль знаний обучающихся в течение всего процесса обучения;
- повышение экономической эффективности деятельности в сфере профессиональной подготовки обучающихся.

Обучение с применением дистанционных образовательных технологий основано на аудиторной и самостоятельной работе аспиранта с учебным материалом в течение семестра (для очной и заочной форм обучения) и в межсессионный период (для заочной формы обучения) и последующей сдачей зачета по дисциплине преподавателю в период экзаменационной сессии.

Аудиторные занятия (лекции, семинарские и практические занятия) могут проводиться в форме вебинаров, а также с использованием технологии Web 2.0.

Приложение 1

к рабочей программе дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Типовые задания для оценки знаний, умений и навыков, сформированных в рамках изучения дисциплины

1.1 Практические/лабораторные занятия

1.1.1 Критерии оценивания работы аспирантов на практических/лабораторных занятиях

Оценка «отлично» выставляется, если аспирант активно работает в течение всего практического занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы и законодательства, способен выразить собственное отношение по данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.

Оценка «хорошо» выставляется при условии: аспирант активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логические, обоснованные фактами, со ссылками на соответствующие нормативные документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, аспирант обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение аспиранта к фактам и событиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда аспирант в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, законодательства и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда аспирант обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения.

1.2 Эссе

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

1.2.1 Общая характеристика эссе как вида письменной работы

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументированно изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 6-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о курсовых работах Московского института психоанализа.

Содержание эссе

В эссе аспирант может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист (см. Приложение к Положению о курсовых работах). Является обязательным элементом любого эссе.

2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть ссылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, изложенными в Приложении к Положению о курсовых работах, так же, как и список литературы.

Стиль изложения

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем эссе

Тема для эссе должна формулироваться таким способом, чтобы она содержала в себе проблему/тему для рассуждения или объект для анализа. Соответственно, следует избегать формулировки тем, указывающих только на область (или понятие), поскольку такая формулировка может провоцировать скорее реферирование, нежели обсуждение. Другими словами, основная характеристика темы эссе – это проблемность.

1.2.2 Критерии и показатели оценки эссе

Знание и понимание теоретического материала – максимальная оценка 3 балла:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – максимальная оценка 3 балла:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (аспирант использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – максимальная оценка 3 балла:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – максимальная оценка 3 балла:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе – максимальная оценка 12 баллов.

1.2.3 Шкала оценивания эссе

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

1.3 Рефераты по дисциплине

1.3.1 Общая характеристика реферата как вида письменной работы

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами

сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы). Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в Положении Положения о курсовых работах МИП.

Содержание реферата

В реферате аспирант может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

Структура реферата

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.
4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводными итогом проделанной в ней работы.
5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.
6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке.

Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 15 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число

литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении к Положению о курсовых работ, так же, как и список литературы.

Самостоятельность текста

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является аспирант. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения

Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены.

Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Рекомендации по формулировке тем рефератов

В качестве тем для рефератов обычно предлагается рассмотреть материал, получивший недостаточное освещение в рамках лекционных и практических занятий. Тема для реферата должна содержать задачу на анализ конкретных понятий или концепций, экспериментов, а также их сопоставление. Не стоит излишне проблематизировать тему реферата, что свойственно скорее стилю эссе.

1.3.2 Критерии и показатели оценки реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста <i>Макс. - 3 балла</i>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы <i>Макс. - 3 балла</i>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;

	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников <i>Макс. - 3 балла</i>	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению, грамотность <i>Макс. - 3 балла</i>	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения, отсутствие орфографических и синтаксических ошибок - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Максимальный балл за данную контрольную точку составляет 12 баллов.

1.3.3 Шкала оценивания реферата

Оценка	Кол-во баллов
Отлично	11-12 баллов
Хорошо	8-10 баллов
Удовлетворительно	6-7 баллов
Неудовлетворительно	5 и менее баллов

1.4 Доклады

1.4.1 Критерии и шкала оценки выступлений (докладов) аспирантов

Оценка «отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.

Оценка «хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.

Оценка «удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.

Оценка «неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

1.5 Устный опрос

1.5.1 Критерии и шкала оценки результатов устного опроса

- Если аспирант правильно, полно и обоснованно отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя.
- Если аспирант неправильно, неполно и без необходимого обоснования отвечал на вопросы, обращенные к нему преподавателем, или не отвечал вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

1.6. Задания для самостоятельной работы

Виды самостоятельной работы аспиранта:

- изучение тем дисциплины, выносимых для самостоятельного изучения аспирантами;
- подготовка к контрольной работе;
- подготовка к семинарскому занятию;
- написание реферата, эссе, доклада;
- подготовка к сдаче форм контроля.

Содержание самостоятельной работы аспиранта берется из рабочей программы дисциплины

1.6.1 Критерии и шкала оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

- Если аспирант без ошибок и в срок выполнял задания, данные преподавателем, то ему ставится отметка «зачтено» в журнал преподавателя напротив соответствующего задания.
- Если аспирант с ошибками выполнил задание или не выполнил его вовсе, то ему ставится отметка «не зачтено».

До промежуточной аттестации аспирант, получивший отметку «не зачтено», должен внести правки, отмеченные преподавателем и отчитаться ещё раз по выполнению задания.

2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, сформированных в рамках освоения изучаемой дисциплины

Занятия по дисциплине представлены следующими видами работы: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа аспирантов.

Текущая аттестация аспирантов по дисциплине «Социальная психология» проводится в форме контрольных мероприятий контрольной работы, реферата, эссе, тестирования, оценки докладов на семинарских занятиях, рефератов, отчетов по результатам аннотирования и реферирования литературы по оцениванию фактических результатов обучения аспирантов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность аспиранта на занятиях оценивается на основе выполненных работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Для понимания степени сформированности компетенции или какой-либо ее части в процессе освоения дисциплины, помимо промежуточной аттестации, обязательно проводится два диагностических среза: 1) входящий контроль знаний и умений по дисциплине (напр., это может быть представление о предмете или основных проблемах той или иной дисциплины) и 2) текущий/итоговый контроль знаний и умений по дисциплине. Сравнение данных по этим двум диагностическим срезам должно помочь преподавателю понять в какой степени обучающийся продвинулся в своем профессиональном и личностном развитии благодаря освоению данной учебной дисциплины. Рекомендуется производить входящий и исходящий контроль знаний и умений в письменной форме. Рекомендуется после проведения исходящего контроля производить с обучающимися групповую дискуссию – рефлексию относительно изменения представлений о содержании дисциплины.

Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения аспиранта по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Фонд текущего контроля может включать в себя:

- доклад на семинаре;
- устный опрос;
- реферат;
- эссе;
- контрольную работу.

3. Методические рекомендации по проведению процедур оценивания

Аспирант допускается к экзамену по дисциплине в случае выполнения им учебного

плана по дисциплине: при наличии выполненных контрольных заданий, эссе, рефератов и т.д.. В случае наличия учебной задолженности аспирант отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Экзамен проводится преподавателем, либо в устной форме, либо в письменной форме. Экзаменатору предоставляется право задавать аспиранту дополнительные вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи и примеры, связанные с курсом. При проведении экзамена могут быть использованы технические средства. Количество вопросов/заданий в экзаменационном билете – 3.

3.1 Примерные вопросы к экзамену

1. Предмет и задачи психологии развития и возрастной психологии. Ее теоретическое и практическое значение.
2. Соотношение понятий рост, развитие, созревание. Основные характеристики психического развития человека.
3. Особенности метода наблюдения, эксперимента, беседы в психологии развития и возрастной психологии.
4. Формирующая стратегия исследования как альтернатива констатирующей стратегии.
5. «Поперечные» и «продольные срезы» (лонгитюд) как разновидности констатирующей стратегии.
6. Возможности и ограничения близнецового метода и метода сравнения нормы и патологии в исследовании психического развития.
7. Генетическое и средовое в психическом развитии человека.
8. Проблема периодизации психического развития в зарубежной психологии. Критический анализ факторного подхода в понимании движущих сил психического развития человека в онтогенезе.
9. Критика биогенетического направления в исследовании детского развития. Теория рекапитуляции.
10. Теория развития как созревания. Современное состояние проблемы соотношения созревания, развития и обучения.
11. Теория привязанности Д.Боулби. Типы привязанности, условия их формирования.
12. Проблема движущих сил психического развития ребенка в бихевиоризме. Развитие как научение.
13. Теория социального научения (А.Бандура).
14. Психическое развитие с позиций классического психоанализа З. Фрейда.
15. Проблема развития личности в онтогенезе в концепции Э.Эриксона.
16. Периодизация развития личности в концепции Э.Эриксона.
17. Основные направления исследований интеллектуального развития ребенка Ж. Пиаже.
18. Операциональная концепция интеллекта Ж. Пиаже.
19. Проблема эгоцентрической речи и эгоцентрического мышления (Ж.Пиаже, Л.С.Выготский). Современные подходы к пониманию феномена эгоцентрической речи.
20. «Феномен сохранения». Его теоретическая интерпретация в теории Ж.Пиаже и в исследованиях школы П.Я.Гальперина.
21. Теория культурно-исторического развития психики Л.С.Выготского.
22. Учение о высших психических функциях. Закон развития высших психических функций и его теоретическое значение.
23. Учение о структуре и динамике психологического возраста (Л.С.Выготский).
24. Проблема возраста и возрастной периодизации в трудах Л.С.Выготского.
25. Проблема соотношения обучения и развития в трудах Л.С.Выготского.
26. Понятие «зоны ближайшего развития». Его теоретическое и практическое значение.
27. Специфика психического развития человека в онтогенезе. Роль присвоения социально-исторического культурного опыта.
28. Деятельность как детерминанта психического развития ребенка. Понятие ведущей деятельности (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин).

29. Роль наследственности и среды в психическом развитии в онтогенезе.
 30. Роль общения в психическом развитии ребенка.
 31. Проблема генезиса и развития форм общения.
 32. Проблема соотношения обучения и развития в современной психологии.
 33. Проблема возраста. Социально-историческая природа детства.
 34. Основные теоретические подходы к проблеме периодизации психического развития.
 35. Периодизация психического развития Д.Б.Эльконина.
 36. Роль кризисов в психическом развитии.
 37. Проблема диагностики психического развития ребенка.
- Пренатальный период развития.
38. Характеристика кризиса новорожденности. Критерии его завершения
 39. Основные закономерности психического развития ребенка в младенчестве.
 40. Влияние дефицита общения на психическое развитие ребенка. Феномен госпитализма.
 41. Кризис первого года жизни.
 42. Развитие предметно-орудийной деятельности в раннем возрасте.
 43. Основные закономерности развития ребенка в раннем возрасте.
 44. Характеристика умственного развития ребенка раннего возраста.
 45. Кризис трех лет.
 46. Сюжетно-ролевая игра как ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста.
 47. Теории детской игры.
 48. Значение игры для психического развития ребенка.
 49. Психологические особенности дошкольника: особенности умственного развития и развития личности.
 50. Кризис 7 лет, его симптомы и психологический смысл.
 51. Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.
 52. Учебная деятельность, ее структура, закономерности становления и развития.
 53. Роль учебной деятельности в психическом развитии в младшем школьном возрасте.
 54. Проблема формирования элементов научного мышления в младшем школьном возрасте.
 55. Психологические особенности младшего школьника.
 56. Основные психологические новообразования подросткового возраста. Подростковый кризис.
 57. Развитие самосознания в подростковом и юношеском возрасте.
 58. Роль общения в формировании личности подростка.
 59. Основные закономерности психического развития в юношеском возрасте.
 60. Проблема личностного и профессионального самоопределения в юношеском возрасте.
 61. Основные подходы к периодизации зрелого возраста.
 62. Проблема нормативных возрастных кризисов зрелых возрастов. Кризис середины жизни.
 63. Психологические особенности умственного развития и личности в зрелых возрастах.
 64. Психологические проблемы старения и старости. Варианты траекторий развития в поздних возрастах.
 65. Факторы риска и онтогенез индивидуально-психологических различий в психическом развитии ребенка.
 66. Психологическая зрелость: категория, показатели, условия и факторы достижения.

3.2. Критерии оценки результатов экзамена (тестирования) по дисциплине

Оценка экзамена (стандартная)	Оценка экзамена (тестовые нормы: % правильных ответов)	Требования к знаниям на устном экзамене (зачете) по билетам
«отлично»	80-100 %	Оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, и характеризуются высоким уровнем их осознанности, освоенности, обобщенности, самостоятельности и инициативности со стороны

		обучающегося.
«хорошо»	70-79%	Оценка «хорошо» выставляется аспиранту, если он демонстрирует полное знание программного материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. Учебные действия и умения сформированы в полном объеме, характеризуются осознанностью, но не отличаются обобщенностью и инициативностью.
«удовлетворительно»	60-69%	Оценка «удовлетворительно» выставляется аспиранту, если он имеет знания основного материала, но допускает неточности, размытые формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Обнаруживает узкий круг знаний современных исследований и их авторов. Учебные действия и умения сформированы в неполном объеме, и характеризуются осознанностью, освоенностью, самостоятельностью со стороны обучающегося.
«неудовлетворительно»	менее 60%	Оценка «неудовлетворительно» выставляется аспиранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Учебные действия и умения не сформированы.